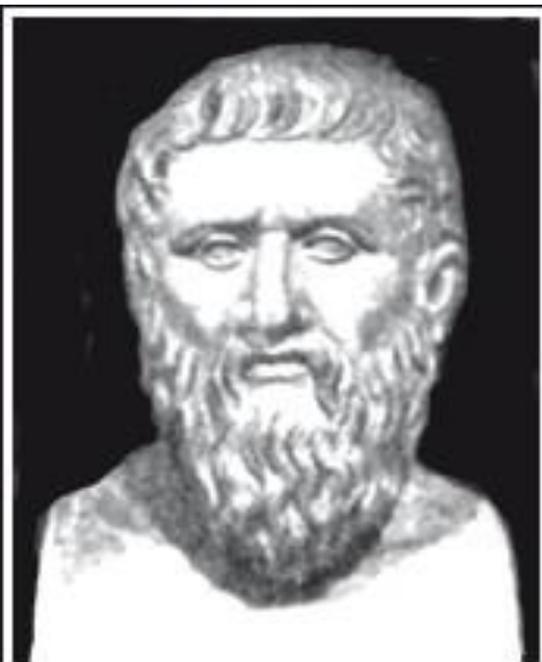
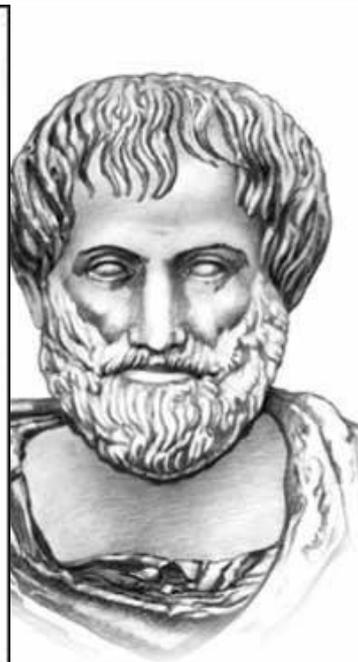


# Основные школы и проблемы античной философии



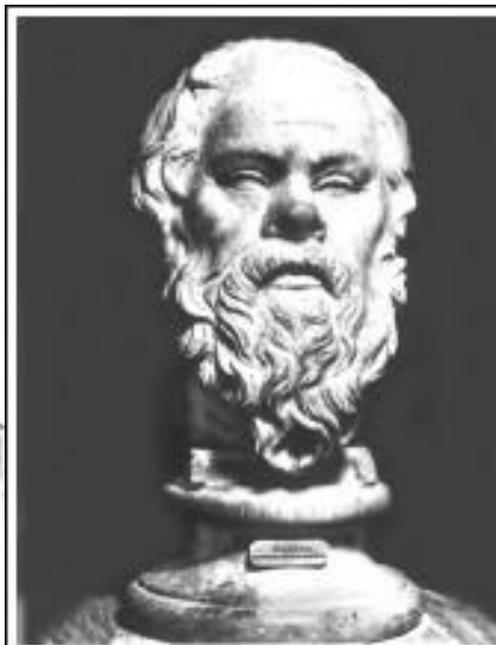
Платон

428/27 – 348/47 до н. э.



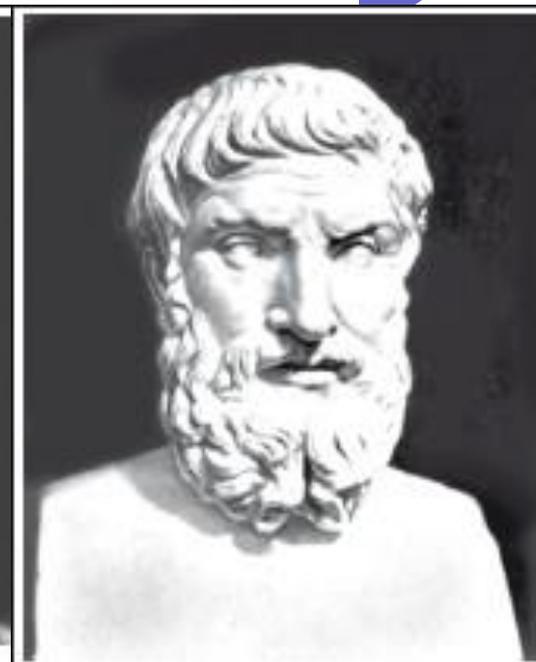
АРИСТОТЕЛЬ

384-322 до н. э.



Сократ

ок. 469 – ок. 399 до н. э.



Эпикур

341 – 270 до н. э.

# Временные рамки

- Античная философия охватывает собой период **с VII в. до н. э. по VI в. н.э.**, когда по решению императора Юстиниана была закрыта последняя греческая философская школа — Платоновская академия, и символизирует зарождение, расцвет и закат рабовладения как социального института.
- Классовая поляризация, разделение труда на физический и интеллектуальный явились благоприятной почвой для формирования философии и **понимания ведущей роли мышления по отношению к материи.**

# Основные черты античной философии

- Космос, подобно человеку, имел тело, душу и ум в их единстве и нерасторжимости, причем находился в вечном круговращении, движимый душой и управляемый умом.  
**Отсюда такая черта античной философии как космоцентризм.** Ее также характеризует:
- *связь с духовной культурой Вавилона и Египта;*
- *разнообразие школ и направлений;*
- *демократизм и свобода дискуссий;*
- *динамизм, обновляемость идей;*

# Основные черты античной философии

- *«праздник» мысли, дерзновенная смелость в постановке сложнейших вопросов;*
- *высокий авторитет в обществе, с которым считалась и государственная власть (М. Аврелий, например, — император римской империи — сам был выдающимся философом);*
- *стремление к активному преобразованию социума, его совершенствованию;*
- *ориентация на воспитание добродетелей, без которых человек утрачивает свое подлинное предназначение. Удел философа — нравственная проповедь. Более того, он как учитель жизни обязан подавать личный пример служения высшему благу.*

# Основные школы античной философии

- Античная философия — исток европейской культуры и основа всех дальнейших направлений философии, вплоть до нынешних дней. Она в своем развитии прошла ряд этапов: досократовская философия, период высокой классики, эллинистическая и неоплатоническая.
- В лоне *досократовской* философии существовало множество школ, ведущими из которых были следующие: **ионийская, пифагорейская, элеатская, софистическая, атомистическая.**

# Досократики

- В лоне **досократовской** философии существовало множество школ, ведущими из которых были следующие: **ионийская, пифагорейская, элеатская, софистическая, атомистическая.**
- Для представителей **ионийской** школы отправным пунктом философского мышления являлся Космос как материя. **Первые философы, по выражению Аристотеля, были физиками.** Их интересовала прежде всего проблема соотношения вечного и преходящего, единого и многого, бесконечного и конечного, устойчивого и изменчивого в бытии. Она решалась ими путем введения понятия субстанции как неразрушимой основы мироздания. Образы же ее трактовались по-разному.

# Понятие субстанции (Милетская школа)

- Так, для **Фалеса** (ок. 624–546 до н. э.) это **вода**, ибо она бесформенна, всеобща, она всюду проникает, она «переливчатая», подвижна, она — «душа» всего. Поэтому и земля и все другие возможные состояния могут из нее образовываться.
- **Анаксимандр** (610–540 до н. э.) считал, что субстанция — это не чувственно данное, а умопостигаемое — нечто неопределенное и **бесконечно-первоначальное единство** — **апейрон**, который может сделаться чем угодно, принять любой облик.

# Понятие субстанции

- **Анаксимен** (585–525 до н. э.) началом мира объявил беспредельный **воздух**, попеременно сгущающийся и расширяющийся.
- **Гераклит** (540–480 до н. э.) возвел в ранг субстанции **огонь**. «Космос не создан никем из богов и никем из людей, а всегда был, есть и будет вечно живым огнем, мерами воспламеняющимся и мерами угасающим». Он сделал акцент не на неподвижной субстанции, а **на процессе**. «Все течет, все изменяется». «Душа человеческая — искра божественного огня, от которого возникает разум»

# Понятие субстанции

- **Анаксагор** (500–428 до н. э.) первосущности мира как «семена», как подобночастные элементы обозначил термином «**гомеомерии**». Не из лона движения возникают вещи, движение лишь следствие уже существующих явлений. Ничто не рождается и ничто не умирает. Имеет место только соединение (как бы рождение) и разделение (как бы гибель), причем признается делимость до бесконечности.
- Но как возникло само движение? Его источник — вселенский разум. «Вначале все было смешано; разум привел в порядок хаос».

# Пифагорейская традиция

- Если Фалес, Анаксимандр, Анаксимен и другие мыслители рассмотренной выше школы разработали учение о физической материи как первичной по отношению к форме, то **Пифагор** (ок. 570–ок. 500 до н. э.) и его последователи (соответственно — пифагорейцы) **обратились к изучению структур, чисел, количественных соотношений**, благодаря которым материя разнообразится, обретая определенное предметное бытие.
- Несмотря на абстрактность, схематизм и формализм, абсолютизацию количественных отношений, пифагорейская школа оказала большое влияние на науку, **дала мощный импульс развитию математики, астрономии, космологии и музыковедению.**

# Софисты

- **Протагор** (490–420 до н. э.) и **Горгий** (ок. 480–380 до н. э.).
- Софист — учитель мудрости, человек, обучающий риторике, логике, астрономии, физике, географии и т. д. и берущий за свое умение деньги, что осуждалось обществом как постыдное дело.
- Основные идеи:
- Человек считается мерой всех вещей
- Одни говорят, что добро и зло отличны друг от друга, другие — что нет. Всё в мире относительно
- Учение большинства софистов вступало в противоречие с религиозными представлениями. Большая часть софистов придерживалась атеистических или агностических взглядов.

# АТОМИСТЫ

- На позициях **материализма** твердо стояли **Левкипп** (ок. 500–440 до н. э.) и **Демокрит** (ок. 460–ок. 370 до н. э.), отвергавшие идею разума как движущего начала мира и отстаивающие приоритет изменчивости и разнообразия над покоем и единством.
- **Мир состоит из атомов** — неделимых и вечных частиц, бесчисленное количество которых, отличаясь по форме, положению и величине, самопроизвольно двигается в пустоте. Сталкиваясь, они образуют вихри и сложно организованные системы, которые рано или поздно распадаются на элементарные составные части, чтобы вновь соединиться в необычной конфигурации. И так без конца и начала. **Движение атомов, однако, подчинено закону. «Ничто в мире не совершается без причины, — всем управляет причина и необходимость».**

# АТОМИСТЫ

- **Атомизм** с уклоном в чрезмерный натурализм и сам процесс познания интерпретировал как «захват» ощущениями **эйдосов** — истекающих от предметов атомов — и перевод их в мозг.
- Стоит напомнить, что концепция атомистического строения материи до сих пор обладает научной ценностью, что лишний раз **свидетельствует о величии интеллектуальных озарений и интуитивных догадок человеческого сознания.**

# Классический период Античной философии

- **Классический период** Античной философии обязан творческой деятельности таких мыслителей, как **Сократ** (469–399 до н. э.), **Платон** (427–347 до н. э.), **Аристотель** (384–322 до н. э.).
- Исследуя проблему достоверного знания, Сократ разработал свой знаменитый **метод познания, который имеет две стороны: иронию и майевтику. Ирония** — отрицательна в том смысле, что показывает зыбкость высказываемых суждений и изъяны логических построений, т. е. **она опровергает заблуждения**. («Я знаю только то, что я ничего не знаю; софисты же ничего не знают, а думают, что знают все»).

# Сократ

- **Майевтика** же позитивна, ибо способствует, помогает **посредством вопрошания проявиться знаниям, которые есть у человека, но еще не родились**. Майевтика — тот прием, используя который не приобретаются новые знания извне, а очищаются, углубляются, пробуждаются уже имеющиеся в нашей душе. Отсюда призыв: **«Человек, познай самого себя!»**. Майевтика предполагает диалог и полилог в форме вопросов и ответов. **Так логика превращается в диалектику.**
- Признавая разум не только всеобщей основой бытия — безразличным устройтелем мира, а силой, творящей добро, направляющей все к наилучшему способу существования, **Сократ приходит к выводу, что и человеческий разум — опора добродетели.**

# Философия Платона

- Если ионийские философы убеждались в том, что **чувства дают лишь поверхностное и неверное знание о внешнем мире**, а настоящая действительность ускользает, то ученик Сократа **Платон** развил эту традицию, **проводя строгое различие между знанием теней (видимых вещей) и знанием идей (незримых сущностей)**.
- **Идеи** — идеальные, безусловные, совершенные принципы, прообразы, эталоны, модели, которые производят роды, типы, законы, подчиняющие себе чувственный мир.

# Сущность философии Платона

- Согласно Платону, философия есть высшая наука, которая воплощает в себе чистое стремление к истине. Она – единственный путь к познанию себя, Бога и к истинному счастью.
- Настоящего мудреца влечёт к философии **не сухая, рациональная тяга к мёртвому, абстрактному знанию, а любовное влечение (Эрос) к высочайшему умственному благу.**

# Платон о диалектическом методе философского познания

- Подобно Сократу, Платон считает, что **повседневные впечатления дают нам искажённый образ реальности.** Наивно-непосредственное познание ошибочно.
- Прояснить его можно лишь путём усиленного размышления и применения философской диалектики, которая учит анализировать, связывать, классифицировать сбивчивые чувственные впечатления, получая из их беспорядочной массы общее понятие – и, наоборот, из общего понятия выводить идеи о родах, видах и единичных предметах.

# Философия Платона

- Идеи — это субстанции, они существуют сами по себе и сами в себе и могут пребывать в лоне чистого бытия, а не в материальных явлениях. Идеи вечны, неизменны, всеобщы, т. е. заключают в себе все частные совершенства.
- Идеи могут воплощаться в объектах вселенной, но никогда они (вещи и события) полностью не смогут выразить их природу. (Красота вообще как идея и этот красивый поступок, этот красивый пейзаж, этот красивый человек).

# Философия Платона

- Переход единой идеи из себя в явления, которые в ней участвуют и ее представляют остается, по мнению Платона, неразрешимой тайной. **Платон создает грандиозную систему *объективного идеализма*, в которой идеи — первоосновы бытия.** Разные идеи связаны между собой в единое целое, некое **сверхвысшее совершенство, коим является Добро или Бог как вечный принцип бытия и мышления.**
- Познание есть созерцание разумом уже существующих в душе идей, которые она, будучи бессмертной, приобрела, находясь в царстве чистых мыслей во внетелесном состоянии, т. е. **познание — это *припоминание*, которое актуализируется посредством диалектических упражнений.**

# Устройство вселенной по Платону

- Бог – зодчий вселенной – при её создании соединил в ней идеи с вещественной материей. **Сущность универсума подобна человеческой: он имеет разумную душу и является личностью.**
- Закономерный, а не произвольный характер движения этих светил служит, по мысли Платона, лучшим доказательством того, что космос управляется разумной волей.

# Устройство вселенной по Платону

- Но так как во вселенной соединены идеальное и материальное начала, **она управляется не одним разумом**, а и второй – инертной, слепой и косной – силой: **законом необходимости, который Платон образно именуется роком**.
- Движения планет в направлении, противоположном движению звездного неба, доказывают, то, что **во вселенной действуют силы, противоположные одна другой**. При создании Вселенной разум преобладал над законом материальной необходимости, но в некоторые периоды злой рок может достигать преобладания над разумом. Бог, изначально вложив в мир ум, затем предоставляет вселенной свободу и лишь временами проявляет о ней заботу, **восстанавливая в космосе разумное устройство и не давая ему соскользнуть в полный хаос**.

# Платон о государстве

- Если доминирует разум, то **мудрецы должны возглавлять государство, управляя обществом**; если страсть и воля, то их стезя — быть воинами, защитниками государственных интересов; если вожделение, то эти **индивиды обуреваемые жаждой материальных и чувственных наслаждений, рекрутируются из среды крестьян, ремесленников и торговцев.**
- Что касается существовавших в то время форм государственного устройства, то **Платон отдавал предпочтение аристократической республике.**
- По степени упадка, к регрессирующим относил: ***тимократию*** (власть военных), ***олигархию*** (власть наиболее богатых), ***демократию*** (власть толп, одержимых низменными потребностями) и ***тиранию*** (необузданную власть одного человека).
- В идеальном государстве Платона нет частной собственности, нет семьи, нет свободного выражения мыслей. **Государство — все, гражданин — ничто!**

# Аристотель

- Отвергает учение Платона об идеях как самодостаточных, вечных сущностях, отграниченных от явлений чувственного мира в их множественности и развитии.
- Согласно Аристотелю, Платон только удваивает мир, ибо идеи — обычные копии чувственных предметов и не несут никаких дополнительных сведений о них; не выявлена также трансформация идей в их переходе в материальные объекты; не раскрыта связь самих идей между собой и не объяснено, как возникновение, становление и гибель реальных вещей соотносится с безусловной неизменностью идей.

# Аристотель

- Подлинным же бытием является не идея, не число, не атом, а отдельная, конкретная вот **эта вещь, которая проявляет свою специфику в разнообразных свойствах, связях и отношениях с другими предметами реальности**. Но сама сущность как неделимый носитель и субъект внутреннего единства в отличие от ее предикатов **чувственно не восприимчива**. Совокупность предметов образует природу, которую не следует отождествлять с материей.
- **Материя** — это аморфная, неопределенная, пассивная «емкость», **из недр которой черпается материал для «строительства» мира**. Чтобы выйти из такого состояния и дифференцироваться на различные виды, чтобы осуществился переход из потенциального бытия в актуально сущее, необходимо принять форму.

# Аристотель

- **Форма** — активное начало жизни и деятельности, она структурирует, очерчивает реальность. Оформленная простейшим образом, первичная материя воплощается в таких стихиях, как земля, огонь, воздух и вода соответственно распределению и сочетанию извечных сил: холодного и горячего, влажного и сухого.
- **Природа** — совокупность вещей, явленных как множество конкретных способов органической связи материи и формы. Форма как нечто неделимое тождественна сущности. **Сущности же делятся на низшие, «отяжелившие» себя воплощениями, т. е. соединением с материей, и высшие — чистые формы.**
- **Общий вывод:** непоследовательность философа, его колебания между материалистическими и идеалистическими трактовками

# Значение Аристотеля

- Аристотель впервые в истории **создал формальную логику**, системное исследование основных форм мышления, сформулировал законы мышления: **закон тождества, закон противоречия, закон исключенного третьего**.
- **Им определены философские категории:** сущность, качество, количество, отношение, место, время, положение, обладание, действие, страдание и ряд других: возможность, действительность, случайность, необходимость, причина.

# Аристотель о государстве

- Аристотель определяет государство как собрание свободных и равных граждан и выделяет правильные и неправильные формы правления. К первым относятся монархия, аристократия и демократия, ко вторым — деспотия, олигархия и охлократия.
- В противовес Платону он отстаивает ценность семьи, частной собственности и приватной жизни. Несмотря на то, что человек в своих действиях определяем собственной душой (растительной, животной и разумной), он только в социуме становится настоящей личностью, раскрывает свой внутренний потенциал и формируется как нравственное существо.
- Роль государства должна состоять в том, чтобы создавать законы, обеспечивающие справедливость и счастливую жизнь граждан, к которым, увы, не относились рабы — говорящие орудия производства.

# Эллинистическая философия

Условной точкой отсчета возникновения **эллинистической** философии явилась победа Македонии над Грецией в 338 г. до н. э.



# Эллинистическая философия

- **Гедонизм:** жить — значит стремиться к получению максимального количества чувственных удовольствий. Не надо сожалеть о прошедшем — его уже нет, не надо заботиться о будущем — его еще нет. Наслаждайся отпущенным тебе мгновением, вкушай доступные блага. «Хлеба и зрелищ!», «Здесь и сейчас!». Такую программу исповедовал неверный ученик Сократа — Аристипп.
- **Кинизм:** смысл жизни состоит в сведении к минимуму собственных потребностей для обретения максимальной независимости и свободы, которая необходима, чтобы лучше, полнее, глубже и беспристрастно познать объективную истину. Все мое — со мной! *Я не смотрю на реальность через тусклые призмы меркантильных интересов, властных полномочий или социального престижа.* Я внутренне чист и открыт всему миру — так мог думать наиболее известный представитель данного течения **Диоген Синопский (404–323 до н. э.).**

# Эллинистическая философия

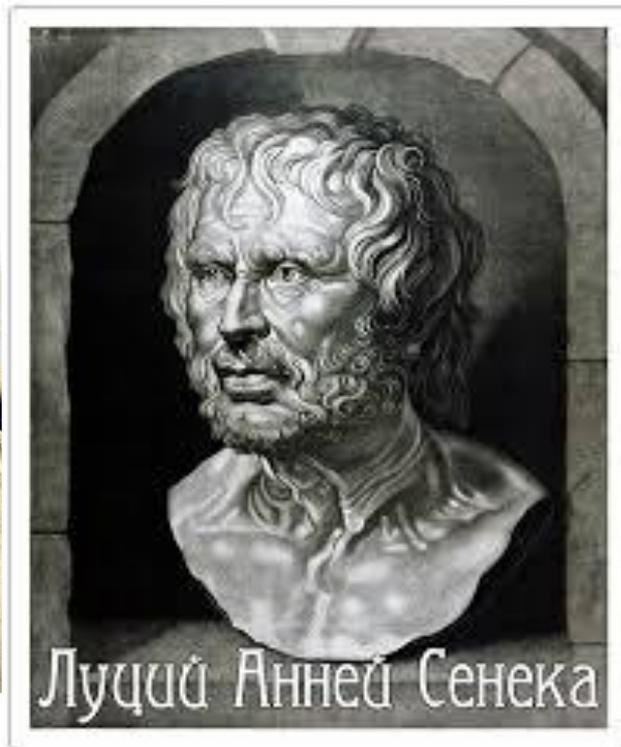
- **Эвдемонизм:** человек, обладая волей и разумом, **должен научиться обуздывать свои страсти и желания, жертвуя малым ради большего**, ненадежным и зыбким ради устойчивого, сегодняшним ради завтрашнего во имя обретения **атараксии** — состояния безмятежности и душевного покоя, что осуществимо только посредством **меры**.
- Потакание своим желаниям, нарушение оптимальных границ их удовлетворения **приводит к болезням, разочарованиям, преждевременной усталости, пресыщенности и распаду личности**.
- **Эпикур** (341–270 до н. э.) видел задачу философии как в нахождении путей, ведущих к счастью, так и в преодолении страха перед смертью. **«Гость, тебе здесь будет хорошо. Здесь удовольствие — высшее благо»**. «Когда мы есть, то смерти еще нет, а когда смерть наступит, то нас уже нет». Римский философ **Тит Лукреций Кар** (ок. 99–ок. 55 до н. э.) стоял на сходных позициях.

# СТОИКИ

**Стоицизм: жить по своей природе, жить нравственно — вот подлинный смысл человеческого присутствия в мироздании.** Греческие философы: **Зенон Китионский** (336–264 до н. э.), **Клеанф** (ок. 330–ок. 232 до н. э.), **Хрисипп** (ок. 280–208/205 до н. э.) и их последователи — римские мыслители: **Цицерон** (106–43 до н. э.), **Сенека** (ок. 4–65 н. э.), **Эпиктет** (ок. 50–ок. 138 н. э.), **Марк Аврелий** (121–180 н. э.)



Цицерон



# СТОИКИ

Исходили из посылки, согласно которой **разум является причиной всех событий в мире**, но вопреки Платону и Аристотелю считали, что он воздействует не извне, а **изнутри бытия по закону необходимости**. Действие, согласное с разумом (который хотя представлен своеобразно в разных людях, но тождествен себе и всеобщ), означает **преодоление узкого эгоизма и слияние с общим интересом**. Этим уничтожается различие рас, национальностей, социальных положений и формируется братская солидарность и равенство всех перед нравственным законом. Поэтому смысл жизни — это быть максимально **полезным** максимальному числу людей, а если это не удастся, то быть полезным хотя бы себе, никому не являясь обузой.

# СТОИКИ

- Есть два ряда обстоятельств: законы бытия, существующие независимо от человека, который ими введом. **Это рок, судьба, от них не скроешься и не откупишься. Надо мужественно и спокойно принять их как неизбежность.** А наряду с ними есть множество явлений, которые в нашей власти, и человек, обладая волей, а, стало быть, и свободой, обязан господствовать над ними, не склонять колени и голову перед житейскими испытаниями.
- «Знать и подчиняться» - стоики
- Несомненно, в этике стоицизма содержатся героические мотивы. **Заслугой является и тот факт, что он первым обозначил идею естественных прав, присущих человеку от рождения, которая легла в основу знаменитой римской юриспруденции.**

# Скептики

- Нельзя не сказать и о таком направлении философской мысли, как **скептицизм**, который косвенно, но влиял на нравственный облик общества, расшатывая его устои. Так, **Пиррон** (365–275 до н. э.) **обосновывает принцип сомнения, ибо все можно рассматривать и оценивать с совершенно разных и, порой, прямо противоположных сторон и позиций.** «Одно настолько же верно, насколько и другое» — таков его главный тезис.
- К изречению Сократа: «Я знаю, что ничего не знаю» они добавляли слова — «даже этого я не знаю, наверное».
- Однако **скептицизм — и в этом его позитивное значение — ослаблял позиции догматизма в конструировании теоретических схем, которые опирались на ненадежный эмпирический опыт.**

# Неоплатонизм

- **Аммоний** (175–242 н. э.)
- **Плотин** (205–270 н. э.)
- Они предпочитали отрицательную теологию, согласно которой ни один атрибут, понятный нашему уму, **нельзя приписать Богу, ибо он бесконечно далек, совершенен и велик.** Бог выше всего, в том числе и бытия и разума.
- «Воля Бога не безразлична, она вечно направлена к добру» (Плотин). **Не отрицая объективное бытие зла, неоплатоники рассматривали его как тень добра, которая тает и рассеивается по мере движения к свету — Богу.** Всякое добро исходит от Единого, всякое зло — от материи.

# Выводы

- Мы замечаем, как в неоплатонизме неуклонно усиливаются религиозно-мистические и мифологические элементы, что расчищало почву для перехода к новому, христианскому мировоззрению и ранней патристике.
- «Античная философия... началась с мифа и кончилась мифом. И когда был исчерпан миф, оказалась исчерпанной и сама философия».
- Что касается римского этапа античной философии, то он не изобилует оригинальными идеями, а лишь несколько модифицирует концепции греческих мыслителей.

**СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ!**