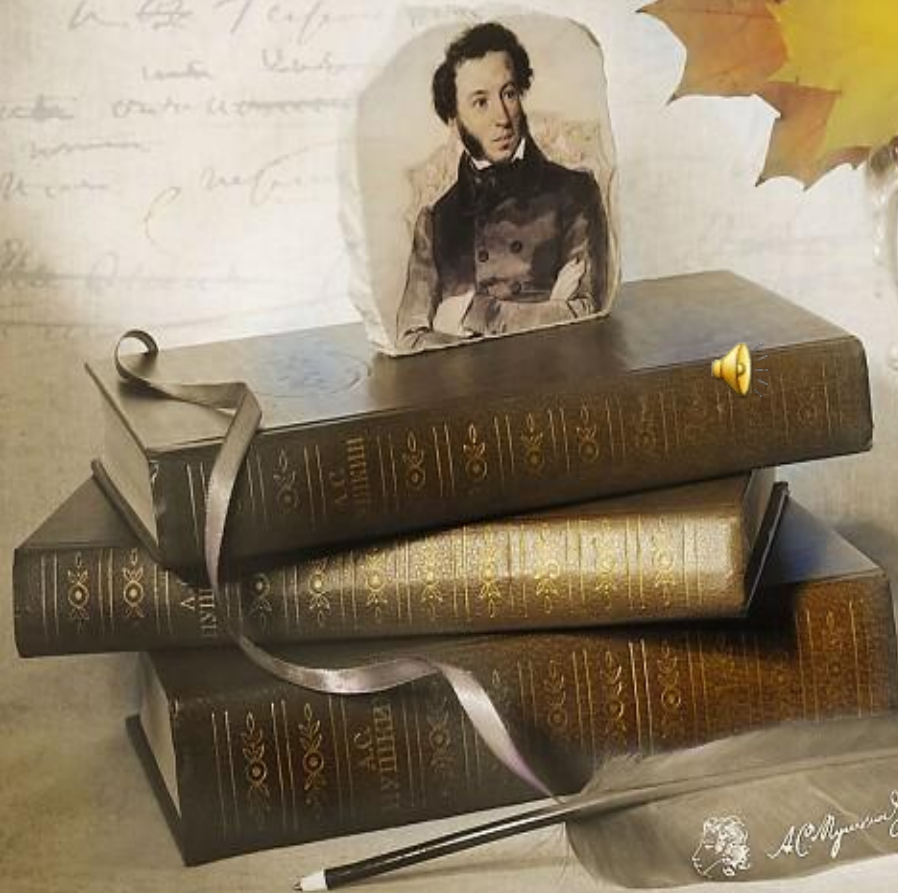


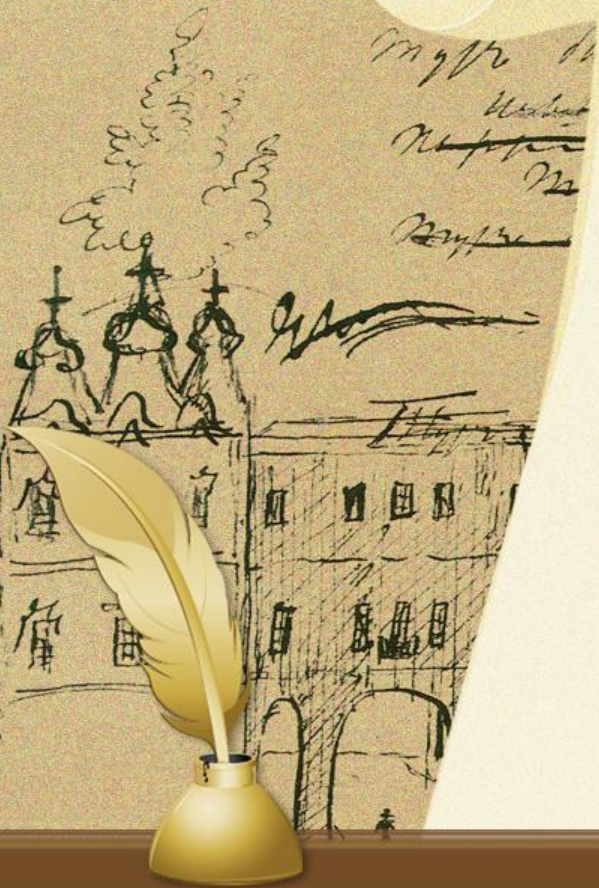
«Ай да, Пушкин!»





Александра Сергеевич Пушкин является одним из величайших поэтов всех времен и народов. Его авторитет признан во всем мире. Он является, по сути, основоположником современного русского литературного языка.

Всероссийское признание Пушкин получил еще при жизни, став одним из главных национальных поэтов. Все, кто хоть немного сталкивался с поэзией или прозой этого гениального россиянина – не могут не влюбиться в него раз и навсегда.

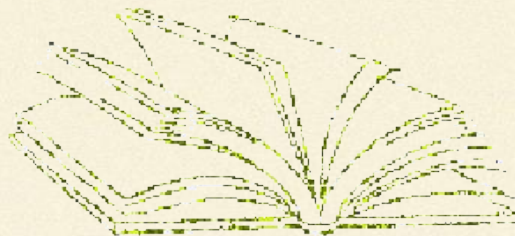


Свои первые произведения Александр Сергеевич начал писать уже в семь лет.

Он первым из русских писателей начал зарабатывать литературным трудом.

Создавал не только лирические стихи, но и сказки, историческую прозу и произведения в поддержку революционеров.

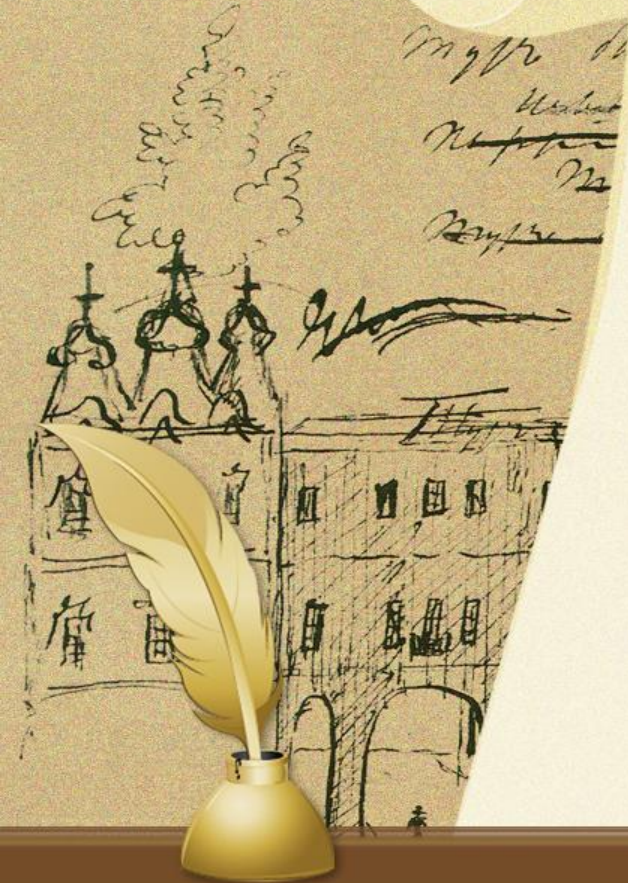
Эти факты общеизвестны.



Вот некоторые малоизвестные факты о неизвестном Пушкине.

- Высокий цилиндр позволял Пушкину (при его росте 167 см) казаться выше. Высота тульи цилиндра составляла 24 см.

Этот головной убор он всегда надевал во время прогулок с супругой Натальей Гончаровой, которая была выше супруга на 10 см.



- **За всю жизнь у Пушкина было более 90 вызовов на дуэль, причем 15 вызовов сделал он сам (данные о количестве возможных дуэлей неточные, биографы называют разные цифры).**

Если же ему приходилось стрелять, то он всегда специально промахивался.

Таким образом никто из противников не был ранен после дуэли с ним, хотя Пушкин был известен меткой стрельбой.





- Самой забавной можно назвать дуэль с лучшим другом Кюхельбекером из-за написанной Александром эпиграммы. Друзья дуэлянтов зарядили пистолеты клюквой. Оба сделали по выстрелу «смертельными зарядами», нашли шутку забавной и помирились.



- Чтобы добиться меткой стрельбы и твердости руки, Пушкин постоянно носил с собой металлическую трость весом 16 килограммов.





- **Пушкин занимался боксом и был первым в России, кто начал выписывать из Англии книги по этому виду спорта.**



- **Пушкин был заядлым картежником. В картотеке жандармерии он числился как «известный в Москве банкроёт».**

В 1929 году поэт за раз проиграл целое состояние - 24 800 рублей. Одна корова в то время стоила 3 рубля.

После смерти поэта император Николай I рассчитался с его кредиторами, уплатив из казны 138 000 рублей, из которых 94 000 составили карточные проигрыши.





- Внешность поэта трудно назвать заурядной, тем не менее, Александра Сергеевича не всегда узнавали. Иногда такие моменты оказывались весьма забавными.

В Нижнем Новгороде его приняли за ревизора. Этот эпизод лег в основу знаменитого гоголевского «Ревизора». Сам Александр Сергеевич рассказал о происшествии Гоголю. Из забавного эпизода и разговора двух литераторов родилось бессмертное произведение.



- Пушкин очень увлекался изучением иностранных языков. Он отлично владел французским, итальянским, испанским, английским, немецким, греческим, латинским и несколькими славянскими языками. За безупречное, изящное владение французским языком в лице его называли Французом.

Известный гимн «Боже, царя храни» на самом деле звучит как «Боже, храни короля». А в привычном для нас виде его перевел Пушкин с английского в 1833 году.





- Пушкин и вправду был резок иной раз.

Из диалога с дамой, выяснявшей, негр он или нет:

— Правда, что у вас негритянская кровь?

— Да.

— Ваш дед негр?

— Нет, он уже не был негром.

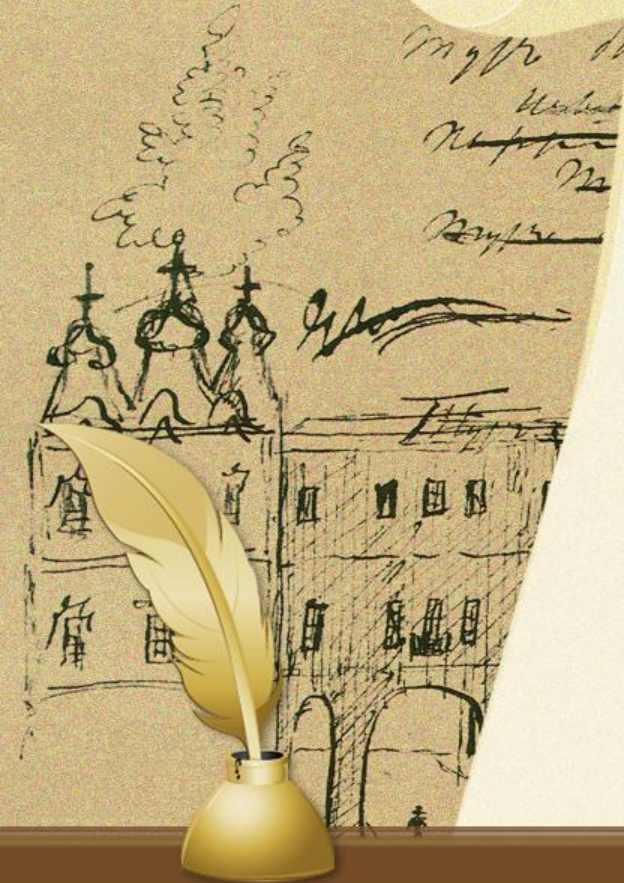
— А прадед?

— Был.

— А его отец кем был?

— Обезьяной!

Гений литератора, острый ум и резкие выражения позволяли выходить из подобных ситуаций с достоинством.



- **Поэт посвятил свои знаменитые слова «Я помню чудное мгновенье» даме по имени Анна Керн.**

И вот через двадцать лет выдающийся композитор Глинка положил музыку на эти слова, посвятив ее предмету своего обожания – мадам Керн. Это была дочка пушкинской дамы сердца.

Бывают же такие совпадения!



Анна Керн

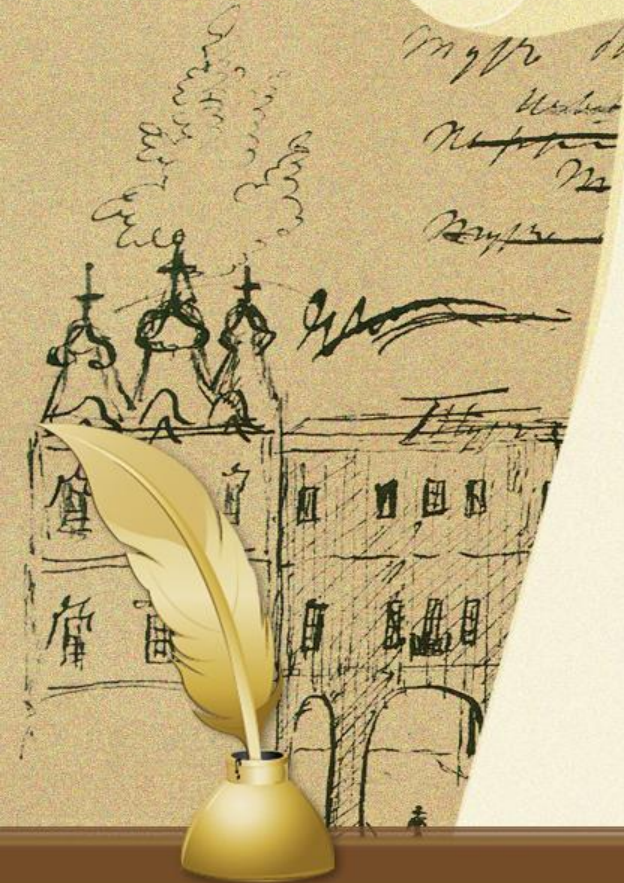




•Надежда Осиповна (мать Пушкина) однажды целый год не разговаривала с Александром - ребенком. Для него специально изобретала особые наказания, недовольная его рассеянностью, неуклюжестью и неизящною внешностью. У Саши Пушкина была скверная привычка тереть ладони. Надежда Осиповна за спину завязывала ему ручки и так оставляла на целый день, даже не позволяла есть.

А отец участвовал в воспитании тем, что читал своим отпрыскам французские стихи с недетским содержанием.

Стоит ли удивляться, что Пушкин потом всю жизнь писал колючие эпиграммы на недругов и без конца стрелялся на дуэлях?



- **Отношения между Пушкиным и его матерью всегда были прохладными. Ни семейные письма, ни другие свидетельства не оставили нам никакого ласкательного имени, которым бы называли Александра Пушкина. Сашка, monsieur Alexandre, Александр, позже Пушкин – вот как звали его родные.**





А.С. Пушкин (1799-1837)