

Сигналы. Преобразования. sin-cos форма представления

- Для представления в такой форме запишем

$$s(t) = \frac{a_0}{2} + \sum_{k=1}^{\infty} (a_k \cos(k\omega_1 t) + b_k \sin(k\omega_1 t)).$$

- где $\omega_1 = 2\pi/T$ – круговая частота, а кратные частоты – гармоники, коэффициенты гармоник рассчитываются

$$a_k = \frac{2}{T} \int_{-T/2}^{T/2} s(t) \cos(k\omega_1 t) dt,$$

$$b_k = \frac{2}{T} \int_{-T/2}^{T/2} s(t) \sin(k\omega_1 t) dt.$$

- a_0 рассчитывается -

$$\frac{a_0}{2} = \frac{1}{T} \int_{-T/2}^{T/2} s(t) dt.$$

Сигналы

Если функция является четной, то все b_k будут равны нулю и в формуле останутся только косинусные слагаемые.

А если нечетная – то останутся лишь синусные составляющие.

Эта форма представления ряда Фурье имеет две составляющие, а в *вещественной* форме за счет тригонометрических преобразований мы можем трансформировать в следующий вид:

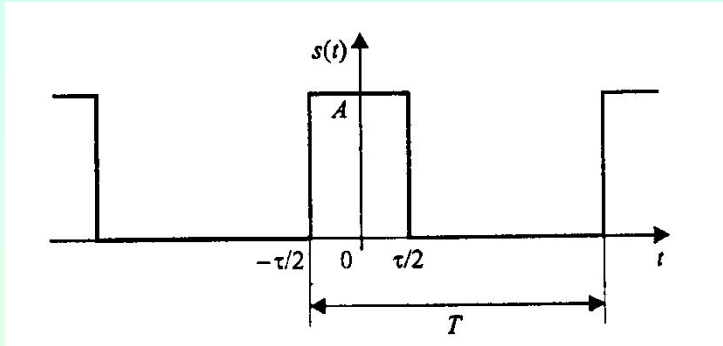
$$s(t) = \frac{a_0}{2} + \sum_{k=1}^{\infty} A_k \cos(k\omega_1 t + \varphi_k).$$

Если функция является четной, то значения фазы могут принимать только два значения 0 и π , а если нечетная – возможные значения фазы равны $\pm\pi/2$.

Вопрос: как будет представлена запись ряда Фурье в комплексной форме?

Примеры разложения сигналов в ряд Фурье

Последовательность прямоугольных сигналов



Так как приведенный сигнал является четной функцией, то запишем sin-cos форму ряда Фурье:

$$a_k = \frac{2}{T} \int_{-\tau/2}^{\tau/2} A \cos\left(\frac{2\pi k}{T} t\right) dt = \frac{2A}{\pi k} \sin\left(\frac{\pi k \tau}{T}\right).$$

Если использовать скважность q последовательности импульсов в формулу, то получим следующий вид формулы

$$a_k = \frac{2A}{\pi k} \sin\left(\frac{\pi k}{q}\right) = \frac{2A}{q} \frac{\sin\left(\frac{\pi k}{q}\right)}{\frac{\pi k}{q}}.$$

Примеры разложения сигналов в ряд Фурье

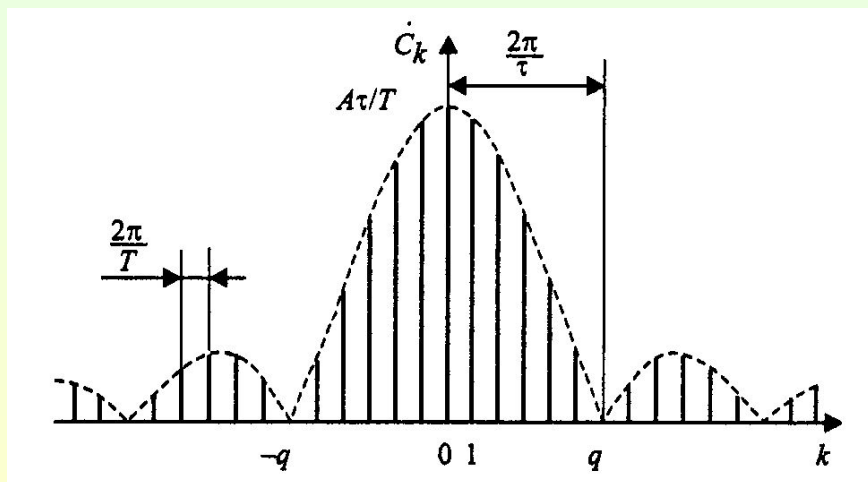
Отметим, что при такой форме записи, значение постоянного слагаемого ряда равно

$$\frac{a_0}{2} = \frac{A}{q} = \frac{A\tau}{T} \quad \text{при } x \rightarrow 0, \sin(x)/x \rightarrow 1.$$

Запишем последовательность в виде ряда Фурье с учетом вышеизложенного

$$s(t) = \frac{A}{q} + \sum_{k=1}^{\infty} \frac{2A}{\pi k} \sin\left(\frac{\pi k}{q}\right) \cos\left(\frac{2\pi k}{T} t\right).$$

Амплитуды гармонических сигналов зависят от номера гармоник по закону $\sin(x)/x$ и представлено на рисунке в виде лепестков.



Примеры разложения сигналов в ряд Фурье

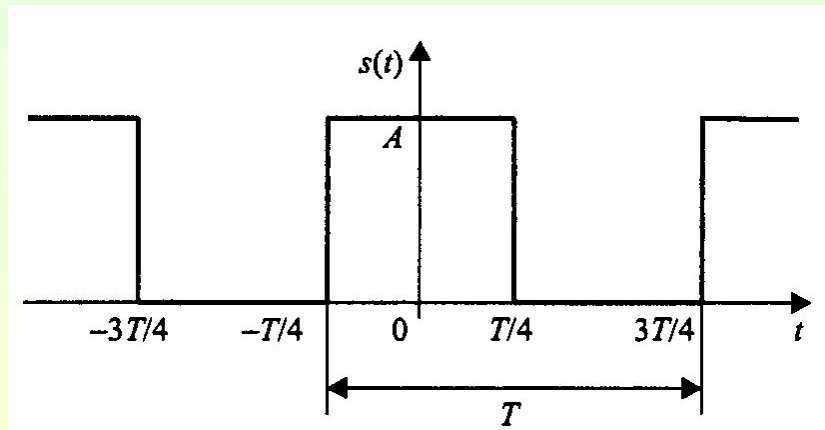
Отметим важное свойство спектра последовательности прямоугольных импульсов – в таком спектре отсутствуют гармоники с номерами, кратными скважности.

Расстояние по частоте между соседними гармониками равно частоте следования импульсов - $2\pi/T$. Ширина лепестков спектра равна $2\pi/\tau$.

То есть – чем короче сигнал, тем шире его спектр!!

Меандр

Частным случаем прямоугольного сигнала является меандр – сигнал прямоугольной формы со скважность равной 2.



Примеры разложения сигналов в ряд Фурье

Меандр

Если $q = 2$, то можно записать следующее выражение

$$a_k = A \frac{\sin(\pi k/2)}{\pi k/2} = \begin{cases} A, & k = 0, \\ 0, & k = 2m, m \neq 0, \\ \frac{2A}{\pi k}, & k = 4m + 1, \\ -\frac{2A}{\pi k}, & k = 4m - 1. \end{cases}$$

где m – произвольное целое число.

Видно, что в спектре данного сигнала присутствуют только нечетные гармоники. Представление меандра в виде ряда Фурье запишем следующим образом

$$s(t) = \frac{A}{2} + \frac{2A}{\pi} \left(\cos\left(\frac{2\pi}{T}t\right) - \frac{1}{3} \cos\left(3\frac{2\pi}{T}t\right) + \frac{1}{5} \cos\left(5\frac{2\pi}{T}t\right) - \dots \right).$$

Гармонические составляющие, из которых складывается меандр, имеют амплитуды, обратно пропорциональные номерам гармоник, и чередующиеся знаки.

Примеры разложения сигналов в ряд Фурье

Пилообразный сигнал и треугольный сигнал

Домашнее задание!!!

Преобразование Фурье