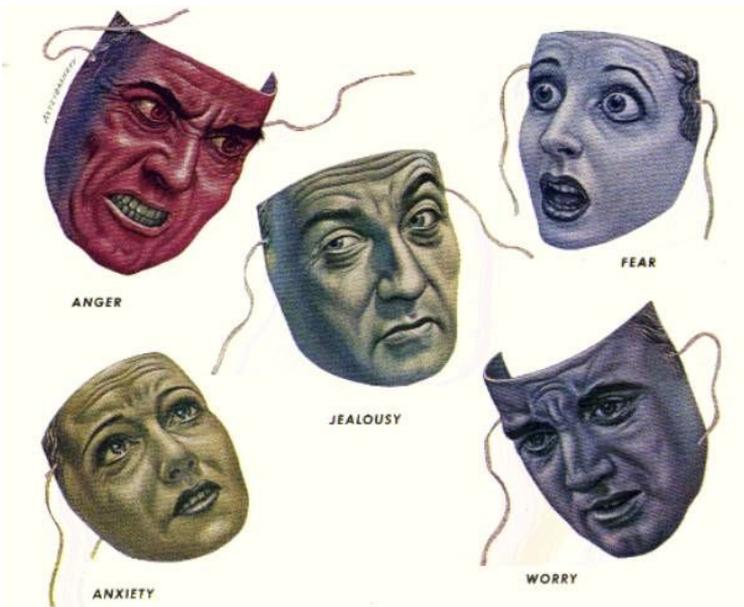


©2009 Cengage Learning

ТЕОРИИ ЭМОЦИЙ



*«Мы печальны, потому что плачем;
боимся, потому что дрожим;
радуемся, потому что смеемся»
Дж.Данге*

Базовые понятия

эмоция (от латинского «emoveo»- возбуждать, потрясать, волновать) – психический процесс, который выражает личностное оценочное отношение либо к реальным, либо к возможным ситуациям, к окружающему миру и к самому себе.

- Может выражаться в форме **переживания за удовлетворение** или **неудовлетворение** актуальных на данный момент потребностей и, как правило, выступает регулятором человеческой деятельности.
- Чаще всего имеет **непродолжительный** характер, но все зависит от вида самой эмоции.

чувство – есть своеобразная форма эмоций, которая отражает **устойчивое отношение** человека к конкретным вещам или предметам, к явлениям или ситуациям в окружающем его мире, в то время как сами **эмоции** довольно быстро и часто сменяют друг друга.

ЧУВСТВА

```
graph TD; A[ЧУВСТВА] --> B[Стенические чувства]; A --> C[Астенические чувства];
```

Стенические чувства

Стенические чувства (от греческого «sthenos» - сила, мощь) – позитивные психические состояния, прежде всего, связанные с приливом бодрости, появлением возбуждения, радостного волнения.

Организм человека физически готовится к растрате энергии, сердце, начинает активную работу, насыщая организм кислородом, поэтому в таком состоянии легко и свободно дышится.

Астенические чувства (от греческого «asthenes» - слабый) – форма эмоций, в которой чаще всего ведущими являются такие виды переживаний, как печаль, подавленность, опустошение, уныние, беспричинный страх.

Такие чувства возникают в случае, если человек попросту **отказывается бороться со сложностями ситуации**, несущей в себе сильную эмоциональную нагрузку.

Аффект (происходит от латинского «affectus» - страсть, душевное волнение) – форма эмоций, которая выражена в виде яркой, непродолжительной и бурной эмоции.

- Чаще всего человек испытывает состояние аффекта в **опасных и внезапных ситуациях с критическими условиями**.
- Аффект очень часто приводит к такому анабиозному состоянию, когда у человека наблюдается **замедление мышления и восприятия информации**, а также **заторможенность действий**.
- На основе пережитого аффекта могут возникнуть так называемые **аффективные комплексы**, которые чаще всего выражены либо страхом, либо гневом.



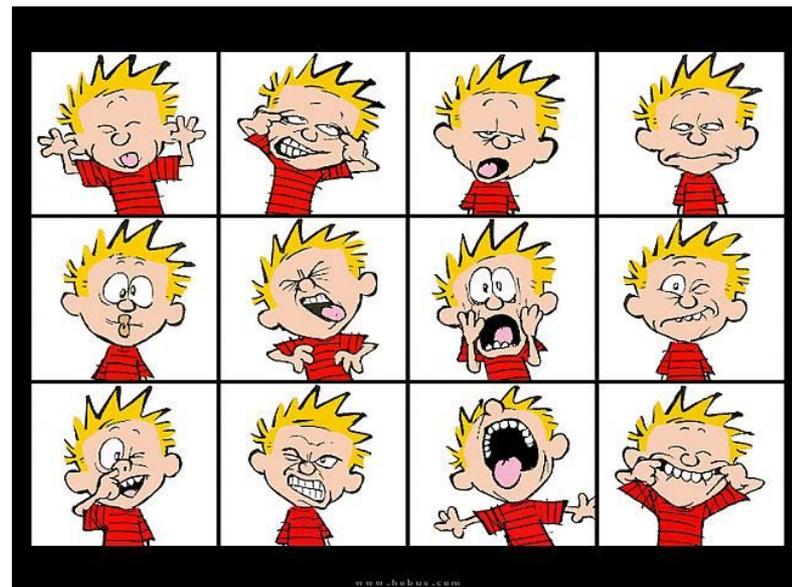
Настроение – довольно устойчивое психическое состояние или форма эмоций, при которой отсутствует привязанность к каким-либо предметам или ситуациям.

Настроение всегда сопровождается **определенным эмоциональным тоном** и ему всегда присущи или **спад, или подъем.**

Сильно резкие перемены настроения могут свидетельствовать о неустойчивости психики человека.

Известно, именно настроение выступает одним из наиболее сильных регуляторов нашей деятельности.

К настроению чаще всего относят усталость, бодрость, апатию, депрессию, эйфорию и так далее.



**Эволюционная
теория Чарльза
Дарвина**

**Биологические
теории эмоций:
Теория П.К. Анохина
Теория Э.Даффи**

**Периферическая
теория эмоций
Джеймса-Ланге**

**Теория
дифференциальн
ых эмоций К. Э.
Изарда**

**Теории
эмоций**

**Таламическая
теория эмоций
Кеннона-Барда**

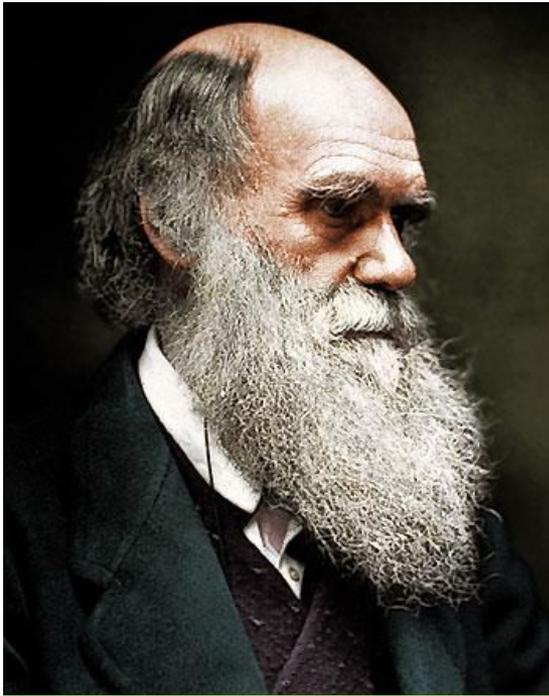
**Адаптационная
теория эмоций
Плутчика**

**Когнитивные
теории эмоций
Теория Арнольда
Теория когнитивного
диссонанса Л.
Фестингера
Обобщающая
теория С.Шехтера**

**Активационная
теория Линдсея-
Хебба**

**Русская школа:
Теория П.В. Симонова
Теория эмоций А.Н.
Леонтьева**

**Мотивационная
теория эмоций Р.
У. Липера**



В 1872 году Чарльз Дарвин опубликовал книгу «**Выражение эмоций у человека и животных**», где была изложена эволюционная теория

Эволюционная теория Чарльза Дарвина

Появление эмоций у человека является результатом поведенческой адаптации животных.

Ученый выдвинул теорию о том, что внешние выражения различных эмоциональных состояний у человека сформировалось в процессе эволюции, то есть у животных в прошлом оно имело некий приспособительный характер, а у нас теперь это есть проявление эмоций.

Эволюционная теория Чарльза Дарвина



- **Оскал зубов** при гневе является реакцией, которой раньше сопровождалась любая животная **агрессия или угроза**.
 - **Улыбка** на самом деле имеет то же самое начало.
 - Показ зубов у животных означает предупреждение о том, что существо настроено уверенно отстаивать, скажем, свою территорию.
 - У людей же улыбка хоть и означает дружелюбие, но является тем же показателем уверенности в себе.
-
- **Дрожь**. Внешнее проявление эмоционального напряжения. Ранее оно свидетельствовало о том, что организм животного мобилизуется, благодаря напряжению, и сам зверь готов к побегу от опасности.
 - Дарвин выявил, что человеческая мимика является результатом **врожденных реакций** и что она связана с выражением определенных эмоций, поэтому теория ученого получила название **эволюционной**.



Эволюционная теория Чарльза Дарвина

- Ч. Дарвин показал эволюционный путь развития эмоций и обосновал происхождение их физиологических проявлений.
- Эмоции либо **полезны**, либо представляют собой лишь **остатки** (рудименты) различных целесообразных реакций, которые были выработаны в процессе эволюции в борьбе за существование.
- *Разгневанный человек краснеет, тяжело дышит и сжимает кулаки потому, что в первобытной своей истории всякий гнев приводил людей к драке, а она требовала энергичных мышечных сокращений и, следовательно, усиленного дыхания и кровообращения, обеспечивающих мышечную работу.*
- *Потение рук при страхе он объяснял тем, что у обезьяноподобных предков человека эта реакция при опасности облегчала схватывание за ветки деревьев.*
- Дарвин доказывал, что в развитии и проявлении эмоций не существует непроходимой пропасти между человеком и животными.

Биологические теории эмоций



Биологическая
теория
Петра Кузьмича
Анохина
(1898 - 1974)

Эмоциональные состояния

"как закономерный факт природы, как продукт эволюции, как приспособительный фактор в жизни животного мира".

- Анохин опирался на теорию эволюции Ч. Дарвина. Он утверждал, что в **процессе эволюции эмоциональные ощущения закрепились как своеобразный инструмент, который удерживает процесс в его оптимальных границах.**
- Тем самым эмоции предупреждают разрушающий характер недостатка и избыточную информацию о каких-либо факторах жизни организма.
- Суть его биологической теории состоит в том, что **положительное эмоциональное состояние** какой-либо потребности возникает лишь в случае, если информация о **совершенном действии**, отражает все компоненты **положительного результата.**

Биологические теории эмоций



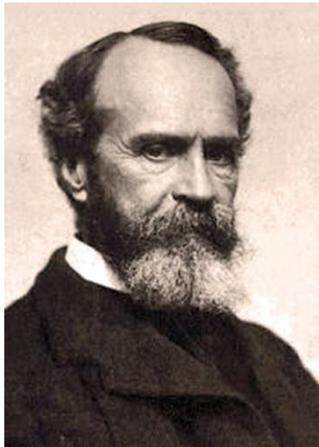
Даффи Э.

Биологическая
теория
Элизабет
Даффи

Всё поведение человека возможно объяснить, используя термины "единого феномена" - организмического возбуждения.

- Даффи утверждала, что поведение может изменяться только лишь относительно двух векторов: **направленности, интенсивности**.
- **Направленность** - избирательность ответа, которая основывается на ожиданиях, целях и взаимоотношениях организма с окружающей его средой (воспринимаемыми стимулами, исходящими от окружающей среды).
В зависимости от значения ситуации (побудительное, угрожающее), индивид может либо подчиняться ей, либо избегать.
- **Интенсивность** - следствие общей возбудимости организма, мобилизации энергии. Мерой интенсивности Даффи считал "**количество энергии, высвобожденной из тканей организма**".

Периферическая теория эмоций Джеймса-Ланге



**Уильям
Джеймс**
американский психолог и
философ



**Карл
Ланге**
датский
анатом и
медик

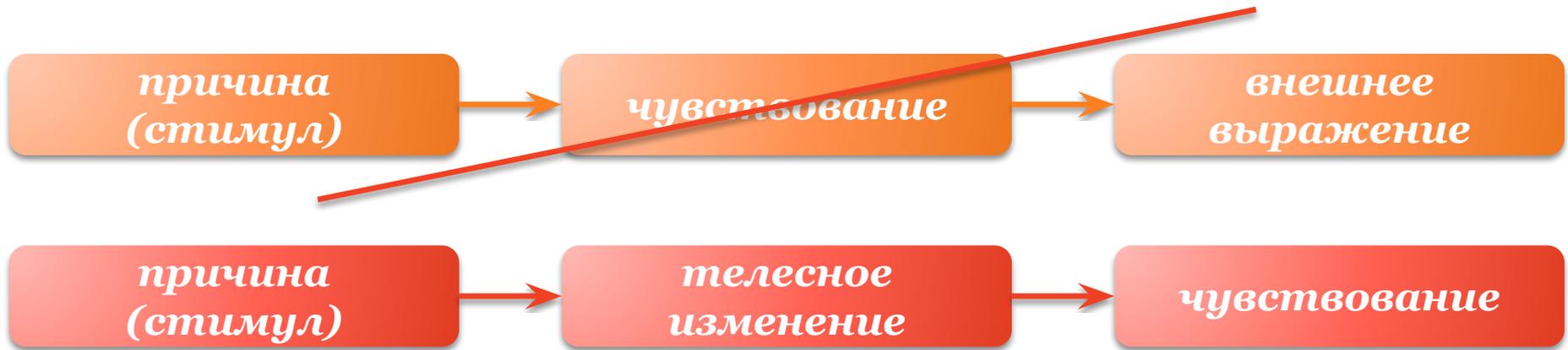
Любая эмоция представляет собой ощущение, которое вызвано не только изменениями во внешней сфере, но и во внутренней – физической (иными словами, изменениями в сердечной, сосудистой и секреторной деятельности) и психологической.

Первопричина возникновения эмоции
- **органические изменения.**

Физические состояния характерны для разных эмоций - *ярости, волнения, восторга, страха.*

И соответствующие телесные изменения вызываются определенными органическими проявлениями эмоций.

Периферическая теория эмоций Джеймса-Ланге



- То, что принимается за причину (чувствование), оказывается само следствием (результат телесных изменений).
- Ланге особенно выдвигал роль сосудодвигательной системы в возникновении эмоций и приписывал ей первостепенное значение.
- Без нее мы не знали бы «ни радости, ни гнева, ни забот, ни страха».

Периферическая теория эмоций Джеймса-Ланге

- Восприятие определенных (эмоциогенных) стимулов
- Возникновение в ответ на стимулы разнообразных нервно-мышечных реакций организма
- Обратная связь от органов и нервов в головной мозг, где происходит переработка этой информации
- Возникновение субъективного переживания в следствии этой переработки в виде эмоции

Периферическая теория эмоций Джеймса-Ланге

- Если внутренние органы не чувствительны, то человек не испытывает эмоции.

Алкоголь и опиум улучшают настроение, а бром – ухудшает.

- То есть здесь эмоция возникает, основываясь на телесных процессах.
- Чтобы появилось приятное эмоциональное переживание, следует вести себя так, как будто оно уже есть, будто оно уже с вами. Улыбайтесь!

Пример: эксперимент с карикатурами и карандашами



Периферическая теория эмоций Джеймса-Ланге

Слабые стороны теории:

- 1. Набор человеческих эмоциональных переживаний в разы больше количества телесных реакций.*
 - 2. Выражение эмоций в основном определяется культурными нормами.*
- Одна и та же реакция может означать совершенно противоположные друг другу эмоции.
Например, китайцы всегда сообщают вышестоящим лицам о своей горе с улыбкой, чтобы смягчить значение несчастья и тем самым доставить меньше беспокойства почтенной личности.
У японцев считается невежливым и непочтительным демонстрировать выражение печали в присутствии опять же более высокопоставленных лиц.
 - Люди вполне могут осознанно управлять своими чувствами и внутренними переживаниями: чтобы вызвать ту или другую эмоцию, мы выполняем действия, которые для нее характерны.

Таламическая теория эмоций Кеннона-Барда

Внутренние изменения происходят не до возникновения эмоциональных переживаний, а после.

- Эмоции **не пропадают при разрыве связей** между органами и нервами, органы могут быть не чувствительны и внутренние изменения могут не сопровождаться эмоциями.
- **Источником возникновения эмоций** является отдел головного мозга – **таламус**, а сами эмоциональные центры расположены в его подкорке.
- Благодаря стимулированию этих центров активизируется автономная нервная система, познавательная деятельность коры приобретает эмоциональную окраску.



Уолтер
Бредфорд
Кеннон
(1871-1945)
американский
физиолог и
психофизиолог

Таламическая теория эмоций Кеннона-Барда

При небольшом количестве определенных реакций организма наблюдается **большое разнообразие эмоциональных проявлений.**

Нет четкой зависимости между конкретными органическими реакциями и эмоциональными проявлениями.

Кожа может покраснеть при нескольких, самых разных эмоциях.

Нарушение передачи нервных импульсов от тела не приводит к предотвращению эмоций.

Даже искусственно вызванные физиологические изменения, которые характерны лишь для острых переживаний, не во всех случаях вызывают ожидаемую эмоцию.

Появляющиеся при разных эмоциях физиологические изменения вполне могут быть похожими, поэтому не отражают своеобразие и идентичность конкретной эмоции.

Модель появления эмоций по У. Кеннону

Раздражитель



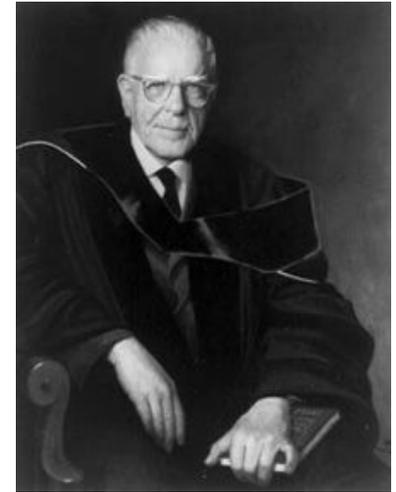
Возбуждение активности
таламуса



Появление эмоции



Физиологические сдвиги
или изменения



Психолог **Филип Бард**, который проводил более поздние исследования, считал, что **эмоции и физиологические изменения** возникают практически **одновременно**.

Теории эмоций

• Теории Эмоций

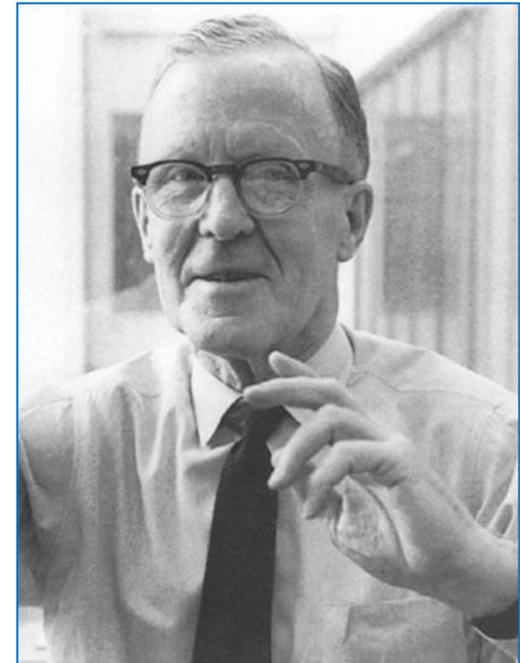
- Активационная теория Линдсея-Хебба
- Теория когнитивного диссонанса Фестингера
- Обобщающая теория Шехтера

Активационная теория Линдсея-Хебба

Эмоциональные состояния формируются благодаря работе *ретикулярной* формации, находящейся в нижней части ствола головного мозга, которая отвечает за уровень активности и бодрости организма.

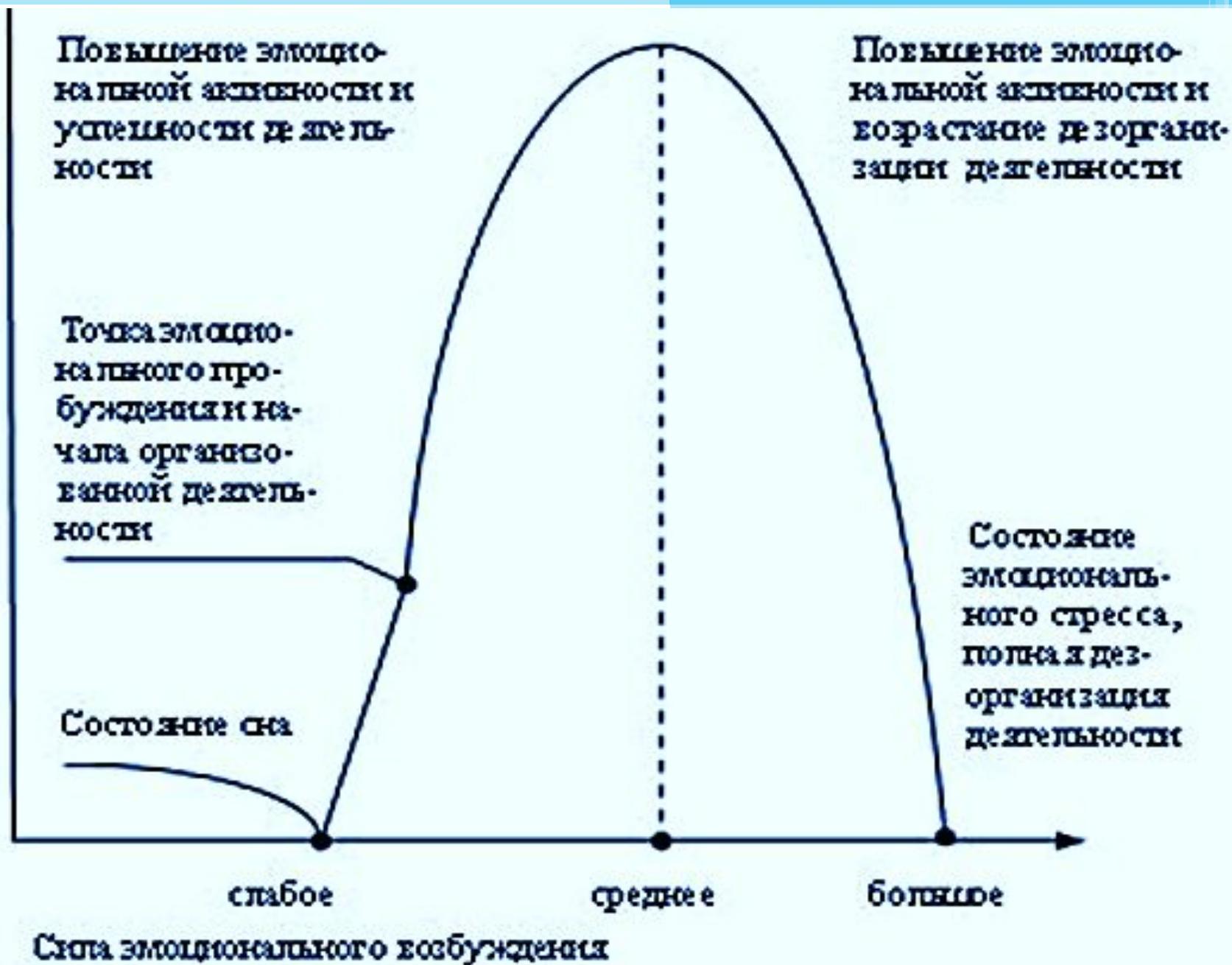
Эмоции появляются при нарушении или восстановлении баланса в ЦНС в ходе влияния на организм раздражителей.

В итоге от ретикулярной формации зависят параметры появившихся эмоций, например, их длительность, силу, способность к изменениям и тому подобное.



канадский
физиолог и
нейропсихолог
Дональд Хебб

Успешность деятельности



- Выявлена **зависимость между интенсивностью человеческого эмоционального возбуждения и эффективностью и результативностью его деятельности.**
- Человеку требуется определенный **оптимальный уровень эмоционального возбуждения**, чтобы получить успешные результаты своей деятельности.
- Причем **средний уровень** эмоциональной активности **индивидуален** и особенен у каждого человека.
- Слабые эмоции не влияют на человеческую мотивацию, а сильные дезорганизующе влияют на деятельность, выводя ее из-под контроля и делая совершенно неуправляемой.

Когнитивные теории эмоций

Теория Арнольда

Эмоции возникают как результат воздействия какой-либо последовательности событий, которые описываются в категориях восприятия и оценок.



- Термин "восприятие" Арнольд толковал как **"элементарное понимание"**.
- В сознании формируется образ воспринимаемого предмета, и для того, чтобы этот образ получил эмоциональную окраску, его нужно **оценить, учитывая его влияние и на воспринимающего.**
- Арнольд понимал **эмоцию** не как оценку, а как **неосознаваемое влечение к объекту, или отторжение его.**
- По Арнольду оценка происходит сразу после непосредственного восприятия объекта, это интуитивный акт, который не связан с размышлением.

Когнитивные теории эмоций

Теория С.Шехтера

Эмоции возникают на основе физиологического возбуждения и когнитивной оценки.

- Некоторое событие или ситуация вызывают **физиологическое возбуждение**, и у индивида возникает необходимость **оценить содержание ситуации**, которая это возбуждение вызвала.
- Тип или **качество эмоции**, испытываемой индивидом, зависит не от ощущения, возникающего при физиологическом возбуждении, а от того, как **индивид оценивает ситуацию**, в которой это происходит.
- Оценка ситуации дает возможность индивиду **назвать испытываемое ощущение** возбуждения радостью или гневом, страхом или отвращением или любой другой подходящей к ситуации эмоцией.



Стэнли
Шехтер

Когнитивные теории эмоций

Теория С.Шехтера

- По Шехтеру, **то же самое физиологическое возбуждение** может испытываться, как радость или как гнев (или любая другая эмоция) **в зависимости от трактовки ситуации.**
- Немалый вклад в эмоциональные процессы вносят **память и мотивация** человека.
- **Характер и интенсивность** эмоциональных переживаний человека в той или иной ситуации зависят от того, как их переживают **другие**, рядом находящиеся люди.
- **Эмоциональные состояния** могут **передаваться** от человека к человеку, причем у человека в отличие от животных качество коммуницируемых переживаний **зависит от его личного отношения** к тому, кому он сопереживает.



Стэнли
Шехтер

Обобщающая (когнитивно-физиологическая) теория С.Шехтера

Большой вклад в эмоциональные процессы вносят **память и мотивация** человека.

Факторы, влияющие на возникновение эмоций по С. Шехтеру:

Физические факторы - стимулы, которые воздействуют на нас.

Физиологические факторы - изменения в нервно-мышечной системе и внутренних органах

Психологические факторы - память, уровень внимания, мотивации, оценка ситуации с учетом актуальных потребностей и интересов.

ФАКТОРЫ

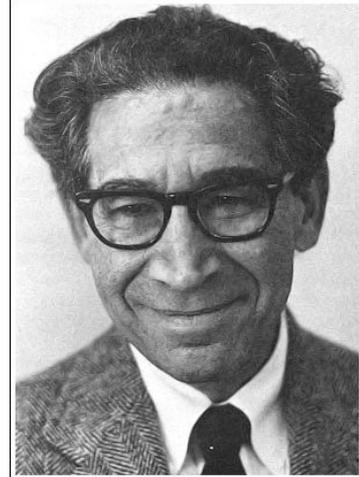
```
graph TD; A[Физические факторы - стимулы, которые воздействуют на нас.] --> B[ФАКТОРЫ]; C[Физиологические факторы - изменения в нервно-мышечной системе и внутренних органах] --> B; D[Психологические факторы - память, уровень внимания, мотивации, оценка ситуации с учетом актуальных потребностей и интересов.] --> B;
```

Теория когнитивного диссонанса Л. Фестингера

Положительные эмоции возникают у человека тогда, когда его ожидания подтверждаются, т.е. реальные результаты деятельности соответствуют намеченным - находятся с ними в гармонии - **консонансе**.

Отрицательные - когда имеется различие между ожидаемым и действительным - **диссонанс**.

Эмоции рассматриваются в качестве **основного мотива** соответствующих действий и поступков.



Леон Фестингер
американский психолог, специалист в области психологии регуляции мышления, социальной психологии

Теория когнитивного диссонанса Л. Фестингера.

Отрицательные эмоции переживаются человеком как дискомфорт, и он стремится от них избавиться.

Можно изменить ожидания и представления на более соответствующие реальным результатам, или попытавшись изменить сами результаты.

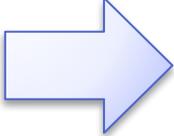
**Эмоции являются основным
управляющим механизмом нашей
деятельности.**

Теория когнитивного диссонанса Л. Фестингера

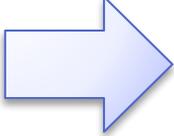
Основные положения теории:



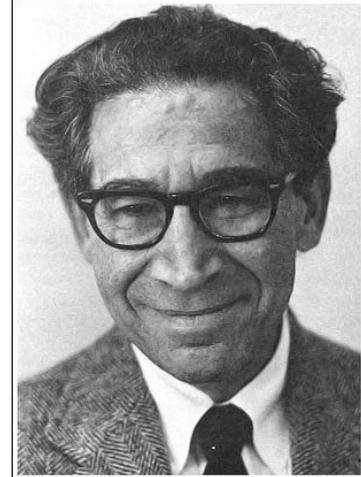
Возникновение диссонанса, порождающего психологический дискомфорт, будет мотивировать индивида к попытке уменьшить степень диссонанса и по возможности достичь консонанса.



В случае возникновения диссонанса, помимо стремления к его уменьшению, индивид будет активно избегать ситуаций и информации, которые могут вести к его возрастанию.



Выход из состояния когнитивного диссонанса может быть двояким: или изменить когнитивные ожидания и планы таким образом, чтобы они соответствовали реально полученному результату, или попытаться получить новый результат, который бы согласовывался с прежними ожиданиями.



Леон Фестингер
американский психолог, специалист в области психологии регуляции мышления, социальной психологии

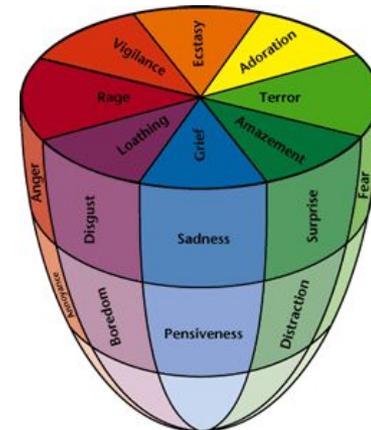
Адаптационная теория эмоций Р. Плутчика

Эмоции — это механизмы коммуникации и выживания, основанные на эволюционной адаптации. Они сохраняются в функционально эквивалентных формах через все филогенетические уровни.



Роберт
Плутчик

- Плутчик определял эмоцию как **соматическую реакцию**, которая сопряжена с **конкретным адаптивным биологическим процессом**, который общий для всех живых организмов.
- Он разделял эмоции на **первичные и вторичные**. Под вторичными эмоциями он подразумевал различные комбинации первичных эмоций. К тому же, первичные эмоции, ограничены во времени и образуются при внешнем воздействии, а каждой вторичной соответствует определенный физиологический и экспрессивно-поведенческий комплекс.
- Плутчик считал, что *"постоянная блокировка адекватных моторных реакций в конфликтных или фрустрирующих ситуациях вызывает хроническое напряжение в мышцах, которое может служить показателем плохой адаптации..."*.



Адаптационная теория эмоций Р.Плутчика

Коммуникация происходит за счет восьми базисных адаптивных реакций, являющихся прототипами восьми базисных эмоций:

 **Инкорпорация** — поедание пищи или принятие благоприятных раздражителей внутрь организма. Этот психологический механизм ещё известен как интроекция.

 **Отвержение** — избавление организма от чего-либо непригодного, что было воспринято ранее.

 **Протекция** — поведение, призванное обеспечить избегание опасности или вреда. Сюда относится бегство и любое другое действие, которое увеличивает расстояние между организмом и источником опасности.

 **Разрушение** — поведение, призванное разрушить барьер, который препятствует удовлетворению важной потребности.

 **Воспроизводство** — репродуктивное поведение, которое может быть определено в терминах приближения, тенденции к сохранению контакта и смешивания генетических материалов.

 **Реинтеграция** — поведенческая реакция на потерю чего-либо важного, чем обладали или наслаждались. Его функция в обретении вновь опеки.

 **Ориентация** — поведенческая реакция на контакт с неизвестным, новым или неопределённым объектом.

 **Исследование** — поведение, обеспечивающее индивиду схематичное представление о данной окружающей среде.

Адаптационная теория эмоций Р. Плутчика

Эмоции — это механизмы коммуникации и выживания, основанные на эволюционной адаптации.

Они сохраняются в функционально эквивалентных формах через все филогенетические уровни.

Коммуникация происходит за счет восьми базисных адаптивных реакций, являющихся прототипами восьми базисных эмоций:

- Плутчик определял эмоцию как соматическую реакцию, которая сопряжена с конкретным адаптивным биологическим процессом, который общий для всех живых организмов. Он разделял эмоции на первичные и вторичные. Под вторичными эмоциями он подразумевал различные комбинации первичных эмоций. К тому же, первичные эмоции, ограничены во времени и образуются при внешнем воздействии, а каждой вторичной соответствует определенный физиологический и экспрессивно-поведенческий комплекс. Плутчик считал, что "постоянная блокировка адекватных моторных реакций в конфликтных или фрустрирующих ситуациях вызывает хроническое напряжение в мышцах, которое может служить показателем плохой адаптации...".

Мотивационная теория эмоций

Р.У. Липера

Эмоциональные мотивы – это процессы, которые зависят от сигналов, ... напоминающих раздражители, вызывающие перцептивные или когнитивные процессы; это процессы, которые могут возбуждаться даже очень легкими и слабыми внешними раздражителями..."

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ МОТИВЫ ЗАВИСЯТ ОТ **ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ.**

Физиологические мотивы - это процессы, которые зависят либо от особенных, специфических химических условий внутри организма, либо от сильного раздражения извне.

физиологические мотивы могут зависеть от **внутреннего состояния** организма (голод, жажда), а могут зависеть от **внешней стимуляции** (боль от механического удара).

Теория дифференциальных эмоций К. Э. Эзарда

- Теория дифференциальных эмоций получила такое название из-за того, что объектом ее изучения являются частные эмоции, которые рассматриваются по отдельности. В основе теории лежат 5 основных тезисов:
- Основную мотивационную систему человека составляют десять базовых эмоций (далее будет более подробно объяснено какие эмоции являются базовыми и почему).
- Каждая эмоция подразумевает специфический способ переживания.
- Все фундаментальные эмоции по-разному воздействуют на когнитивную сферу и на поведение в целом.
- Эмоциональные процессы взаимодействуют с драйвами и оказывают на них влияние.
- В свою очередь драйвы влияют на протекание эмоционального процесса

Теория дифференциальных эмоций К. Э. Эзарда

- В рамках дифференциальной теории эмоций, последние рассматриваются не только как мотивационная система организма (как в теории Липера), но и в качестве базовых личностных процессов, которые придают смысл человеческому существованию.
- Дифференциальная теория эмоций определяет эмоции как сложные процессы, которые имеют нейрофизиологические, нервно-мышечные и чувственно-переживательные аспекты. Нейрофизиологический аспект определяется в терминах активности центральной нервной системы. Здесь предполагается, что эмоция - это функция соматической нервной системы. На нервно-мышечном уровне - проявляется в виде мимической активности. На чувственном уровне - эмоция представлена переживанием.
- Критерии, на основе которых Изард определяет базовые эмоции:
- Базовые эмоции имеют отчетливые и специфические нервные субстраты.
- базовая эмоция проявляет себя при помощи выразительной и специфической конфигурации мышечных движений лица (мимики).
- базовая эмоция влечет за собой отчетливое и специфическое переживание, которое осознается человеком.
- базовые эмоции возникли в результате эволюционно-биологических процессов.
- базовая эмоция оказывает организующее и мотивирующее влияние на человека, служит его адаптации.
- Этим критериям, по мнению автора, соответствуют такие эмоции как радость, интерес, удивление, печаль, гнев, отвращение, презрение, страх, стыд, вина.

- **Теория П.В. Симонова**

- Симонов говорит о том, что его подход к проблеме изучения эмоций принадлежит павловскому направлению изучения высшей нервной деятельности мозга. Он придерживается мнения, что "эмоция есть отражение мозгом человека и животных какой-либо актуальной потребности (ее качества и величины) и вероятности (возможности) ее удовлетворения, которую мозг оценивает на основе генетического и ранее приобретенного индивидуального опыта". Согласно теории П. В.Симонова, в организме человека объективно существуют определенные потребности, которые не зависят от сознания. Мотивация есть результат осознания этой потребности, которое приводит к формированию цели активности. При этом активность может быть двоякого рода: по приближению желаемого события и по устранению нежелаемого.
- П.В. Симонов также подчеркивал информационную природу эмоций. В определении Кабанак информационная сторона эмоций полностью игнорируется. Важно отметить, что эмоция - это психический механизм, выполняющий определенные функции. В процессе функционирования этого механизма возникают различные психические состояния, которые тоже называются эмоциями. Можно сказать, что эмоция это психическое состояние, возникающее в результате когнитивной обработки информации, которая может быть получена извне, извлечена из памяти, или даже выдумана, нафантазирована. Эмоция регулирует количество энергии, выделенное организмом на решение задачи, связанной с полученной информацией. Количество энергии (активность) определяется уровнем физиологического возбуждения. Эмоция определяет также, в самых общих чертах, последовательность действий (поведенческую программу), которая вызывается полученной информацией. Например, страх заставляет убежать или затаиться, гнев - нападать, интерес - исследовать, надежда - выждать и т. д.

- **Теория эмоций А.Н. Леонтьева**
- "В самом общем виде функция эмоций может быть охарактеризована как индикация плюс - минус санкционирования осуществленной, осуществляющейся или предстоящей деятельности". Эмоции, по мнению Леонтьева, способны регулировать деятельность в соответствии с предвосхищаемыми результатами, но в то же время он подчеркивает, что хотя эмоции и играют очень важную роль в мотивации, сами мотивами не являются.
- К эмоциональным процессам Леонтьев относил аффекты, собственно эмоции, чувства. Он разделял их по продолжительности во времени. Следуя логике Леонтьева, самые непродолжительные во времени аффекты, они сопровождаются ярко выраженными двигательными и вегетативными проявлениями, а самыми продолжительными - чувства, причем они надситуативны, предметны и иерархизированы.