

Вавилон



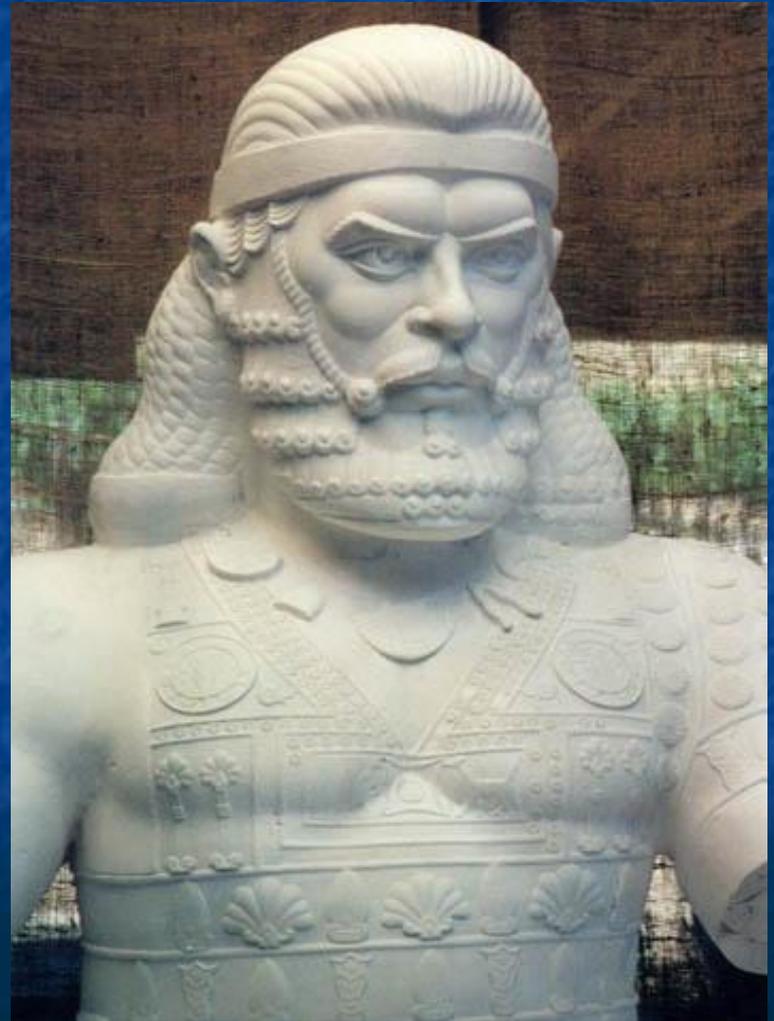
Вавилония, или Вавилонское царство

Древнее царство на юге Междуречья (территория современного Ирака), возникшее в начале *II* тысячелетия до н. э. и утратившее независимость в 539 году до н. э.. Столицей царства был город Вавилон, по которому оно получило название. Семитский народ амореи, основатели Вавилонии, унаследовали культуру предыдущих царств Междуречья — Шумера и Аккада. Государственным языком Вавилонии был письменный семитский аккадский язык, а вышедший из употребления не родственный ему шумерский язык долго сохранялся как культовый.



Старовавилонский период

- Старовавилонский период, ознаменовался правлением одного из самых ярких персоналий всемирной истории – правлением царя Хаммурапи (1793-1750 гг д.н. э.), благодаря которому, мировая культура получила древнейшие законодательные акты Двуречья и заметные памятники в истории права, а Вавилон достиг своего расцвета.



Законы Хаммурапи

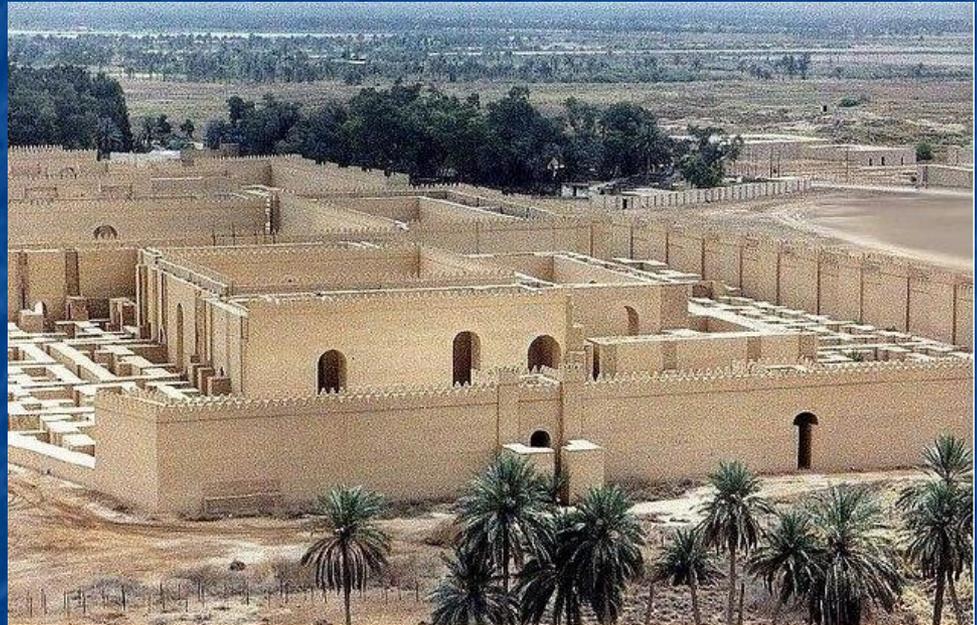
- Законы Хаммурапи затрагивают различные вопросы права и представляют собой запись норм обычного права, судебной практики. Система законов представлена таким образом:

- 1. Суд (ст.ст. 1-5)
- 2. Собственность (ст.ст. 6-124)
- 3. Брак и семья (ст.ст. 125-195)
- 4. Преступления против личности (ст.ст. 196-214)
- Договоры найма (ст.ст. 215-282)



Средневавилонский период

- При преемнике Хаммурапи Самсу-илуне (1749—1712 гг. до н. э.) в 1742 г. до н. э. на Месопотамию обрушились племена касситов, позже образовавшие кассито-аморейское государство Хана, которое к *XVI* веку до н. э. контролировало большую часть страны.
- Касситская династия была разгромлена эламитами около 1150 г. до н. э.



Нововавилонский период

- Наибольшего расцвета Вавилон достиг в период Нововавилонского царства (626—538 до н. э.).
- При Навуходоносоре II (604—561 до н. э.) в Вавилоне появились новые богатые постройки и мощные оборонительные сооружения.



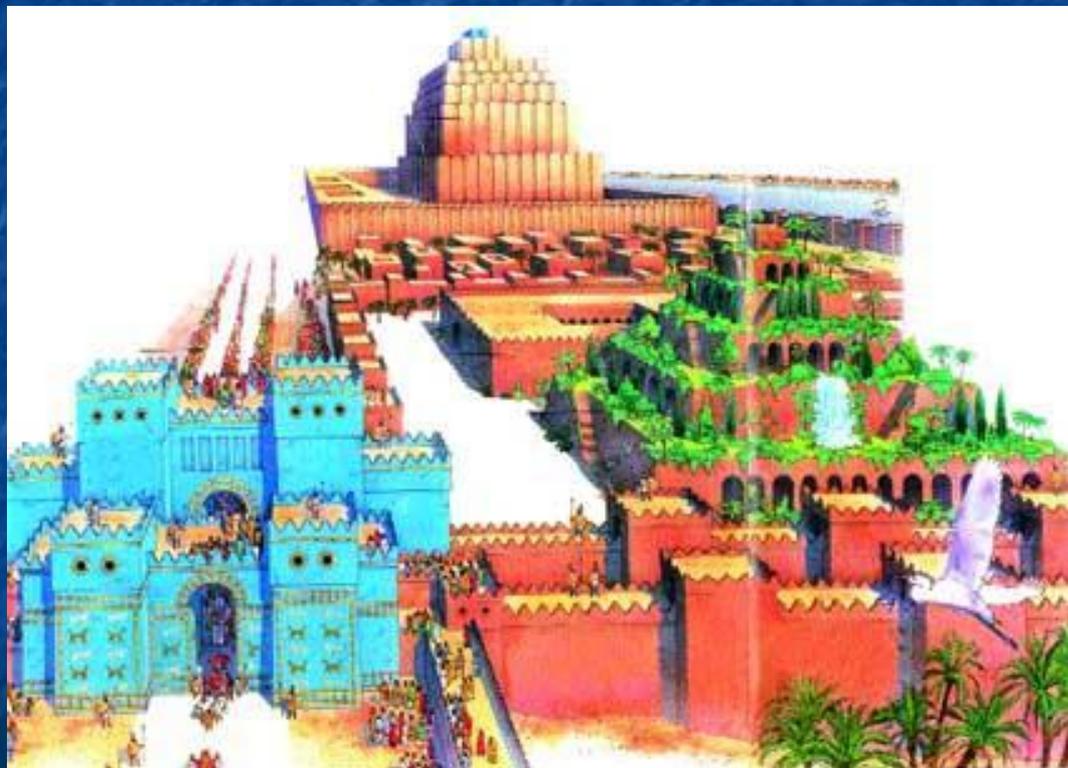
Архитектура

- Громадный, шумный Вавилон представлял собой прямоугольник обнесенный тремя рядами защитных стен с массивными зубчатыми башнями и 8 воротами. Ворота выходили на проспекты о которых в Европе даже не слышали. Дороги были мощенные



Храмы Вавилона

- В Вавилоне было:
- 53 храма;
- 955 целл (помещение часовни для богов);
- 384 уличных алтаря, не считая домашних.
- В центре города располагался комплекс Эсагилы с семиярусным зиккуратом Этеменанки.



Иштар

- Главные ворота Иштар были облицованы синим глазурированным кирпичом со стилизованными рельефными изображениями желто-красных и бело-желтых быков и драконов.



Вавилонская башня

- Загадка истории на которую современные ученые до сих пор не могут найти ответ, связана с гибелью библейского Вавилона и знаменитой Вавилонской башни.
- Эта наполовину сгоревшая и оплавленная до стекловидного состояния чудовищной температурой башня, сохранилась до настоящего времени, как символ Божьего гнева.



Вавилонская Башня

- «И сошел Господь, чтобы посмотреть город и башню, которую строили сыны человеческие. И сказал Господь: вот один народ, и один у всех язык, и вот что начали они делать, и не отстанут они от того, что задумали делать. Сойдем же и смешаем там язык их, так чтобы один не понимал речи другого. И рассеял их Господь оттуда по всей земле, и они перестали строить город. Посему дано ему имя – Вавилон, ибо там смешал Господь язык всей земли, и оттуда рассеял их Господь по всей земле. »



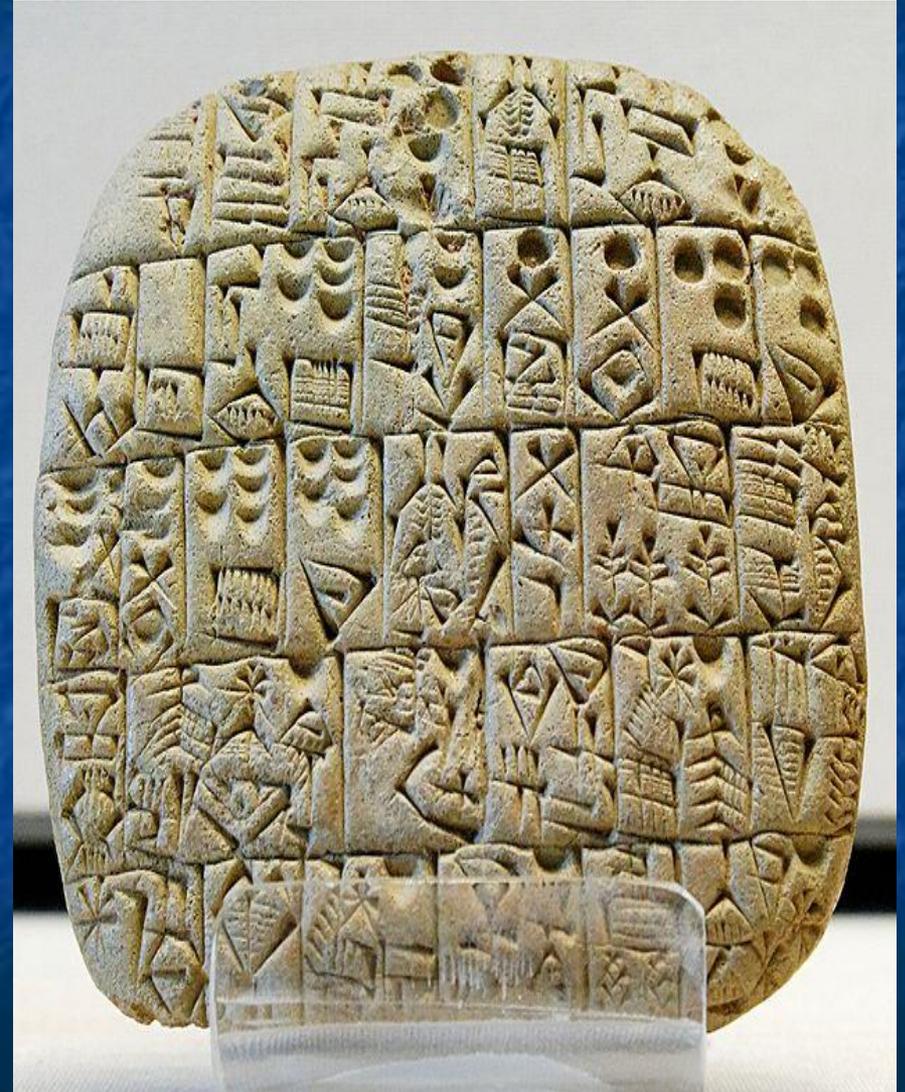
Висячие сады Семирамиды

- Жена царя Навуходоносора II, дочь мидийского царя, очень скучала по своей родине в шумном и пыльном Вавилоне. Чтобы утешить ее царь приказал возвести «висячие сады», которые представляли собой пирамиды из



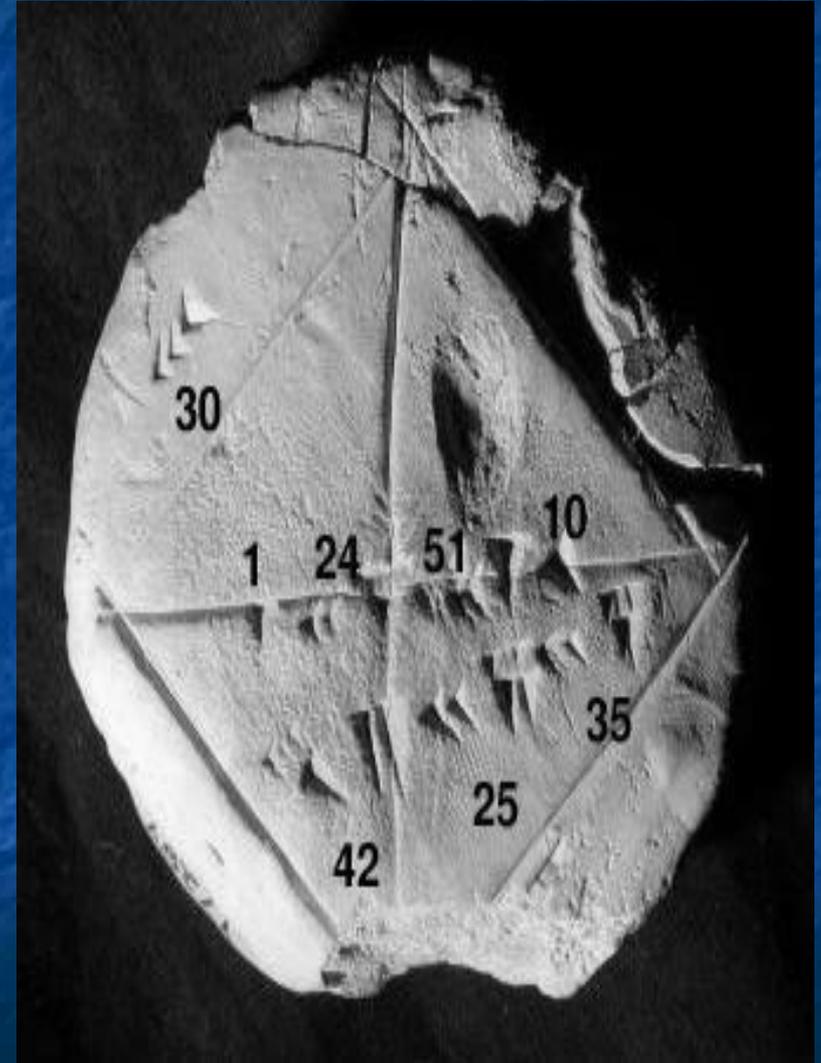
Культура

- Вавилоняне научились измерять площадь геометрических фигур, отличать звезды от планет.
- Они оставили потомкам астрологию, науку о предполагаемой связи человеческих судеб с расположением небесных светил
- Все это — далеко не полное перечисление наследия вавилонской культуры в нашей повседневности.



Культура

- Шумеры и вавилоняне использовали 60-ричную позиционную систему счисления;
- Делили круг на 360° ;
- Делили час на 60 минут, а минуты на 60 секунд.
- Писали они, как и мы, слева направо.
- Исчисляли год 12 месяцами;
- Исчисляли неделю семью днями.
- «Талант» - это мера веса и удачи. (29 кг. 68 гр.)



Письменность

- Вавилоняне писали клинописными знаками. Клинопись — это система письма, при которой знаки выдавливаются тростниковой палочкой на табличке из сырой глины. Клинопись распространилась на всё Междуречье и стала основной письменностью древних государств Ближнего Востока вплоть до I в. н. э.



СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ

