

Пабло Пикассо



Па́бло Пика́ссо — испанский художник, скульптор, график, театральный художник, керамист и дизайнер.

Основоположник кубизма в котором трёхмерное тело в оригинальной манере рисовалось как ряд совмещённых воедино плоскостей. Пикассо много работал как график, скульптор, керамист. Вызвал к жизни массу подражателей и оказал исключительное влияние на развитие изобразительного искусства в XX веке. Согласно оценке Музея современного искусства (Нью-Йорк), Пикассо за свою жизнь создал около 20 тысяч работ.

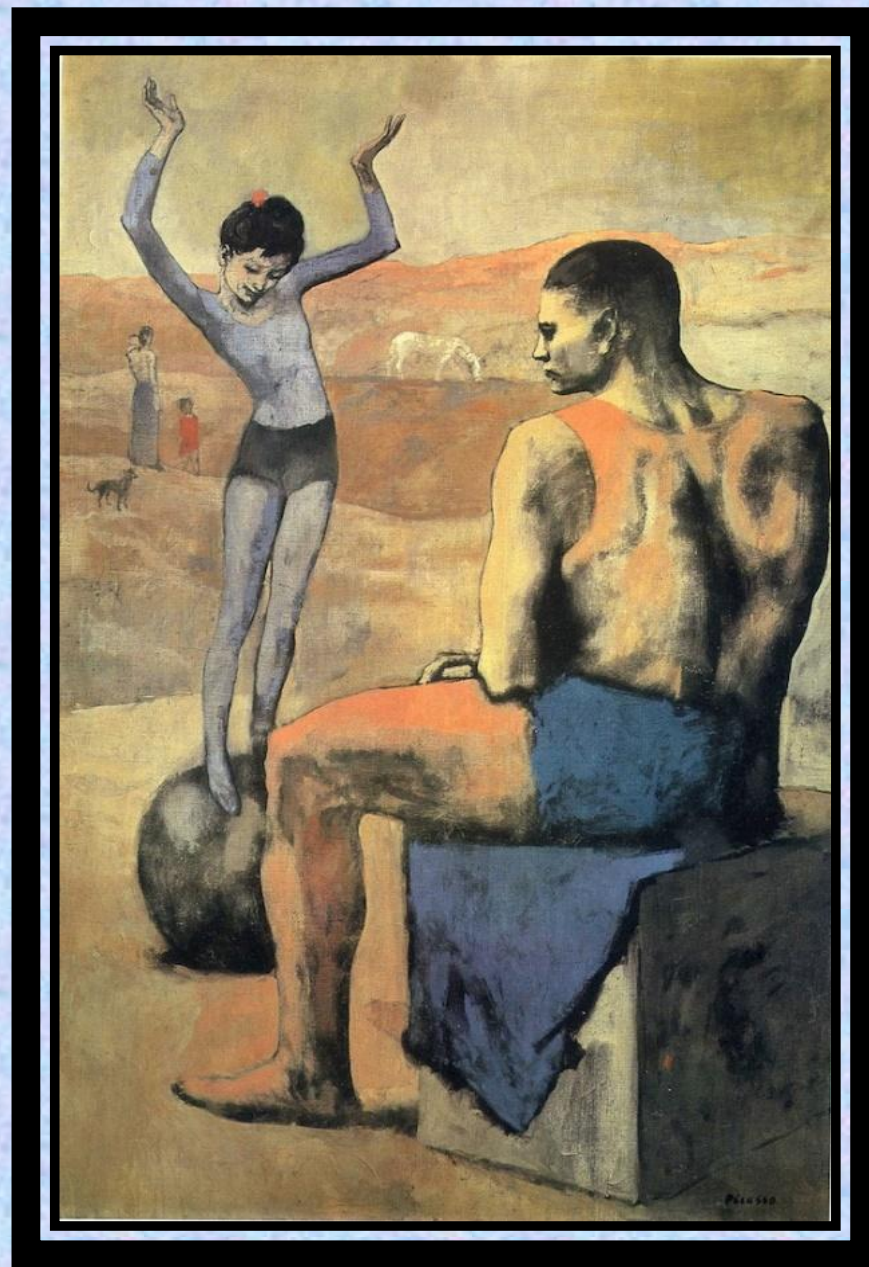
По экспертным оценкам, Пикассо — самый «дорогой» художник в мире: в 2008 году объём только официальных продаж его работ составил 262 млн долларов. 4 мая 2010 года картина Пикассо «Обнажённая, зелёные листья и бюст», проданная на аукционе «Кристис» за 106 482 000 долларов, стала самым дорогим произведением искусства в мире на тот момент¹.

11 мая 2015 года на аукционе «Кристис» был установлен новый абсолютный рекорд для произведений искусства, продаваемых с открытых торгов — картина Пабло Пикассо «Алжирские женщины (версия O)» ушла за рекордные 179 365 000 долларов.

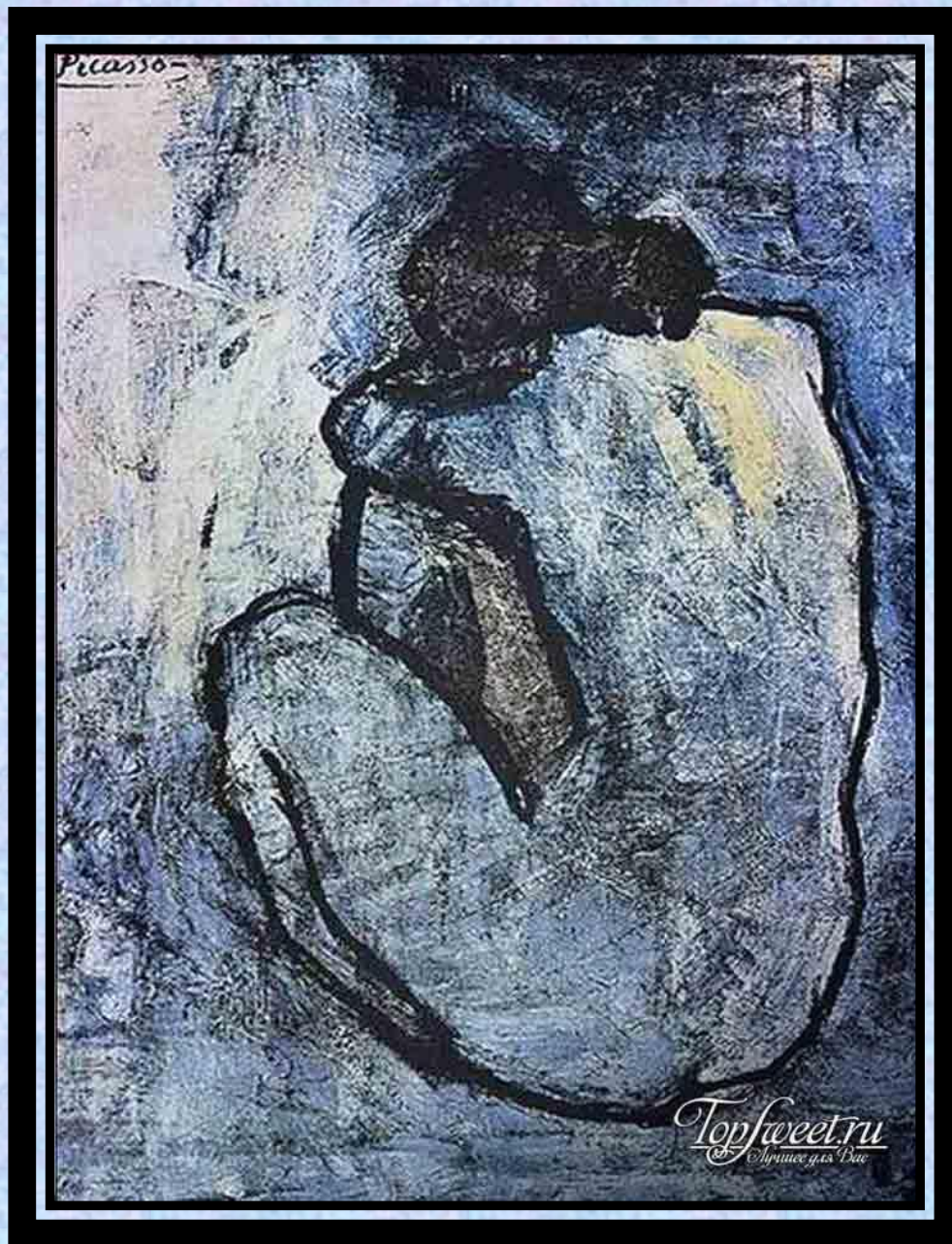


(25 октября 1881, Испания
— 8 апреля 1973,
Франция)

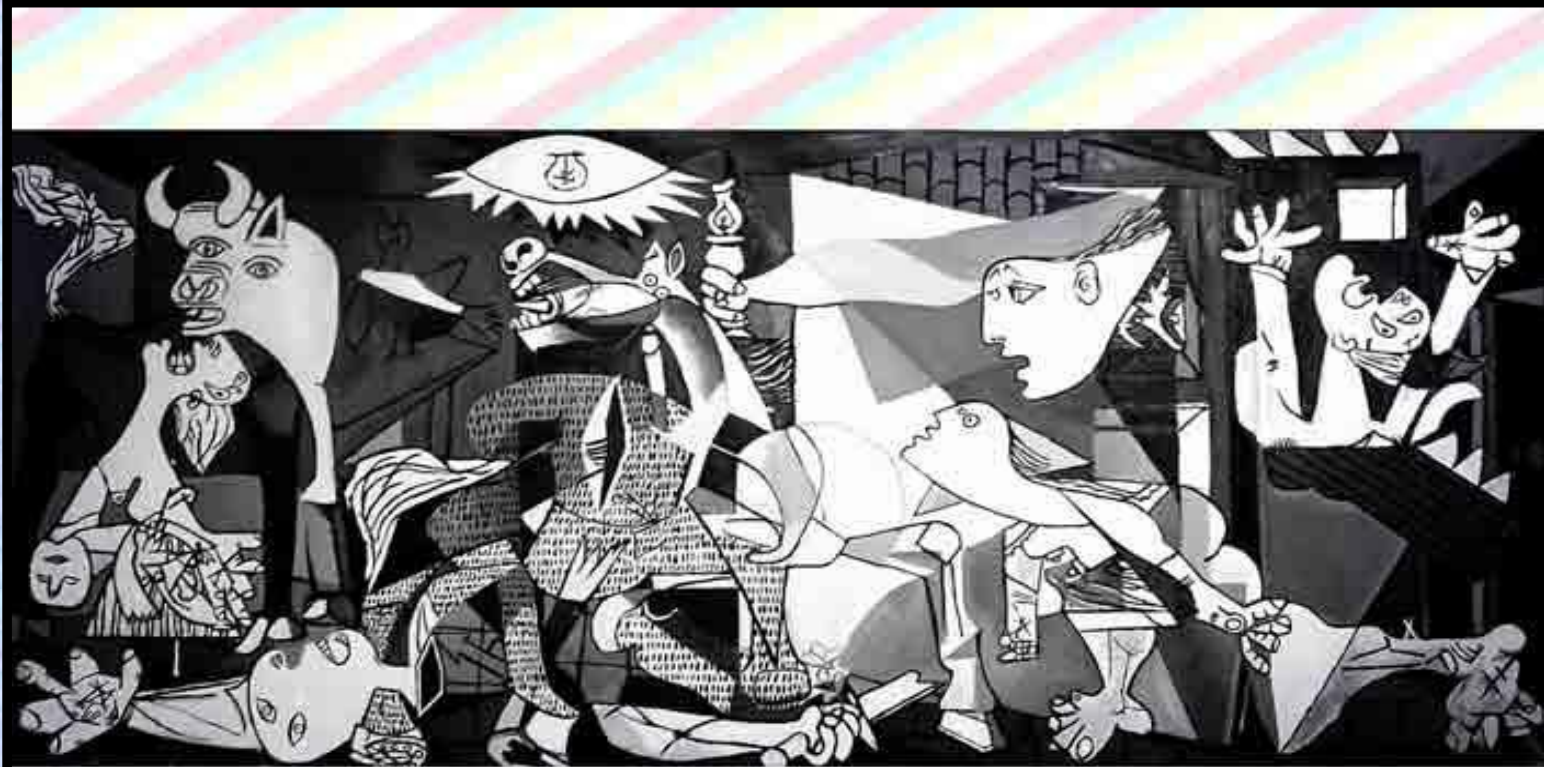
**«Девочка
на
шаре»**



**«Голубая
обнаженная
»**



«Герника»



«Старый гитарист»

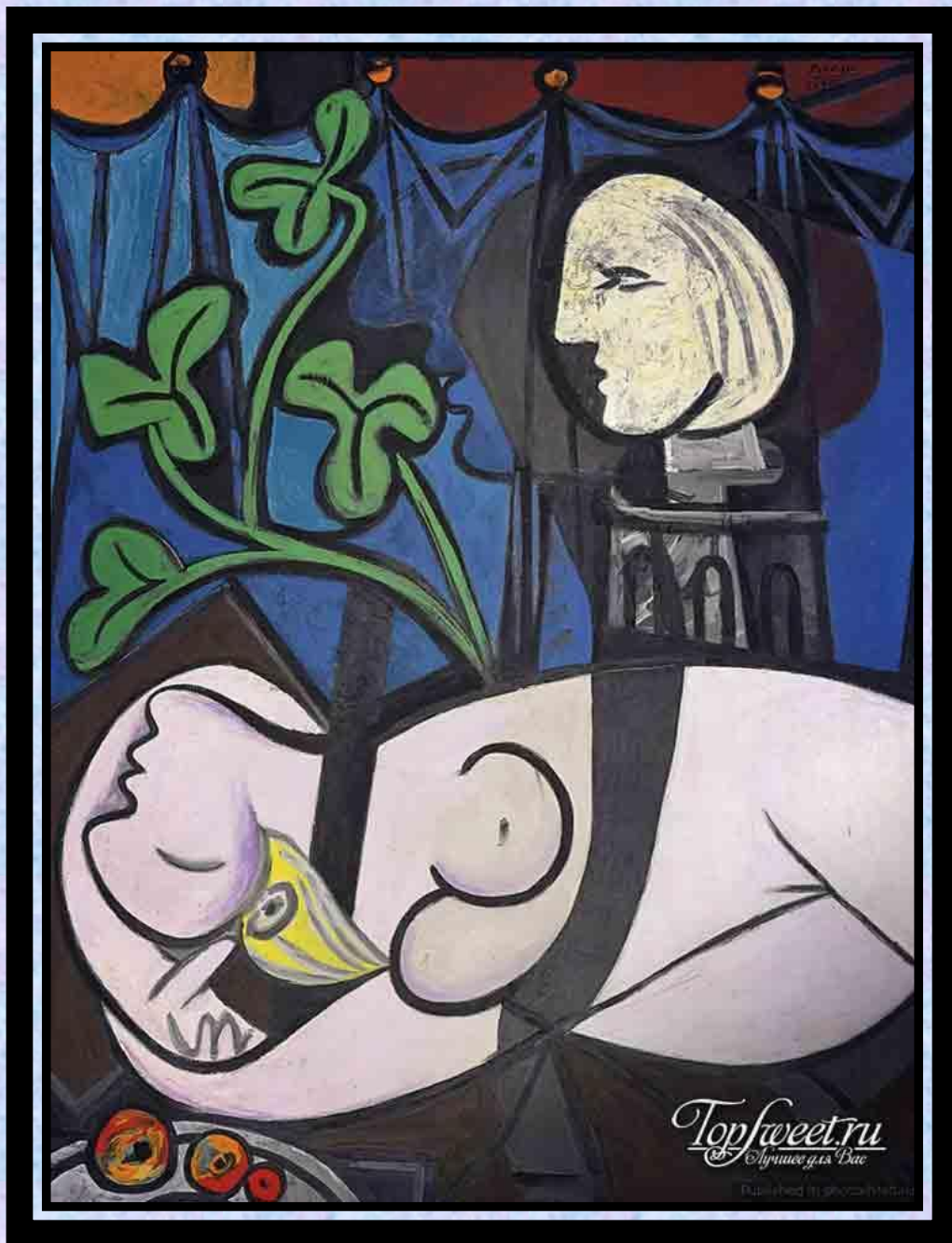




**«Девушк
а перед
зеркалом
»**

**«Дора
Маар с
КОШКОЙ»**



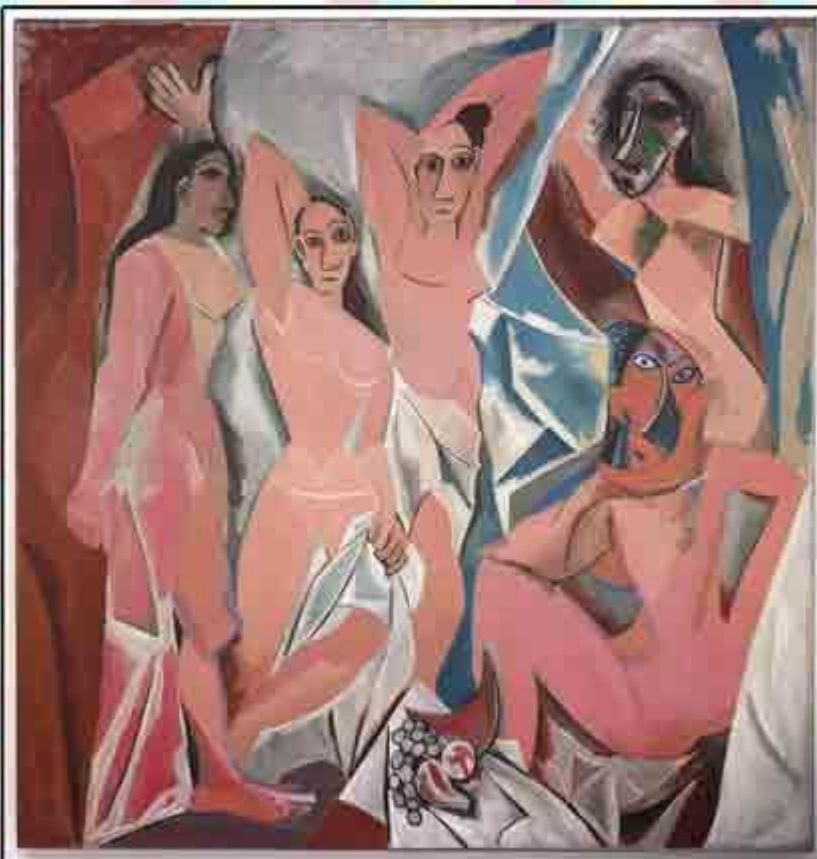


**«Обнаженная,
зеленые
листья и
бюст»**

**«Плачуща
я
женщина»**



«Авиньонские девицы»





**«Сидящая
женщина.
Мария
Тереза
Вальтер»**

«Три музыканта»

