



# **Программа семинара** **«Методические возможности метапредметного подхода на уроках физической культуры»**

**13.30 – 13.40 – Регистрация (актовый зал)**

**13.40 – 13.50 – «Формирование метапредметных навыков на уроках физической культуры в соответствии с требованиями ФГОС»**

*Воронцова И.А., кандидат психологических наук,  
заместитель директора по НМР.*

*Корчма М.В., учитель физкультуры, руководитель МО*

**13.50 – 14.00 – «Формирование метапредметных навыков средствами междисциплинарного взаимодействия»**

*Воронцов В.М., методист Центра «Стратегия», тренер*

**14.00 – 14.45 Мастер-класс по физкультуре «Методические возможности метапредметного подхода на уроках физической культуры при обучении игре в баскетбол».**

*Воронцов В.М., методист Центра «Стратегия», тренер  
Корчма М.В., учитель физкультуры*

**14.45– 15.00 – Консультации в индивидуальном режиме.**



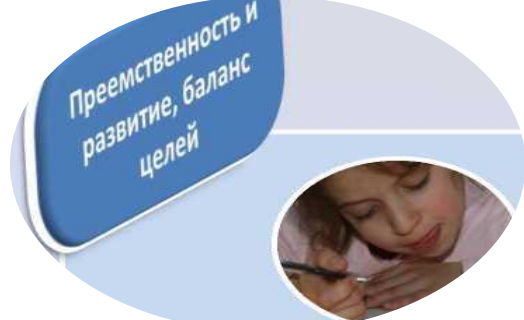
**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА  
КАЛУГИ**

**МБОУ «Лицей №36» города Калуги**

**ФОРМИРОВАНИЕ МАТАПРЕДМЕТНЫХ НАВЫКОВ НА УРОКАХ  
ФИЗКУЛЬТУРЫ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС**

***И.А. Воронцова***, зам. директора МБОУ «Лицей № 36» г. Калуги, кандидат психологических наук, руководитель школьной методической службы

***М.В. Корчма***, учитель физической культуры МБОУ «Лицей №36» г. Калуги, руководитель МО



## ФГОС НОО

- 1) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии
- 2) использование знаковосимволических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов
- 3) активное использование речевых средств и средств ИКТ
- 4) овладение навыками смыслового чтения текстов
- 5) овладение логическими действиями
- 6) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества

# Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

## ФГОС ООО

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения
- 2) умение самостоятельно развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности
- 3) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные
- 4) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи
- 5) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы
- 6) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации
- 7) формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ

## ФГО СОО

- 1) умение использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей
- 2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности
- 3) умение использовать средства ИКТ в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики и др.
- 4) умение определять назначение и функции различных социальных институтов
- 5) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей
- 6) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, границ

# Ключевые понятия современного образования

- **Мета** – *над, общее, интегрирующее..*
- **Метадеятельность** - универсальная деятельность, которая является "надпредметной".
- **Метазнания** - знания о знании, о том, как оно устроено и структурировано; знания о получении знаний, т.е. приёмах и методах познания (когнитивных умениях).
- **Метаспособы** - методы, с помощью которых человек открывает новые способы решения задач, строит нестереотипные планы и программы, позволяющие отыскать содержательные способы решения задач.
- **Метаумения** – присвоенные метаспособы, общеучебные, междисциплинарные (надпредметные) познавательные умения и навыки.
- **Метапредметный** урок - это урок, на котором происходит интеграция различных профилей обучения **в единую (обобщенную) систему** знаний о явлениях, процессах происходящих в мире и природе.

# ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ НАВЫКОВ СРЕДСТВАМИ УРОКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

## Междисциплинарные показатели (критерии)

### МАТЕМАТИКА И ФИЗИКА

знания математики помогают спортсменам в построении тактики, при расчёте физической нагрузки, координации движения и др.

### БИОЛОГИЯ И ХИМИЯ

Гармоничность пропорций тела является одним из критериев при оценке состояния здоровья и выносливости спортсмена.

### ФИЛОЛОГИЯ

Формирование целостного подхода к здоровью человека как единству его физического, психического и духовного развития.

### МУЗЫКА И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Развитие выразительности движений, двигательной активности и физического совершенствования

### История, краеведение, обществознание

Формирование навыков и развитие двигательных способностей на основе лучших традиций отечественного спорта, истории народа и международного взаимодействия

## Метапредметные умения

- Построение логической цепочки событий, действий;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- действия по алгоритму, выстроенной тактике;
- дисциплина, оценка, самоконтроль и др.

- Выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- установление причинно-следственных связей;
- установление количественно-качественных связей;
- установление и оценка пропорциональности и др.

- Формирование речевых высказываний;
- определение основной и второстепенной информации;
- анализ объектов с целью выделения признаков;
- соблюдение нормы составления текстов, рекомендаций и др.

- Понимание и адекватная оценка средств массовой информации;
- составлять творческие продукты в соответствии с жанром и темой деятельности;
- представление идей в вариативных формах: пространственно-графической или знаково-символической и т.д.

- Построение словесно-логической цепочки событий, действий;
- подведение под понятие, выведение определений, следствий;
- выстраивание собственной тактики и мнения;
- развитие речи и направленности мышления и т.д.



# Обучение техническим приемам игры в баскетбол (пример)

Сегодня мы будем выполнять упражнения по взаимодействию двух игроков в нападении. Для этого нам необходимо повторить передачи мяча в парах на месте и в движении.

Мы будем передавать **мяч по разным траекториям и с разными усилиями, т.е. скоростью.**

**Что такое траектория** – это воображаемая линия, по которой движется мяч. Но мы видим, что наш мяч находится в состоянии покоя, чтобы привести его в движение необходимо приложить силу. **Сила – это способность человека воздействовать на предметы за счет мышечных усилий** (рук или ног).

**Новые понятия «траектория», «сила» относятся к физике – науке об окружающей нас природе. Важной частью природы является и наш организм.**

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ ЗАДАНИЯ НА УРОКЕ

(развивающая и контрольно-диагностическая направленность)



# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ ЗАДАНИЯ НА УРОКЕ

(развивающая и контрольно-диагностическая направленность)





# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ ЗАДАНИЯ НА УРОКЕ

(развивающая и контрольно-диагностическая направленность)

Дана задача практической направленности. Необходимо установить и записать с объяснением последовательность действий при решении задачи.

*(умение составлять план действий)*

Решить компетентностную задачу: применить знания к реальной ситуации, на практике. Вопросы в задаче: можешь ли ты, имеет ли смысл, как можно объяснить, стоит ли и т.д.

*(соотнесение результатов деятельности с целью)*

Регулятивные  
ууд

Изложите свои мысли по поводу поднятой автором текста проблемы. В ответе следует использовать соответствующие понятия учебного предмета и, опираясь на факты общественной жизни и собственный жизненный опыт, привести необходимые аргументы в обоснование своей позиции.


*(оценка и самооценка)*

Найдите, в чем заключается ошибка в действиях (утверждениях) и запишите правильные ответы.

*(контроль и самоконтроль)*

## Методические приемы по формированию метапредметных навыков на уроках физкультуры

	<b>УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ПРОЦЕССУАЛЬНЫЕ ПРИЕМЫ</b>
<b>1. Этап мотивации</b>	«Начало урока с высказывания выдающихся людей»; «Начало урока с пословицы, поговорки»; «Отсроченная отгадка»; «Вопрос – быстрый ответ» и др.
<b>2. Этап изучения учебного материала</b>	«Выдвижение гипотезы»; «Делай как я»; «Как? Почему? Для чего?»; «Действия по образцу» и др.
<b>3. Этап первичного закрепления учебного материала</b>	«Игра - эстафета»; «Деятельность по алгоритму»; «Кто быстрее»; «Кто сильнее»; «Кто выше» и др.
<b>4. Этап актуализации знаний и фиксация индивидуальных затруднений</b>	«Лови ошибку»; «Отсроченная отгадка»; «Проблемный вопрос»; «Сравни, кто правильно выполнил»; «Выделите существенные условия эффективного выполнения действий» и др.
<b>5. Этап включения в систему новых знаний и самостоятельная деятельность</b>	«Блиц-опрос»; «Линия времени»; «Кластер»; «Классификация по видам спорта» и др.
<b>6. Этап рефлексии учебной деятельности на уроке</b>	«Я думаю...»; «Закончи предложение»; «Оценка и самооценка действий»; «Расположи в логической последовательности выполнение упражнения» и др.



# Эволюция игры в баскетбол

*В.М. Воронцов, методист Центра «Стратегия»  
тренер по баскетболу*



# *Джеймс Нейсмит*

- **1 декабря 1891 год – первая игра в баскетбол.**
- **15 апреля 1892 год – появление правил в баскетболе.**
- **Место – город Спрингфилд США.**

# *13 правил баскетбола*

- 1. Можно бросать мяч в любом направлении.**
- 2. Мяч можно отбивать в любом направлении, но не кулаками.**
- 3. Бегать с мячом запрещено.**
- 4. Мяч можно держать в ладонях.**
- 5. Не разрешается толкать соперника, задерживать соперника, ударять соперника.**
- 6. Фол – удар по мячу кулаком и нарушения пунктов 4-5.**
- 7. Если соперник нарушает правила 3 раза подряд, сопернику присуждается очко.**
- 8. Заброшенным мячом считается мяч заброшенный в корзину.**
- 9. Вбрасывание мяча из-за пределов площадки и выходе мяча за площадку.**



# *Трансформация игры 1891- 1895*

- **1893 – появление кольца с закрытой сеткой.**
- **1894 – появление баскетбольных мячей, появление игрока пробивающий штрафные броски.**
- **1895 – изменения в системе начисления очков за броски с игры и со штрафной линии.**

## *Трансформация игры 1897- 1910*

- ***1897 – на площадке по 5 игроков с каждой стороны.***
- ***1901 – появление дриблера без права броска в кольцо.***
- ***1906 – появление открытой сетки.***
- ***1910 – появление паса от пола и быстрого прорыва.***

# *Трансформация игры 1915 - 1936*

**1915 – разрешение дриблеру бросать в кольцо.**

**1932 – появление правил 10 и 3 секунд и трехсекундной зоны.**

**1936 – убрали правило спорного мяча после каждого забитого броска.**







## *Трансформация правил – 1944 по настоящее время*

- **1945 – появление броска в прыжке.**
- **1954 – ограничение времени атаки.**
- **1979 – появление трехочковых бросков.**
- **1998 – стали играть 4 периода по 10 минут.**



# ДжСеллаю



**Чтобы жизнь Вам не казалась серой.**



**Чтобы все препятствия  
Вами были пройдены**