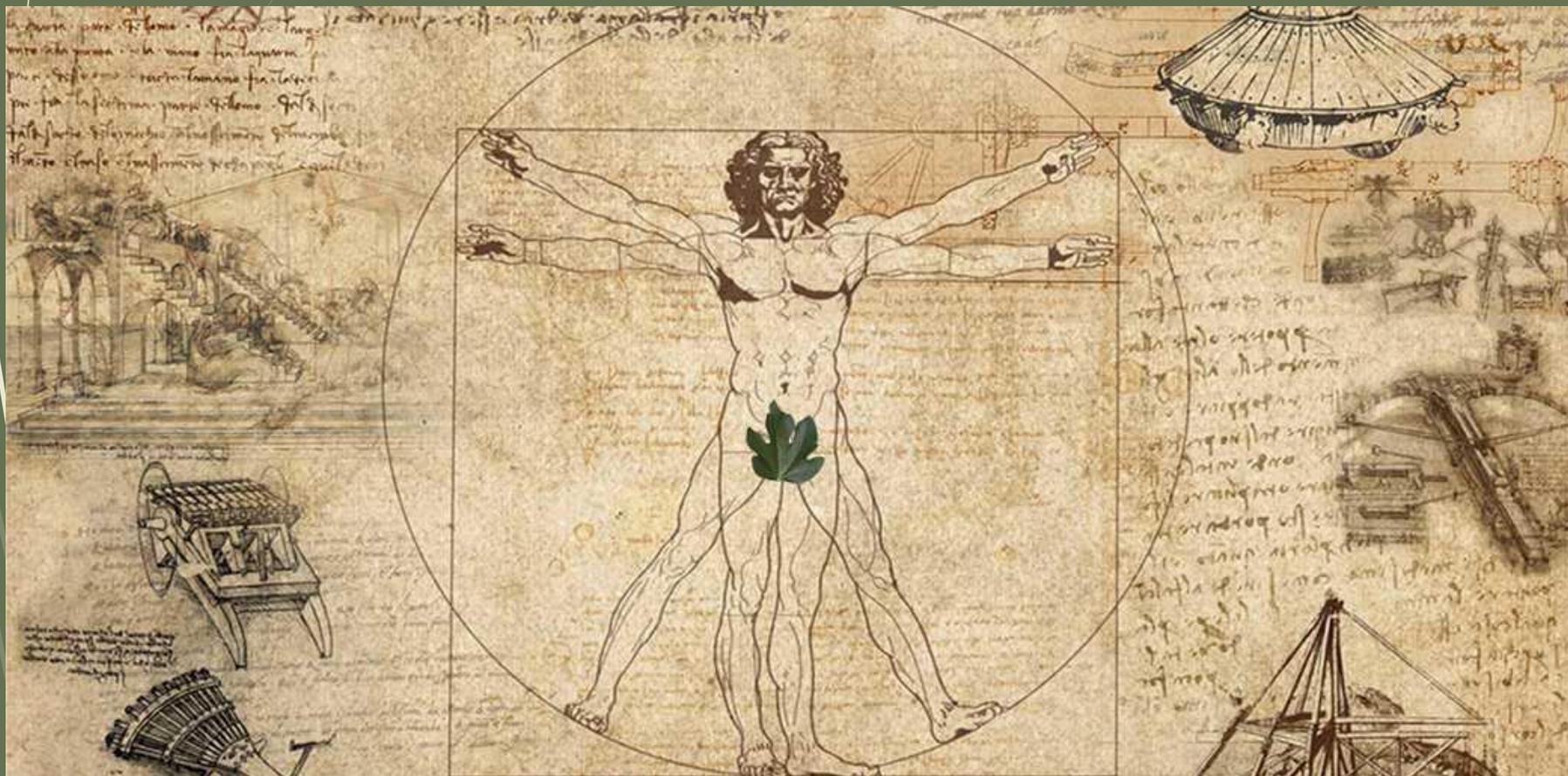


Пропорции и строение фигуры человека.

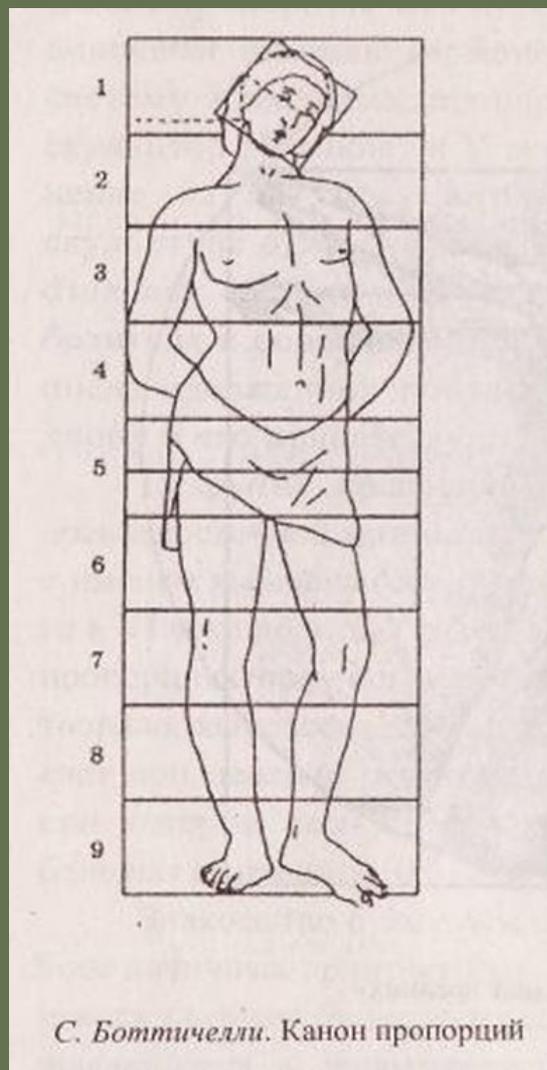




Пропорции -

Пропорциями называются
размерные соотношения
элементов или частей формы
между собой, а также между
различными объектами

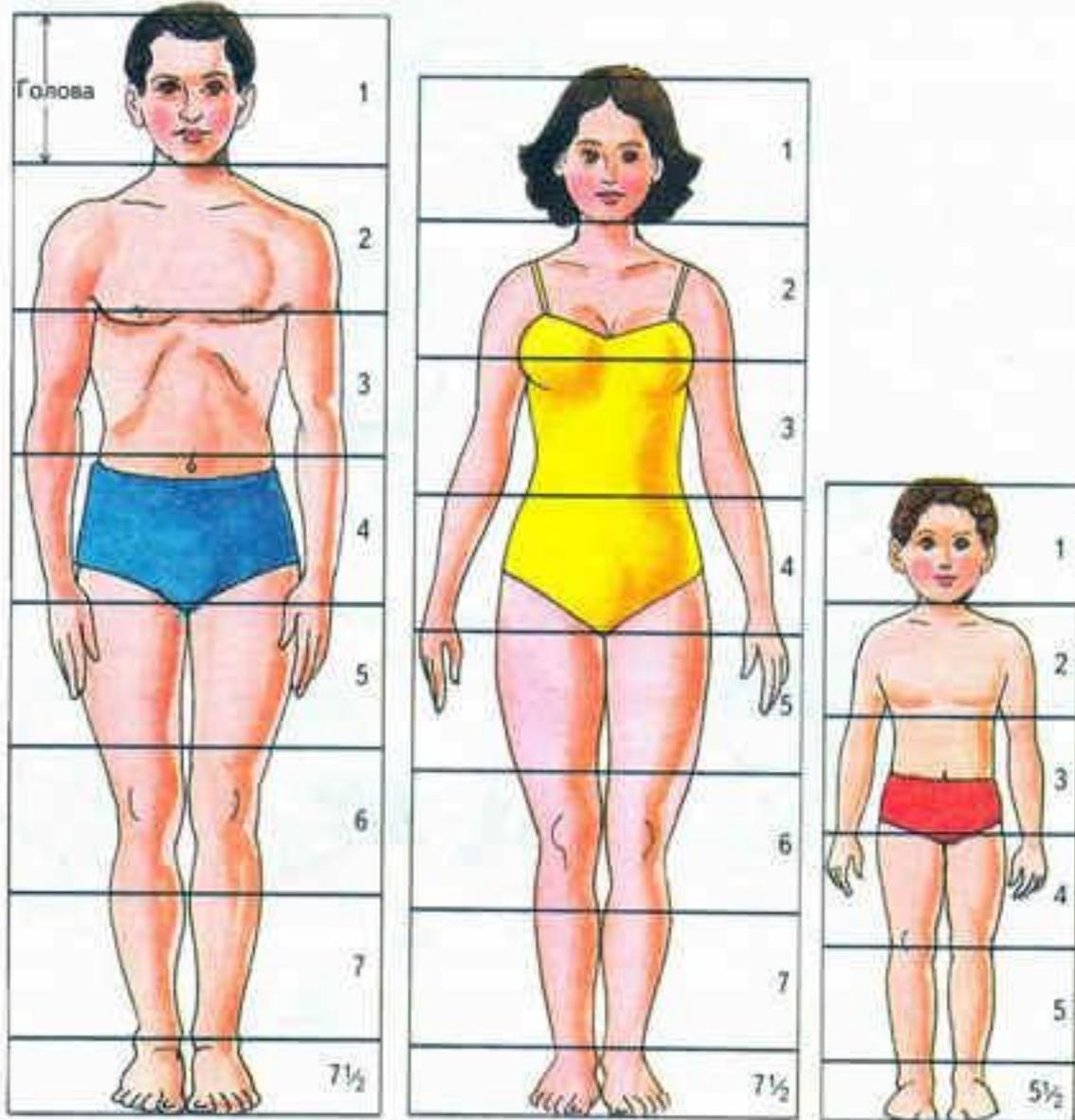
Над выработкой канонов пропорций трудились знаменитые мастера эпохи Возрождения, как Боттичелли, да Винчи, Микеланджело



ПРОПОРЦИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ТЕЛА

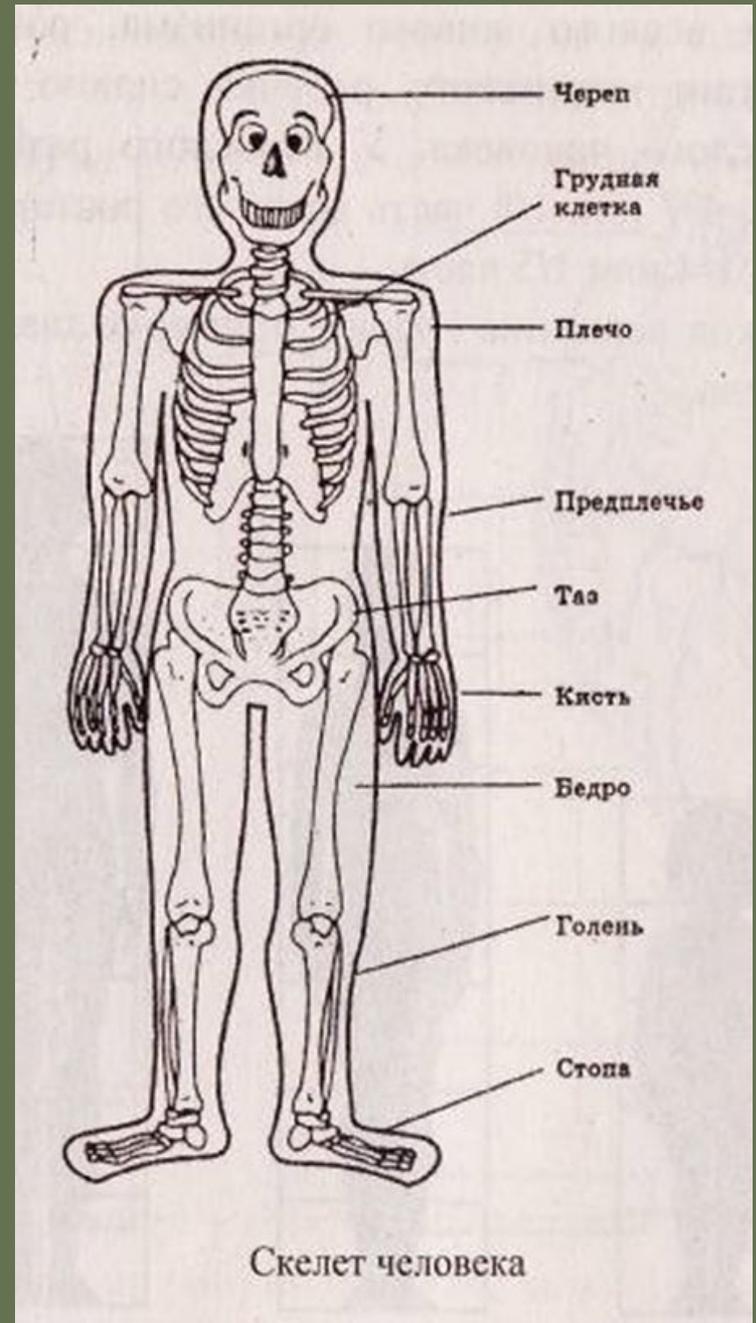
Пропорции всякого живого организма, развиваясь, изменяются

- Ребенок четырех-пяти лет – $1/4$ или $1/5$ часть.
- Подросток – примерно $1/6$.
- Взрослый человек – размер головы занимает примерно $1/7$ или $1/8$ часть его роста.

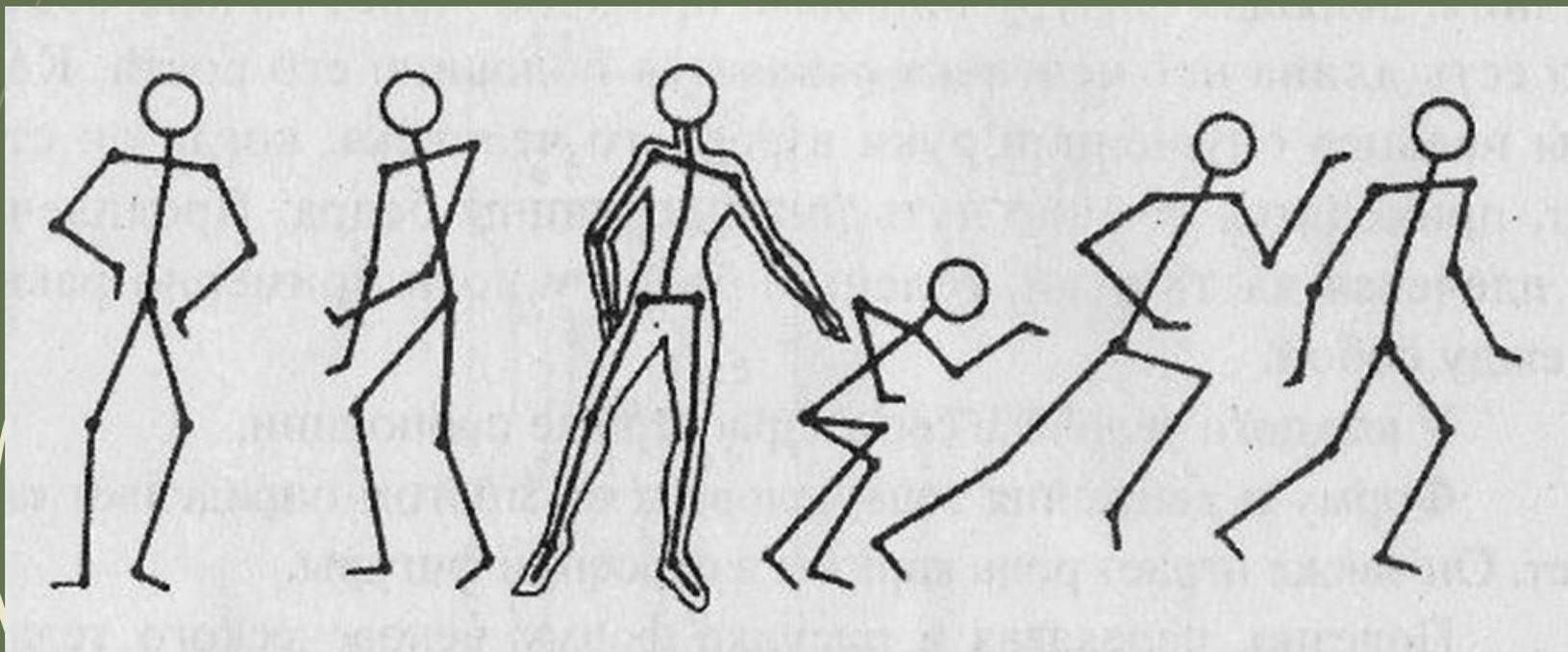


Форму и движения тела человека во многом определяет скелет

- Скелет играет роль каркаса в строении фигуры

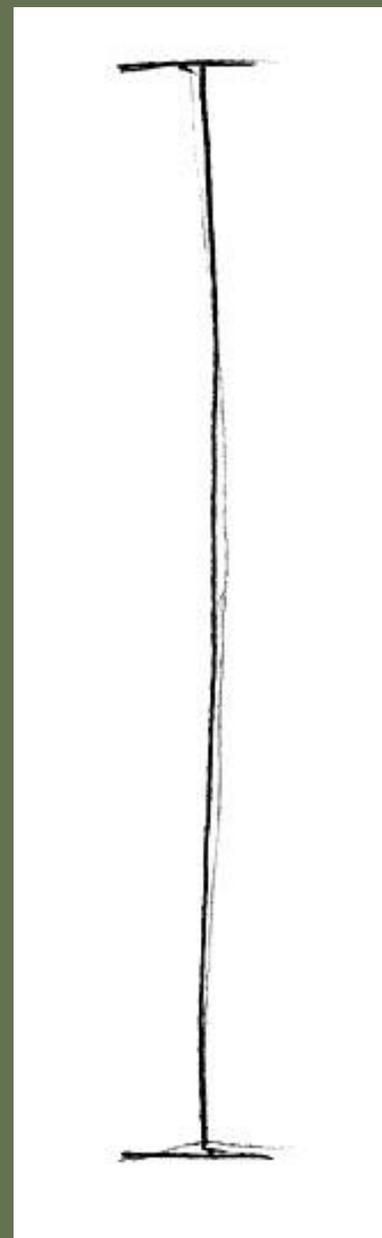


Полезно, передавая в рисунке форму человеческого тела и любого другого объекта, не только учитывать, но и намечать его каркас даже в тех случаях, когда он находится внутри и его можно себе только представить



Этапы рисования

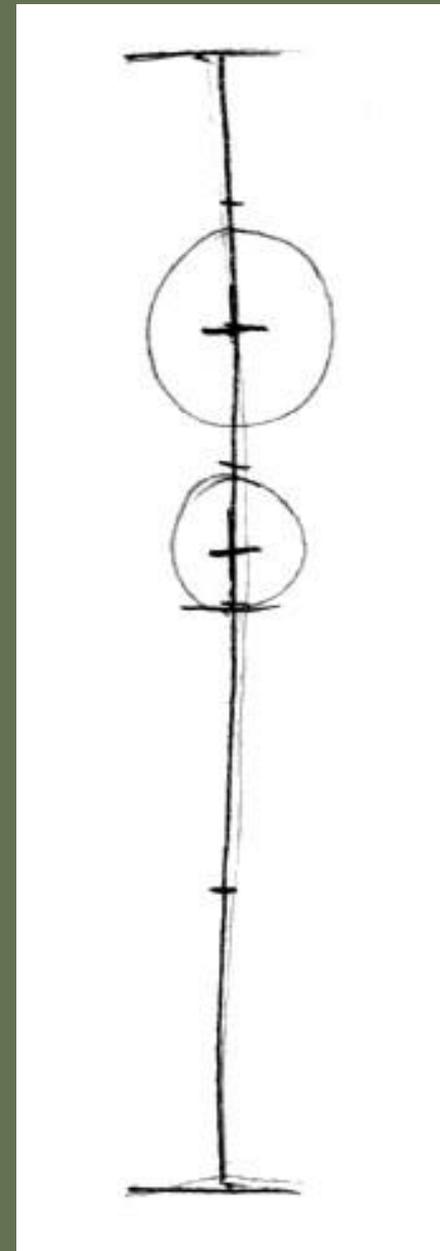
- Отметьте две точки - низ и верх фигуры, проведите между ними вертикальную линию, которая будет обозначать центр по горизонтали. Проведите нижнюю и верхнюю линии (это не обязательно, но иногда это немного помогает)

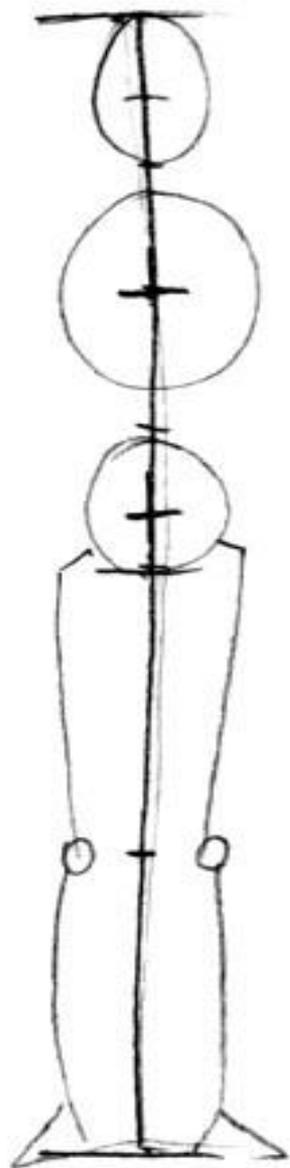


- Нанесите разметку (разделите на 7,5 частей). Не стесняйтесь поначалу пользоваться линейкой. Ваша задача - научить ваш мозг правильным пропорциям, таким, какие они есть, а не таким как ему представляется

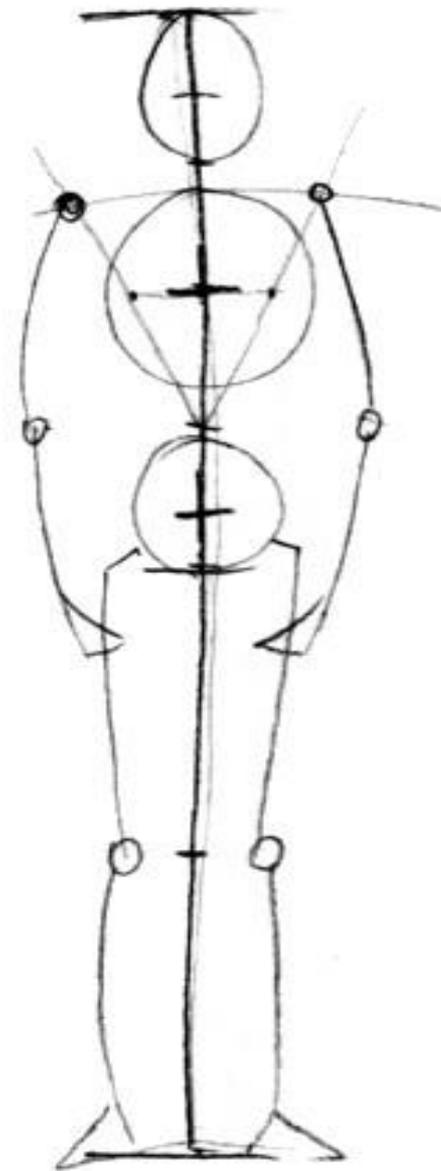


- Нарисуйте овал, обозначающий туловище и круг, соответствующий тазу. На них, для облегчения, можно черкнуть два центральных креста. Особенно это полезно, когда будете пытаться построить более сложный ракурс - сразу становится видно направление

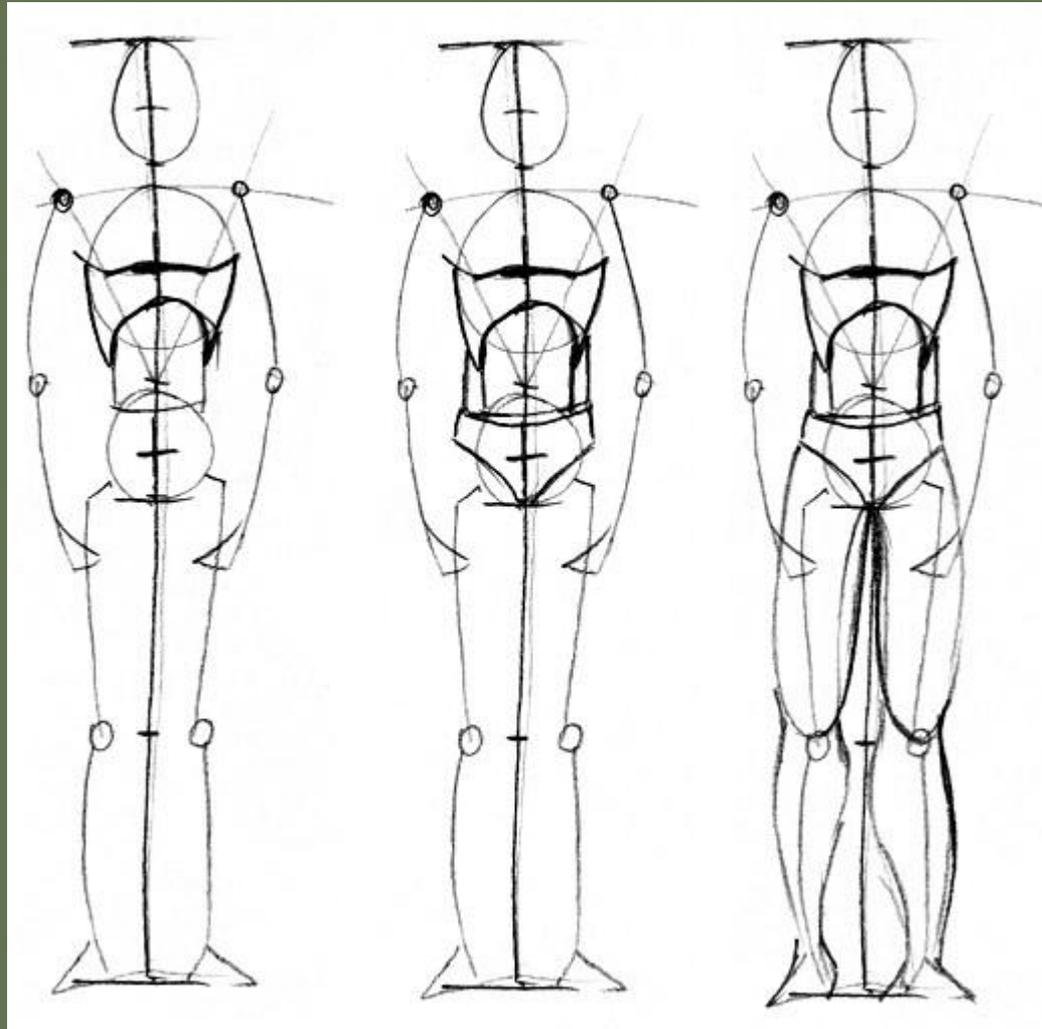


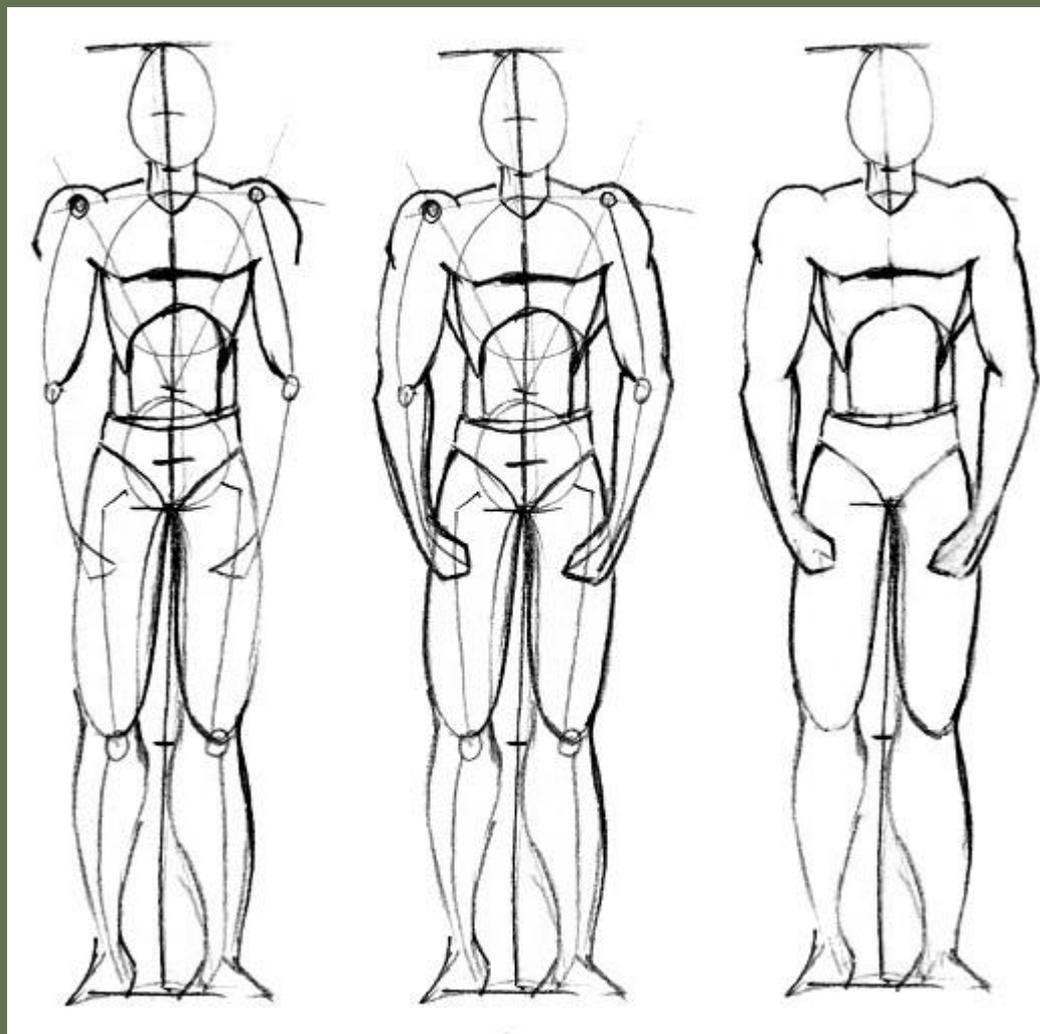


- Теперь можно обозначить голову и ноги. Сильно прорисовывать не надо - ведь это всего лишь макет



- Проведя линии, соединяющую соски и пупок, получим точку ключицы, от которой можно рисовать руки





- Если хочется, можно более подробно очертить мускулатуру.

- На уроке сделаем зарисовки ещё схем и объёмные прорисовки на их основе
- Быть ознакомленным с материалом урока

