



Особенности философии Нового времени

Вопросы:

- 1. Основные черты философии Нового времени (XVII в).
Эмпиризм и рационализм.**
- 2. Основные идеи философии эпохи Просвещения (XVIII в.).**

Вопрос 1.

**Основные черты философии Нового времени (XVII в).
Эмпиризм и рационализм.**

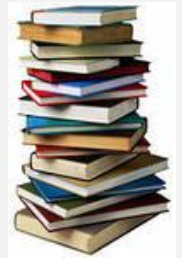
Этапы развития философии Нового времени:

- ❑ Философия XVII в.;**
- ❑ Философия эпохи Просвещения (XVIII в.);**
- ❑ Немецкая классическая философия (к. XVIII в. - п. п. XIX в.).**

**Развитие философии в Европе
с XVII в. вплоть до п.п. XIX в. считается
*классическим этапом истории философии.***

Философия XVII в.

В развитии европейской духовной культуры этот век определяют как **век «разума» и веры в его безграничные возможности** (неограниченный рационализм). Нет ничего, что человек не мог бы исследовать и понять. **Наука не границ.**

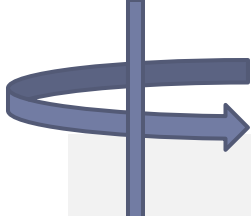


Выдающиеся представители этого периода:

- **Ф. Бэкон, Р. Декарт, Б. Спиноза, Д. Локк, Т. Гоббс.**

Особенности философии XVII в.:

- **Критика религии и теологии** (следствие – **деизм**: Бог создает материю, осуществляет первоначальный толчок, в дальнейшем она развивается в соответствии с механическими законами).
- **Формирование механистической и метафизической картины мира** (объекты природы остаются раз и навсегда данными, неизменными, подлежащими изучению, но обособленно друг от друга)

- 
- Преобладание гносеологической проблематики над онтологической.
 - Интерес к методологии научного познания: поиск оптимального научного метода, обеспечивающего максимальную истинность получаемого знания.
 - Философия Нового времени дает три решения данной проблемы:
 - **эмпиризм,**
 - **рационализм,**
 - **сенсуализм.**



Сенсуализм и рационализм берут начало в античной философии. Эмпиризм – принципиально новая концепция.

Эмпиризм (от греч. *empeiria* – опыт)

Родоначальник – английский ученый **Ф. Бэкон (1561-1626)**



«Новый Органон», 1620 г.

- **Задачи познания:** завоевание природы, усовершенствование человеческой жизни, «знание-сила».
- **Содержание** всех знаний человека сводится к опыту. В душе и разуме человека нет врожденных идей. Знание должно идти от частного, опытного, к обобщениям и выдвижению теорий. Это – **индуктивный метод**, в основе которого лежит опыт и эксперимент.

Ф. Бэкон провозглашает **активность субъекта познания.**

Процесс познания осуществляется в **два этапа:**

□ **осведомление чувств и суждение разума.**

Однако, разум быстро отрывается от чувств и **многое привносит в познание от себя.**

Такое привнесение Бэкон называет идолами – плохие привычки разума (существуют идолы **рода, пещеры, рынка, театра**).

Представители эмпиризма: **Т. Гоббс, Дж. Локк**

Рационализм (от лат. *ratio* – разум)

- Опытное, чувственное познание не является достоверным. **Истинным может быть только рассуждение, мысль.**
- В познании главная роль отводится **дедукции** (от общего к частному), опирающейся на достоверные аксиомы (н-р, «*Cogito, ergo sum*» – «Я мыслю, следовательно, существую»). Поэтому идеалом науки должна стать математика.
- Верный путь познания – выведение истин не из внешнего мира, а из мышления. Поэтому метод, предложенный Р.Декартом, получил название рационализма.



Р. Декарт (1596-1650)

основоположник новоевропейского рационализма.
Основные труды: «Рассуждение о методе» (1637),
«Метафизические размышления» (1641),
«Начала философии» (1644).

Представители рационализма:

Б. Спиноза, Г. Лейбниц



□ *Основная черта философии Нового времени – поиск рационально обосновываемых и доказуемых истин философии, сравнимых с истинами науки.*

Но основная *трудность* состояла в том, что *философские истины не могут иметь аксиоматического характера и не могут доказываться принятыми в математике способами.*



□ Как следствие, мыслители отошли от этого метода, но стремление ориентировать философию на точные науки оставалось господствующим на протяжении всего Нового времени.

Иррационализм

(от лат. *irrationalis* – неразумный, бессознательный)

Формируется в сер. XVII в. как ***альтернатива рационализму.***

- Логико-математическое размышление исходит из начальных утверждений (*аксиом, исходных принципов, постулатов*), не имеющих логического, математического обоснования. Они принимаются *человеком не «умом», а «сердцем» (верой).*
- Всем, что выходит за пределы разума, логики и сознания человека, ведает сердце.



Б.Паскаль
(1623-1662)

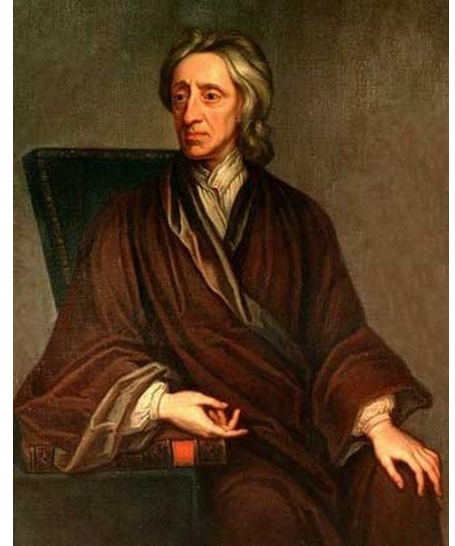
«Мысли», 1669.

«У сердца есть свои основания, которых разум не знает», -
писал Б.Паскаль.

Сенсуализм

(от лат. *sensus* – чувство, ощущение)

- Основа познания, критерий истины – **чувства**. Принцип сенсуализма: «Нет ничего в разуме, чего прежде не было бы в чувствах».
- Сознание человека от рождения – «чистая доска», наполняемая содержанием через ощущения.
- Ощущения Дж. Локк называет идеями. Ум способен только комбинировать идеи, а не производить их.
- Развитие познания – движение от простых идей к сложным.



**Дж.Локк
(1632-1704)**

**«Опыт о
человеческом
разумении»,
1690 г.**

Онтология: проблема субстанции в философии Нового времени

□ **Субстанция** – *объективная реальность, предельное основание, позволяющее сводить чувственное многообразие и изменчивость свойств к чему-либо постоянному, самостоятельно существующему.*

□ Проблема субстанции восходит к античной философии и получает в Новое время **три основных решения**

Дуализм - все многообразие бытия сводит к двум субстанциям. По Р. Декарту это *дух и материя*.

Монизм - в основе бытия *одна* субстанция. У Б.Спинозы – это Бог или природа. Она имеет два атрибута: *мышление* и *протяжение*.

Плюрализм - концепция, допускающая **бесконечно многое число** субстанций. По Г.В. Лейбницу, мир есть множество субстанций или монад (в переводе: «единое», «единица»).

Вопрос 2. Основные идеи философии эпохи Просвещения (XVIII в.).

XVIII столетие — одна из самых блестящих эпох в истории человеческой культуры. Центральным явлением культурной и идеологической жизни XVIII в. явилось **движение Просвещения**. Оно включало в себя политические, общественные идеи — *прогресса, свободы, справедливого и разумного социального устройства, развития научного знания, религиозной терпимости.*



Выдающиеся представители этого периода:

- **Д. Дидро, Ж. д'Аламбер, Ф. Вольтер, К. Гельвеций, П. Гольбах, Ж. Руссо, Ш. Монтескье**

В основе философии Просвещения:

- **Религиозный скептицизм и вольнодумство.** В первую половину эпохи в философии господствовал деизм (Вольтер, Монтескье, Руссо), с середины XVIII века начал активно развиваться и постепенно занял господствующую позицию **материализм и атеизм** (Дидро, Ламетри, Гольбах).

- Формируется *идея прогресса*. В культуре и философии побеждает уверенность в бесконечности развития: научного, общественного, нравственного. *Каждая последующая ступень развития – сложнее, совершеннее.*
- В эпоху Просвещения *имела место первая попытка связать законы и особенности развития человеческого общества с материальными условиями их жизни.*
- Развивается **договорная теория происхождения государства** (*Г. Гроций, Дж. Локк, Т. Гоббс и др.*).
- Складывается *космополитизм* - представление о человеке как «гражданине мира», для которого солидарность со всем разумным человечеством важнее его национальной принадлежности, который служит Истине, а не тому или иному государству.

Основные вопросы темы

- 1. Назовите этапы развития философии Нового времени.
- 2. В чем особенности философии XVII в.?
- 3. Охарактеризуйте сенсуализм, эмпиризм и рационализм как три ведущих философских направления о соотношении чувственного логического познания в философии Нового времени. Назовите их представителей.
- 4. Что собой представляет иррационализм Б. Паскаля?
- 5. Какие три решения получает проблема субстанции в философии Нового времени?
- 6. Что собой представляют основные идеи философии эпохи Просвещения (XVIII в.).

Задание для самоподготовки:

Изучить:

□ **Главу II (стр. 33-44) по учебнику:**

Философия: учебник для ВВУЗов МО РФ / под ред. Н.С.Кужекина, Н.А.Репяха. – СПб.: ВКА им. А.Ф. Можайского, 2004. – 437 с.

□ **Главу IV (стр. 72-87) по учебнику:**

Философия: учебное пособие для военных вузов / Ю.Н.Антонов, О.В.Гуторович, Е.Ю.Машукова, Н.А. Репях; под общ. ред. О.В.Гуторович. В 2 ч. Ч. 1. – СПб.: ВКА им. А.Ф.Можайского, 2015. – 270 с.