

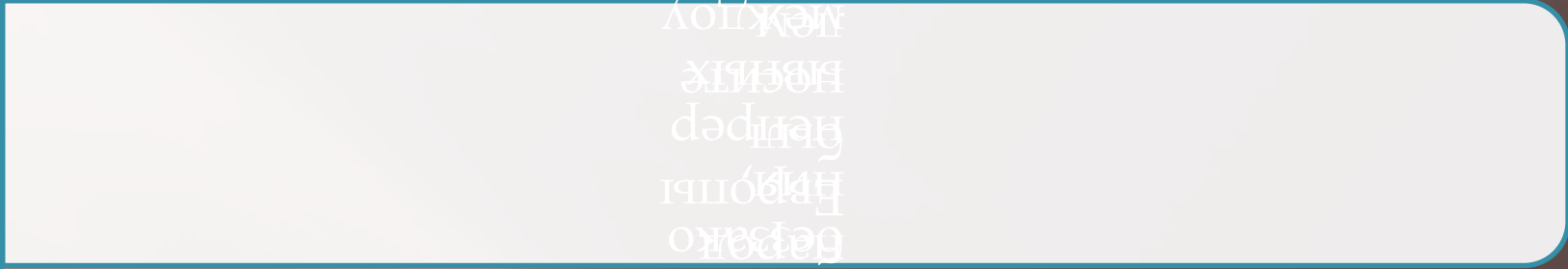
# ЧТО ТАКОЕ СРЕДНИЕ ВЕКА?

Вводный урок

# Цель

- ▣ Ознакомление с основным содержанием курса «История Средних веков»

# Точки зрения



# Проблемное задание на весь курс «История Средних веков»

## Какими были Средние века?

«-»

Мрачными, темными,  
провальными

«+»

Светлыми, давшими  
миру современную  
политическую карту  
Европы, ряд научных  
открытий и  
изобретений, расцвет  
средневековой  
архитектуры,  
университеты,  
книгопечатание и т.д.



# Средние века

- ▣ - это эпоха в истории человечества , охватывающая период с падения Западной Римской империи (V в.) и до начала эпохи Великих географических открытий (XV в.)



FLAVIO BIONDO

— великий итальянский гуманист, историк. Впервые выделил Средние века как особый период истории, в 1453 году им был введён термин «Средние века»

Он был одним из первых историков, использующий подразделение с тремя периодами истории (Древний, Средневековый, Современный) и известен как один из первых археологов.

# Европа в Средние века

```
graph TD; A[Европа в Средние века] --> B[Единый «исторический» континент]; A --> C[Единый христианский мир]; A --> D[Сходный образ жизни]; A --> E[Появились языки, народы и государства, которые и сегодня существуют в Европе.];
```

Единый  
«исторический»  
континент

Единый  
христианский мир

Сходный образ  
жизни

Появились языки, народы и  
государства, которые и  
сегодня существуют в Европе.

# Основные этапы эпохи Средневековья

Этап

Характеристика

Первый этап

*Раннее  
Средневековье*

*С конца V до середины XI в.*

*В процессе смешения народов и обычаев складывались основные черты эпохи*

Второй этап

*Развитое  
Средневековье*

*С середины XI в. До конца XIII в.*

*Сложились феодальные государства-монархии, а устои и особенности эпохи проявили себя во всей полноте*

Третий этап

*Позднее  
Средневековье*

*Период XIV-XV вв.*

*Этот этап характеризуется новыми обстоятельствами и преобразованиями внутри общества; в конце XV в. Произошли события, которые позволили европейцам перейти к раннему Новому времени*



# Исторические источники – это памятник прошлого, свидетельствует об истории человеческого прошлого

Вещественные  
источники

*Храмы, монеты,  
предметы быта,  
ювелирные  
изделия, мебель*

Письменные  
источники

*Саги,  
хозяйственные  
записи, письма,  
договоры*

Устные источники

*Пословицы,  
притчи,  
сказания*

<b>ВИД</b>	<b>Что изучает</b>
<b>Историческая Текстология</b>	Занимается установлением подлинности текстов, точной даты их создания
<b>Палеография</b>	Изучает древние рукописи, преимущественно их внешнюю сторону (способ написания, формы букв, особенности материала, на котором писали, и т. д.), с целью определения времени и места их создания
<b>Генеалогия</b>	Занимается вопросами происхождения семей и родов, отдельных лиц и родственных связей, составлением родословных
<b>Эпиграфика</b>	Изучает надписи на древних памятниках, зданиях, произведениях искусства, надгробиях, каменных стелах и плитах
<b>Нумизматика</b>	Изучает монеты и другие денежные знаки
<b>Геральдика</b>	Изучает гербы
<b>Топонимика</b>	Изучает происхождение названий
<b>Ономастика</b>	Изучает личные имена
<b>Фалеристика</b>	Изучает ордена, медали и другие знаки отличия
<b>Хронология</b>	Изучает системы летоисчисления
<b>Метрология</b>	Изучает различные меры (длины, объема, веса)
<b>Археография</b>	Разрабатывает правила и методы сбора, издания и организации хранения исторических источников (рукописи, книги и т. д.)
<b>Археология</b>	Изучает вещественные источники
<b>Этнография</b>	Изучает жизнь и обычаи отдельных народов (быт, традиции, обряды, фольклор)