

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ПРИЕМЫ И МЕТОДЫ КОРРЕКЦИОННОЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Комплексный подход к коррекции
различных двигательных и речевых
расстройств.

Краткое описание сопутствующих проблем

- Сниженный объем произвольного запоминания
- Трудности концентрации, произвольного переключения и распределения внимания
- Недостаточный темп мыслительных операций
- Малый объем активного словаря
- Нарушение различных видов восприятия
- Нарушение чувства ритма и равновесия

Развитие психофизиологическ ой базы речи

Взаимосвязь моторного и речевого развития.

- Значение раннего развития кистей и пальцев рук.
- Связь между тонкой, артикуляционной и общей моторикой.

Принцип подбора упражнений для комплексных разминок

- Сочетание артикуляционных и координационных упражнений
- Развитие пространственного восприятия
- Чередование движений плавных и резких
- Задействование различных анализаторов одновременно

Комплексная разминка



Развитие артикуляционной моторики

- Упражнения с шариком на веревке
- Упражнения с деревянным шпателем
- Упражнения с салфеткой из нетканого полотна
- Упражнения для снижения саливации и рвотного рефлекса

Упражнения для снижения саливации и рвотного рефлекса

- **Криотермальные упражнения.**
Чередование движений в горячей жидкости (не выше 40°C) и по поверхности льда. Начинать в тепле ВСЕГДА, заканчивать на холоде при пониженном тоне, в случае переменного тоне, гиперкинезов и повышенного тоне заканчивать в тепле.
- **Криомассаж** подъязычной зоны выполняется кусочком льда округлой формы в салфетке из нетканого полотна

Развитие мелкой моторики

- Развитие двигательной сферы вообще, и тонкой моторики в частности, является важнейшим условием психического развития ребенка.
- Тонкая моторика – основа развития всех психических процессов, включая внимание, память, восприятие, мышление и речь.



Развитие тактильного восприятия

- «Испорченный телефон». Движения пальцев и кистей рук передаются по кругу с закрытыми глазами
- «Найди фигурку». Варианты тактильных игр с «Чудесным мешочком». Отобрать 5-7 фигурок, ощупать обеими руками и сложить их вместе с остальными. Выбрать отобранные фигуры на ощупь
- «Почтовый ящик». Выбрать «письма» на ощупь
- «Чувствительные лапки». Тактильные игры в паре. С закрытыми глазами определить место на кисти, предплечье, щеках и характер касания

Развитие чувства ритма

- **Хлопать ладонями заданный ритм**
 - По подражанию
 - По памяти
 - По схеме II II I III III I
- **Топать ступнями зеркально, затем с соблюдением сторонности**
 - По подражанию
 - По памяти

Развитие чувства равновесия

**Удержание равновесия поочередно на
правой и левой ноге с изменением
положения рук по инструкции**

- С открытыми глазами
- С закрытыми глазами

**Игры для развития
произвольных высших
психических функций на
логопедических занятиях**

*Игра – универсальное
средство коррекции и
развития*

Развитие наглядных форм мышления и конструктивных навыков

- **Выкладывание узоров**
- **Продолжение ряда**
 - По образцу
 - По памяти без зрительной опоры
 - На ощупь (вслепую)
 - ❖ Предметы отличаются друг от друга по форме, по материалу, по размеру
- **Выкладывание узоров из 4-9 кубиков Никитина «Сложи узор»**
 - По образцу
 - По памяти без зрительной опоры
 - По чертежу
 - По чертежу по памяти

Развитие фонематического восприятия в движении

- Использование упражнений с элементами кодирования движением гласных звуков
- Кодирование согласных звуков с учетом всех характеристик звука
- Увеличение объема произвольной памяти
- Развитие координации движений
- Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза

Схема фонетического разбора



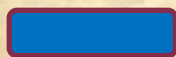
- Гласный безударный



- Гласный ударный



- Согласный твердый
звонкий



- Согласный твердый
глухой

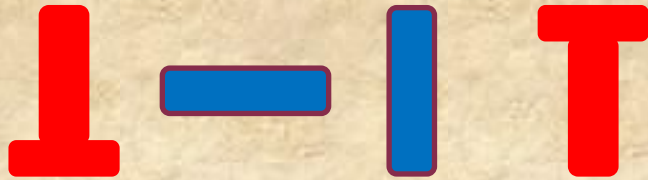


- Согласный мягкий
звонкий

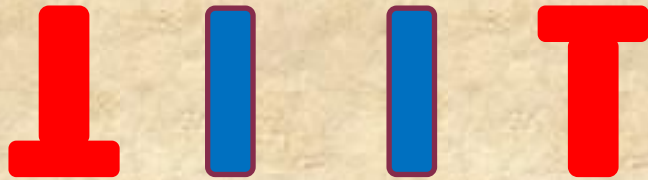


- Согласный мягкий
глухой

Примеры схем фонетического разбора



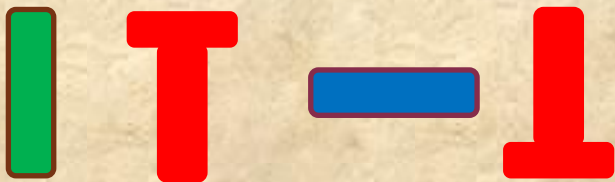
- Икра



- Игра



- Утка



- Липа

Игра «Моя, мой, моё»

Коноваленко В.В. **Количественные числительные 1, 4, 5 +существительные.**

Дидактическая игра для детей 5-7 лет/В.В.Коноваленко. – М.: Изд-во «ГНОМ иД», 2006. – 32 с

Коноваленко С.В. **Упражнения с числовыми и буквенными таблицами.** Спб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 16 с., цв.ил. (серия «Игротека». Выпуск 2).

- Классификация предметов по родам и подбор признаков
- «Чего не стало?»
- Припоминание всех предметов
- Счет при помощи таблиц до 5 и обратно составленных словосочетаний, решение простой задачи и счет по таблице (Если бы добавили еще 3 предмета, сколько

27



11



6



45



57



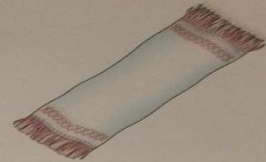
27



11



38



7



9



35



41



57



45



27



11



35



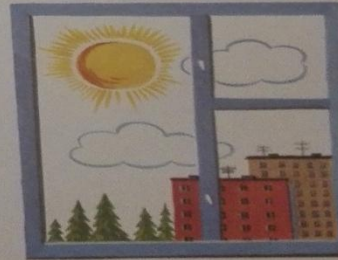
9

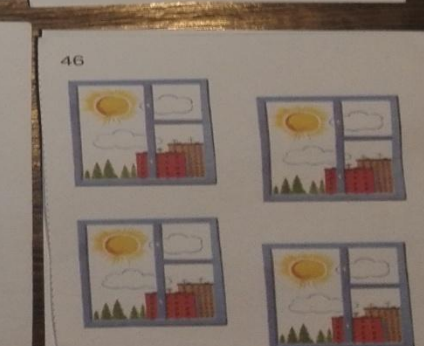
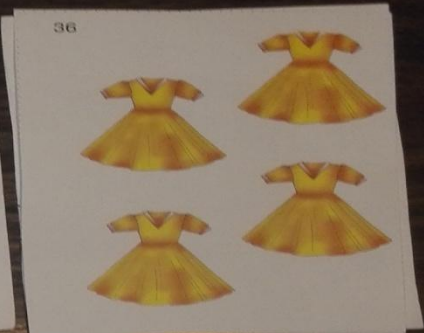
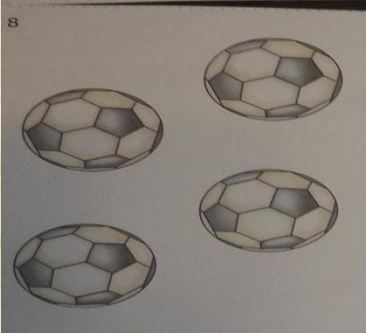
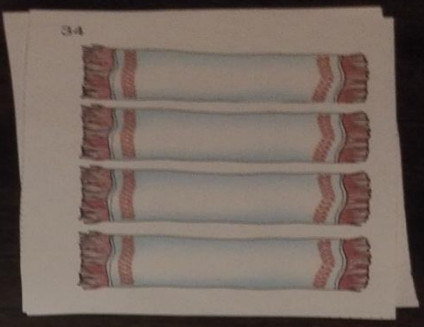
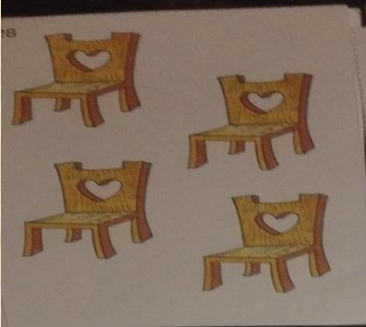


41



45





10



9



**Упражнения с
числовыми таблицами
для развития различных
свойств произвольного
внимания**

Различные варианты счета

Таблица 5

6	7	6	5	9	3
1	5	2	4	6	7
4	7	2	9	5	2
3	2	8	1	3	3
7	8	1	6	9	8
4	8	1	9	5	4

Различные варианты счета

Таблица 7

9	8	2	3	7	9	12	4
5	7	11	4	15	11	13	3
12	2	14	8	16	4	6	3
11	5	10	16	9	13	2	5
10	6	1	5	16	10	3	15
8	1	14	11	1	10	7	12
6	12	15	1	7	14	9	13
13	6	16	4	2	8	15	14

Таблица 8

4	2	9	5	4	7	10	3
12	7	14	6	5	4	13	16
13	10	8	3	11	6	8	15
5	11	9	1	2	13	14	11
7	4	6	1	16	10	8	14
15	8	1	14	13	6	12	5
16	7	12	11	9	2	10	15
3	12	1	9	16	3	15	2

Игра «Прятки»

Таблица 5

6	7	6	●	9	3
1	5	2	4	6	7
●	7	2	9	●	2
3	2	8	1	3	3
7	8	●	6	9	8
4	8	1	9	5	4

Игра «Мир вокруг меня»

Коноваленко С.В. картотека предметных картинок. Наглядный дидакт.материал.
Предметный словарь в картинках. Мир вокруг меня. Выпуск 28. – Спб.: ООО
ИЗД «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 16 с., цв.ил.

- «Иностранец» - объяснение значения предметов
- «Необычное использование» - придумать как можно больше необычных способов использования изображенного предмета.
- «Смешная цепочка» - составление предложений с использованием названия своего и предыдущего предмета.



Разгадывание ребусов

(автор Барчан Т.А.)

- Разгадать ребусы, найти лишнее слово, объяснить свое решение
- Определить, какая тема объединяет оставшиеся слова
- Подобрать по 2 признака к каждому слову-отгадке
- Рассказать, какие ингредиенты нужны для приготовления любого



Игра «Многозначность существительных»

Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. , Изд-во ГНОМ и Д, 2008

- Подбор картинок к слову
- Подбор признаков к предметам
- Припоминание нижней картинки из пары
- Припоминание всех названных слов без зрительной опоры
- Выполнение фонетического разбора слов по выбору



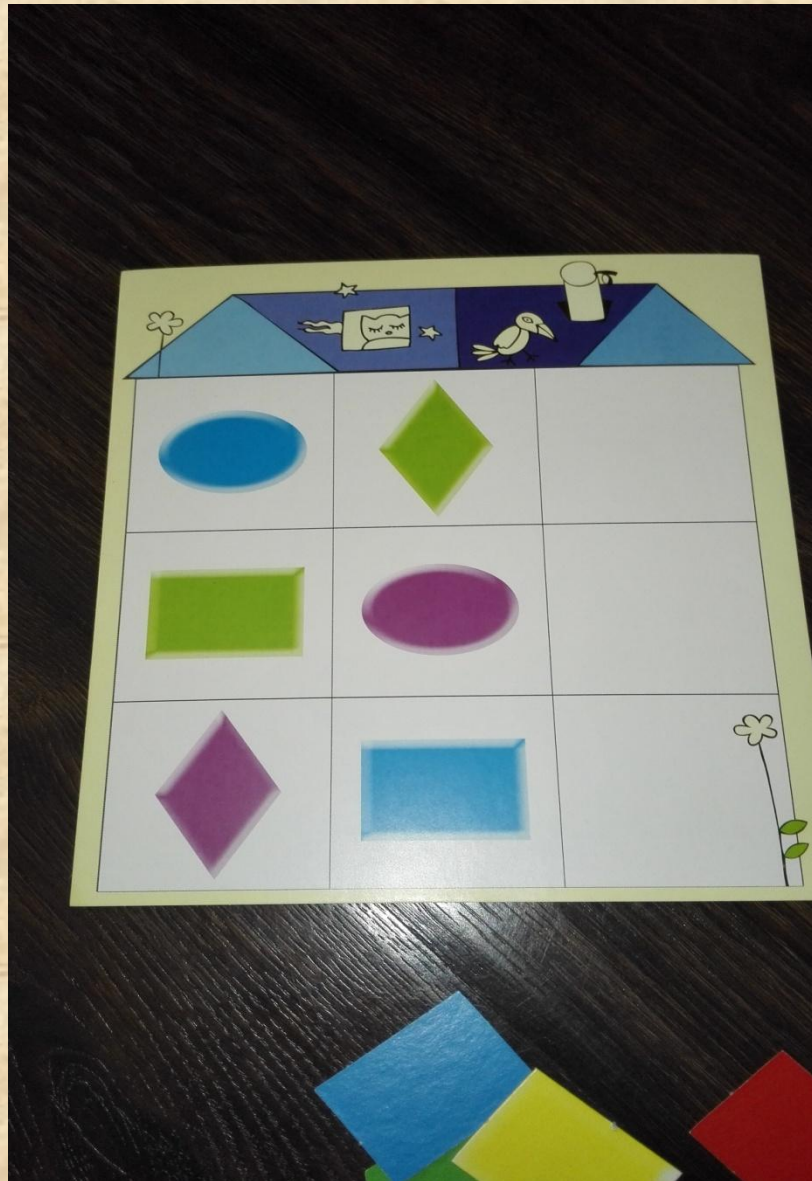


ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ИГРЫ

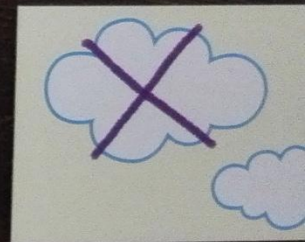
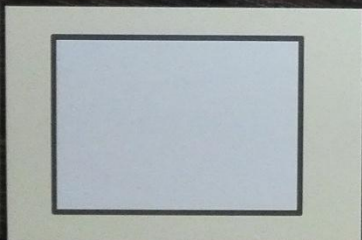
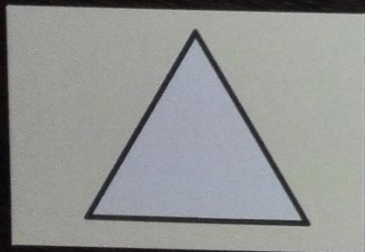
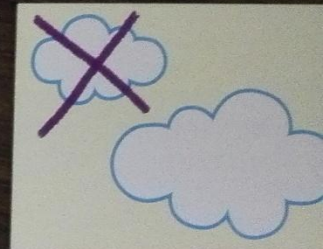
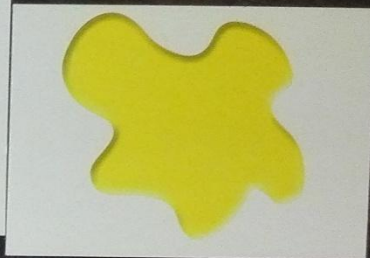
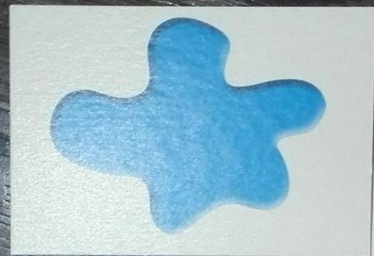
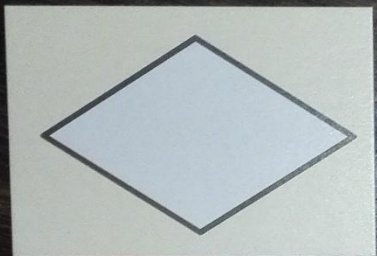
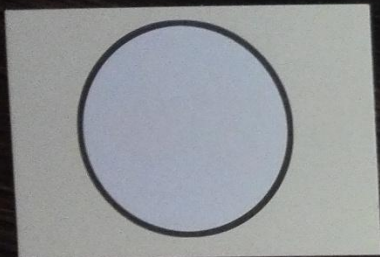
Т.А.Барчан, «Коноваленко С.В, Кременецкая М.И.
Логическое геометрическое». АНО ЦОТР «Ребус», 2011

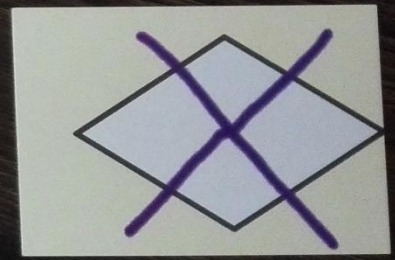
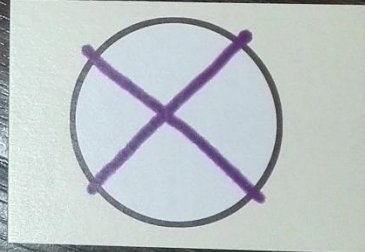
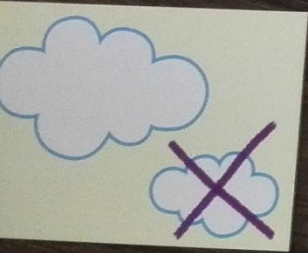
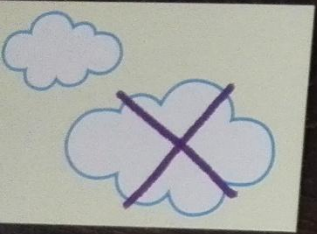
- Различные виды сортировки и конструирования по образцу и вербальной инструкции
- «Соседи» (заполнение пустых окошек в домиках - 3 уровня сложности)
- «Прятки»
- «Логический червяк» (поиск общего признака у каждой последующей фигуры с предыдущей)
- «Подбери и назови» (выполнение невербальной инструкции по разрешающим и запрещающим сигналам)











Рекомендации

- Развитие произвольного слухового и зрительного внимания
- Развитие фонематического восприятия
- Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза
- Развитие наглядных форм мышления и конструктивных навыков
- Развитие чувства ритма и равновесия
- Консультация психиатра и невролога
- Регулярные логопедические занятия