



Лингвокультурологический портрет слова

*Для изучения языка
гораздо важнее свободная
любопытность,
чем грозная необходимость.*

Августин Аврелий

Словарный портрет слова

- 1. *Описать значение слова, сравнивая материал разных толковых словарей:*
 - - *Каким является слово по своему значению (однозначным – многозначным, какое значение центральное, какое периферийное, есть ли у слова переносные значения)*
 - - *Каким является слово с точки зрения стилистической окраски? Какие есть для этого пометы?*



Есть ли данное слово в энциклопедическом словаре?

Чем эта информация отличается от информации в толковом словаре?



- *** за основу возьмите**

«Толковый словарь русского языка» С.И.

Ожегова, Н.Ю. Шведовой;


БТС, словарь В.И. Даля.


по другим словарям отмечайте только новую
информацию.



2. *Каким слово является по происхождению?*
Что вы узнали о происхождении слова?

**Дайте ссылку на словарь, которым вы пользовались при ответе на этот вопрос.*

- 
3. Каким является слово с точки зрения запаса
4. *Какие синонимы имеет слово? Дайте ссылку на словарь.*
5. *Какие антонимы имеет слово? Дайте ссылку на словарь*
6. Есть ли у слова омонимы? Паронимы?

- 
7. Составить ассоциативное поле слова
 8. Словарь эпитетов (сравните с ассоциациями)
 9. Слово в народной мудрости (фразеологизмы, пословицы, поговорки).

 10. Текстовый портрет слова: строки из художественных произведений как иллюстрация функционирования слова в речи

Задания

1. Составить ассоциативное поле слова.
2. Словарный портрет слова (значение слова в толковом словаре, энциклопедическом, словаре В.И.Даля, в словарях синонимов, антонимов, сочетаемости слов и др.)
3. Этимология слова (этимологический словарь).
4. Слово в народной мудрости (фразеологизмы, пословицы, поговорки).
5. Текстовый портрет слова: строки из художественных произведений как иллюстрация функционирования слова в речи.