

Методы и средства обучения



План

- 1. Понятие «метод обучения».**
- 2. Характеристика методов обучения.**
- 3. Средства обучения.**

Постановка проблемы

- ▶ *Какие способы взаимодействия учителя и ученика уже освоены человечеством? Изменяются ли они в XXI веке?*
- ▶ *Как изменятся средства обучения в наступившем веке?*

Метод обучения -

(греч. methodos – «путь, способ»)

способ взаимосвязанной деятельности учителя и ученика, ведущий к достижению поставленной цели обучения.

Методы преподавания и методы учения.

Метод – это правила действия, которые стандартны и однозначны (В.А.Сластенин)

Методы преподавания



разработанная с учетом дидактических закономерностей и принципов система приемов и соответствующих им правил педагогической деятельности, целенаправленное применение которых учителем позволяет существенно повысить эффективность управления деятельностью обучаемых в процессе решения определенного типа дидактических задач

Методы учения



разработанная с учетом дидактических принципов и закономерностей система приемов и соответствующих им правил учения, целенаправленное применение которых существенно повышает эффективность самоуправления личности ученика в различных видах деятельности и общения в процессе решения определенного типа учебных задач

Метод, прием, правило

Метод обучения складывается из отдельных элементов, называемых *методическими приемами*

Прием состоит из системы наиболее рациональных действий

Правило – нормативное предписание или указание на то, как следует действовать наиболее оптимальным образом, чтобы осуществить соответствующий методу прием деятельности

Классификации методов обучения

(к настоящему времени разработано более 50 методов обучения)

Классификации:

- По источнику передачи информации и характеру ее восприятия (Голант Е.Я., Верзилин Н.М., Шаповаленко С.Г.);
- По характеру познавательной деятельности учащихся (Лернер И.Я., Скаткин М.Н.);
- По ведущим дидактическим задачам (Данилов М.А., Есипов Б.П.)
и другие.

Классификация (Лернера и Скаткина)

Репродуктивные

- объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный)
- репродуктивный

Продуктивные

- проблемное изложение
- частично-поисковый (эвристический)
- исследовательский

Объяснительно-иллюстративный метод

Педагог предъявляет информацию и организует действия ученика с объектом изучения



Ученик осуществляет восприятие, осознание и запоминание знаний

Репродуктивный метод



Педагог

составляет и
предъявляет задания
на воспроизведение
знаний и способов
деятельности,
руководит и
контролирует
действия учеников

Ученик

воспроизводит
знания и способы
действия по образцу,
показанному
педагогом,
запоминает
(произвольно и
непроизвольно)

Метод проблемного изложения

Педагог

ставит проблему и
доказательно
раскрывает путь ее
решения

Ученик

воспринимает, осознаёт
проблему, контролирует
степень убедительности
решения, мысленно
прогнозирует шаги
решения, запоминает
(чаще произвольно)



Эвристический метод

*(частично-
поисковый)*



Педагог

ставит проблему,
составляет задания
на выполнение
отдельных этапов
решения, планирует
шаги решения,
руководит
деятельностью
учеников

Ученик

осуществляет
восприятие задания,
осмысливает условия,
самостоятельно решает
часть задачи,
осуществляет
самоконтроль и
проверку результатов,
запоминает,
воспроизводит решение

Исследовательский метод

Педагог

**составляет и
предъявляет
проблемные задачи,
контролирует ход
решения**



Ученик

**воспринимает или
самостоятельно
ставит проблему,
осмысливает условия
задачи.**

**Планирует этапы
решения,
осуществляет
самоконтроль,
запоминает
(непроизвольно),
воспроизводит**

Классификация
(по источнику передачи информации)

**Методы
обучения**

Словесные

- Рассказ
- Объяснение
- Беседа
- Лекция
- Дискуссия
- Работа с книгой

Наглядные

- Иллюстрация
- Демонстрация

Практически
е

- Упражнение
- Лабораторная раб.
- Практическая раб.

Словесные методы обучения

Источником получения знаний выступает слово (устное или письменное):

- Рассказ;
- Объяснение;
- Беседа;
- Лекция;
- Дискуссия;
- Работа с книгой



Достоинство - экономичность,

Недостаток – низкий уровень активности учеников

Наглядные методы обучения

Источником приобретения знаний выступает наблюдаемое явление, процесс, объект и др.

- Иллюстрация (показ пособий, карт, таблиц, картин, плакатов, плоских моделей, зарисовок на доске и др.);
- Демонстрация (приборов, опытов, технических установок, кинофильмов и др.)

Достоинство - усвоение учебного материала осуществляется с опорой на чувственный опыт детей.

Недостаток – не всегда сопровождается должным осмыслением полученной информации, поэтому необходимо сочетать со словесными методами обучения

Практические методы обучения

Источником получения знаний является практическая деятельность учащихся:

- Упражнения (устные, письменные, графические, учебно-трудовые)
- Лабораторная работа
- Практическая работа

Достоинство – связь обучения с практической деятельностью
Недостаток – неэкономичность, не всегда сопровождается

должным осмыслением полученной информации



Выбор методов обучения

Важна система методов

Принцип оптимальности (Бабанский Ю.К.).

Выбор методов зависит от:

- целей образования,
- содержания изучаемого предмета,
- особенностей методики преподавания конкретной дисциплины,
- времени, отведенного на изучение,
- возрастных особенностей учеников,
- уровня подготовленности учащихся,
- материальной оснащенности кабинета,
- мастерства учителя

Средства обучения

(«то, с помощью чего»)

В широком смысле –

все то, что способствует достижению целей образования, т.е. вся совокупность методов, форм, содержания и специальных средств

В узком смысле –

учебные и наглядные пособия, демонстрационные устройства, технические средства обучения и др.



Дидактические средства



предметы, являющиеся сенсомоторными стимулами, воздействующими на органы чувств учащихся и облегчающие им непосредственное и косвенное познание мира (Сластенин В.А.)

**** Материальный или идеальный объект, который используется учителем и учащимися в процессе обучения**

Классификация средств

(по чувственной модальности):

- Визуальные (предметы, карты, схемы, диаграммы, иллюстрации и др.);
- Аудиальные (радио, магнитофон, музыкальные инструменты и др.);
- Аудиовизуальные (звуковое кино, телевидение, электронные учебники, компьютер и т.д.)

Классификация средств

(по составу объектов):

Материальные (учебники, пособия, таблицы, модели, макеты, технические средства обучения, оборудование лабораторий, мебель, расписание занятий и др.);

Идеальные (уже усвоенные знания и умения, речь, письмо, графики, схемы, условные обозначения, чертежи, опорные конспекты, диаграммы, произведения искусства и др.)