

Художественный текст – основной источник информации



Умение самостоятельно извлекать информацию зависит от того, на сколько учащиеся могут ориентироваться в тексте

Через познания грамматических явлений к осознанному пониманию текста и извлечения необходимой информации



Информация, которую ищут дети

1. Поиск эквивалентов на иностранном языке(слово, группа слов, целое предложение)
2. Определение рода существительного и его падеж по артиклю
3. Определение временной формы глагола по его окончанию
4. Поиск значения слова в словаре
- 5. Литературный перевод предложения и извлечение информации**

Процессы синтеза и анализа играют огромную роль при извлечении информации из текста

Сложность заключается :

1. Одна и та же форма несет различную смысловую нагрузку

Prendre – брать

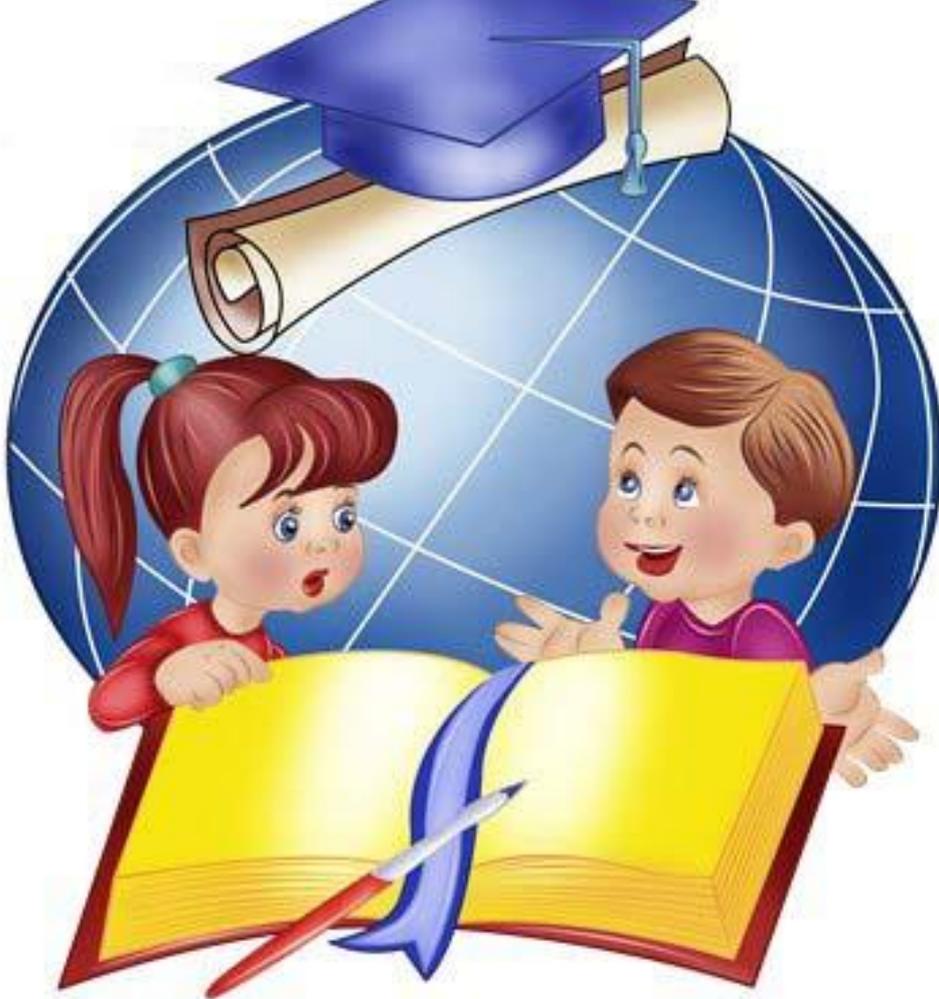
Prendre du café – пить кофе

Prendre le taxi – ехать в такси

Prendre le parole – выступать

2. Il prends le parole – он выступает

Il a pris le parole он выступил.



Извлечение информации из грамотно подобранного художественного текста способствует духовному становлению человека, знакомят их с такими нравственными понятиями как совесть, честь, взаимопомощь и просто человеческое достоинство.