

1. ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО

1.5. Мышление и деятельность



Мышление—активный процесс отражения объективного мира в понятиях, суждениях, теориях и т. п.



Этапы процесса мышления

I этап

Наличие:

- **потребности** (материальной, духовной) или необходимости понять, узнать, объяснить;
- **интереса** к новому, неизвестному в мире;
- умения **отделить новое, необычное от известного**;
- **стремления узнать, понять, раскрыть новое, неизвестное.**

Формулирование задачи: определение предмета мышления и направления мыслительного процесса.



Этапы процесса мышления

2 этап

Решение поставленной задачи (мыслительный процесс).

Используют методы **анализа и синтеза**, различные умственные операции:

- сравнение,
- классификацию,
- систематизацию,
- обобщение,
- абстрагирование
- конкретизацию и пр

3 этап

Достижение нового знания, которым раньше человек не владел





Образное

- Задача дана наглядно, в конкретной форме. Способом её решения будет практическое действие.
- Свойственно первобытному человеку и людям первых земных цивилизаций



Понятийное (теоретическое)

- Задача поставлена как теоретическая. Способом её решения будет использование абстрактных понятий, теоретических знаний.
- Свойственно современному человеку



Знаковое

- Обусловлено проникновением в человеческое мировоззрение точных наук и их формализованными знаниями, искусственными, знаковыми языками.
- Знание существует в языковых знаках (знаки-сигналы, Знаки-признаки и т. п.), которые в качестве своего значения имеют познавательный образ тех или иных явлений, процессов объективной реальности. Наука всё чаще и эффективнее использует символику как средство выражения результатов мыслительной деятельности

Деятельность— способ отношения человека к внешнему миру, состоящий в преобразовании и подчинении его целям человека.



Деятельност

ь

- 1. Носит сознательный характер**
- 2. Носит продуктивный характер**
- 3. Носит преобразующий характер**
- 4. Орудийность (использование орудий труда)**
- 5. Общественный характер**



Основные компоненты деятельности





Общение



**Основные виды
деятельности,
обеспечивающие
существование
человека и
формирование его
как личности**

Игра

Учение



Труд



Виды деятельности

Игра- это особый вид деятельности, целью которой не является производство какого-нибудь материального продукта, а сам процесс – развлечение, отдых.

Игра нацелена на удовлетворение интереса ее участников, способствует развитию личности, обогащает ее, вооружает навыками, **происходит в условной ситуации**



Виды деятельности

Общение- это вид деятельности, при которой происходит обмен мнениями и эмоциями. Часто его расширяют, включая обмен и материальными предметами. Этот расширенный обмен представляет собой коммуникацию (материальную или информационную)



Коммуникация



Общение

Общение

Структура общения

Субъект

тот, кто является инициатором общения (отдельные люди, группы, сообщества, человечество в целом)

Цель

это, ради чего у человека возникает необходимость в общении.

Содержание

это та информация, которая передается в межличностных контактах от одного к другому.

Средства

это способы передачи, переработки и расшифровки информации, передаваемой в процессе общения (с помощью органов чувств, текстов, рисунков, схем, радио-видеотехники, интернета и проч.)

Получатель информации



Виды деятельности

Учение- это вид деятельности, целью которого является приобретение человеком знаний, умений и навыков. Оно бывает организованным(осуществляется в образовательных учреждениях) и неорганизованное (осуществляется в других видах деятельности как побочный результат). Учение может приобрести вид самообразования.



Учение



Самообразование

Виды деятельности

Труд - это вид деятельности, которая направлена на достижение практически полезного результата. Характерные черты труда- целесообразность, нацеленность на достижение запрограммированных результатов, наличие мастерства, умений, навыков, практическая полезность, наличие результата, развитие личности, преобразование внешней среды обитания человека



Основные классификации деятельности

1. По объектам и результатам деятельности- создание материальных благ или культурных ценностей.
2. По субъекту деятельности- индивидуальная и коллективная.
3. По характеру самой деятельности- репродуктивная (по образцу) и творческая.
4. По соответствию правовым нормам- законная и незаконная.
5. По соответствию моральным нормам- моральная и аморальная.
6. По соотношению с общественным прогрессом- прогрессивная и реакционная.
7. В зависимости от сфер общественной жизни- экономическая, политическая, социальная и духовная .
8. По особенностям проявления человеческой активности- внешняя и внутренняя



Творчество—это вид деятельности, порождающей нечто качественно новое, никогда ранее не существовавшее (например, новая цель, новый результат или новые средства, новые способы их достижения).

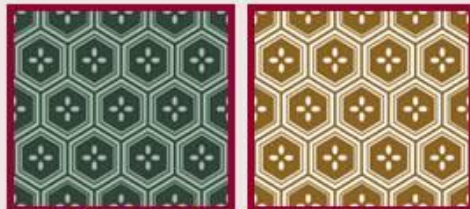
Любой человек в той или иной мере обладает способностями к творческой деятельности. Однако способности могут развиваться или пропасть необходимо овладевать культурой, языком, знаниями, осваивать способы творческой деятельности, её важнейшие механизмы.



Важнейшие механизмы творческой деятельности

НОВАЯ СИТУАЦИЯ

Т
В
О
Р
Ч
Е
С
Т
В
О



Комбинирование и
варьирование уже
имеющихся знаний



Воображение –
способность
создавать новые
образы
в сознании



Фантазия –
мыслительное
представление



Интуиция – знание,
полученное неосознанное

1. ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО

1.6. Потребности и интересы





Потребность

Нужда человека



В том, что составляет необходимое условие его существования.

В мотивах деятельности проявляются потребности человека.

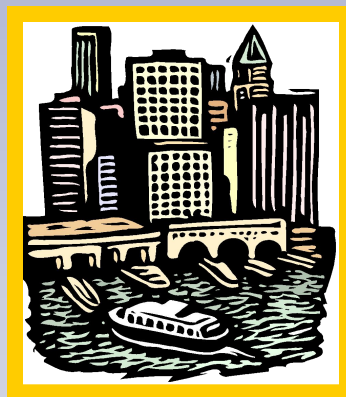


Виды потребностей.

1.материальные



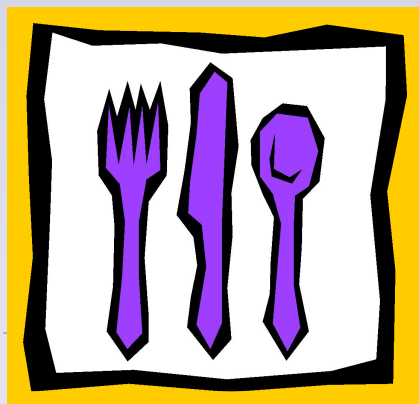
Пища



Жилище



Одежда



Материальные потребности
очеловечены.

Виды потребностей.

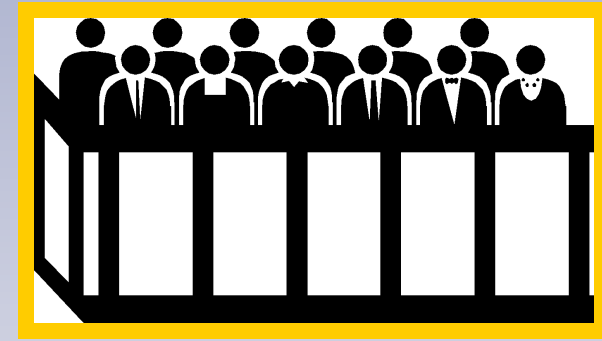
2.социальные



Общение



Социальное
признание,
карьера



Общественная
деятельность

Социальные потребности возникают только в обществе,
и носят индивидуальный характер.

Виды потребностей.

3. ДУХОВНЫЕ



Стремление
к знанию



Творчество



Религия,
философия

Духовные потребности направлены на самосовершенствование человека.

Иерархия человеческих потребностей (по А.Маслоу)



Разумные потребности—это потребности, которые помогают развитию в человеке его подлинно человеческих качеств: стремление к истине, красоте, знаниям, желание приносить добро людям и др.

Потребности лежат в основе возникновения интересов и склонностей.



Интерес (от лат. *interest* — иметь значение) — это целенаправленное отношение человека к какому-либо объекту его потребности.



Интересы людей



определяются
положением
различных
социальных групп и
индивидов в
обществе



направлены не столько на
предметы потребностей,
сколько на те
общественные условия,
которые делают более или
менее доступными эти
предметы, прежде всего,
материальные и духовные
блага, обеспечивающие
удовлетворение
потребностей



в большей или
меньшей степени
осознаются людьми
являются важнейшими
побудительными
стимулами к
различным видам
деятельности



1. ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО

1.7. Свобода и необходимость в человеческой деятельности



В истории общественной мысли проблема свободы чаще всего сводилась к вопросу о том, обладает ли человек свободной волей или все его поступки обусловлены внешней необходимостью (предопределением, Божьим промыслом, судьбой, роком и т. д.).



Необходимость—это устойчивая, существенная связь явлений, процессов, объектов действительности, обусловленная всем предшествующим ходом их развития.

Необходимость существует в природе и обществе в виде объективных, т. е. независимых от сознания человека, законов.

СВОБОДА

Свобода есть познанная
необходимость

Свобода есть возможность
поступить так как хочется

ПОСЛЕДСТВИЯ

Если все необходимо, значит нет
случайностей и возможностей –
человек превращается в автомат,
действующий по заданной программе

Полный произвол по отношению к
другим людям, невозможность
установления устойчивых
социальных связей.



Свобода есть там, где есть выбор. Но только свобода выбора порождает ответственность личности за принятое решение и поступки.
Свобода порождает ответственность, ответственность направляет свободу.

СОЦИАЛЬНЫЕ
НОРМЫ

СВОБОДА

ФОРМЫ
ОБЩЕСТВЕННОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВЫБОР

МЕСТО ЧЕЛОВЕКА
В ОБЩЕСТВЕ

ЛИЧНОСТИ

УРОВЕНЬ
РАЗВИТИЯ
ЛИЧНОСТИ

Ядро свободы – это
выбор, который
всегда связан с
волей человека

СОЦИАЛИЗАЦИЯ

Диапазон зависит
от условий
реализации
свободы

Общество своими
нормами и
ограничениями
определяет
диапазон выбора



Свобода— это умение познавать **объективную необходимость** и, опираясь на это познание, вырабатывать правильные цели, принимать и выбирать обоснованные решения и на практике воплощать их в действительность

- Быть свободным вне общества невозможно

- Свобода возможна, если человек в состоянии ограничивать свои действия и намерения самостоятельно, без внешнего принуждения, с тем чтобы не ущемлять свободу других.



1. ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО

1.8. Системное строение общества: элементы и подсистемы



Общество - это

В узком смысле

Круг людей,
объединенных общей
целью, интересами,
происхождением:
нумизматы, любители
животных

Отдельное конкретное
общество, страна,
государство: российское
общество, восточное
общество

Исторический этап в
развитии человечества:
средневековое
общество, современное
общество

Все человечество в его прошлом, настоящем и будущем

В широком смысле – **общество** – это обособившаяся от природы, но тесно связанная с ней **часть материального мира**, которая включает в себя:
способы взаимодействия людей, формы их объединения.

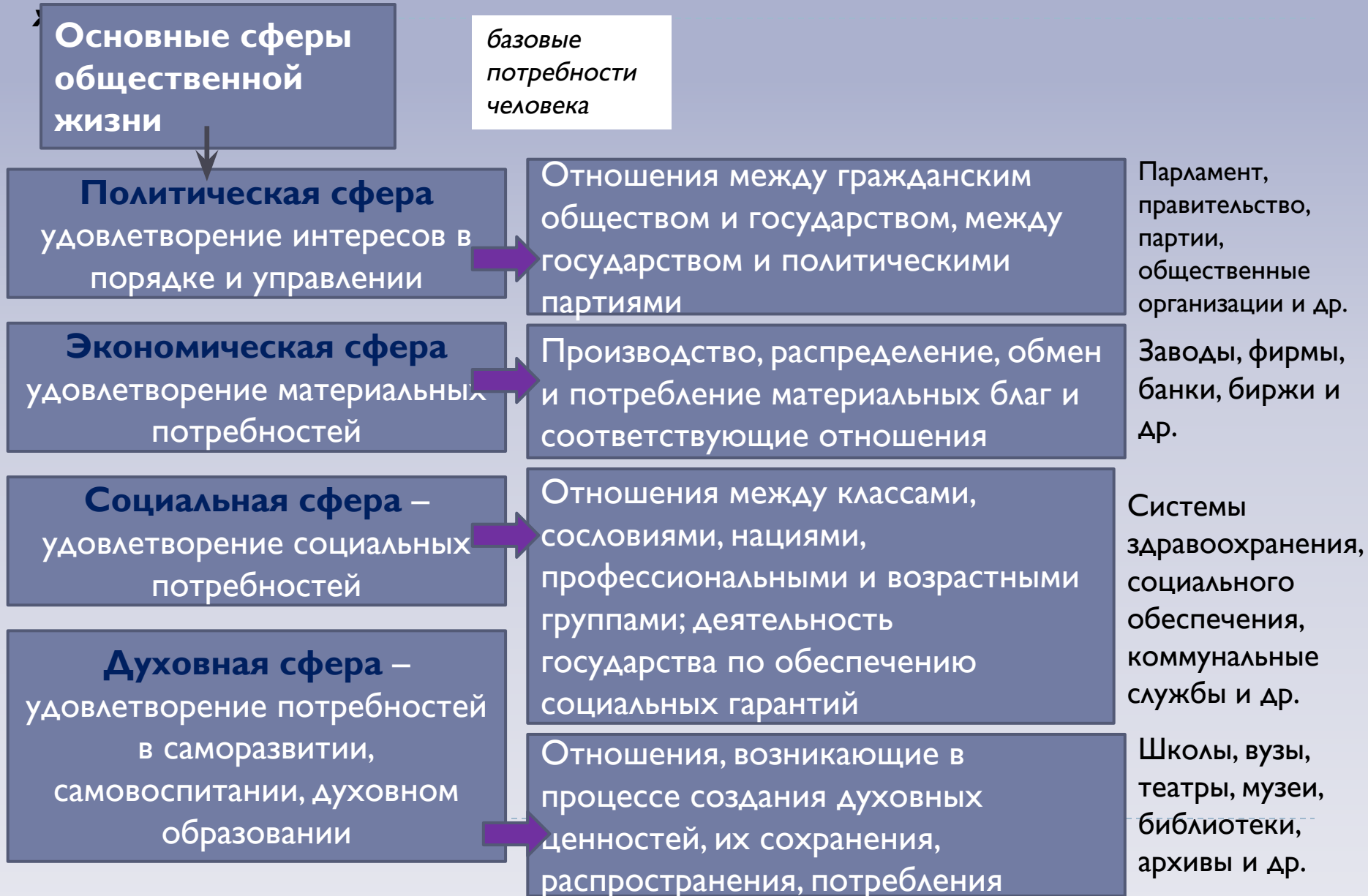
Общество как система

- Открытая – взаимодействует с природой
- Динамическая – способна к изменениям
- Система – состоит из отдельных частей
- Самоорганизующаяся – то, что не используется в обществе – отмирает, заменяясь более прогрессивным – принцип талиона заменен нормами права.
- Развивается, ориентируясь на удовлетворение потребностей человека, групп людей
- Общество не может жить не создавая культуру



Подсистема — промежуточный комплекс, более сложный, чем элемент, но менее сложный, чем сама система.

Основными подсистемами общества принято считать **сферы общественной**



Характерные черты общества как сложноорганизованной, саморазвивающейся системы



- Большое *разнообразие различных социальных структур и подсистем.*
- Несводимость к людям, его составляющим: *система вне- и надиндивидуальных форм, связей и отношений, которые человек создаёт своей активной деятельностью вместе с другими людьми.*
- *Самодостаточность: способность своей активной совместной деятельностью создавать и воспроизводить необходимые условия собственного существования.*
- *Динамичность, незавершённость и альтернативность развития.*
- *Особый статус субъектов, определяющих развитие общества.*
- *Непредсказуемость, нелинейность развития.*



1. ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО

1.9. Основные институты общества



Социальный институт (от лат. *institutum* — установление, учреждение) — это исторически сложившаяся, устойчивая форма организации совместной деятельности людей, реализующих определённые функции в обществе, главная из которых — удовлетворение социальных потребностей.

Каждый социальный институт характеризуется наличием цели деятельности и конкретными функциями, обеспечивающими её достижение.



Основные комплексы социальных институтов



Социальные институты:



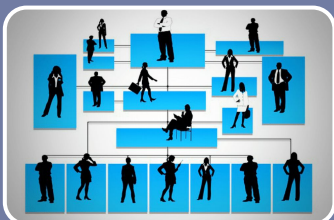
- организуют человеческую деятельность в определённую систему ролей и статусов, устанавливая образцы поведения людей в различных сферах общественной жизни;



- включают систему санкций — от правовых до морально-этических;



- упорядочивают, координируют множество индивидуальных действий людей, придают им организованный и предсказуемый характер;



- обеспечивают стандартное поведение людей в социально типичных ситуациях.

1. ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО

1.10. Понятие культуры.

Формы и разновидности культуры



Понятие «культура» (от лат. cultura — уход, обработка, возделывание)

2. Узкий и широкий смысл понятия «культура»

КУЛЬТУРА

Широкий смысл

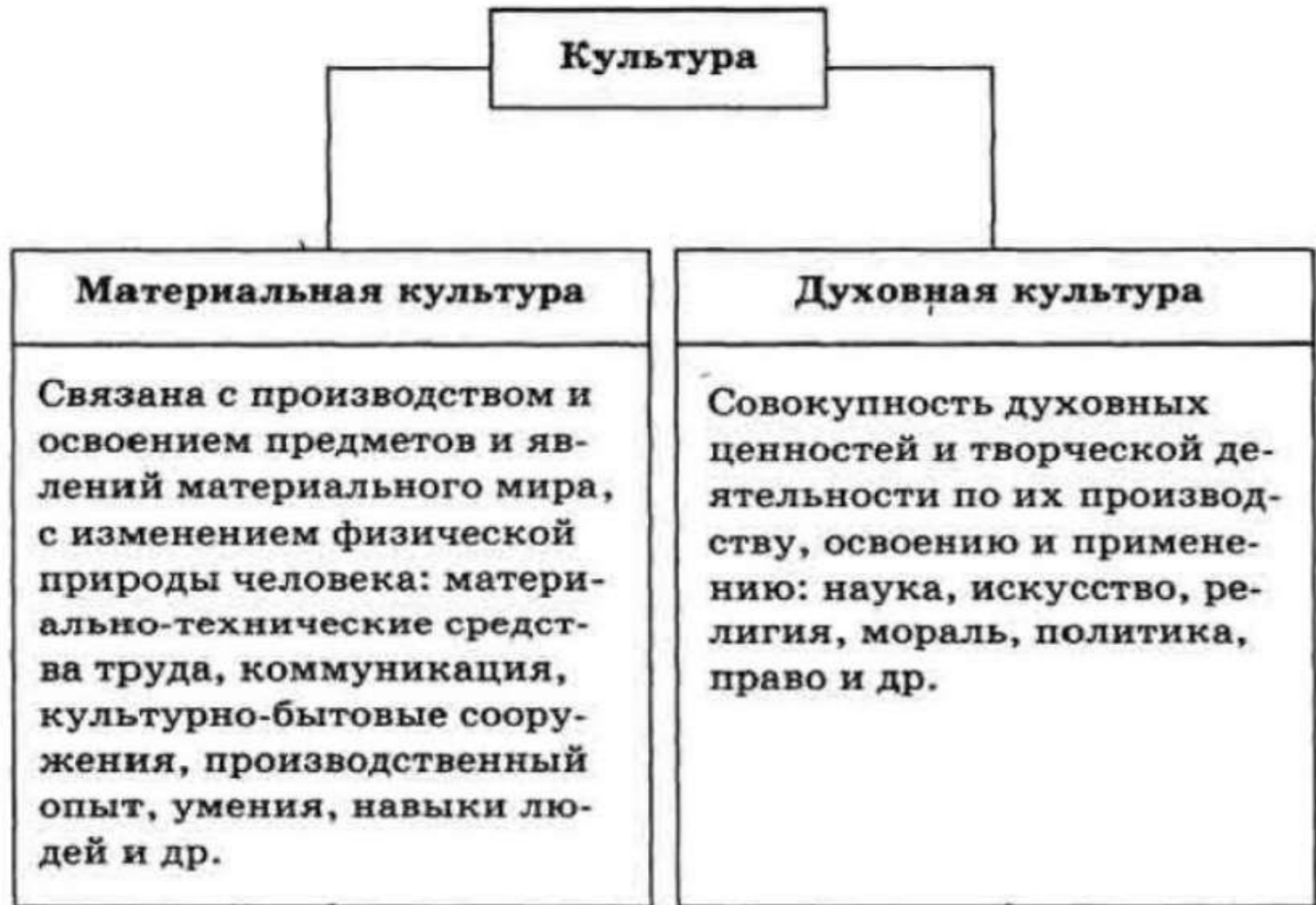
Исторически обусловленный динамический комплекс постоянно обновляющихся во всех сферах общественной жизни форм, принципов, способов и результатов активной творческой деятельности людей

Узкий смысл

Процесс активной творческой деятельности, в ходе которой создаются, распределяются и потребляются духовные ценности

В связи с существованием двух типов деятельности - **материальной и **духовной** - можно выделить две основные сферы существования и развития культуры**

3. Материальная и духовная культура



Чаще всего, говоря о многообразии культур, подразумевают три формы культуры: элитарную, народную, массовую и две её разновидности: субкультуру и контркультуру.



1. ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО

1.11. Наука.



Наука— форма духовной деятельности людей, направленная на производство знаний о природе, обществе и о самом познании, имеющая непосредственную цель постижения истины и открытия объективных законов.



Общество

- Потребности развития общества.
- Материально-техническая база общества

наука

Внутренние законы науки

- Преемственность (сохранение положительного содержания старых знаний в новых).
- Чередование относительно спокойных периодов развития и периодов «крутой ломки» фундаментальных законов и принципов (научные революции).
- Сочетание процессов дифференциации и интеграции.
- Углубление и расширение процессов математизации и компьютеризации

Функции современной науки.

- Культурно - мировоззренческая
- Познавательно-объяснительная
- прогностическая
- Помогает человеку объяснить знания о мире и выстроить их в целостную систему.
- Осуществляет познание и объяснение устройства мира и законов его развития.
- Осуществляет прогнозирование последствий изменения окружающего мира.

Научное познание— особый вид познавательной деятельности, направленный на выработку объективных, системно организованных и обоснованных знаний о природе, человеке и обществе.

Особенности научного познания

- Объективность добываемого знания.
- Развитость понятийного аппарата (категориальность).
- Рациональность, связанная с непротиворечивостью, доказательностью и системностью.
- Проверяемость.
- Высокий уровень обобщения знаний.
- Универсальность.
- Использование специальных способов и методов познавательной деятельности.



Уровни научного познания

Эмпирический

Теоретический

Формы научного знания

Научный факт

Проблема

Эмпирический закон

Гипотеза

Теория

Методы научного познания

Наблюдение, измерение, классификация, систематизация, описание, сравнение

Универсальные:
Анализ и синтез, дедукция и индукция, аналогия, моделирование

Единство исторического и логического, формализация



Научный факт (от лат. *factum* — сделанное, совершившееся) — отражение объективного факта в человеческом сознании, т. е. описание посредством некоторого языка.

Эмпирический закон — объективная, существенная, конкретно-всеобщая, повторяющаяся, устойчивая связь между явлениями и процессами.

Проблема (от гр. *problema* — задача, задание) — осознанная формулировка вопросов, возникающих в ходе познания и требующих ответа.

Гипотеза (от гр. *hypothesis* — основа, предположение) — научное предположение, сформулированное на основе ряда фактов, истинное значение которого неопределённо, носит вероятностный характер и нуждается в доказательстве, проверке, обосновании.

Теория (от гр. *theoria* — наблюдение, рассмотрение, исследование) — наиболее развитая форма научного знания, дающая целостное отображение закономерных и существенных связей определённой области действительности.

Ключевой элемент любой теории — закон, поэтому её можно рассматривать как систему законов.

Метод (от гр. *methodos* — путь исследования) понимается как орудие, средство познания. В методе познания объективная закономерность превращается в правило действия субъекта (исследователя).

Наблюдение



Целенаправленное и организованное восприятие внешнего мира, доставляющее первичный материал для научного исследования

Отсутствие преобладающего воздействия субъекта познания на объект исследования

Возможность использования приборов и инструментов в целях компенсации естественной ограниченности человеческих органов чувств

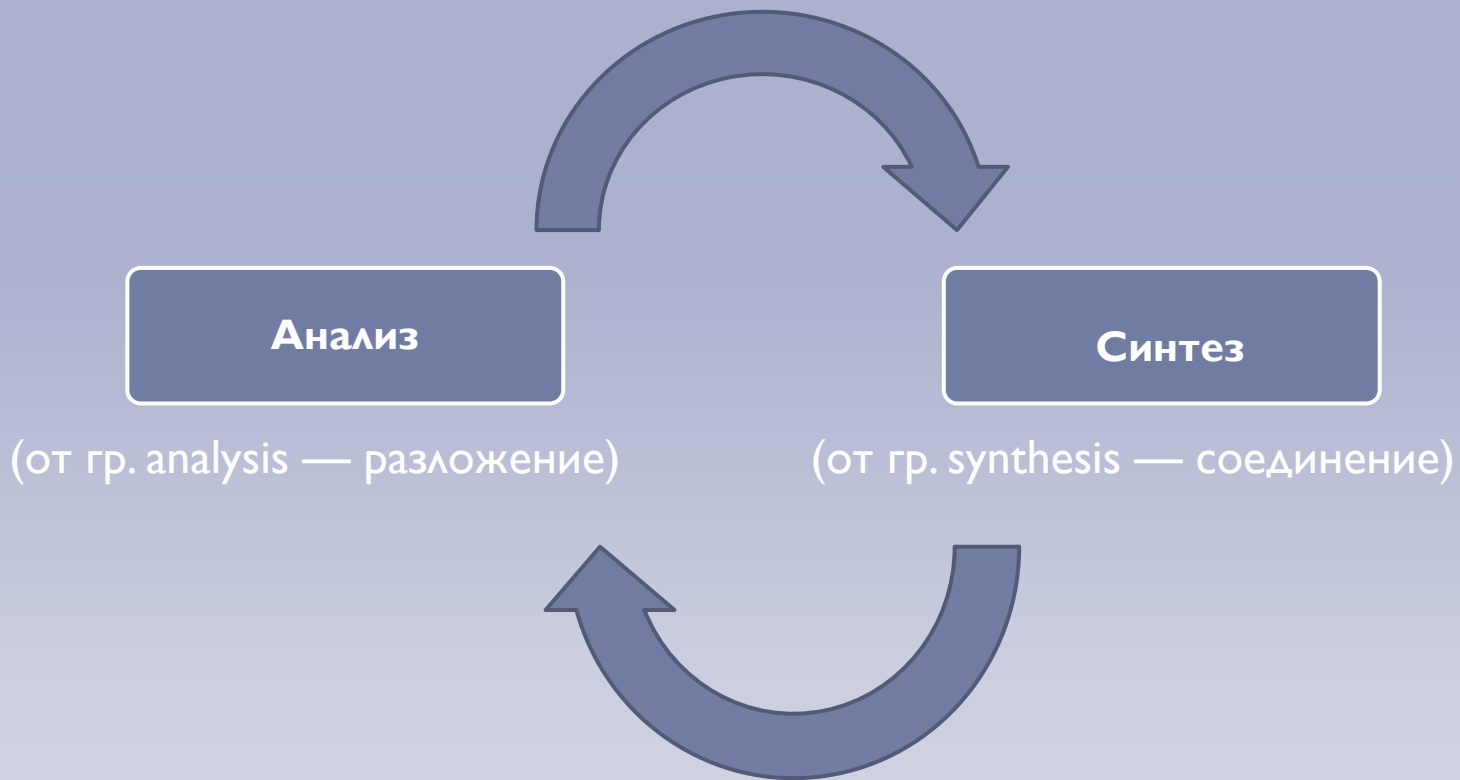
Эксперимент



Исследование какого-либо явления путём активного воздействия на него при помощи создания новых условий, соответствующих целям исследования, или же через изменение течения процесса в нужном направлении

Наличие преобладающего воздействия субъекта познания на объект исследования

Создание необходимых условий, включая устранение всех мешающих факторов; материальные воздействия на объект или условия; измерения с применением соответствующих технических устройств



Процесс мысленного или фактического разложения целого на составные части

Процесс мысленного или фактического воссоединения целого из частей



Индукция



Дедукция

(от лат. *inductio*—наведение)

(от лат. *deductio*—выведение)

Путь опытного изучения явлений, в ходе которого от отдельных фактов совершается переход к общим положениям. Отдельные факты как бы наводят на общее положение

Доказательство или выведение утверждения (следствия) из одного или нескольких других утверждений (посылок) на основе законов логики, носящее достоверный характер



Новое время

Индустриальная
цивилизация

1. Наука

По своему предмету науки делятся на

Естественно-научные

Общественные
(социальные)

Гуманитарные

изучают законы
природы и способы
ее освоения
и преобразования

изучают различные
общественные
явления и законы их
развития

изучают самого
человека

Поскольку общество является сложным и многоаспектным понятием, то каждая из социальных наук рассматривает определяющую область общественной жизни

Субъект и объект познания совпадают: общественная жизнь пронизана сознанием и волей человека, она, по существу, субъект-объектна, представляет в целом субъективную реальность субъект познаёт здесь субъекта же (познание оказывается самопознанием).

Получаемое социальное знание всегда связано с **интересами индивидов субъектов познания**

Социальное знание всегда нагружено оценкой, **это ценностное знание:** это служение истине как ценности, как правде

Сложность объекта познания—общества, которое обладает разнообразием различных структур и находится в постоянном развитии установление социальных закономерностей затруднено, а открытые социальные законы носят вероятностный характер. В отличие от естествознания в обществознании невозможны (или очень ограничены) предсказания.

В процессе изучения общества можно говорить об **установлении только относительных истин**, поскольку общественная жизнь очень быстро изменяется

Ограничена возможность применения такого метода научного познания, как **эксперимент**.

Важнейшие социальные науки



История

- Наука, изучающая прошлое человеческого общества



Культурология

- Комплексная гуманитарная наука, охватывающая всю совокупность знаний о культуре



Политология

- Наука, объектом изучения которой является многообразие политической жизни (институты, структуры, культура, процессы, поведение людей и групп в политике) как отдельных обществ, так и мирового сообщества в целом



Правоведение

- Наука, изучающая право как особую систему социальных норм и различные аспекты правоприменительной деятельности



Социология

- Наука о закономерностях развития и функционирования социальных систем как глобальных (общество в целом), так и частных



Философия

- Наука о наиболее общих законах развития природы, общества и познания



Экономика

- Наука, которая исследует, как люди в условиях ограниченности ресурсов удовлетворяют постоянно растущие потребности



Эстетика

- Наука о закономерностях эстетического освоения человеком мира, о сущности и формах творчества по законам красоты



Этика

- Одна из древнейших теоретических дисциплин, объектом изучения которой является мораль

«Все наши теории – это не что иное, как обобщение опыта, наблюдаемых фактов».
(В. А. Амбарцумян)

«Нас формируют те поступки, которые мы совершаем» (Аристотель).

«Без цели нет деятельности, без интересов нет цели, а без деятельности нет жизни»
(В. Г. Белинский).

«В конце концов человек изобрел газовые камеры Освенцима; однако человек был также и тем, кто, не теряя достоинства, шел в газовые камеры с молитвой на устах
(В. Франкл)

«Ни один сосуд не вмещает больше своего объема, кроме сосуда знаний — он постоянно расширяется» (арабская пословица).

«Тот, кто обращаясь к старому, способен открывать новое, достоин быть учителем»
(Конфуций).

«Труд освобождает нас от трёх великих зол: скуки, порока и нужды». (Вольтер)

