

Сознательное и бессознательное

- 26 ФЕВРАЛЯ 2020 года в Тюменском государственном университете состоится заседание студенческой ФАБРИКИ ИДЕЙ "Life Forms".

ПОВЕСТКА:

- ВЫСТУПЛЕНИЕ И ДИСКУССИЯ ПО ТЕМЕ «ОН ОПЯТЬ ПРЯЧЕТСЯ!! – ОТСУТСТВУЮЩЕЕ МЕСТО ФИЛОСОФА».

Докладчик: ГЕРМАН ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ (кафедра философии ТюмГУ).

Зачем философу быть анонимным? Кто говорит от его имени? Как происходит переадресация инстанции говорящего? Почему это важно для производства истины? как поименованное место в речи философа постепенно устраняется и опустошается? попробуем поставить, а возможно и ответить на все эти вопросы вместе с Германом Преображенским.

Приглашаются все желающие студенты и преподаватели.

Дата: 26.02.2020

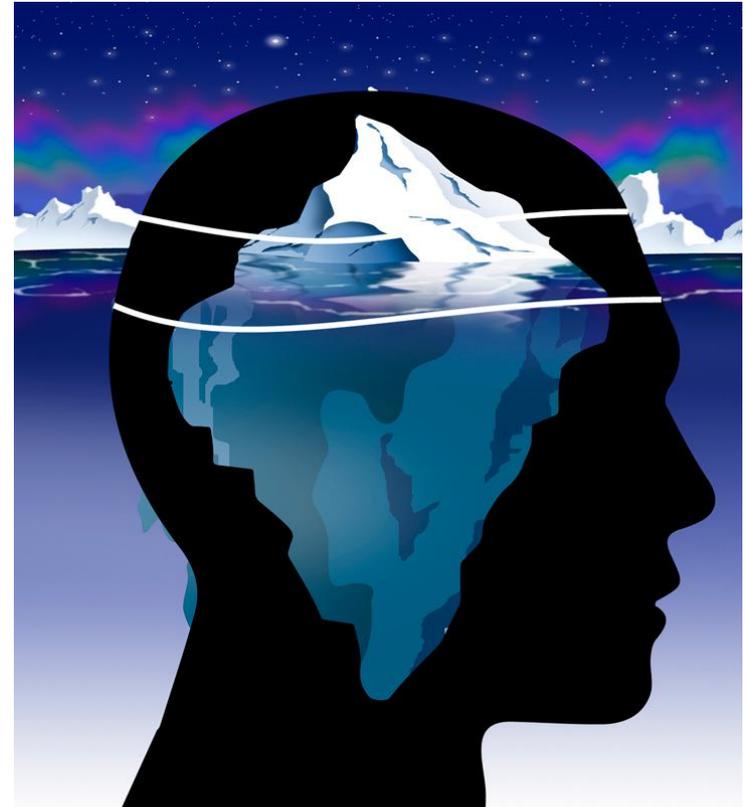
Время: 16:00

Место: Тюменский государственный университет, Институт социально-гуманитарных наук (СОЦГУМ ТюмГУ), ул. Ленина 23, коворкинг (2 этаж).

<https://vk.com/lifeforms4>

Бессознательное

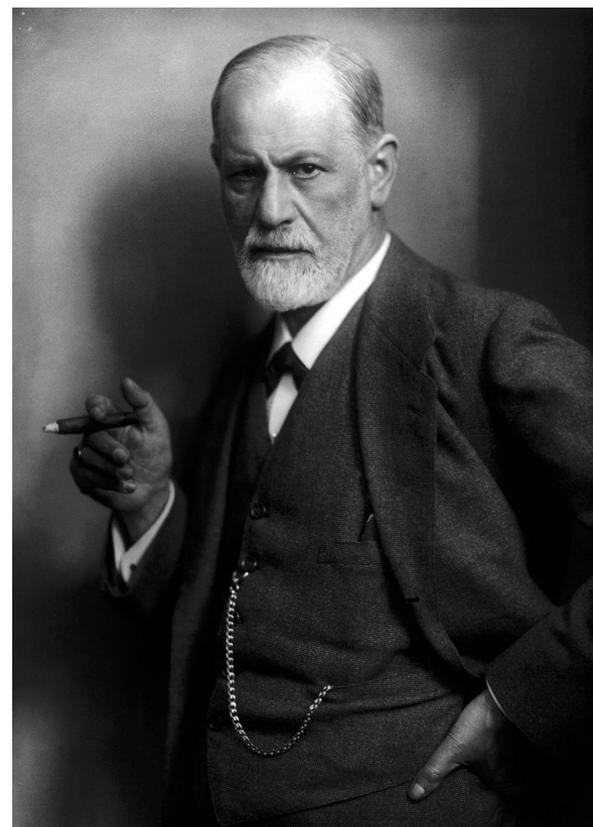
- Наряду с сознанием в психике человека существует сфера бессознательного.
- *Бессознательное* – это совокупность психических явлений, состояний и действий, лежащих вне сферы сознания и не поддающихся контролю со стороны сознания
- Основы философии бессознательного заложил немецкий философ Эдуард фон



Психоанализ – комплекс философских и психологических гипотез и теорий, объясняющих роль бессознательного в жизни

человека и развитии человечества

- **Зигмунд Фрейд (1856-1939)** основатель **классического психоанализа** (метод лечения психических расстройств, теория психики человека)
- человеческое поведение, опыт и познание во многом определены бессознательными иррациональными влечениями
- теорию Фрейда относят к «теориям подозрения» (т.е. к теориям, направленным против иллюзии самосознания: сознание не таково, каким оно себя представляет)



Эго
хозяином даже в
собственном доме

3.Фрейд: структура психики (до 1920-х)

Культура и цивилизация – только тонкая пленка, под которой копошится кипящий котел инстинктов

Человек – марионетка бессознательных процессов психики; все социальные процессы также инспирированы ими

Структура психики

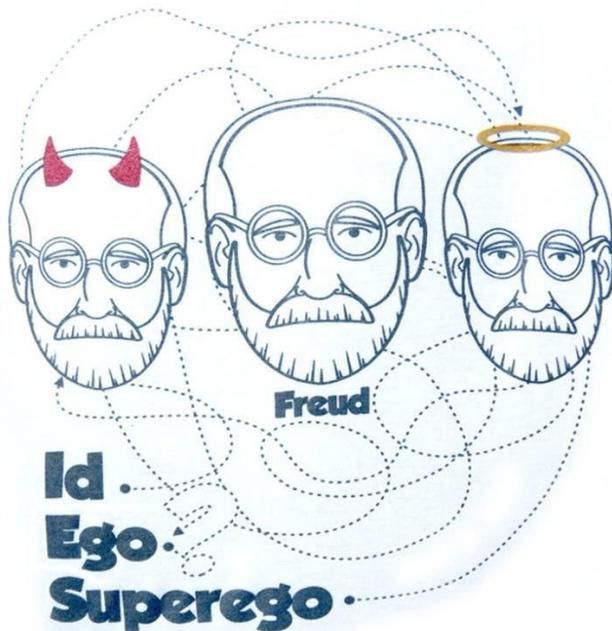


- **Сознание**, верхний слой психики, ориентированный на реальность;
- **Предсознательное** - хранилище информации и процессов, способных стать сознательными
- **Бессознательное** – нерационализируемая часть психики, место обитания инстинктов и вытесненных из сознания идей; его деятельность соотнобразуется с

3. Фрейд: картина психики после 1920-х гг.

Сверх-Я – представитель авторитета в сознании человека; источник ценностей и идеалов; это цензор и жандарм. Напряжение между Я и Сверх-Я – совесть

Культура враждебна человеку, так как ее запреты и требования ограничивают его свободу. Прогресс в культуре ведет к невротизации человека



- Стратегии человеческого поведения:
 - Удовлетворение Оно (чревато изоляцией)
 - Подавление Оно (ведёт к психическим заболеваниям)
 - Сублимация (перевод энергии животных инстинктов в разнообразные формы творчества)
- *сублимация* — это преобразование энергии подавленных, социально и культурно неприемлемых желаний в другие виды деятельности, которые разрешены/одобряемы в обществе

Механизмы психологической защиты Я

Общие свойства: действуют на неосознанном уровне, являются средствами самообмана; искажают восприятие реальности, чтобы сделать ситуацию менее угрожающей для человека



Механизмы психологической защиты

- *Вытеснение желаний* — произвольное удаление неприятных желаний, мыслей, чувств, переживаний из сознания в область бессознательного. Вытесненные мысли не теряют своей активности и окольными путями (оговорки, обмолвки, сновидения) пытаются пробраться в сознание
- *Отрицание* — уход в фантазию, отрицание какого-либо события как «неправды»: «Этого не может быть». Человек не замечает противоречий в своих суждениях.
- *Рационализация* — бессознательная попытка оправдать, объяснить свое неправильное поведение посредством приемлемых моральных, логичных обоснований
- *Проекция* — бессознательная попытка избавиться от навязчивого желания, идеи, приписав ее другому лицу, приписывание другому человеку своих собственных качеств, мыслей, чувств. Когда что-то осуждается в других, именно это не принимается в себе, но человек не признает такого факта и не хочет понять, что эти же качества присущи и ему.
- *Замещение*. Проявление эмоционального импульса переадресовывается от более угрожающего объекта или личности к менее угрожающему (ребенок после того, как его наказали родители, толкает свою младшую сестренку, ломает ее игрушки, пинает собаку. Сестра и собака замещают родителей, на которых сердит ребенок)
- *Регрессия*. Возвращение на более ранний, примитивный, способ реагирования. В трудных случаях, когда настоящая ситуация для человека невыносима, психика защищается, «спускаясь» на более ранний и безопасный период — например, в раннее детство, и регрессия приводит к потере памяти о более поздних жизненных этапах

Идеи Фрейда и его последователей оказали существенное влияние на культуру XX века: в частности, на различные массовые движения (молодежные, феминистские), на искусство (специфика творческого процесса в дадаизме, сюрреализме, абстрактном экспрессионизме – создание произведения искусства вне всякого контроля со стороны разума) . В культуре XX века возникает дискурс сексуальности

С.Дали

Дж. Поллок

Г.Аrp



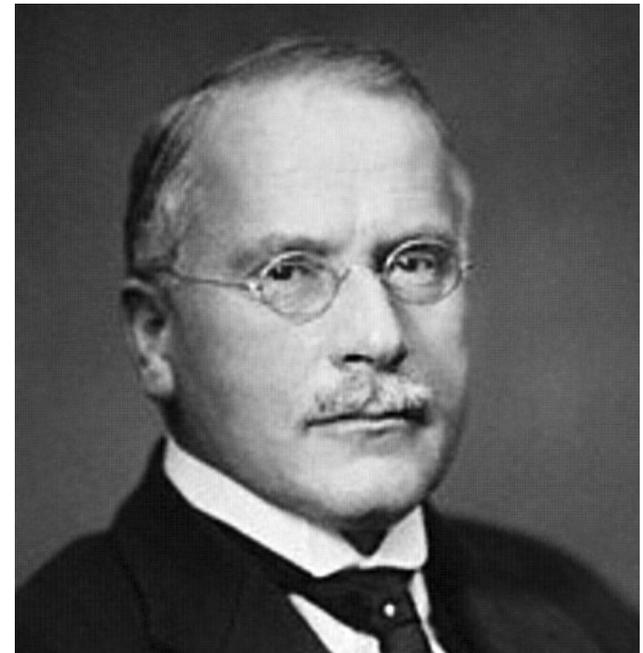
- Культура – подавление агрессивных и сексуальных влечений человека запретами и нормами (первое табу – шаг к окультуриванию). Враждебна человеку.

Аналитическая психология

психодинамическое направление в психологии, сосредоточившееся на осмыслении и интеграции глубинных сил и мотиваций, стоящих за человеческим поведением

Карл-Густав Юнг
(1875-1961)

- Ученик З.Фрейда, отказавшийся от его пансексуализма
- Вводит понятие **коллективного бессознательного** – фундамент индивидуальной психики человека; это родовая память человечества, форма существования его психического опыта; имеет социокультурный характер



Структура психики по К.-Г.Юнгу

- *Эго (сознание)* отвечает за осознание им как себя самого, так и внешнего мира
- *Личное бессознательное* - склад, в котором хранятся все наши воспоминания, вытесненные из сознания страхи и переживания
- *Коллективное бессознательное* – это осадок психического прошлого всего человечества. Его содержание составляют архетипы

- *Архетипы* (с греч. «первообраз») – универсальные психические первосмыслы, врожденные психические структуры, под воздействием которых человек воспринимает и оценивает окружающий мир. Лежат в основе общечеловеческой символики мифов, сказок, сюжетов художественных произведений
- Основные архетипы: Персона, Анима, Анимус, Тень, Самость.

Неофрейдизм

переработал теорию Фрейда в соответствии с представлениями о социальной детерминированности психики человека

Э.Фромм (1900-1980)



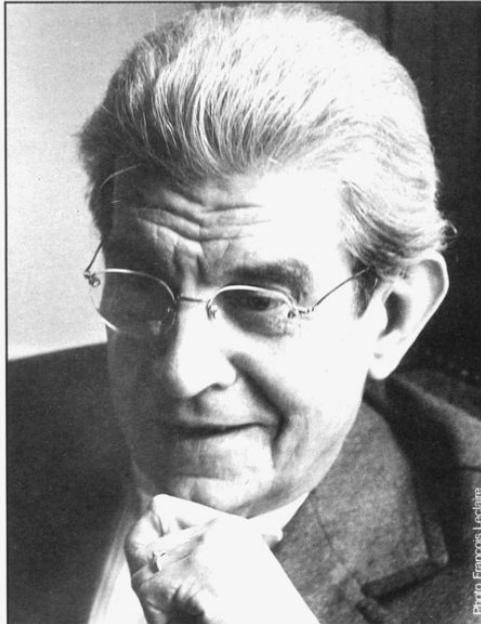
- Бессознательное для Эриха Фромма – феномен не биологический, а социальный
- **Социальное бессознательное** – это идеи, переживания человека, нормы и правила его поведения, сформированные под влиянием общества. Это вытесненный психический материал, общий для большинства членов данного общества

- По Фромму, общество стабильно функционирует благодаря «социально обусловленному фильтру». Это цензор: в сферу сознания входит только то, что проникло через него
- Составные части фильтра - *язык, логика, социальные табу* (т.е. запреты, объявляющие некоторые идеи и чувства опасными)
- Процесс вытеснения нежелательного опыта сопровождается наполнением сознания различного рода идеологическими фикциями

Бессознательное в структурализме

- *Структурализм* - направление в философии XX века, учение о *структурах мышления* человека как основании его бытия
- Базовое понятие структурализма - *структура* как схема движения мысли, укорененная в подсознательных пластах психики человека, организующая жизнедеятельность человека и общества
- Структуры определяют поведение носителей структуры (так, язык структурирует наше мышление определенным образом). Структуры формируют не только смыслы той или иной ситуации, но и способы ее интерпретации
- Базовые структуры лежат в основании любого произведения искусства. Любой сюжет – это реализация

Жак Лакан (1901-1981)



- Ж.Лакан. Структурный психоанализ + возврат к учению З. Фрейда, «неисказенному» последователями.
- Бессознательное структурировано как язык. *«Язык – причина наших неврозов»*. Он не способен выразить наши переживания → несоответствие между нашими восприятиями, чувствами и способностью выражать их посредством языка
- Неврозы можно корректировать посредством работы с речью пациента.



- **Воображаемое** – сфера субъективных иллюзий и представлений о себе, идеальный образ Я, «малый другой»
- **Символическое** – задано культурой; сфера языка и речи; Большого Другого (Эго-Идеал) - воображаемого существа, чей предполагаемый взгляд следит за индивидом (например, Бог); конституирует структуру Реального
- **Реальное** – нечто неопределимое, ускользающее, но травмирующее.
- Все регистры не иерархичны и взаимосвязаны: в случае нарушения, разрыва одного, все остальные также оказываются ЭТИМ затронуты.

Первооснова бытия – триада: Воображаемое-Символическое - Реальное, где Реальное занимает место фрейдистского Оно; Символическое – Сверх-Я, Воображаемое – место Я

- Реальное, Символическое и Воображаемое, своего рода «поля силы», которые присутствуют в любом ментальном действии. *Общество (социальная реальность) организовано Символическим.* Социально-символическому порядку присущи неизменные неполнота и нехватка, которые восполняются фантазией — Воображаемым, поддерживающим социальный порядок в качестве дополнения и компенсации за изначальную расщепленность и нехватку субъекта. Воображаемое имеет социальную «природу»: благодаря работе Воображаемого социально-символическая реальность становится непротиворечивой и целостной

Последователь Ж. Лакана,
постструктуралист (нацелен на
осмысление того, что лежит за
пределами всякой структуры),
фрейдомарксист

Славой Жижек (р.1949)

- Создает психоаналитическую концепция идеологии, в ее основе - «социальное бессознательное»
- Общественная идеология – это конструкция которая служит опорой для нашей действительности. Она структурирует не вымысел, а реальность.
- *Идеология — это вовсе не Большая Система типа коммунизма, капитализма и так далее, идеология проявляется в самых интимных отношениях. Идеология — в том, почему вы что-то принимаете, а что-то нет, в манере вашей речи, в том, как вы готовите ужин, как вы раздаетесь, и так далее*

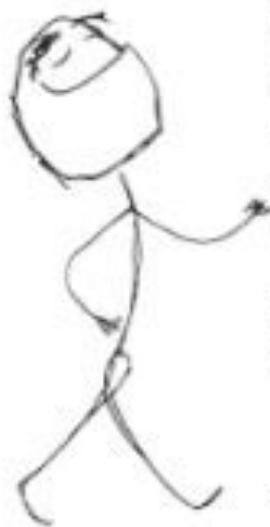


- Идеологии работают, чтобы защитить субъекта от травмирующего его реального
- Механизмы, на основании которых действует идеология, не попадают в содержание сознания. Это форма психоаналитического вытеснения
- Взгляд на мир «без костылей» идеологии ведет к отчаянию. На помощь приходит массовая культура. Она способна приглушить боль от социальной



Гуляешь такой по обители потребления современного западного капиталистического общества, которая представляет собой тотальную организацию повседневности, где все схвачено и преодолено в удобстве, в полупрозрачности абстрактного «счастья».

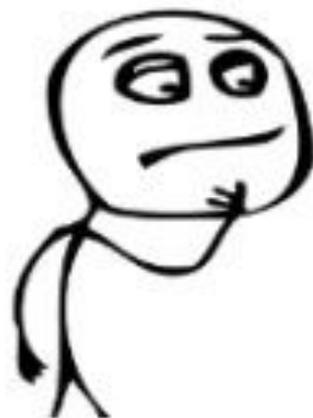
*Торговому центру



Видишь рекламу



Наш кофе немного дороже, но 1% от продаж идет на помощь голодающим детям Гватемалы



И тут сразу же вспоминаешь фрагмент выступления Жижека, который говорил, что идеология потворствует человеческому желанию делать что-то хорошее, например помогать бедным жителям стран третьего мира. И что помимо приобретения основного товара в комплекте с ним получаешь некоторую долю общественной солидарности и идеологического удовлетворения.



Спасибо, Славой, что помогаешь простым пацанам избличать происки капитала и обнаруживать работу идеологии в привычных повседневных практиках



Бессознательное в современной философии сознания

- Дж. Сёрл: сведение бессознательного к нейрофизиологии, к субъективному опыту формирования сознания
- Д. Деннет: отказ от дихотомии сознательного и бессознательного – всё есть функция мозга
- Д. Чалмерс: психологическое сознание (то, как наш опыт воздействует на наше поведение – осведомлённость о самом себе, контроль)

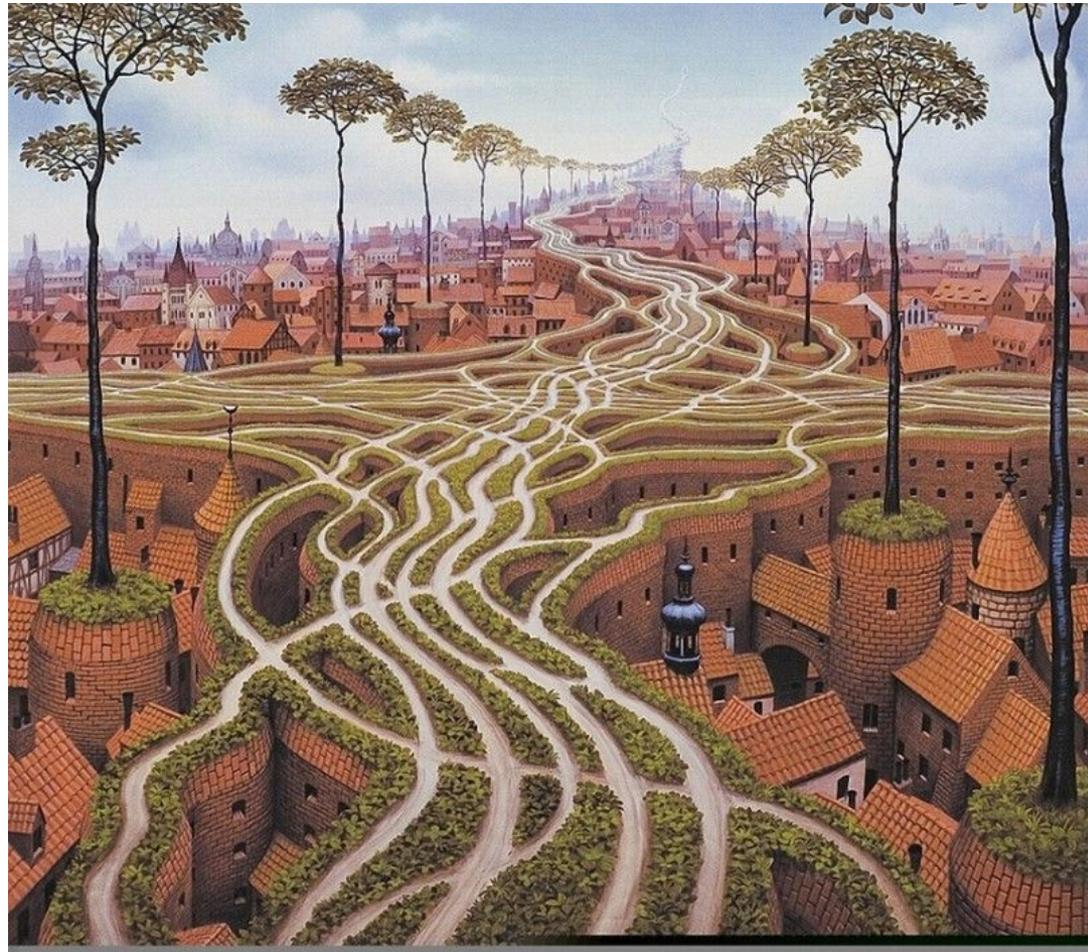
Свобода воли

- ЭТО ВОЗМОЖНОСТЬ сделать выбор независимо от обстоятельств
- Проблема обсуждается в религии, философии, науке
- **Главная проблема: предопределены ли действия человека?**



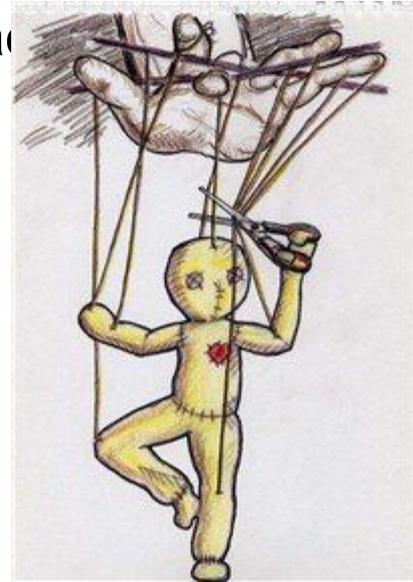
Главные черты свободы воли

1. Принятие решения зависит от меня самого
2. У меня должны быть доступные альтернативы для выбора
3. Идея свободы воли противоречит детерминизму (от лат . ограничивать, определять) — учение о всеобщей причинности, о взаимосвязи и взаимной определённости всех событий и процессов



Основные концепции свободы воли

- **Детерминизм:** все происходящее в мире, включая ход человеческой жизни и человеческой истории, предопределено (судьбой, богами, природой, развитием общества) → свободы действий не существует. У мира есть одно реально возможное будущее; точное повторение любого состояния мира в целом приведет к повторению тех состояний, которые возникли вслед за ним (демон П.-С. Лапласа). Проблема моральной ответственности. Согласно теологическому детерминизму все события предопределены божественным замыслом и высшей волей. В генетическом детерминизме утверждается, что поведение всех живых существ определено их генетикой. А тезис логического детерминизма в том, что все осмысленные предложения языка либо истинные, либо ложные, в том числе предложения о будущем, на самом деле являются результатом
- **Метафизический либертарианизм:** детерминизм неверен, свобода воли возможна



Свобода воли в философии (1)

Концепция Дэвид Юм (1711-1776) о свободе воли

- 1) проблема свободы воли вписана в контекст моральной ответственности;
- 2) моральная ответственность индивида за поступок предполагает отсутствие принуждения по отношению к нему;
- 3) свобода есть отсутствию принуждения;
- 4) отсутствие принуждения означает, что индивид действует не против своих желаний, а добровольно;
- 5) таким образом, свободен тот, кто поступает «сообразно определению своей воли»
- 6) если бы желание или решение действовать возникали случайно, то они были бы чем-то обособленным от индивида и он не нес бы ответственности за такие решения и за вытекающие из них поступки. Ответственность предполагает неслучайность решений
- 7) Решения неслучайны они, когда проистекают из характера индивида
- 8) Характер—это совокупность правил, которым следует индивид в своем поведении. Эти правила, по сути, не отличаются от законов природы— в них, как и в законах природы, присутствует повторяемость
- 9) Поскольку повторяемость одинаковых явлений при одинаковых обстоятельствах есть основа необходимости связей между вещами и событиями, моральная ответственность и требующаяся для нее свобода воли не только не противоречат необходимости, предполагают ее

Эта концепция лежит в основании компатибилизма

Свобода воли в философии (2)

- **Компатибилизм** (с англ. «совместимость») — учение о том, что свобода воли и моральная ответственность совместима с детерминизмом. Свобода воли здесь согласовывается с детерминизмом природы. Свобода воли понимается как способность человека действовать в соответствии с собственными желаниями. Но: «Человек может делать то, что он желает, но не может желать, что ему желать» (А.Шопенгауэр) – то есть природа его мотивов предопределена
- Д.Деннет: детерминизм не представляет угрозы для свободы и ответственности. В реальной жизни детерминизм - опора, позволяющая живым существам прогнозировать будущее и корректировать свое поведение. Свобода - не фундаментальное свойство в мире, как закон гравитации или закон сохранения энергии, а появившаяся в ходе эволюции характеристика личностей. Альтернативные возможности существуют даже в детерминистическом мире. При фиксированном прошлом и неизменных законах природы некоторые организмы (структуры) все равно могут избегать губительных для себя последствий. Способность избегать не предполагает нарушения каузальных цепей. Ее можно наблюдать даже в простых механистических системах, таких как компьютерная модель эволюции «Жизнь» Д. Конвея. В этой искусственной среде простые фигуры, образованные несколькими пикселями, могут существовать длительное время, передвигаться и взаимодействовать друг с другом. Эти взаимодействия структур возможны и реальны, но видимы они только с определенной позиции, на так называемом проективном уровне, т. е. когда мы наблюдаем за большими конгломератами пикселей. На элементарном, «физическом» уровне, на уровне одного пикселя эти феномены не существуют. Подобные наблюдения позволяют Деннету продемонстрировать: то, что нереально на базовом уровне описания, может быть реально на более высоком уровне описания. Т. е. отсутствие пространства для свободы в детерминистическом мире частиц может быть совместимо со способностью «избегать нежелательных для себя обстоятельств» на уровне развитых организмов. А именно на этом уровне нас интересует свобода, и на

Свобода воли в философии (3)

- **Инкомпатибилизм** - учение о несовместимости моральной ответственности и свободы воли с детерминизмом (**либертарианство**), так как если детерминизм верен, то выбор человека вызван событиями, которые находятся вне его контроля → человек не несет ответственности за свои поступки. То есть, если поступки индивида обусловлены какими-то факторами, за которые он не отвечает, он не отвечает и за сами поступки: нельзя быть ответственным за поступки, не отвечая за их причины
- **Концепция либертарианства** ослабляет связь между индивидом и его поступками, так как эти последние оказываются недетерминированными намерениями индивида, что может снижать его ответственность. Роберт Кейн (1938) обосновывает инкомпатибилизм принципом ответственности: ответственность требует, чтобы человек отвечал за достаточные причины своих действий. Согласно каузальному детерминизму, достаточные причины действия агента уходят бесконечно в прошлое. А агент не может отвечать за события, совершившиеся в бесконечно далеком прошлом. Значит, детерминизм несовместим с ответственностью в конечном счете.

Свобода воли в науке

- Свобода воли – иллюзия, поскольку поведение человека определяется его генами и запрограммированными физиологическими процессами
- Эксперименты в нейрофизиологии вывели проблему свободы воли на уровень практических исследований:
 - Бенджамин Либет: сознательному решению предшествует в среднем полсекунды бессознательной мозговой активности, то есть сознание не инициирует действие
 - Джон Дилан Хайнс: экспериментатор может «осознать» принятое решение на несколько секунд раньше испытуемого
- Роберт Сапольски: уровень активности в одной из частей нашего мозга за секунду до какого-то поступка зависит от кучи факторов, начиная с того, что мы ели на завтрак и заканчивая древней культурой наших предков. Большинство этих факторов подсознательные – мы о них не подозреваем. Ученые полагают, что мозг создает иллюзию рационального замысла, а на деле наши поступки являются результатом зачастую хаотичной активности нейронов
- **Но: иллюзорность свободы воли означает иллюзорность моральной ответственности**

- *«Люди лишь по той причине считают себя свободными, что свои поступки они сознают, а причин, их вызвавших, не знают» (Б. Спиноза)*