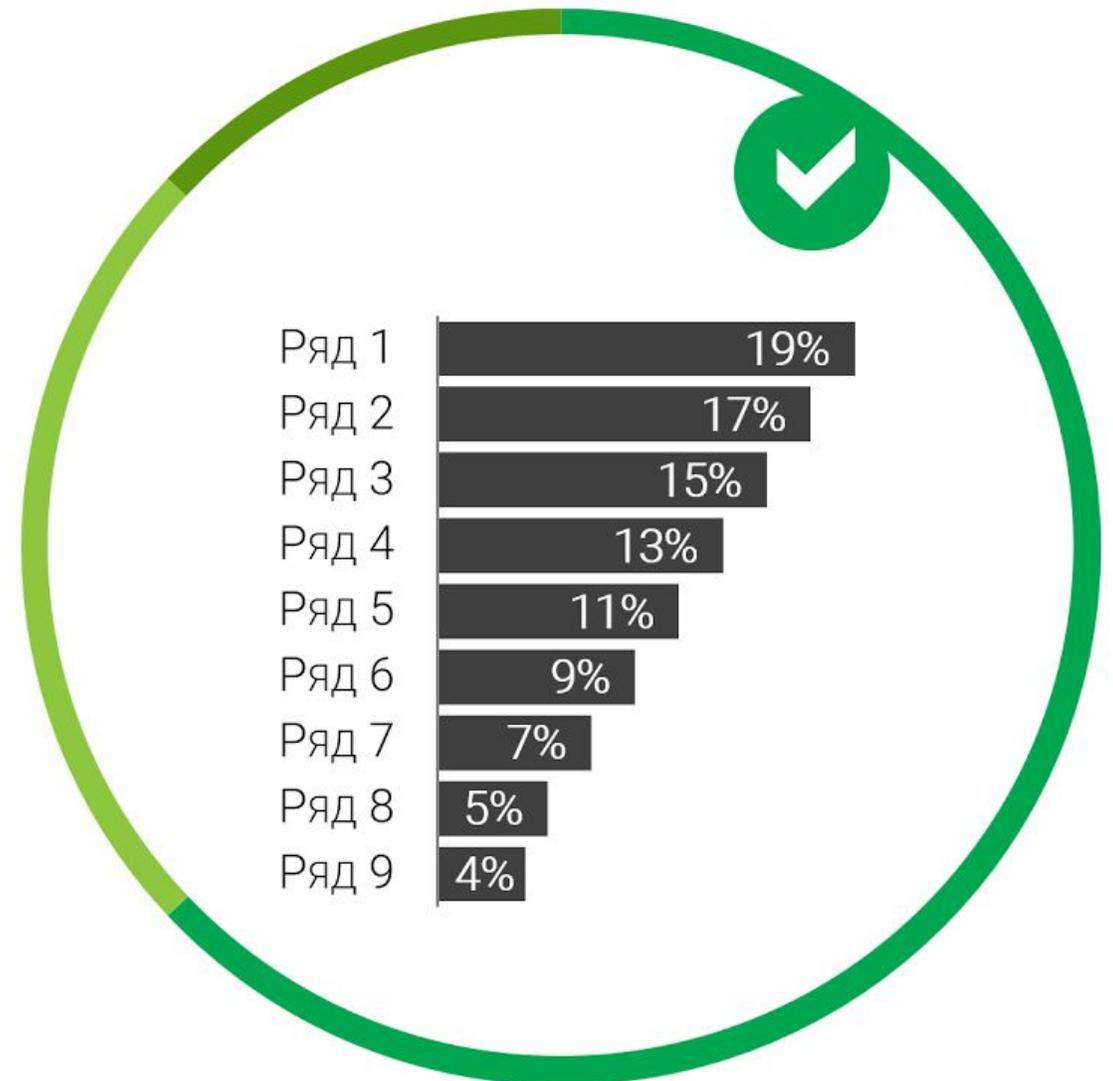
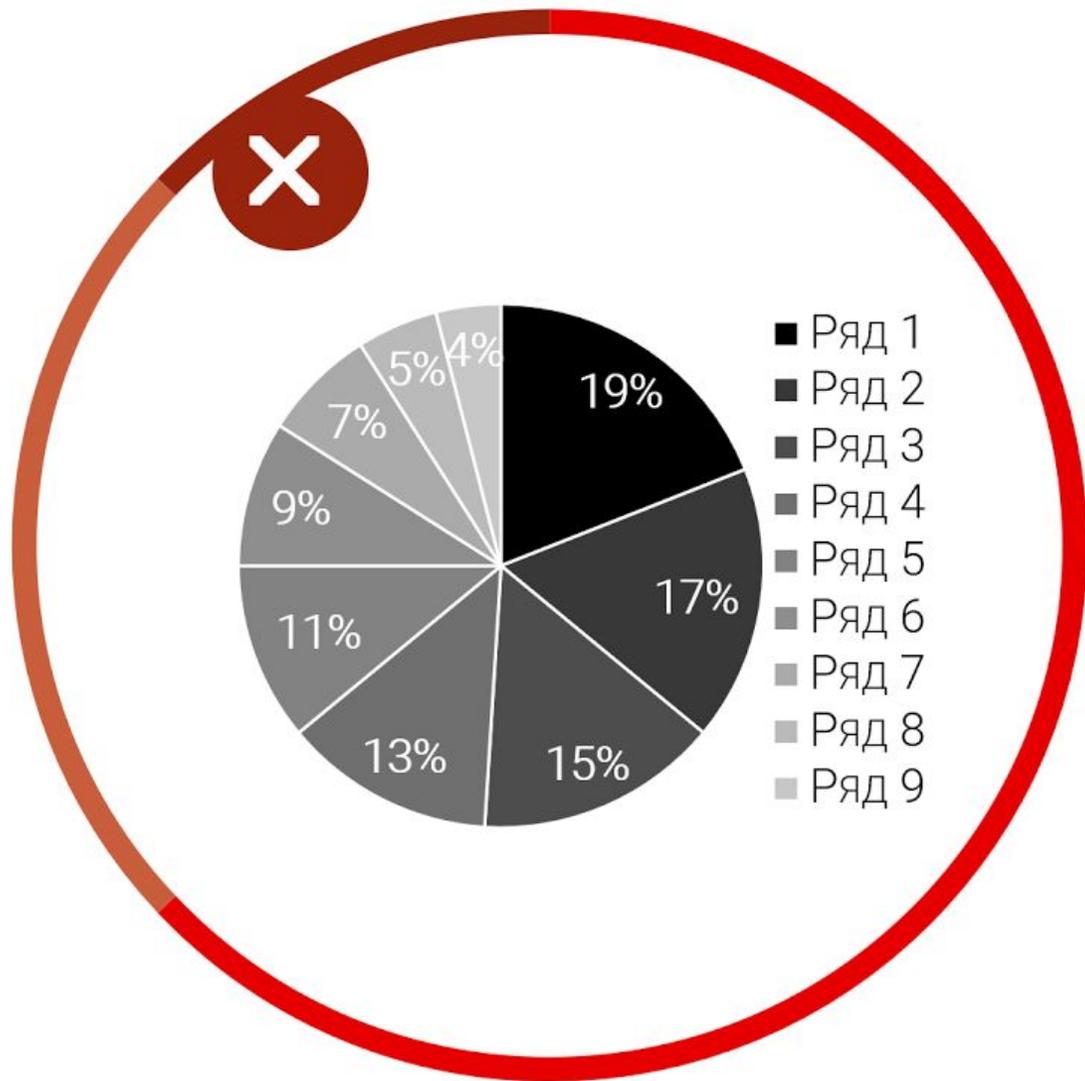


11 правил визуализации данных

Визуально представленная информация в сравнении с обычным текстом и таблицами:

- привлекает намного больше аудитории;
- увеличивает вовлечение читателей;
- быстрее воспринимается;
- легче запоминается.

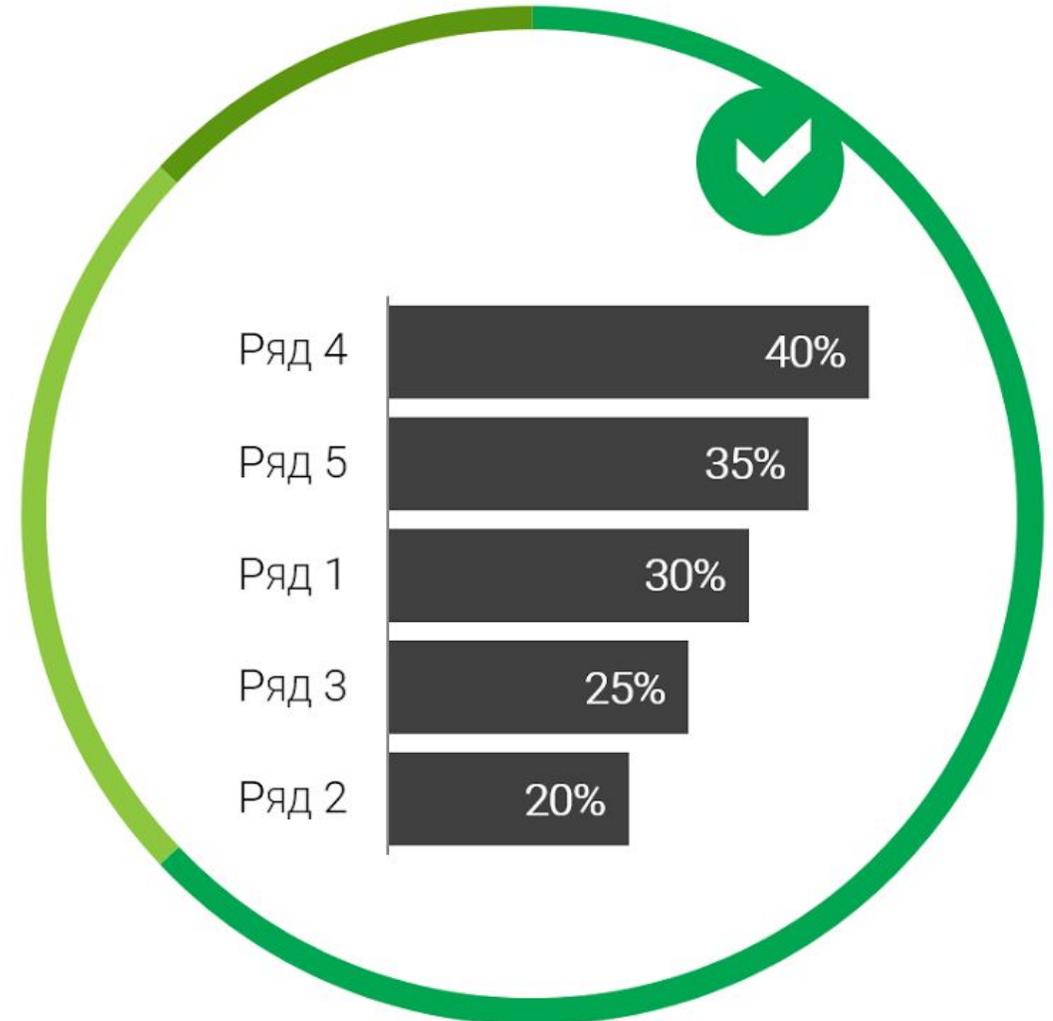
Используйте правильный тип и формат визуализации.



если в круговой диаграмме больше трех-пяти значений, график становится нечитабельным. Лучше в таком случае выбрать обычную линейчатую диаграмму.

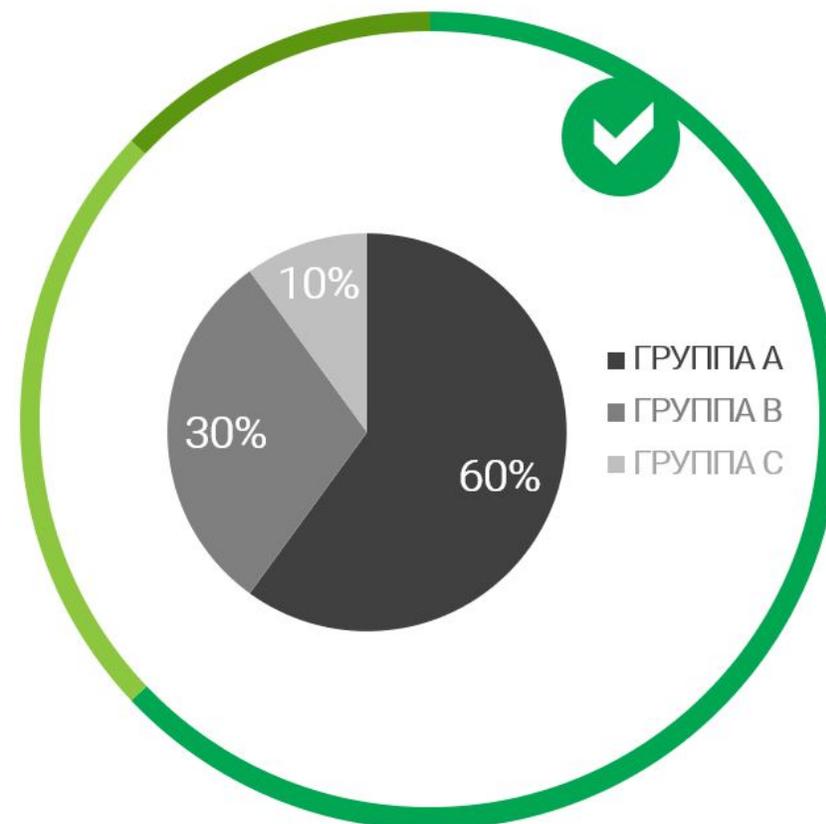
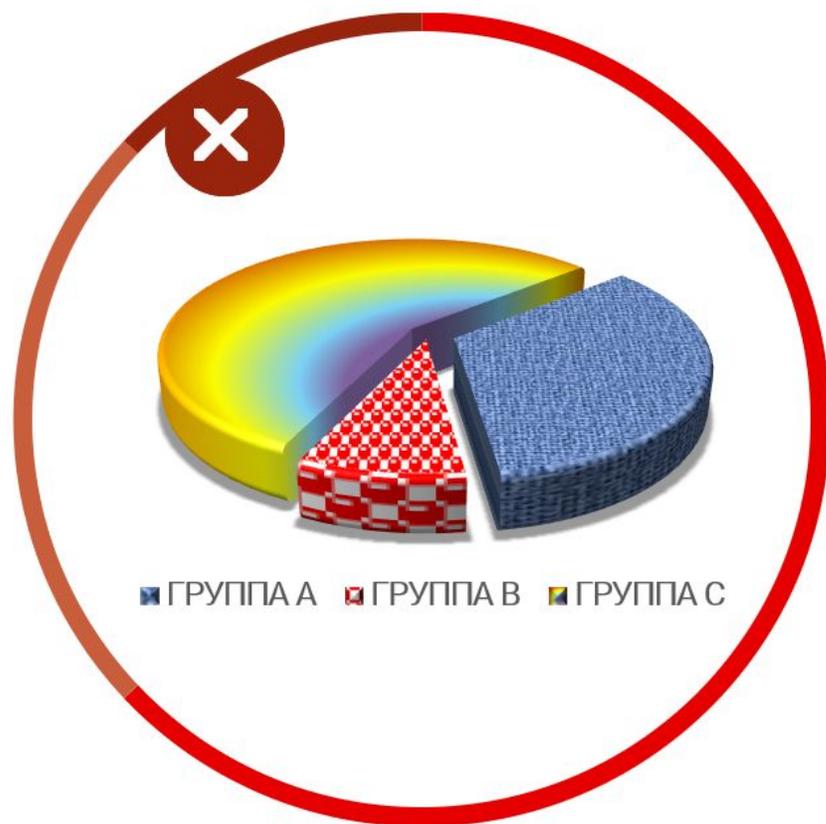
Когда сумма категорий не равна 100%. - это грубейшая ошибка, так как данные просто-напросто искажаются

Располагайте данные логично.



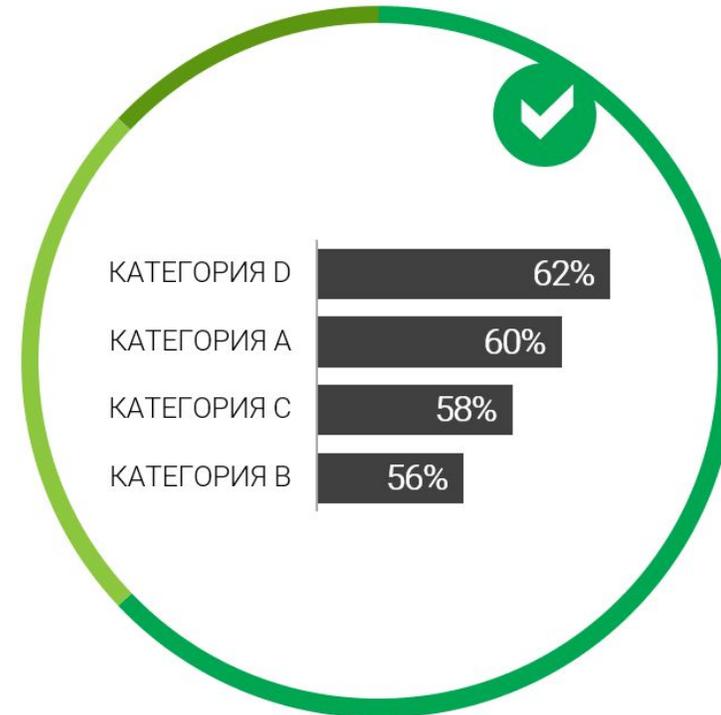
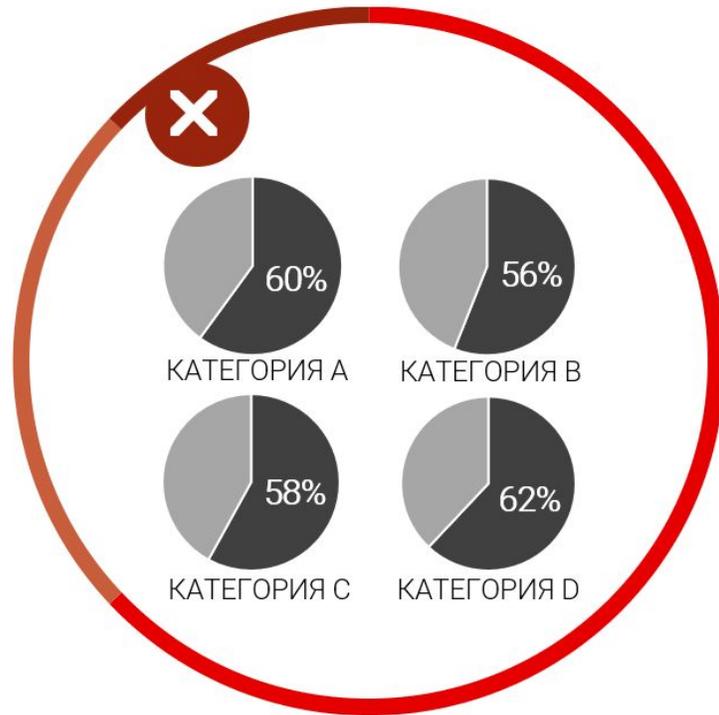
Данные можно выстраивать и от меньшего к большему, если это соответствует цели вашего сообщения.
Цель всегда первична

Дизайн не должен препятствовать пониманию или исказить данные



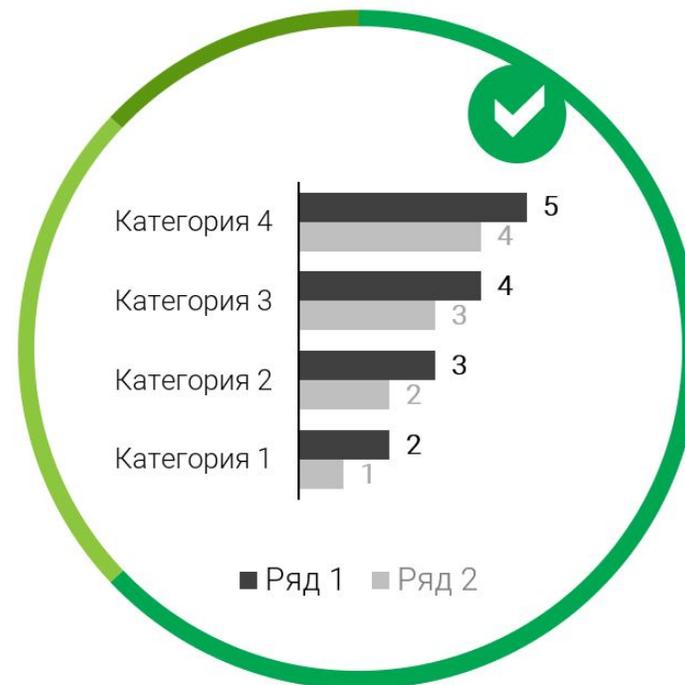
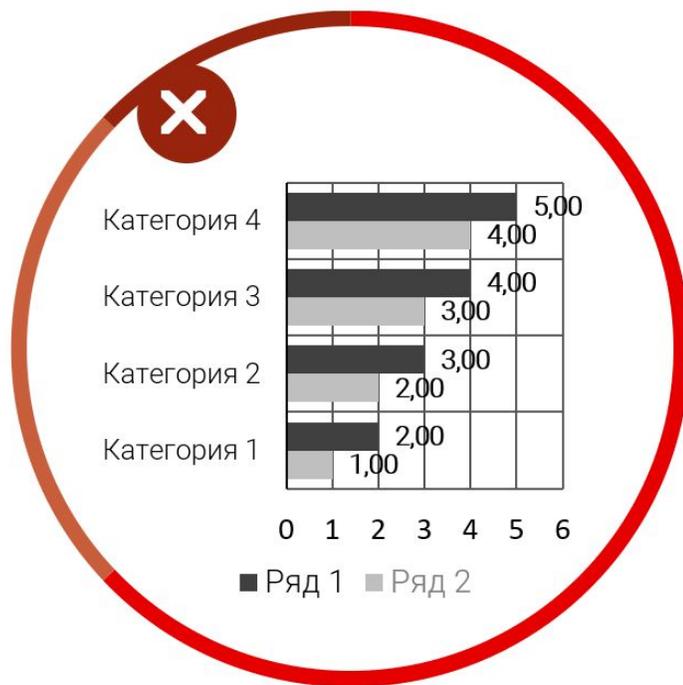
Принципы хорошего дизайна: ясность, простота и минимализм.

Визуализируйте данные так, чтобы их можно было легко сравнивать.



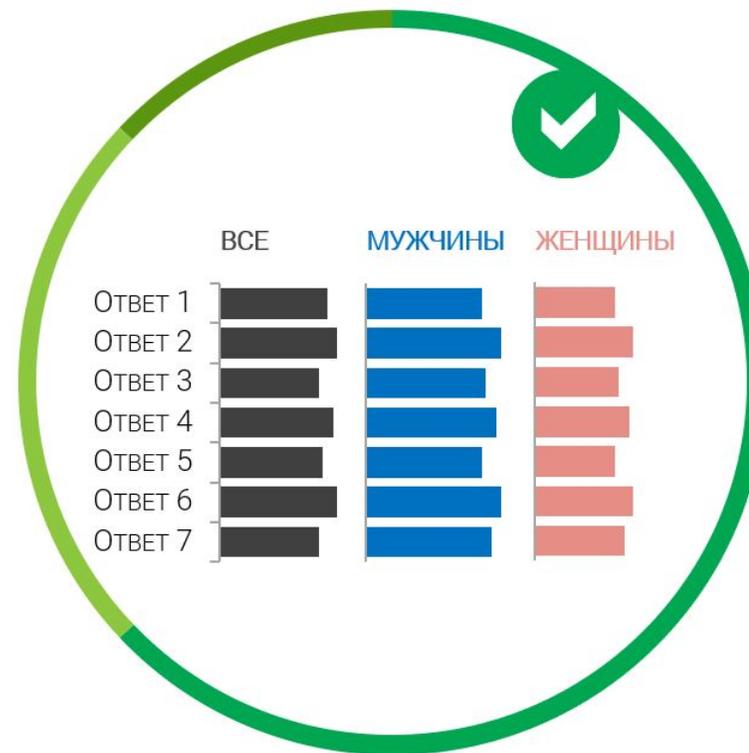
быстрое понимание самых высоких и самых низких значений, тенденций и корреляций является главным преимуществом визуализации, .ели это не так, меняйте тип графика

На диаграмме должны быть только необходимые элементы.



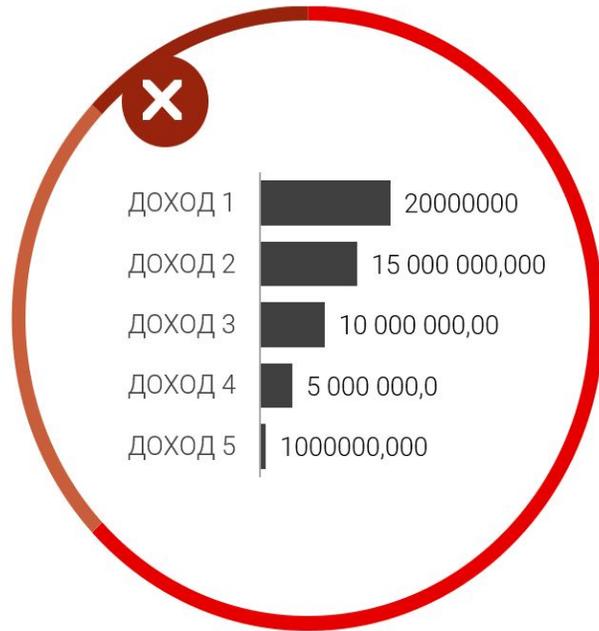
Убирайте с ваших графиков и диаграмм все неинформативные элементы. , если есть подписи значений, то линии сетки и ось не нужны, так как это дублирование информации и является графическим «мусором». Основные и вспомогательные линии сетки, если они все же необходимы, должны быть простыми

НЕ ПЕРЕГРУЖАЙТЕ ИНФОРМАЦИЕЙ



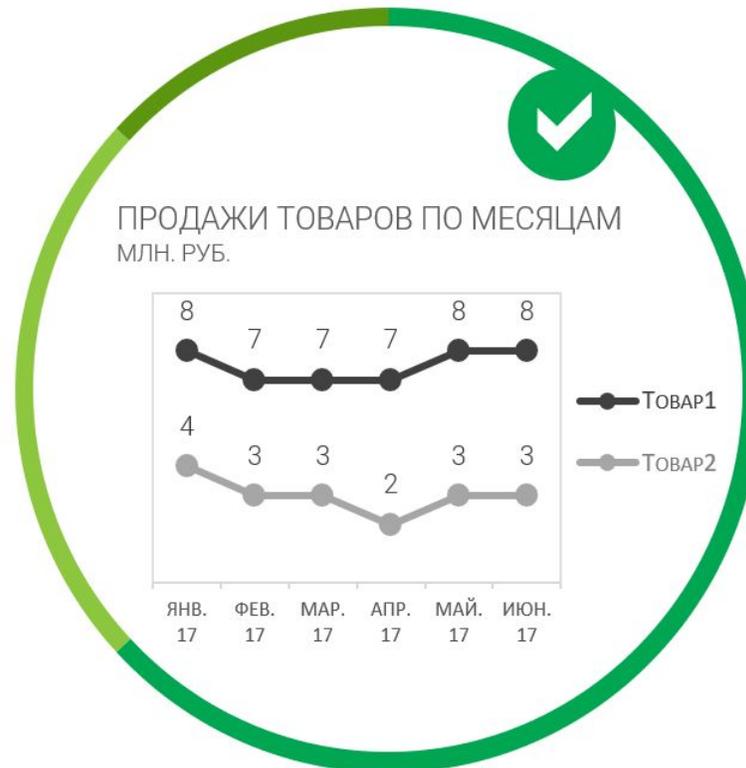
Визуальный ряд не должен быть перегружен сложными и многоярусными диаграммами: целесообразнее разделять диаграмму на несколько частей. Например, если на линейном графике больше четырех-пяти линий или на столбиковой диаграмме больше двух категорий, не стоит уместать их на одном графике

ПОНЯТНЫЙ ФОРМАТ ЧИСЕЛ



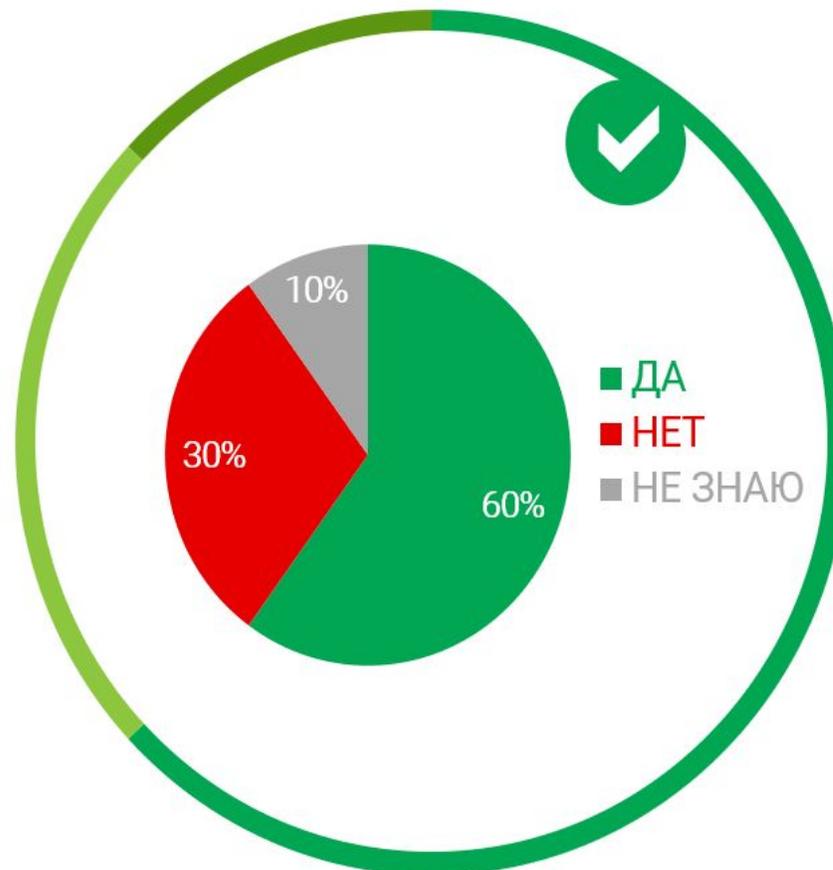
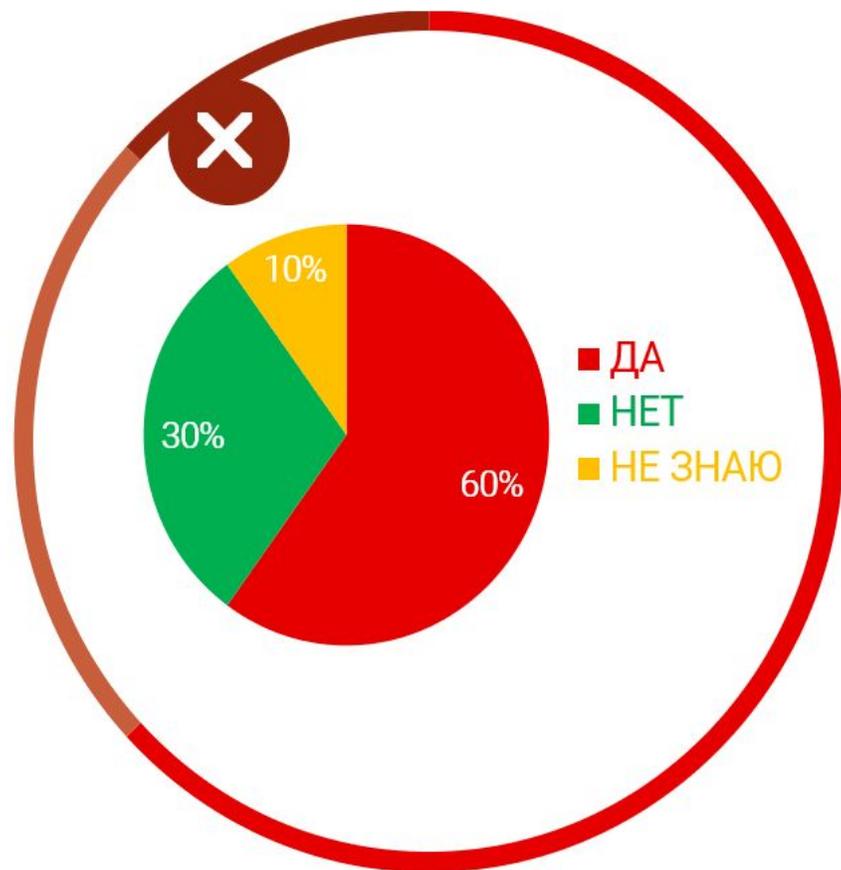
В больших числах всегда разделяйте разряды, не используйте знаки после запятой без осознанной необходимости, следите, чтобы формат был единый

У диаграммы должно быть название и полная легенда



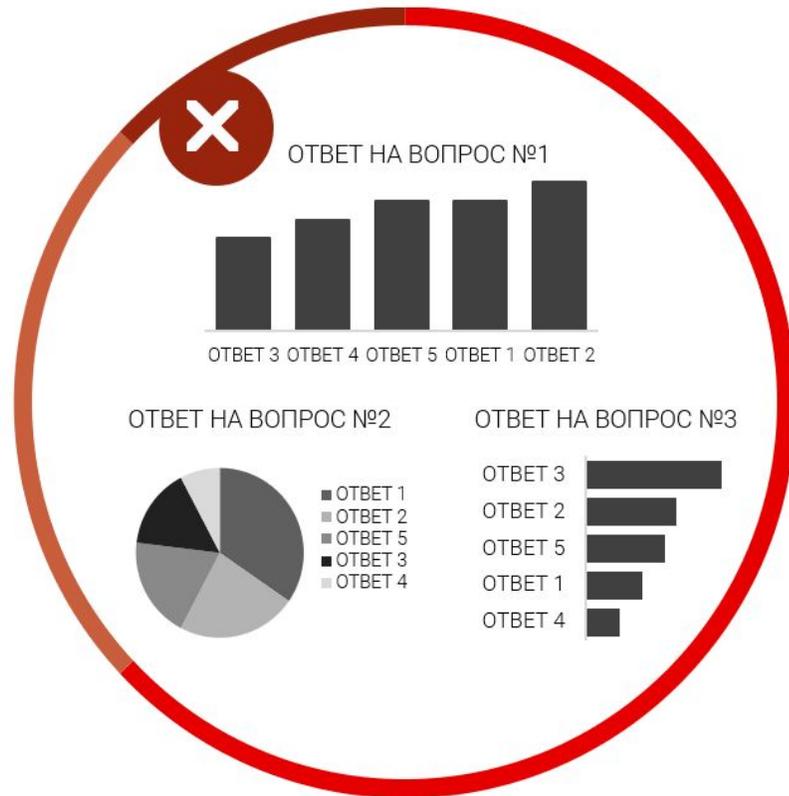
должен быть понятен период и единицы измерения, встаньте на место читателя, который видит вашу диаграмму впервые

ОБЩЕПРИНЯТЫЕ ЦВЕТОВЫЕ РЕШЕНИЯ



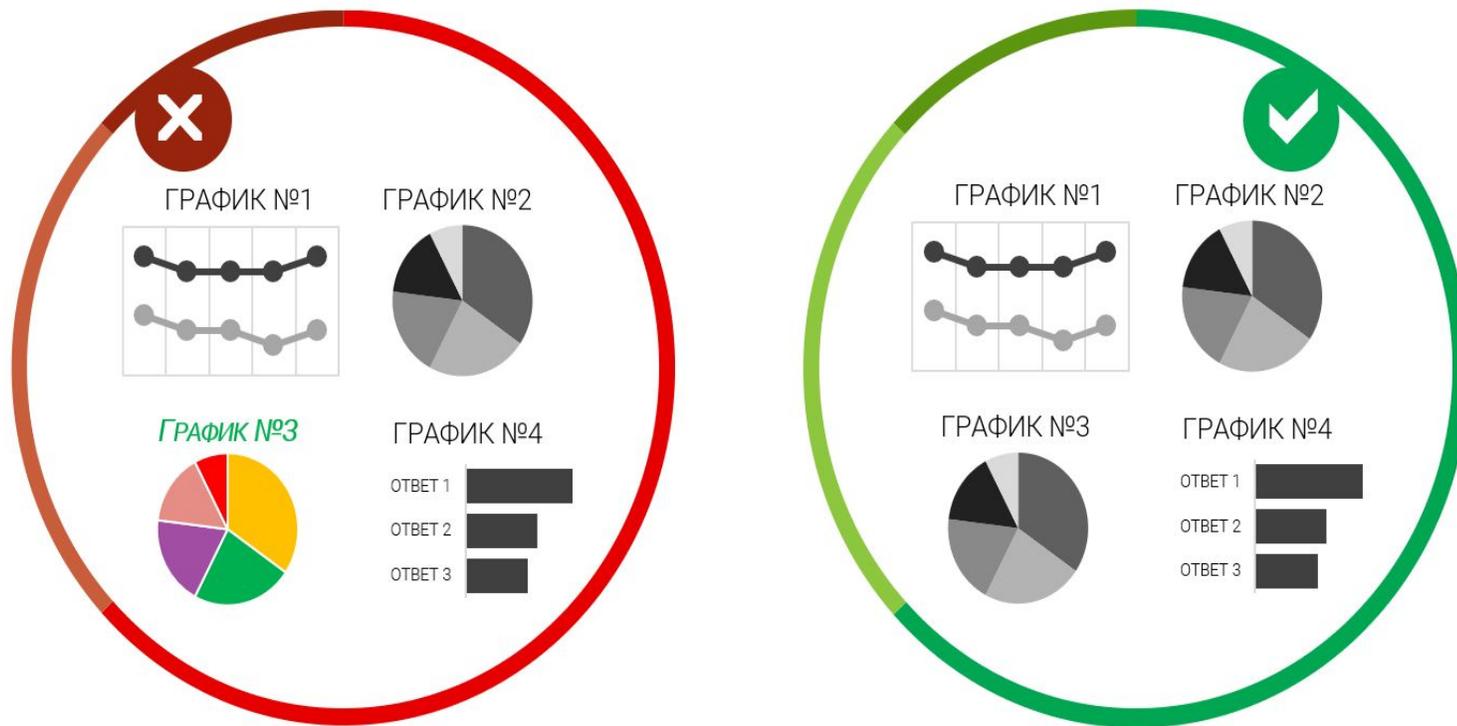
положительные и отрицательные значения: зелёный и красный;
да/нет, согласен/не согласен: зелёный и красный;
мужчины и женщины: голубой и розовый;
прочее/другое/остальное/нет ответа/затрудняюсь ответить — серый цвет

МИНИМУМ ТИПОВ



необходимо время, чтобы привыкнуть к каждому новому виду диаграммы и разобраться, что означает та или иная линия, кружок или столбик.

ЕДИНАЯ ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА



Визуальные элементы (графики, диаграммы, схемы) на протяжении всего исследования или отчета должны быть выполнены в одной цветовой гамме