

Рациональные формы освоения действительности. Мышление

«Всё, чем человек со своим разумом отличается
от животного, является результатом жизни в
обществе»

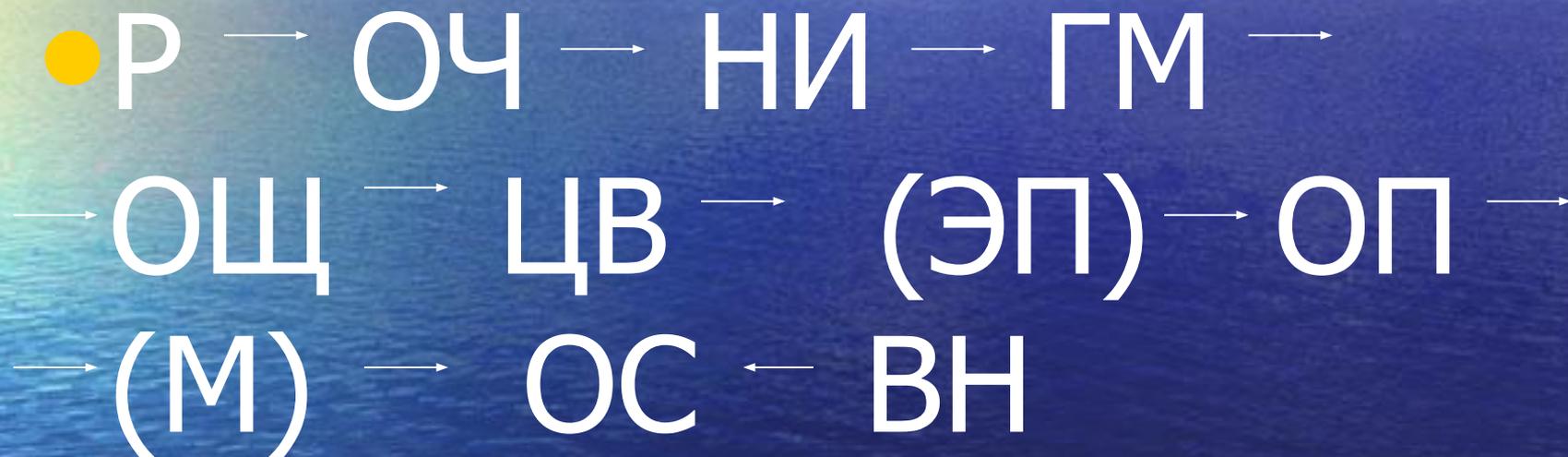
Годвин



Основные вопросы

- Мышление и его виды
- Аспекты мышления
- Финансовое мышление: бизнес и творчество.
- Воображение и логика

Структура приёма информации



Мышление

- Наиболее обобщённая и опосредованная форма психического отражения, устанавливающая связи и отношения между познаваемыми объектами





образная

вербальная

по продолжительности
закрепления
сохранения

по степени
волевого
процесса

кратковременная

оперативная

Ж-Д
Б



Виды мышления



- По форме
- По характеру решаемых задач
- По степени развернутости
- По степени новизны и оригинальности



Виды мышления, выделенные по различным основаниям

По степени развёрнутости
Дискурсивное
Интуитивное



По форме

По степени новизны и оригинальности

По характеру решаемых задач

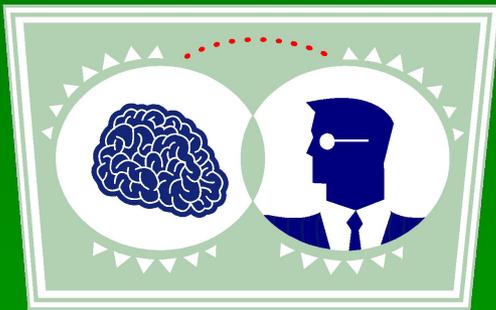


Репродуктивное
Продуктивное



Теоретическое
Практическое

Наглядно-действенное
Наглядно-образное
Абстрактно-логическое



Как устроен мозг?

- Система простых переключений нейронов, которые подобно компьютерному биту, всегда пребывают в одном из двух состояний
- Содержит 10 миллиардов нейронов
- Левое полушарие- это сознание: логика, язык, подсчёты, обучаемость, анализ
- Правое полушарие: подсознание: творческие способности, целостный подход, интуиция



АСПЕКТЫ МЫШЛЕНИЯ

- Активное мышление

- Воображение
- Сновидение

- Видение

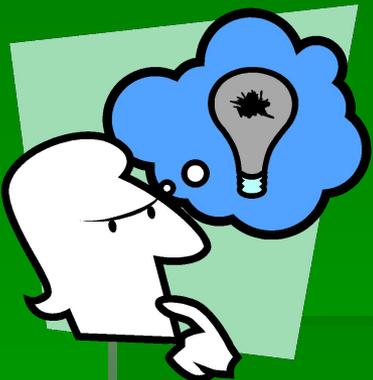
- Материализация



Воображение

- психический процесс, заключающийся в создании новых образов (представлений) путём переработки материала восприятий и представлений, полученных в предшествующем опыте.





Воображение

Активное
воссоздающее

Активное
творческое

Пассивное



Этапы творческого воображения

```
graph TD; A[Этапы творческого воображения] --- B[Возникновение творческой идеи]; A --- C[«Вынашивание» замысла]; A --- D[Реализация замысла];
```

Возникновение
творческой идеи

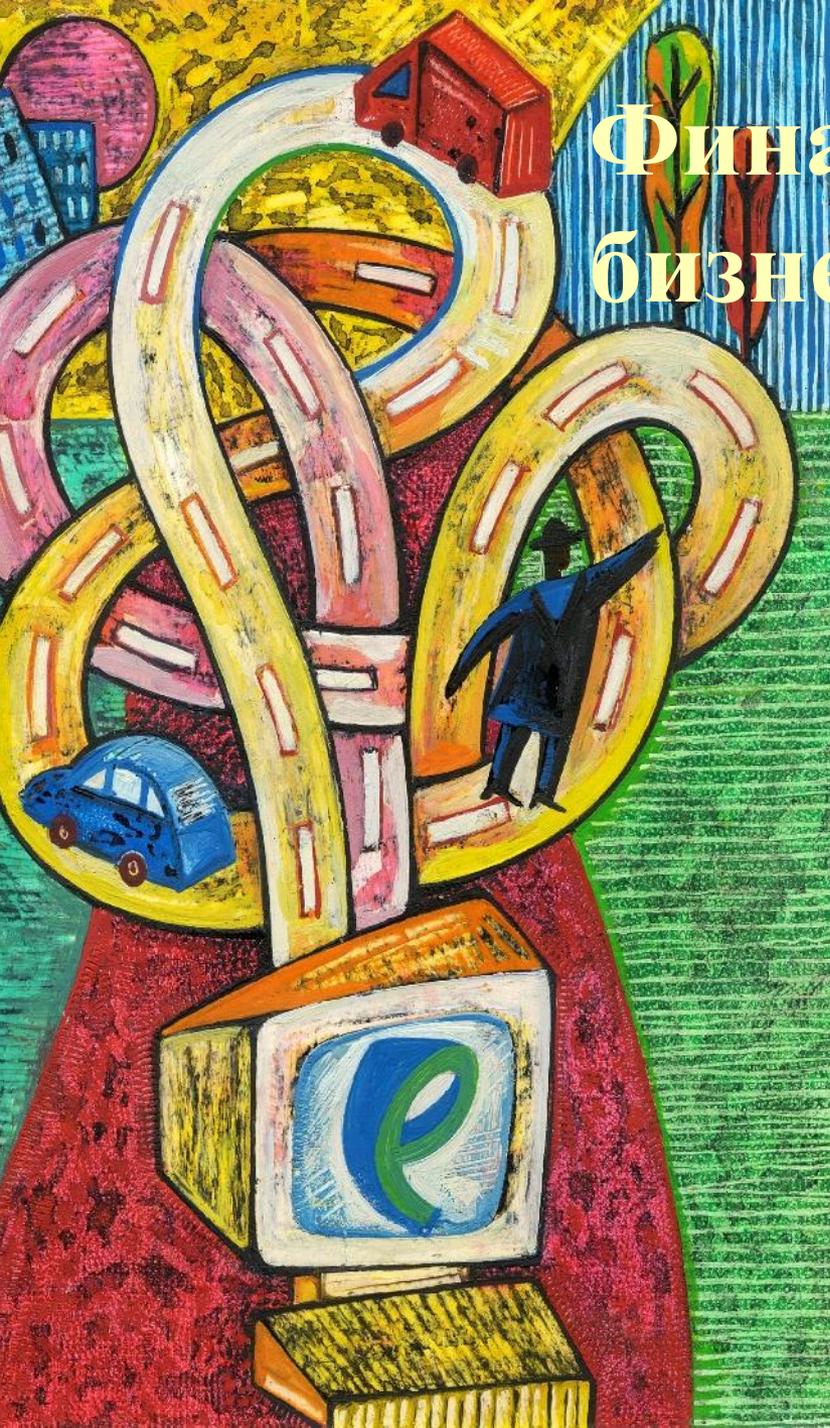
«Вынашивание» замысла

Реализация замысла

Синтез осуществляется в формах



- Агглютинация
- Гиперболизация
- Схематизация
- Типизация
- Заострение

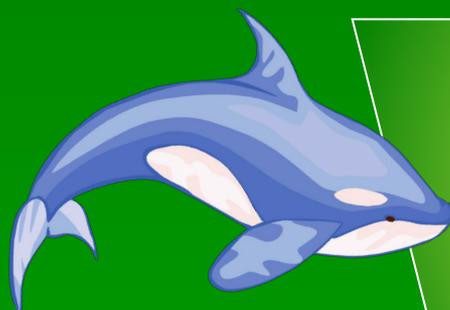


Финансовое мышление: бизнес и творчество

- Если бы мы могли полностью использовать свои способности, то сами бы поразились полученным результатам
 - Томас Эдиссон

Г - О - И

Исполнение



Организация

Генерация



Каждый великий исторический момент в анналах
мировой истории
является торжеством чьего-либо исступлённого
желания Р. Эмерсон



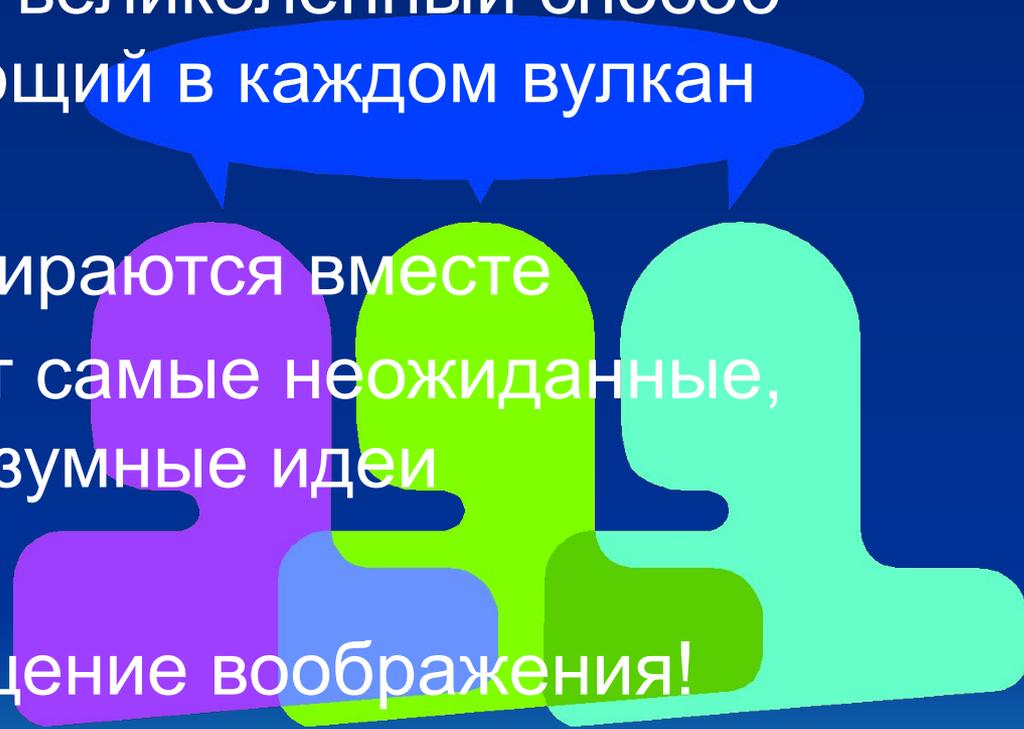
- Идея = энергетический импульс, воплощённый затем в интеллектуальный проект
- Реализация идеи должна приносить пользу делу, людям, стране.

- Формула успеха: работайте над тем, чтобы удовлетворить потребности наибольшего числа людей.
- Всё, чем мы сегодня пользуемся, когда-то кто-то изобрёл.



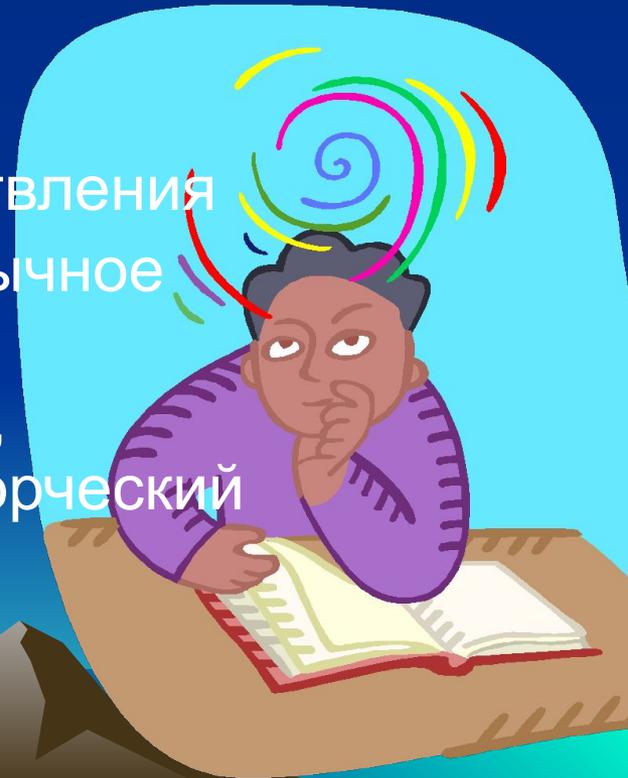
Методы генерации идей

- Мозговой штурм – великолепный способ разбудить дремлющий в каждом вулкан энергии
- Члены группы собираются вместе
- Каждый выдвигает самые неожиданные, смелые и даже безумные идеи
- Никакой критики!
- Полное раскрепощение воображения!
- Принимаются абсолютно все идеи!



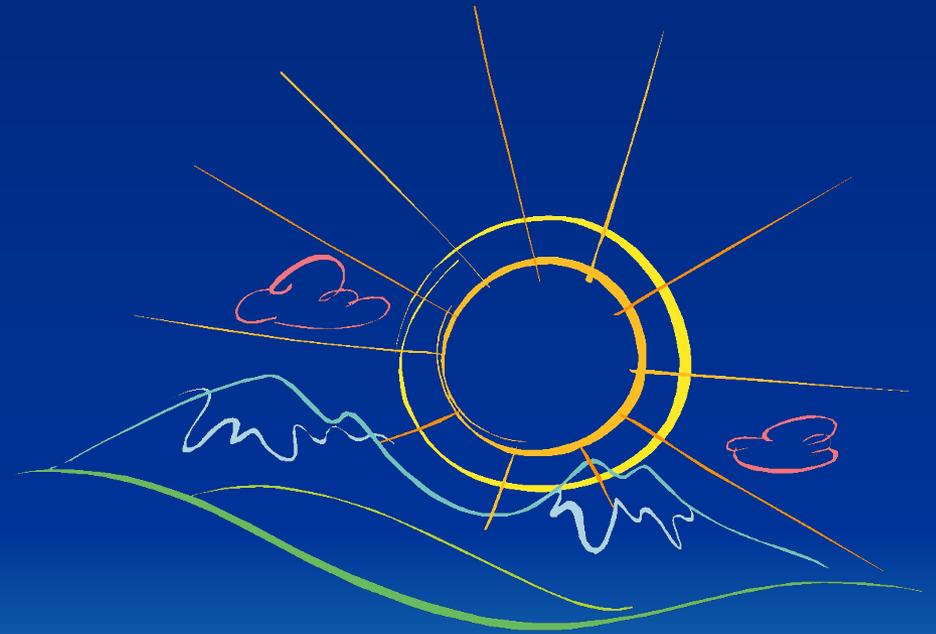
Методы генерации идей

- Синектика – особая психологическая система, развивающая в человеке творческое мышление и способность генерировать и реализовывать идеи.
- Учит соединять разрозненные элементы в единое целое, неизвестное превращать в понятное и осознанное
- 1: разложить неизвестное будущее на пункты и промежуточные этапы осуществления
- 2: взглянуть на хорошо известное, привычное новыми глазами
- Учит разрушать стереотипы восприятия, вырабатывая взамен живой, свежий, творческий подход



Методы генерации идей

- Концентрация



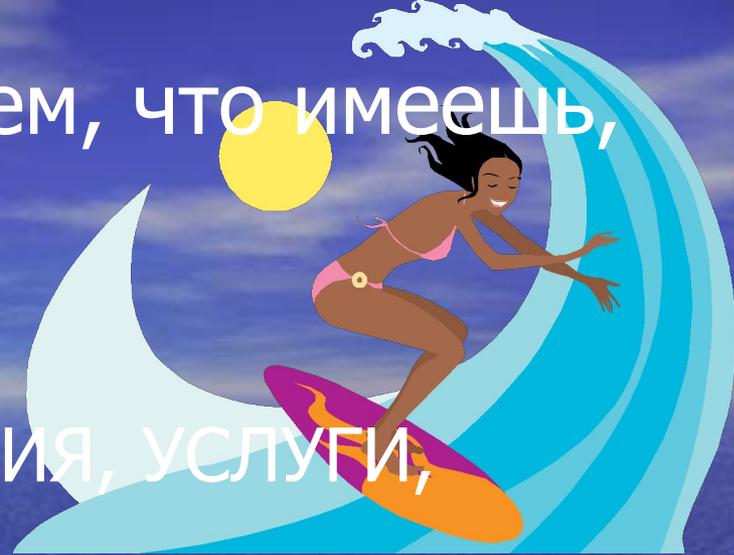
Творческое мышление

- Каждой идее должна предшествовать постановка проблемы
- Генерация идей (см. способы выше). Отбор лучших.
- Реализация идеи. У идеи должны быть коммерческие достоинства, реальный способ её продвижения, ясные и понятные этапы её внедрения, ресурсы и средства для её реализации



«Делай, что можешь, с тем, что имеешь,
там, где ты есть»

Т. Рузвельт



- Вклад на рынке: ПРОДУКЦИЯ, УСЛУГИ, ЗНАНИЯ, ИДЕИ
- Предпринимательская деятельность – удовлетворение людских нужд
- Производить товары нужно с более низкой себестоимостью
- Устанавливая цены, учитывайте поведение конкурентов, покупательский спрос, уровень насыщения рынка в этой области



Воображение и логика

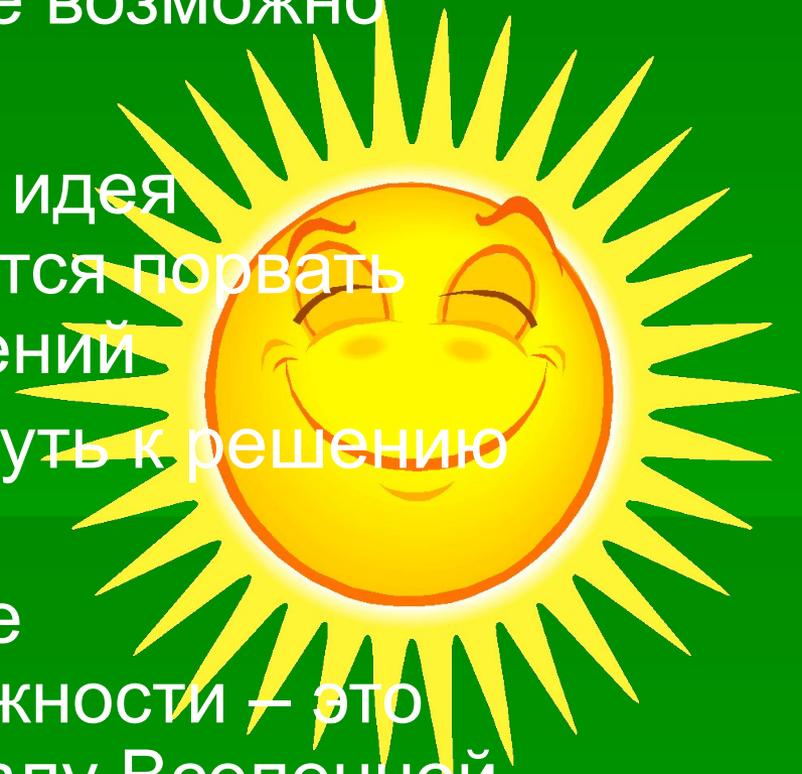
- Никогда не бойся делать то, что ты не умеешь. Помни, ковчег был построен любителем. Профессионалы построили «Титаник»

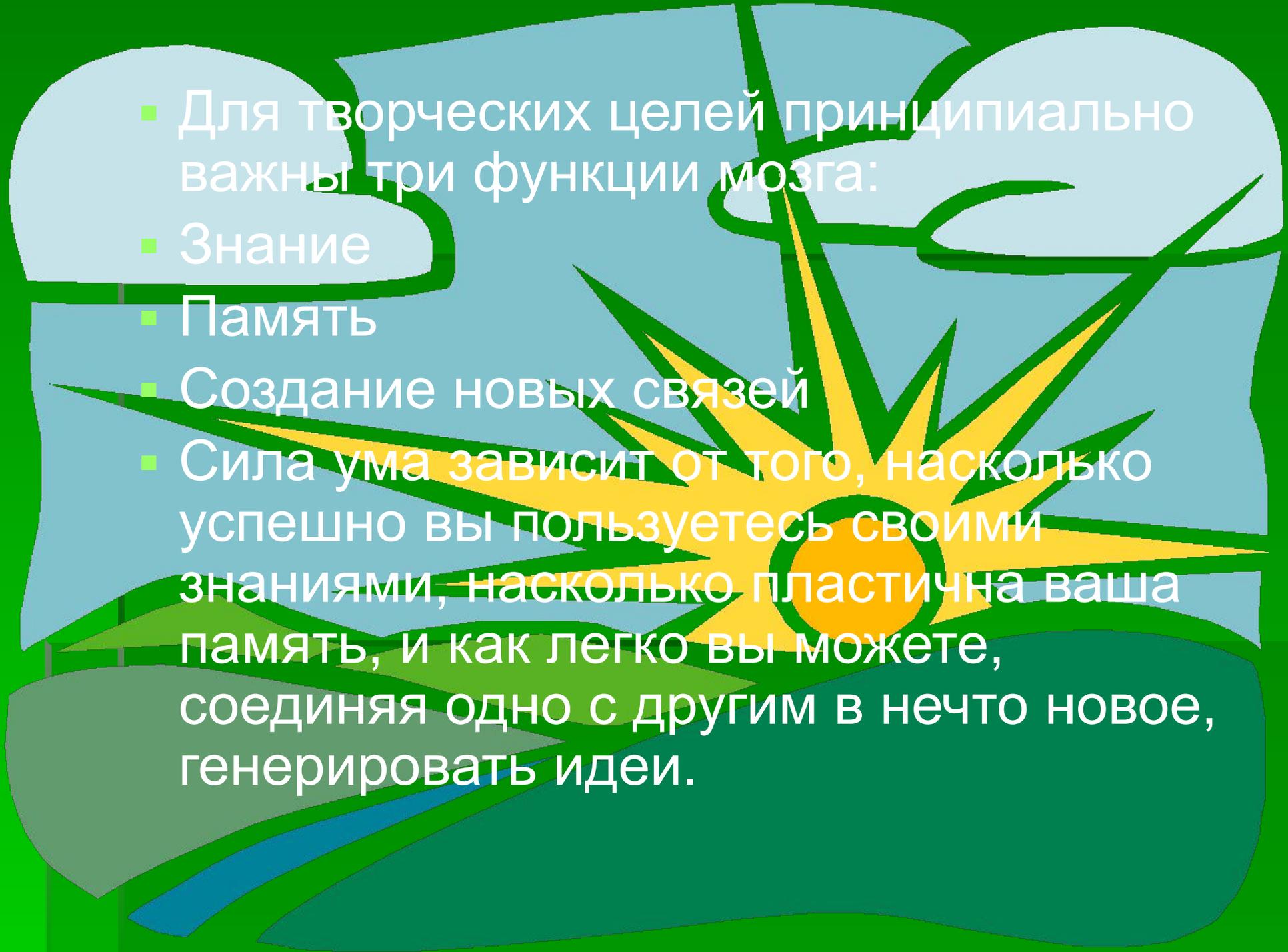
■ NN



Основные принципы творческого мышления

- Нет ничего невозможного. Всё возможно
- Нет абсурдных идей
- Логика не всесильна. Ценная идея появляется у того, кто решается порвать логическую цепочку рассуждений
- Воображение – кратчайший путь к решению проблемы
- Умение комбинировать самые разнообразные идеи и возможности – это следование творческому началу Вселенной

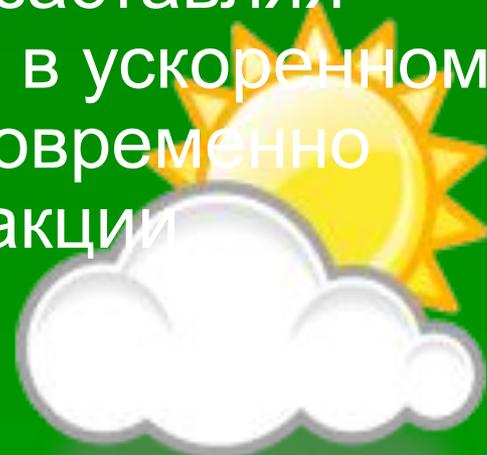


- 
- Для творческих целей принципиально важны три функции мозга:
 - Знание
 - Память
 - Создание новых связей
 - Сила ума зависит от того, насколько успешно вы пользуетесь своими знаниями, насколько пластична ваша память, и как легко вы можете, соединяя одно с другим в нечто новое, генерировать идеи.

Идеальное состояние для творчества



- Расслабление, включение режима свободных связей между полушариями
- Под давлением организм вырабатывает вещества, оказывающие негативное воздействие на творческие способности, заставляя мозг работать в ускоренном режиме и одновременно притупляя реакции



Творческую активность мозга стимулируют

- Физическое движение
- Шутка
- Формы деятельности, которыми ведаёт правое полушарие: пространственное и образное мышление, медитация, интуитивный поиск решения, различные виды творчества

Спасибо за внимание!





Виды памяти

Двухательная

