

# Памятники Новочебоксарска

- Памятник погибшим во время Великой Отечественной войны жителям деревень, ранее располагавшихся на месте г.Новочебоксарска. расположен на аллее Славы. Открытие состоялось 9 мая 1985 года в честь 40-летия Победы России над фашистской Германией. На гранитном постаменте чеканный барельеф воина – победителя. В работе использованы бронза, гранит, медь.





ф13 – Один из первых обелисков в честь воинов, павших в годы Великой Отечественной войны, был установлен в послевоенные годы на территории д. Ельниково, откуда ушли на фронт 50 человек. При строительстве Соборной площади обелиск снесли. В обновленном виде памятник открыт 9 мая 2002 года. Выполнен в граните

- Памятник  
воинам,  
принимавшим  
участие в  
локальных  
войнах и  
военных  
конфликтах  
на аллее  
Славы.  
Открыт в 2006  
году.  
Выполнен в  
граните и  
бронзе





- Памятник воинам - интернационалистам установлен 9 мая 2000 года, в день 55-летия Великой Победы, на ул.Первомайская по инициативе Горсовета РОСТО, при поддержке Госсовета Чувашии. Памятник представляет собой бронетранспортер, установленный на двухметровом постаменте. На постаменте надпись «Слава воину – победителю».



- Монумент жертвам Чернобыльской АЭС и других техногенных катастроф установлен 26 апреля 2003 года на улице Терешковой. На гранитном постаменте «горит огонь», в огне плавится капля крови, пронзенная тремя лучами радиации (альфа, бета, гамма).

- Излюбленным местом горожан и гостей стала Соборная площадь. Ее открытие состоялось 31 октября 2003 года. В этот же день перед горожанами предстала монументальная фигура князя Владимира, расположенная у входа на Соборную площадь. Пятиметровая фигура князя Владимира установлена на метровом гранитном постаменте. На постаменте - мемориальная доска со словами: «Святой равноапостольный князь Владимир, креститель Руси».





- Фонтан «Памяти» в честь 13 деревень, вошедших в состав Новочебоксарска, расположен на Соборной площади у входа в храм князя Владимира. На гранях фонтана – названия 13 деревень, на которых основан современный Новочебоксарск. Каждая струя напоминает свечу. Вода – слезы, свечи – память. У народа нет будущего без прошлого. Памятник воздвигнут по инициативе президента Чувашии Николая Федорова, уроженца д. Чедино.

- Памятник коммунисту Ивану Семенову, погибшему в 1919 году при установлении советской власти в Чувашии После смерти был похоронен на пересечении современных улиц Восточная и 10-й Пятилетки, в 1985 году останки были перезахоронены на улице Винокурова. 31 августа 1985 года состоялось открытие памятника



■ Стела в честь первостроителей города установлена на улице Жени Крутовой. Идея принадлежит нынешнему главе города Михаилу Козлову, а воплотил ее Александр Ильин. На гранитном постаменте высятся пять серебристых труб, символизирующих руку. Как пальцы одной руки юноши и девушки разных национальностей дружно работали на всероссийской ударной стройке. Мемориальная плита гласит: «Первостроителям нашего города посвящается...» Пять вершин соединены синей лентой, на которой написаны слова из песни на стихи Н. Добронравова и музыку А. Пахмутовой: «Главное ребята, сердцем не стареть!», и изображена гитара – неременный атрибут молодежи 60-70 гг.





- Декоративно-монументальная композиция в честь основания города Новочебоксарска расположена на пересечении улиц Советская и Винокурова. Открыта в сентябре 2003 года. Композиция выполнена из нержавеющей стали. По окружности кольца надпись на чувашском и русском языках: «Город Новочебоксарск основан в 1960 году». Шпиль композиции венчает светящаяся в ночи модель атома, символизирующая градообразующее предприятие ОАО «Химпром» и основу всего мира.

- В День города, 18 ноября 2006 года, перед детской больницей состоялось открытие сквера Материнства, украшением которого является скульптура молодой женщины с младенцем. Материал бронза.





- Статуя труженика расположена на улице Жени Крутовой, около Чебоксарского химико-механического техникума. Статую подарил администрация ОАО «Химпром» в 1965 году в честь открытия техникума. Автор неизвестен. Статуя молодого человека атлетического телосложения установлена на высоком постаменте. Правой рукой он держит молот, от молота идет серпообразный след от спутника. С появлением в городе новых архитектурных памятников, эта статуя утратила былое значение, но благодаря руководству колледжа периодически реставрируется.