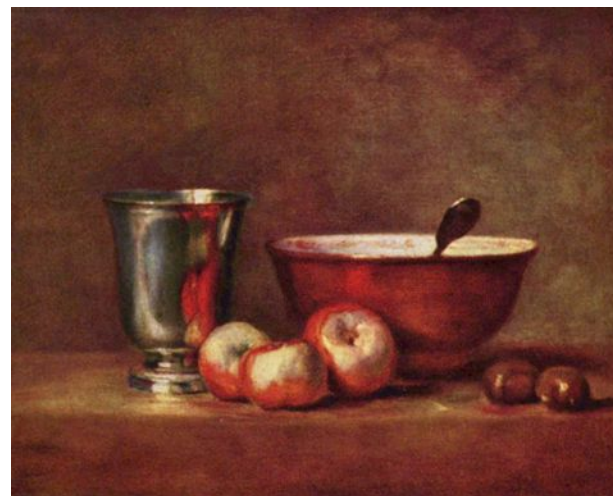


**Натюрморт**

**Если видишь на картине, чудо-вазу на столе,  
В ней стоит букет красивых, белоснежных  
хризантем,  
Стоит множество посуды, и стеклянной, и простой,  
Может чашка или блюдце, с золоченою каймой.  
А ещё и так бывает, нарисована там дичь,  
В завершение положим, спелых персиков и слив.  
А ещё в картине может, нарисованным быть торт.  
И поэтому картина, назовётся –**

**натюрморт!**



**Натюрморт** (от франц.- «мертвая натура») - это изображение неодушевленных предметов, объединенных в одну композицию.



В своих картинах художники обычно изображают цветы, фрукты, овощи, посуду, разнообразные предметы быта.

Натюрморт показывает не только красоту вещей, но и передаёт настроение художника, без слов, при помощи цвета и линии говорит со зрителем.

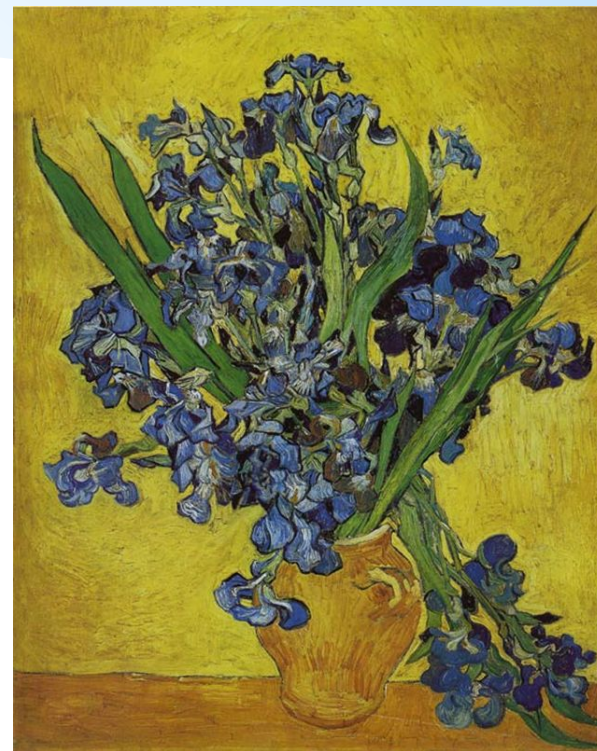
Определите настроение следующих натюрмортов



# Ван Гог



**«Натюрморт с  
подсолнухами»**

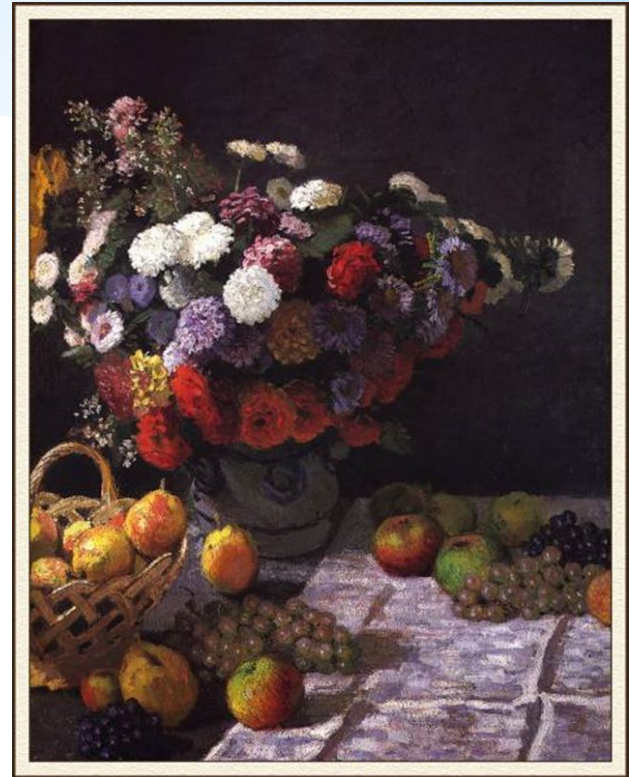


**«Натюрморт с ирисами»**

# Клод Моне



«Натюрморт с грушами и виноградом» 1867



«Цветы и фрукты» 1869

# Ренуар



**«Натюрморт с большой  
цветочной вазой» 1867**



**«Натюрморт с розами»**



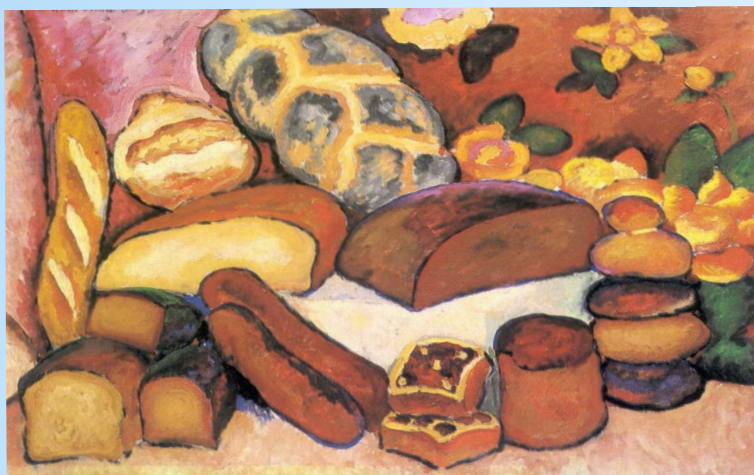
**Машков**

**Илья Иванович**

**(1881-1944)**

Русский советский художник, заслуженный деятель искусств РСФСР, один из наиболее значительных живописцев советского периода.





**«Хлебы»**



**«Фрукты на блюде»**



**«Натюрморт с макадами  
и васильками»**



**«Натюрморт с крабами»**

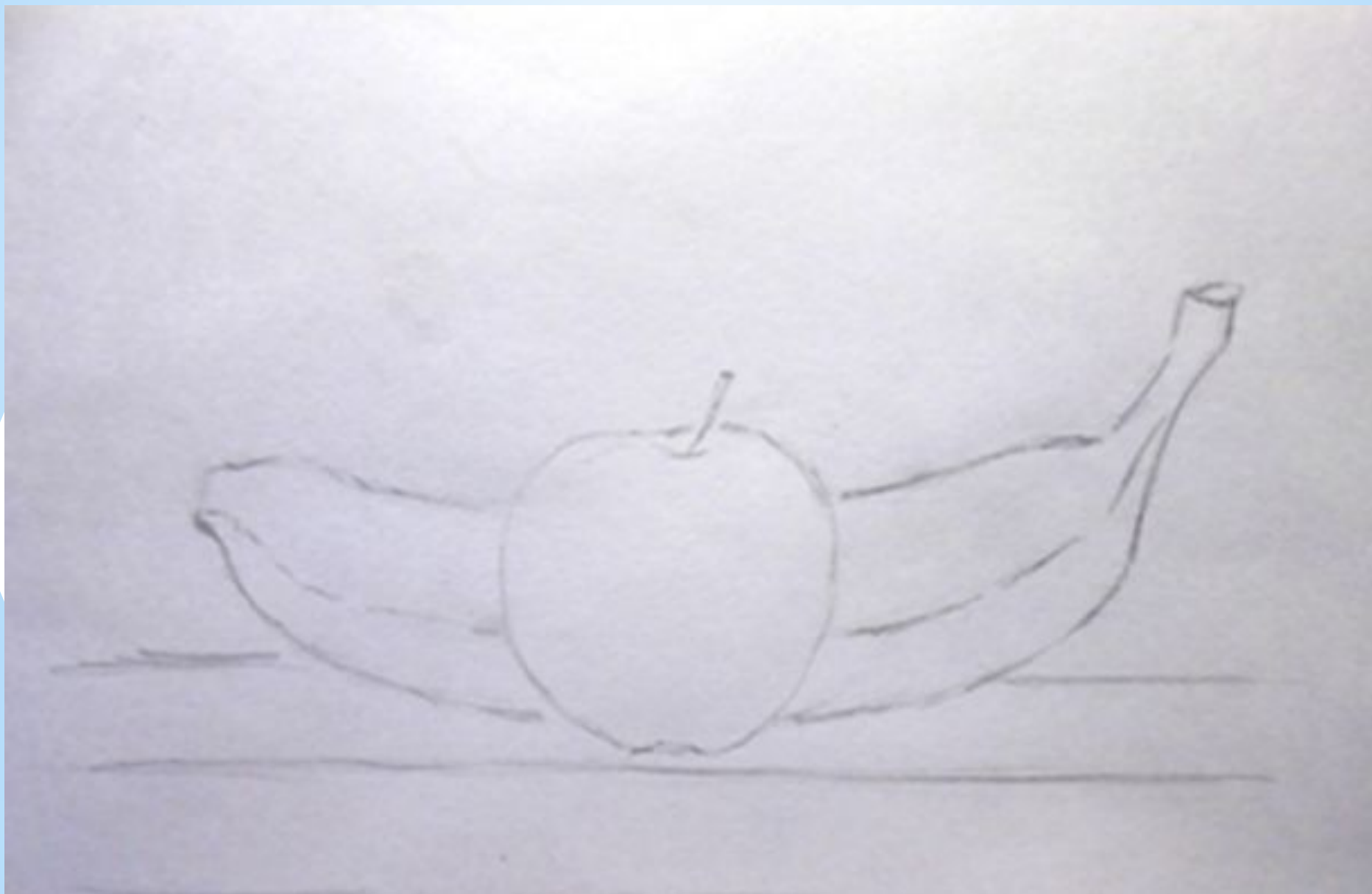
**Само с кулачок, красный бочок.  
Тронешь пальцем – гладко,  
а откусишь – сладко!**



**Знают этот фрукт детишки,  
любят есть его мартышки.  
Родом он из жарких стран,  
высоко растет ...**



# I. Этап



## II. Этап



### III. Этап



## IV. Этап

