

**Тема**

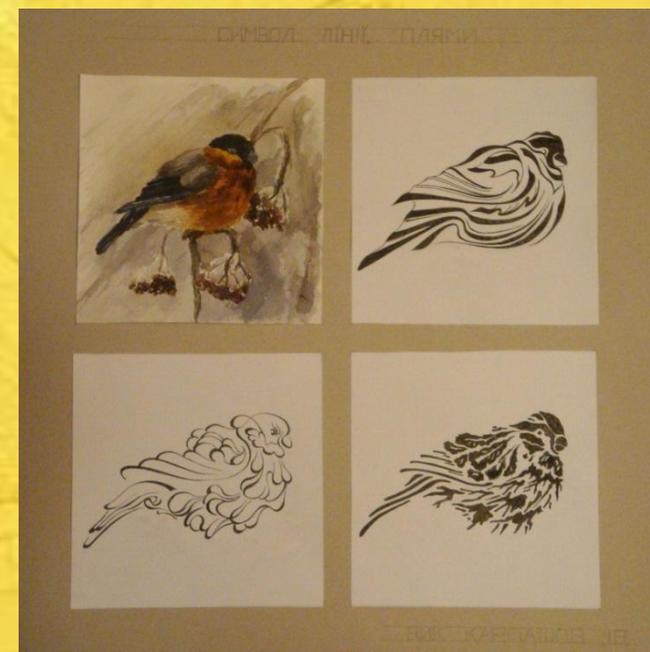
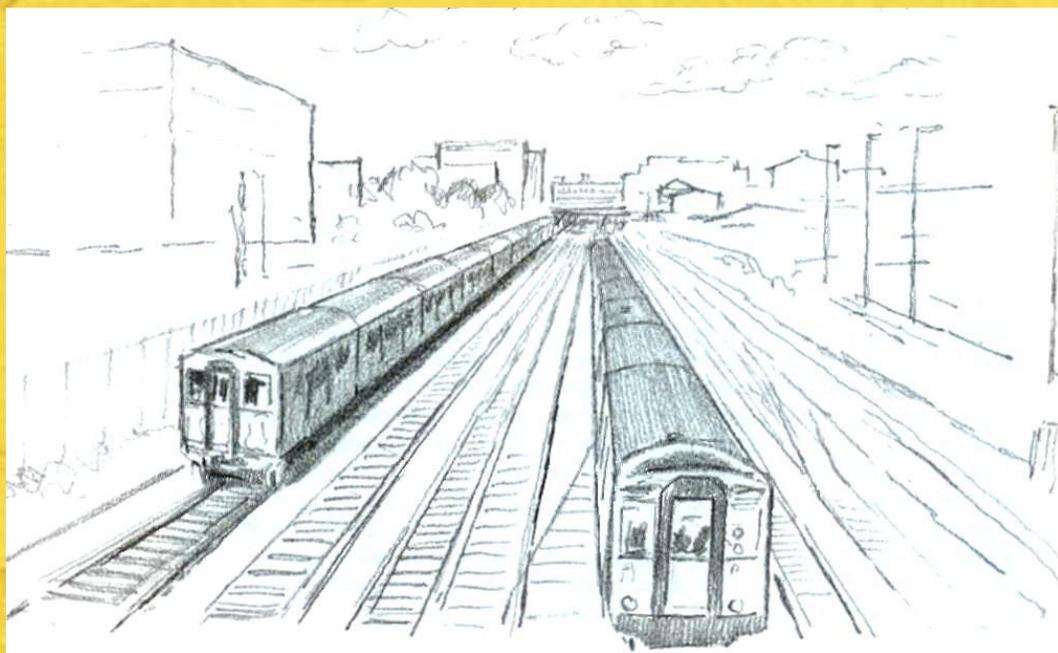
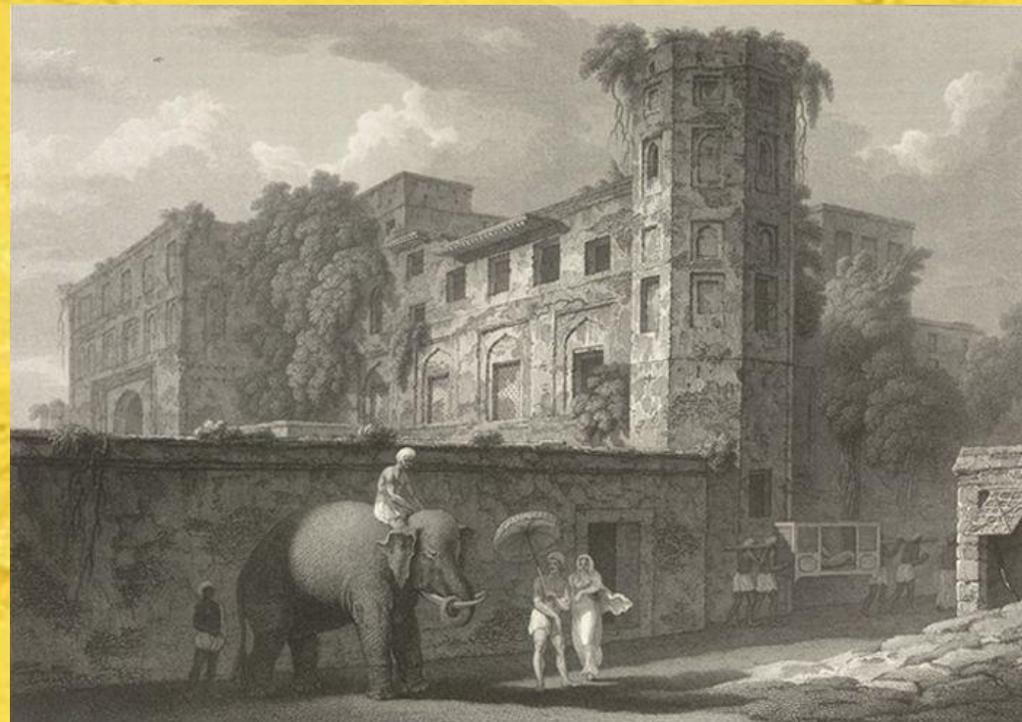
**урока**  
**Рисунок – основа изобразительного  
творчества**

**Выполнила  
Учитель Изобразительного  
искусства  
ГБОУ КШИ ТМКК  
Шевцова Елена**

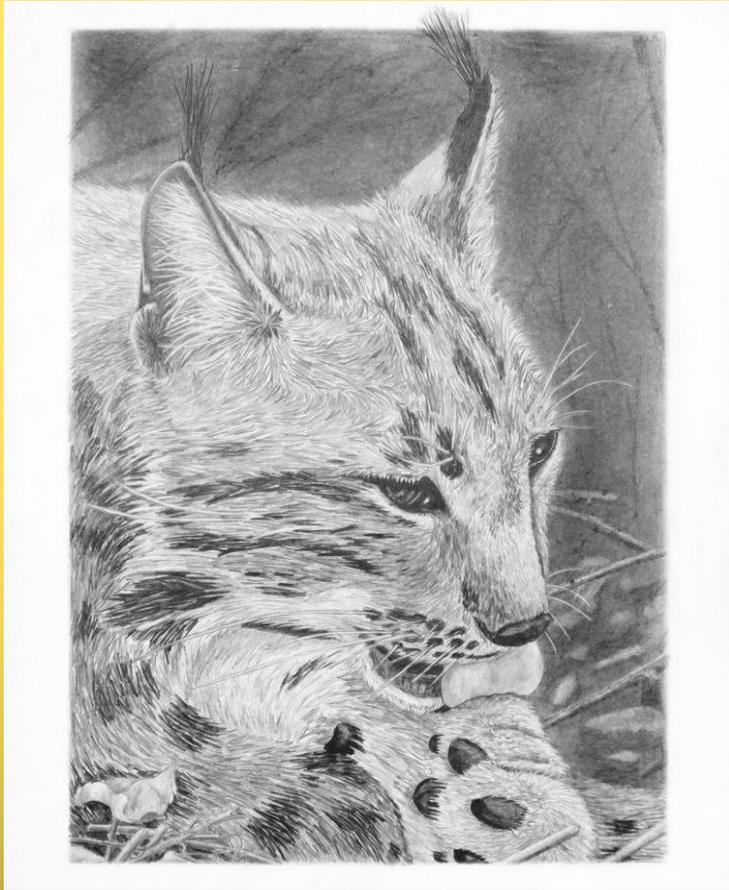
**Рисунок – важнейшее  
средство изучения и  
отображения  
действительности.**

***Рисунком* называется какое-либо изображение, выполненное от руки с помощью графических средств - контурной линии, штриха, пятна**

# Тональные и светотеневые эффекты в рисунке



**Все художественные рисунки – это графические произведения.**



**Графика – это целая область изобразительного искусства. Существует много графических техник, а главное – целей, для которых создаются рисунки.**

# Набросо



Валентин  
Серов



Через набросок мастер  
воплощает свою основную  
идею.

# Зарисов

ка

# Технический

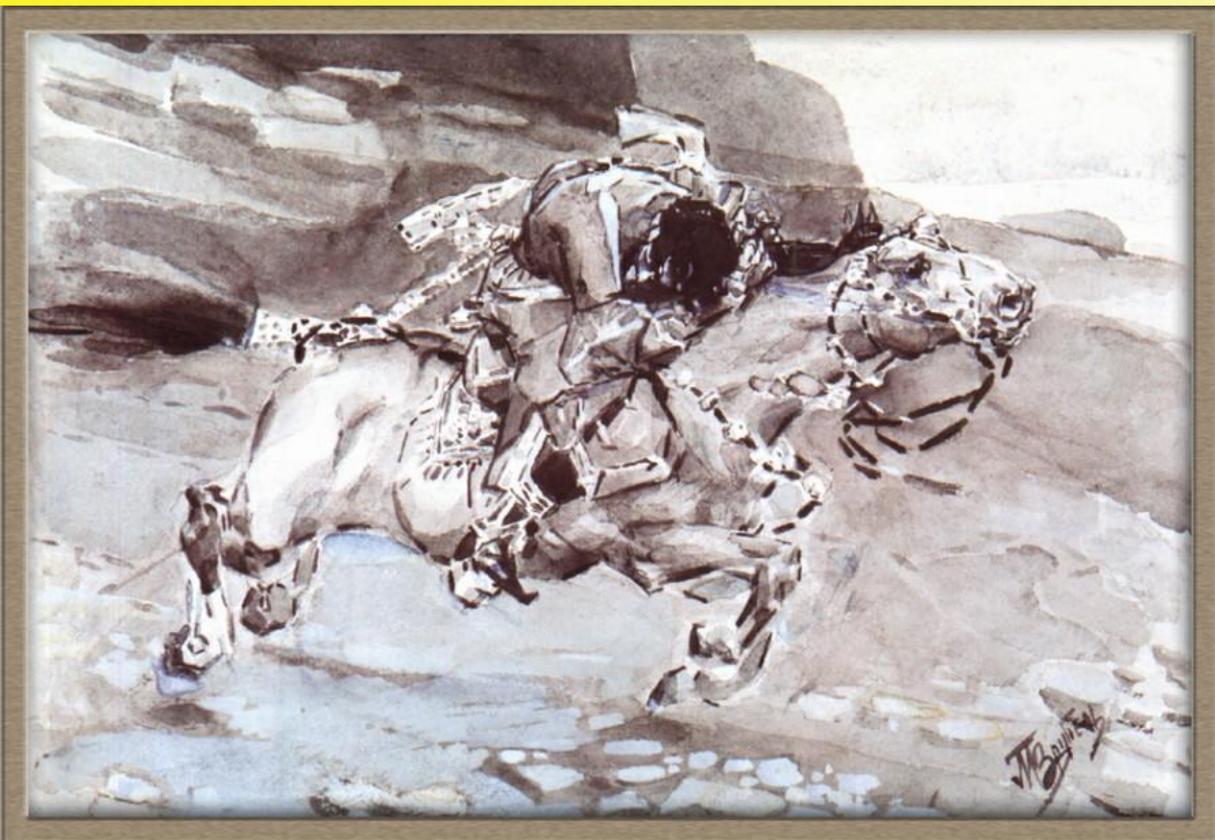
# рисунок



Шурыгин Александр «Старый Париж»



**Зарисовка с натуры** – краткосрочный рисунок. Его задача брать с натуры самое главное, характерное, что даёт возможность легче запоминать и восстанавливать виденное.



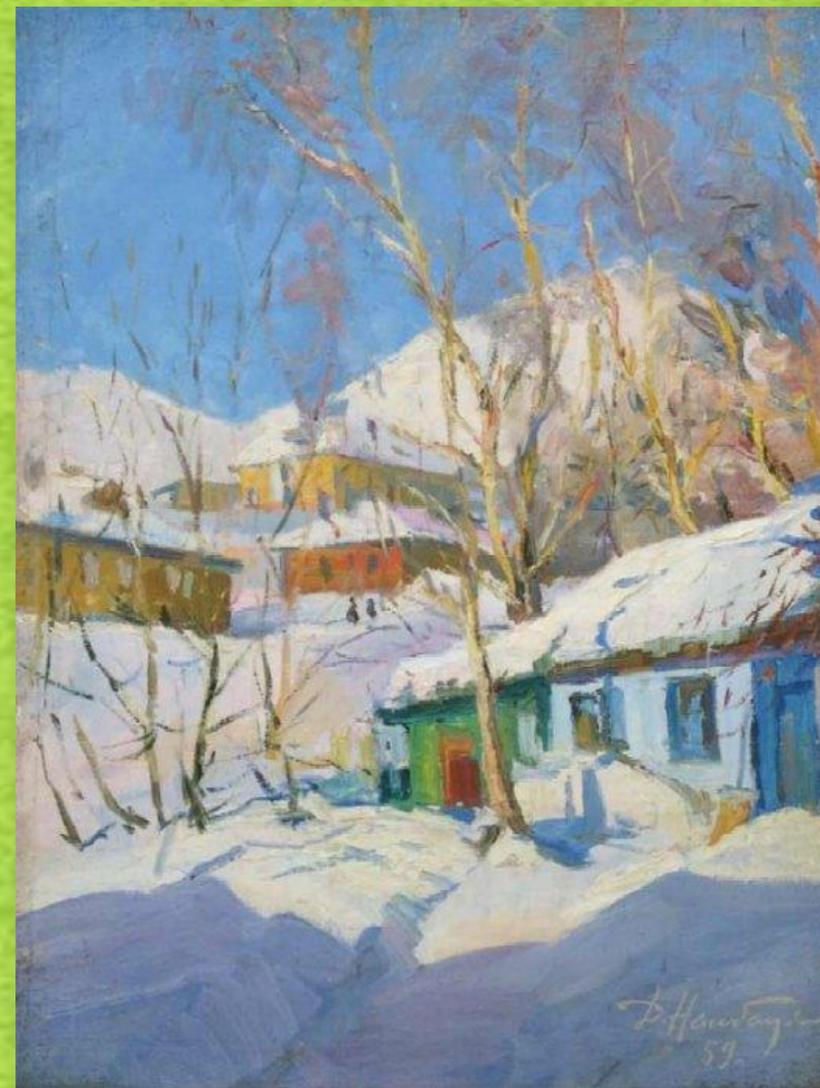
М.А. Врубель «Скачущий всадник»



Ф.А.  
Малявина

# Этю

Этюд – выполняется с  
натуры. В этюдах  
художники  
разрабатывают детали  
залуманного



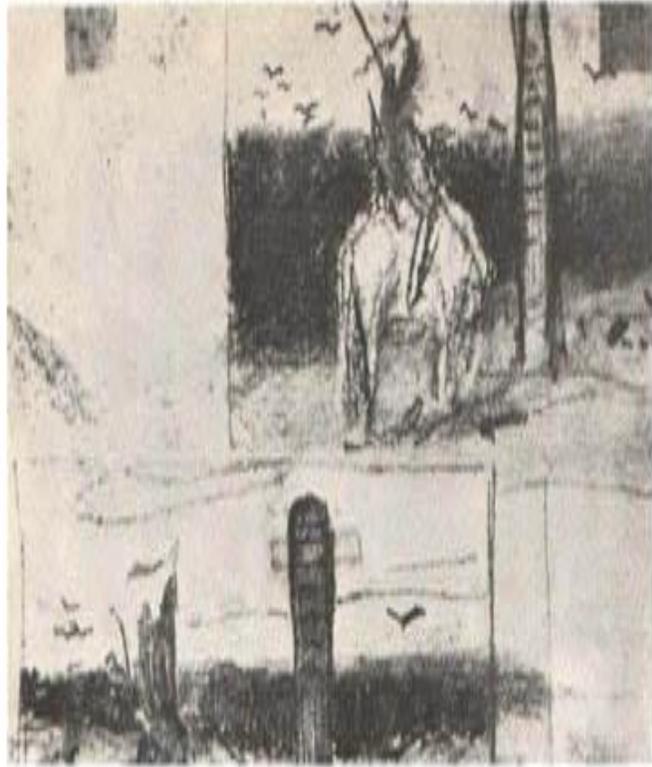
Дмитрий Аркадьевич  
Налбандян  
«Зима в  
горах»

# Эски

**Эскиз –  
подготовительный  
рисунок для более  
крупной работы**



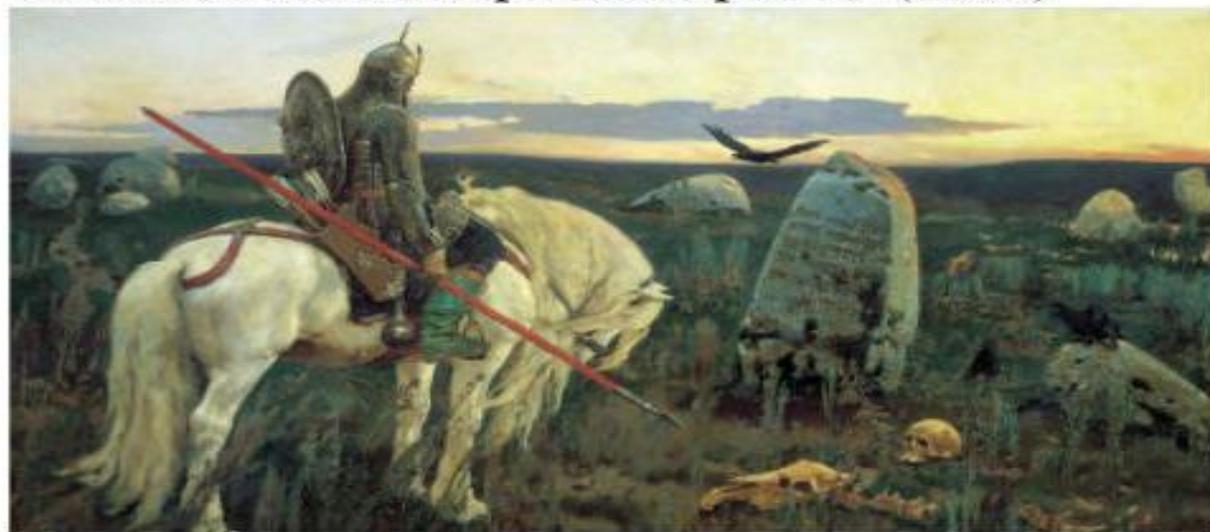
1889. ШИШКИН И.И. "УТРО В СОСНОВОМ ЛЕСУ. ЭСКИЗ  
КАРТИНЫ "



Первый вариант картины (1877)



Окончательный вариант картины (1882)



В.М.Васнецова «Витязь на распутье»

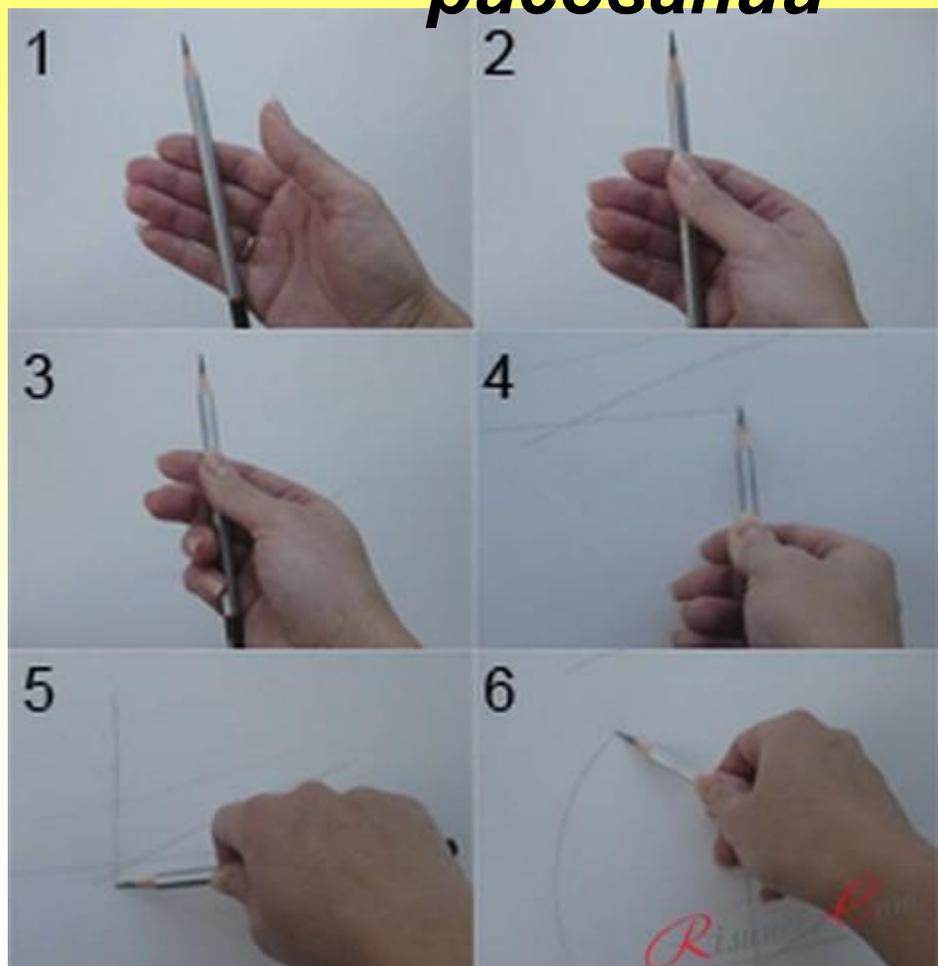


# **Ознакомление с материалами и техникой работы с рисунками.**

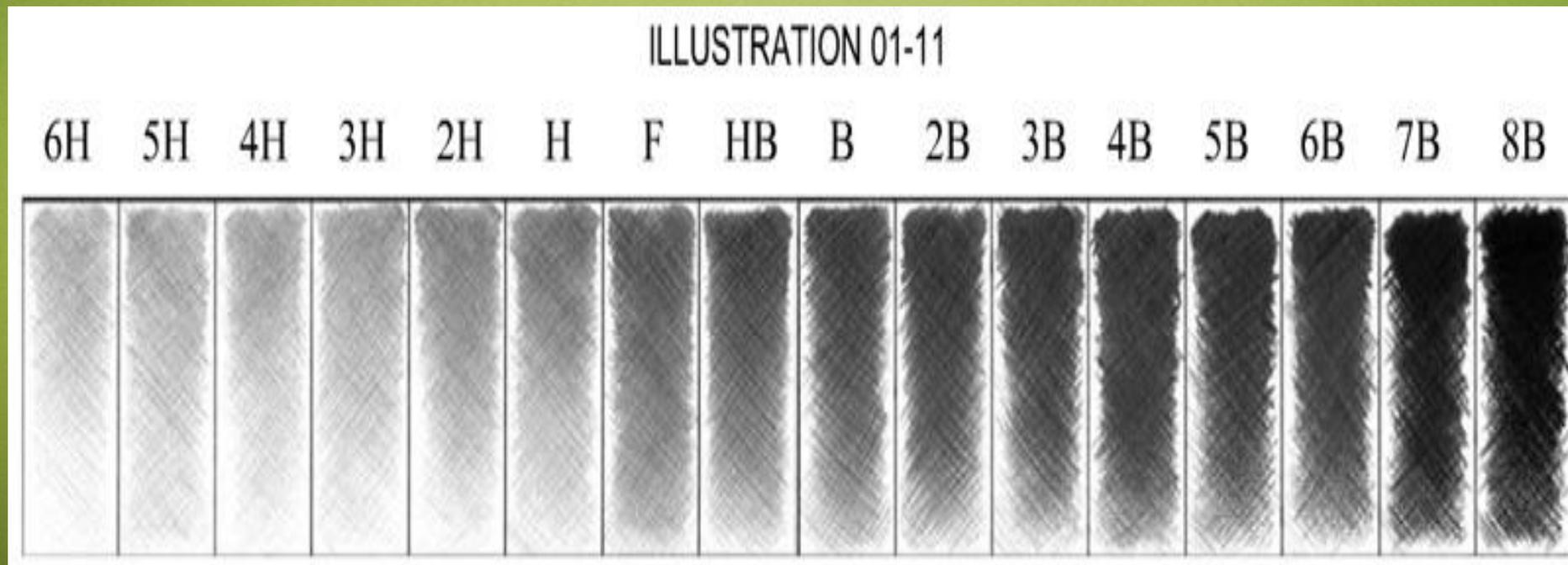


**Для рисования художники используют такие инструменты как:  
карандаш;  
резинка.**

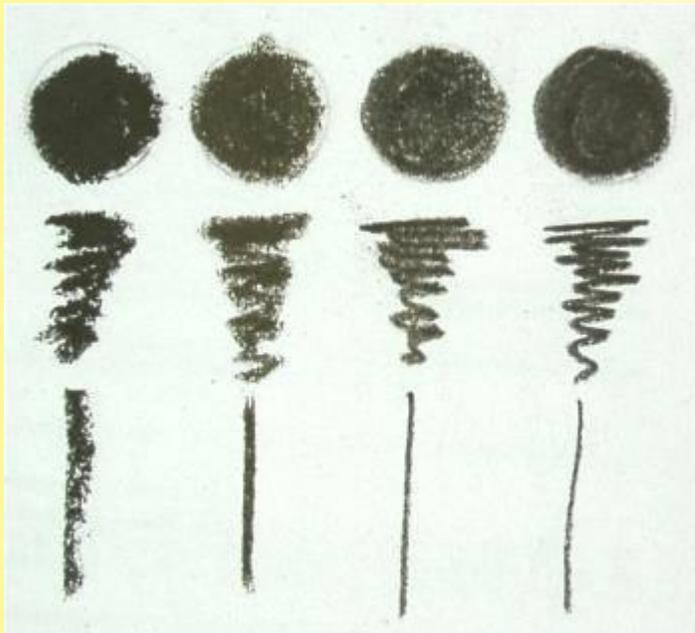
# Как правильно держать карандаш при рисовании



Графитные карандаши выпускают в большом диапазоне различных степеней твердости. Более твердые обозначают буквой H, более мягкие – B, средние – HB.



Для рисования подходят более мягкие карандаши, так как они могут давать линии различной толщины.



# ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ



# Вопросы к ученикам:

-Давайте вспомним, что такое рисунок?

-Какие виды рисунков вы знаете?

-Что представляют собой художественные  
рисунки?

-Что такое набросок?

Чем набросок отличается от эскиза?