

ВИКТОРИНА

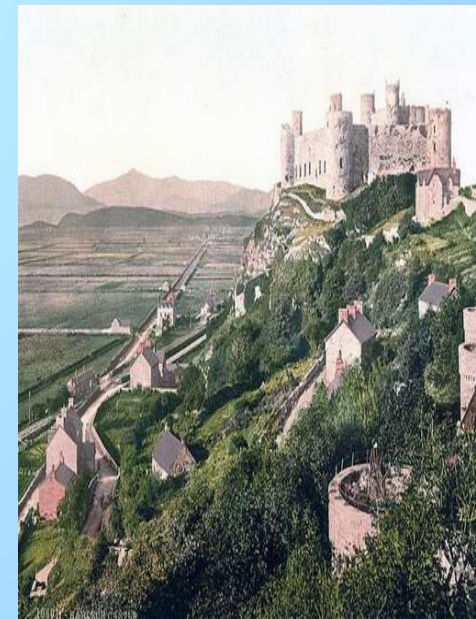
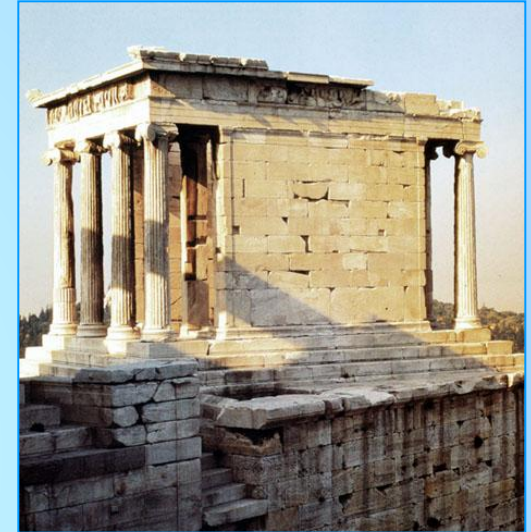
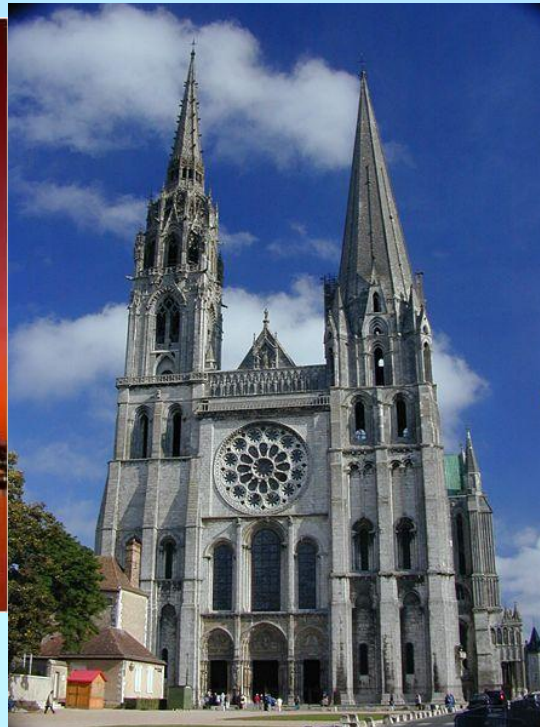
**«СТИЛИ В
АРХИТЕКТУРЕ»**

ПРОВЕРЬ СЕБЯ!!!

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!!!



Какое архитектурное сооружение выполнено в бионическом стиле?



Определите какое из зданий Зимний дворец?



Кто является архитектором Зимнего дворца?



Варфоломей Растрелли

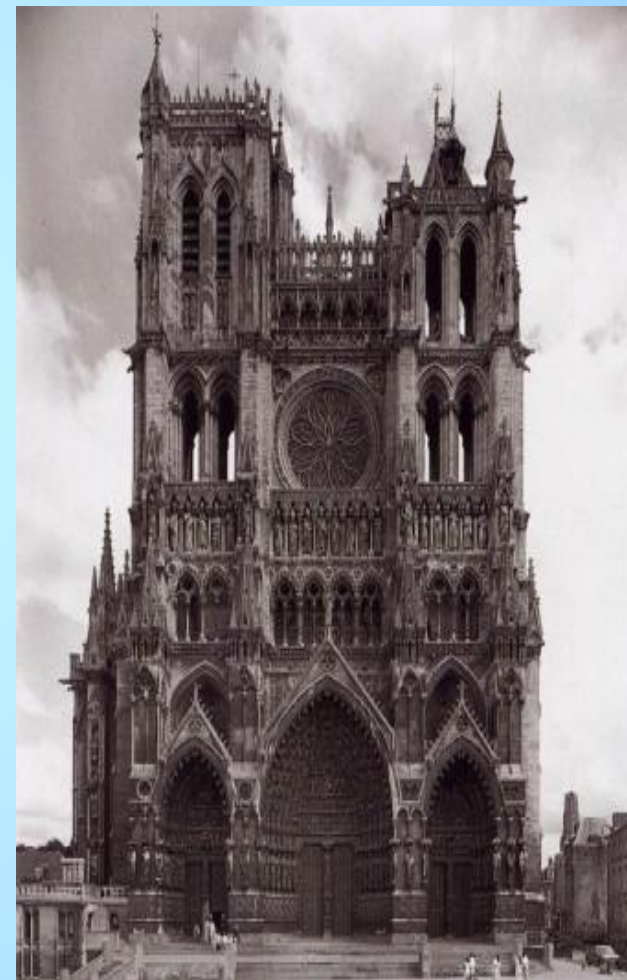
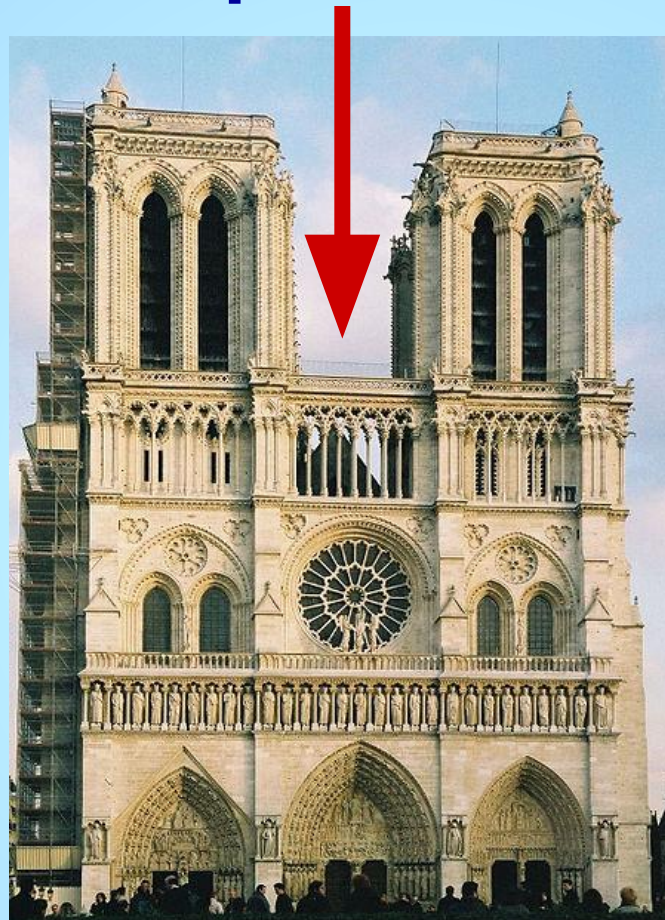
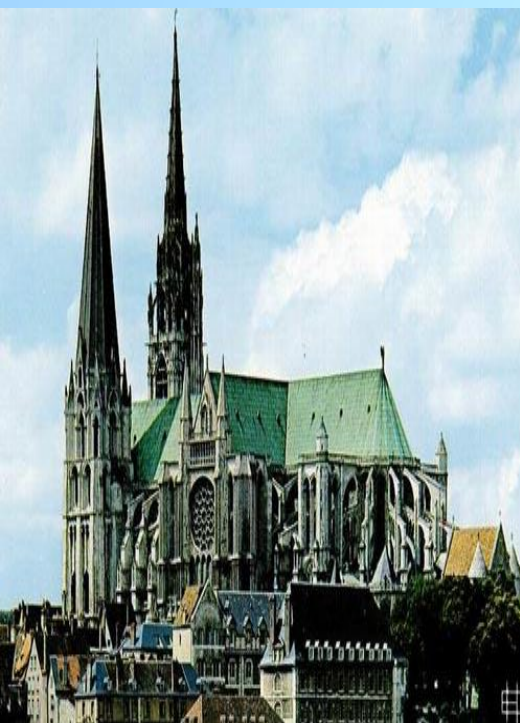
• Растрелли

• Казаков

• Баженов

• Растрелли

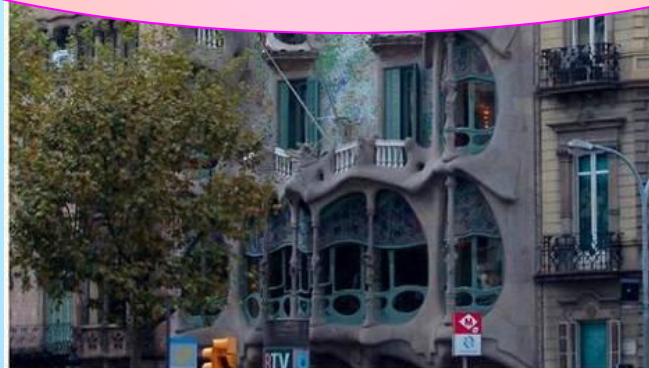
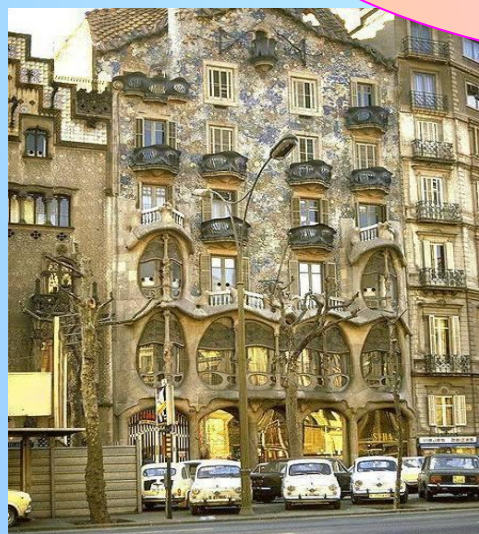
Какое из зданий является знаменитым собором Парижской богородицы?



Назовите автора этих шедевров



АНТониО ГАУДИ



Как называлась главная башня средневекового замка?

ПИНАКЛЬ

ДОНЖОН



МИНАРЕТ

ЦЕРКОВЬ



ПАРФЕНОН



**Какой из храмов
является
главным храмом
Афинского
Акрополя? И как
он называется?**





- ***Определите эпоху, которой принадлежит произведение искусства.***
- ***Назовите характерные черты данного стиля.***
- ***Назовите представителей данной эпохи в искусстве.***

Проверь себя

- Эпоха барокко (16-17 вв.)- Версаль (Франция).
- Масштабность, обилие декора, бурная динамика, стремление к величию и пышности.
- Архитекторы: Л. Бернини, Ф. Борромини, Б. Ф. Растрелли



- **Определите эпоху, которой принадлежит произведение искусства.**
- **Назовите характерные черты данного стиля.**
- **Назовите наиболее известные памятники данной эпохи.**



Проверь себя



- Готика (XIII-XV вв.).
- Характерны арки с заострённым верхом, узкие и высокие башни и колонны, богато украшенный фасад с резными деталями, многоцветные витражные стрельчатые окна.
- Все элементы стиля подчёркивают вертикаль.
- Собор Парижской Богоматери - Нотр-Дам де Пари (Франция), Собор в Реймсе (Франция), Кёльнский собор (Германия), Сиенский собор (Италия).

- **Определите эпоху, которой принадлежит произведение искусства.**
- **Назовите характерные черты данного стиля.**
- **Назовите наиболее известные памятники данной эпохи.**



Проверь себя



- Романский стиль (XI-XII вв.) – феодальный замок.
- Характеризовался особой массивностью сооружений.
- Основным строительным материалом романского зодчества был камень.
- Все строения имели стены с гладкой поверхностью и узкими проемами окон. В этом стиле возводились храмы, замки и различные крепости, которые всегда тщательно вписывались в окружающую природу.

- *Определите эпоху, которой принадлежит произведение искусства.*
- *Назовите характерные черты данного стиля.*
- *Назовите представителей данной эпохи в искусстве.*



Проверь себя

- Эпоха барокко (16-17 вв.)
- На фасадах волюты
- Причудливый выпукло - вогнутый рисунок; в формах полуокружность, прямоугольник, овал; вертикальные линии колонн
- Приглушенные пастельные тона.
- Архитекторы: Л.Бернини, Ф. Борромини, Б. Ф. Растрелли



МОЛОДЦЫ !

