

# Ф.И.Тютчев «Я встретил вас..»



## *Истолкование стихотворения*

*(10 класс)*

*Подготовил ученик 10 «А»  
класса МБОУ «ПИРОВСКОЙ  
СОШ»*

*Ибе Андрей*

«Я  
встретил вас...» бы.  
написано в 1870 году  
посвящается оно  
юношеской  
любви Тютчева  
баронессе  
*Амалии Крюденер.*





# **Баронесса Амалия Максимилиановна Крюденер,**

во втором браке - графиня **Адлерберг,**  
урожденная графиня **Лерхенфельд, блестящая  
светская красавица.**

**Двоюродная сестра императрицы Александры Федоровны,  
жены Николая Первого (со стороны матери ).**

**Возлюбленная Федора Тютчева.**

**Её петербургский салон в 1836 - 37 году с удовольствием  
посещал А.С. Пушкин, которому она передала для публикации в  
журнале "Современник" двадцать четыре стихотворения Тютчева.  
Это было первое появление Тютчева в печати как поэта.  
Славилась красотой, умом, и особенным шармом, входящим в  
понятие: "светская дама". Даты рождения и смерти не  
установлены.**

# *И для него воскресли вновь...*

У Тютчева в жизни было много женщин, которые вдохновляли его на написание столь прекрасных строк. Это стихотворение является описанием реального случая, произошедшего с поэтом.

После сорока лет разлуки он случайно встречается с баронессой. В нем возрождаются те чувства, которые, казалось, были уже забыты. Поскольку случай был реальным, то можно утверждать, что лирическим героем является сам поэт. Он уже не молод, Тютчеву в то время было уже 67 лет, и он встречает женщину, к которой в молодости испытывал чувства.

*В отличие от многих эта встреча не дает герою неприятного осадка пролетевших лет, скорее, напротив. Первая строфа стихотворения доказывает это:*

Я встретил вас - и все былое  
В отжившем сердце ожило;  
Я вспомнил время золотое –  
И сердцу стало так тепло...



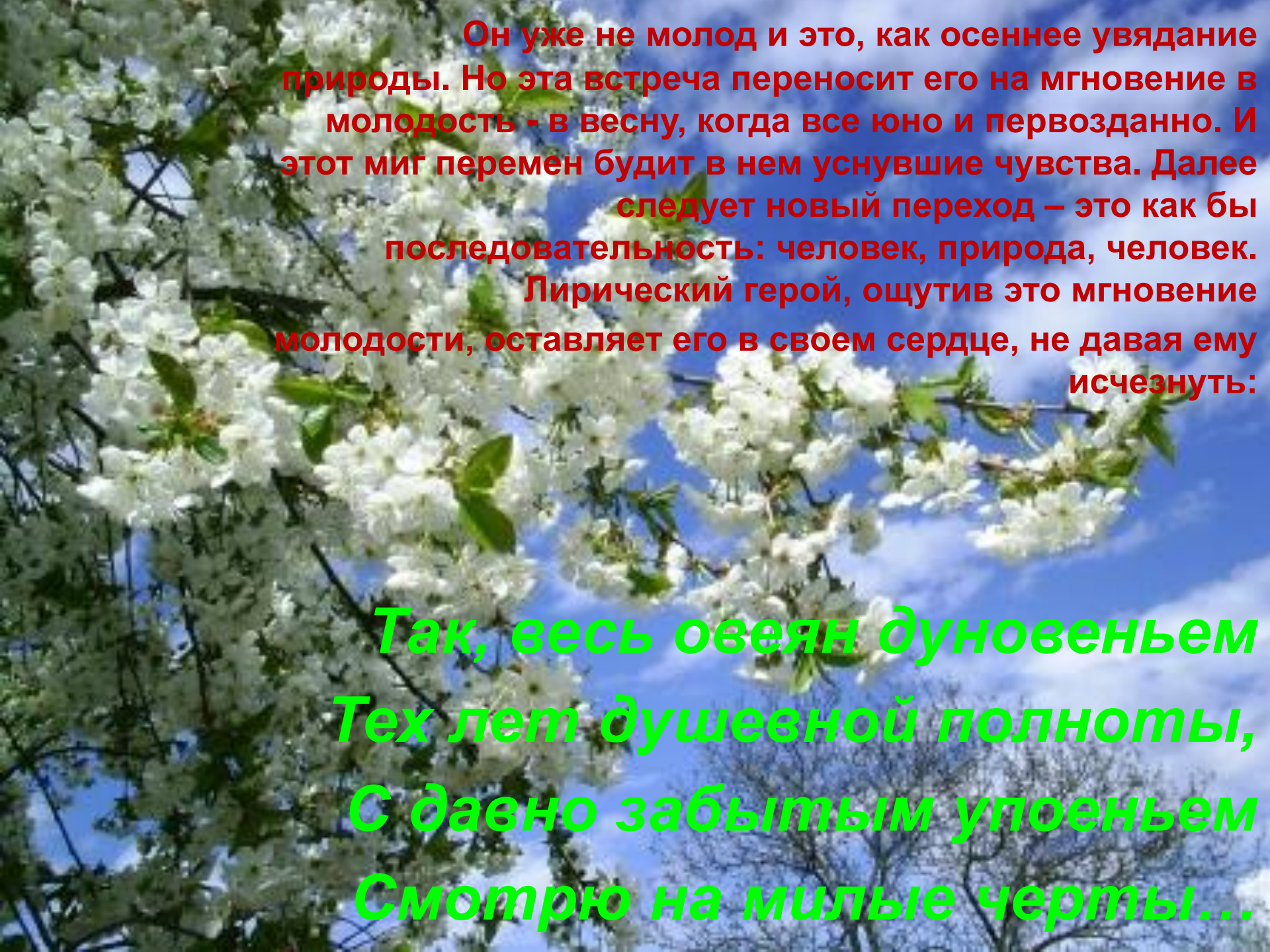
Он не отрицает, что уже не молод, но доказывает, что человеческое сердце и душа не стареют.

Единственная встреча с бывшей любовью заставляет его окунуться в приятные воспоминания.

В поэзии Тютчева очень часто переплетается природа, и человеческая сущность он вообще считал, что человек и природа неразделимы. В этом стихотворении также есть это пересечение. Свои ощущения и чувства он сравнивает с природой:

*Как поздней осени порою  
Бывают дни, бывает час,  
Когда повеет вдруг весною  
И что-то встрепенется в нас, -*



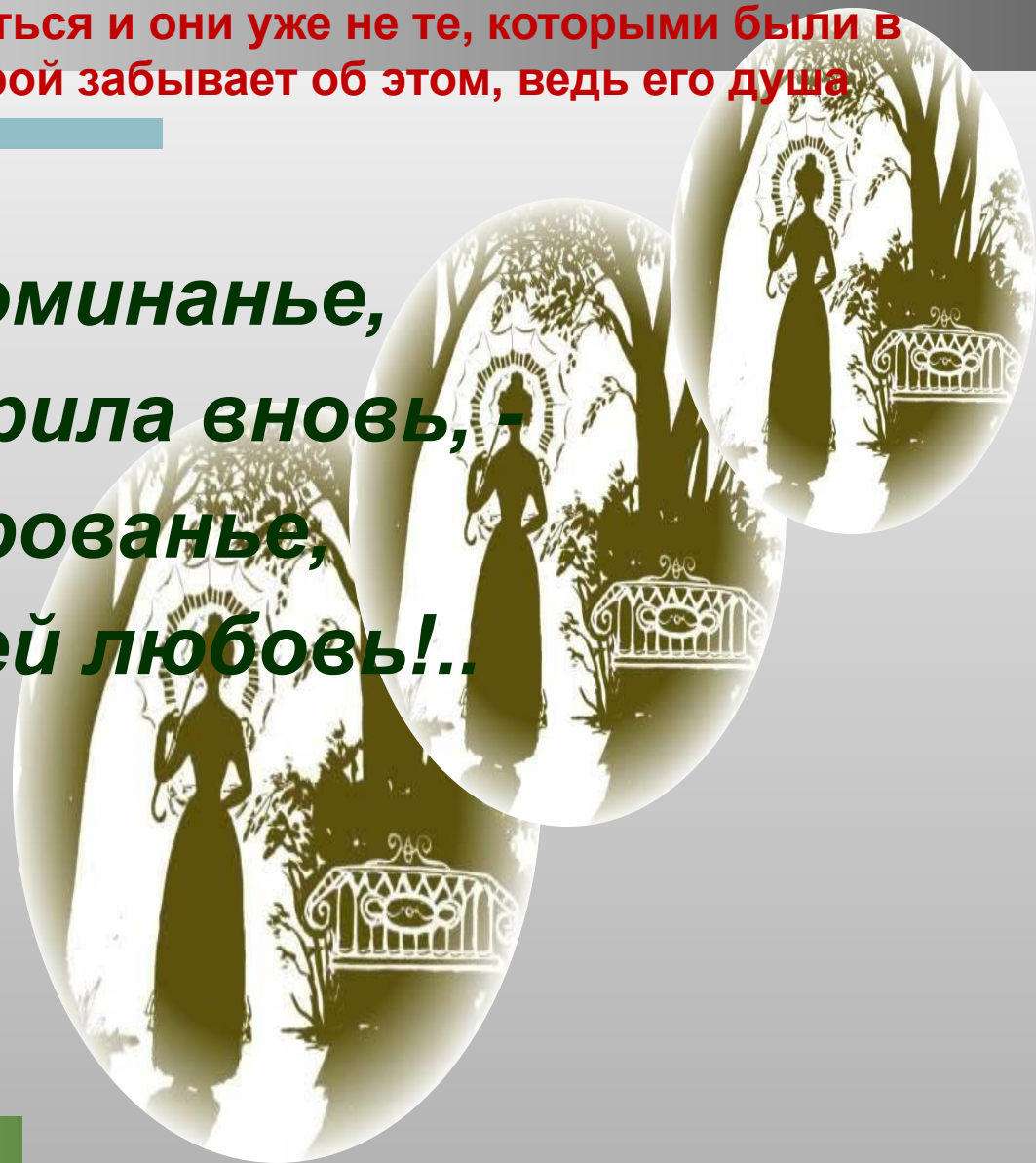


Он уже не молод и это, как осеннее увядание природы. Но эта встреча переносит его на мгновение в молодость - в весну, когда все юно и первозданно. И этот миг перемен будит в нем уснувшие чувства. Далее следует новый переход – это как бы последовательность: человек, природа, человек. Лирический герой, ощутив это мгновение молодости, оставляет его в своем сердце, не давая ему исчезнуть:

*Так, весь овеян дуновеньем  
Тех лет душевной полноты,  
С давно забытым упоеньем  
Смотрю на милые черты...*

Поэт говорит о том, что все это время чувства, которые спали в глубинах его души, проснулись. До их новой встречи прошло 40 лет, это большой срок, и поэтому писатель сравнивает его с целым веком, так как многое успело измениться и они уже не те, которыми были в молодости, но лирический герой забывает об этом, ведь его душа возродилась вновь:

*Тут не одно воспоминанье,  
Тут жизнь заговорила вновь,  
И то же в вас очарованье,  
И та ж в душе моей любовь!..*





***Его чувства  
перемешались, прошлое,  
настоящее и грядущее  
будущее слились в единое  
целое в его сердце. Он  
хочет, чтобы то чувство,  
которое было с ним в  
прошлом, возродилось и в  
настоящем.***



***В стихотворении «Я встретил вас...» очень широко раскрыты чувства поэта. Оно очень чувственно, образно и, самое главное, универсально: тема любви распространяется на всех и на все времена, потому может затронуть каждого.***

