



# **ПСИХОЛОГИЯ КАК НАУКА, ГРАНИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПСИХОЛОГИИ И МЕДИЦИНЫ**

# История психологического знания

- История психологического знания насчитывает *более 2000 лет*, на протяжении которых она развивалась главным образом в рамках философии и естествознания.
- Начало превращения психологии в самостоятельную науку связывают с именем немецкого ученого **Христиана Вольфа** (1679-1754), опубликовавшего книги «Рациональная психология (1732), и «Экспериментальная психология» (1734), в которых он использовал термин «психология».

# Психика

- **Психика – есть свойство высокоорганизованной живой материи, субъективное отражение объективной реальности, необходимое человеку (а также животным) для активной деятельности и управления своим поведением.**

# Психика человека

- Психика человека – качественно более высокий уровень, чем психика животных. Сознание, разум человека развивались в процессе трудовой деятельности, которая возникает в силу необходимости осуществления совместных действий для добывания пищи при резком изменении условий жизни первобытного человека. Материальная, духовная культура человечества – это объективная форма воплощения достижений психического развития человечества.



# Смысл самого слова «психология»

- Смысл самого слова «психология» становится понятным, если учесть, что оно состоит из двух греческих терминов: «**psyche**» — душа, происходящего от имени греческой богини Психеи, и «**logos**» - слово, понятие, учение, наука.
- С момента своего появления психология стала выделяться среди других наук, поскольку она оказалась среди них единственной, которая названа именем богини.
- Своим названием психология обязана *греческой мифологии*. Согласно одному из мифов, **бог любви Эрот** влюбился в простую крестьянку **Психею**, отличавшуюся, однако, божественной красотой. Но мать Эрота богиня Афродита была очень недовольна тем, что ее сын, небожитель, захотел соединить свою судьбу с простой смертной. Афродита стала прилагать усилия, чтобы разлучить влюбленных. Она заставила Психею пройти через множество испытаний. Но стремление Психеи соединить свою судьбу с Эротом оказалось столь велико, что это произвело сильное впечатление на богов Олимпа и они решили помочь Психеи преодолеть все выпавшие на ее долю испытания и выполнить за нее требования Афродиты. А тем временем Эроту удалось убедить верховного Бога — Зевса превратить Психею в богиню, сделать ее такой же бессмертной, как боги. Так влюбленным удалось соединиться навеки.

# Нерасторжимое единство духовного начала бытия и материального

- Хотя содержание этого мифа представляется весьма наивным, тем не менее в нем можно обнаружить не только описание человеческой любви, но и весьма глубокую догадку о **нерасторжимом единстве духовного начала бытия**, которое выражено **образом Психеи**, с другим, противоположным началом, **материальным, телесным**, которое выражает **Эрот**.

# Психология – это наука

- **Психология** – это наука о закономерностях возникновения, развития и проявления психики и сознания человека.
- **Объектом** исследования в психологии является **человек** (люди), а **предметом** – явления, закономерности и механизмы психики.



# Предмет психологии

- **Предмет психологии - это психика как высшая форма взаимосвязи живых существ с предметным миром, выраженная в их способности реализовывать свои побуждения и действовать на основе информации о нем.**

# Набор категорий (категориальный аппарат)

Каждая наука имеет свой комплекс, набор категорий, свой категориальный аппарат имеет и психологическая наука. Он включает в себя следующие четыре блока основных понятий:

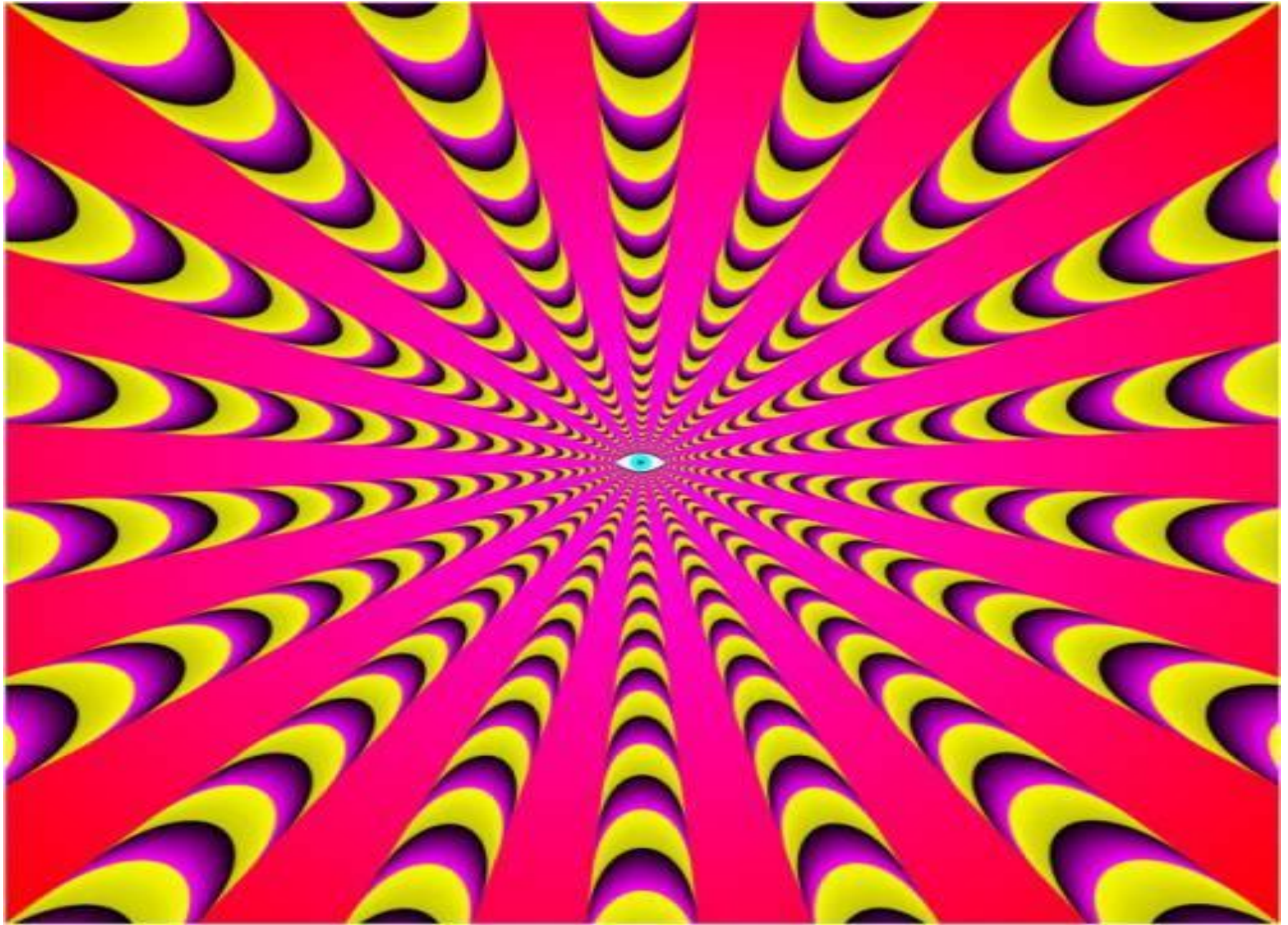
- **психические процессы** - это понятие означает, что современная психология рассматривает психические явления не как что-то изначально данное в готовом виде, а как нечто формирующееся, развивающееся, как динамичный процесс, порождающий определенные результаты в виде образов, чувств, мыслей и т.п.;

# Набор категорий (категориальный аппарат)

- **психические состояния** - бодрости или подавленности, работоспособности или усталости, спокойствия или раздражительности и т.п.;
- **психические свойства личности** - общая направленность на те или иные жизненные цели, темперамент, характер, способности присущие человеку на протяжении длительного периода его жизни, например трудолюбие, общительность и т. п.;
- **психические новообразования** — приобретенные в течение жизни знания, умения и навыки, которые являются результатом активности индивида.









анимация *Анна-Е*



Seven Power





# **Краткий исторический очерк о развитии психологии**

#### 4 ЭТАП

СОВРЕМЕННЫЙ ЭТАП РАЗВИТИЯ ПСИХОЛОГИИ.  
ИЗУЧЕНИЕ ФАКТОРОВ, ЗАКОНОМЕРНОСТЕЙ И МЕХАНИЗМОВ ПСИХИКИ

НАЧИНАЕТСЯ СО  
ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ  
XX ВЕКА

#### 3 ЭТАП

ПСИХОЛОГИЯ  
КАК НАУКА  
О ПОВЕДЕНИИ

НАЧИНАЕТСЯ С XX в.  
ПСИХОЛОГИЯ — НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ТЕМ, ЧТО МОЖНО НЕПОСРЕДСТВЕННО УВИДЕТЬ: ПОВЕДЕНИЕ, ПОСТУПКИ, РЕАКЦИИ ЧЕЛОВЕКА

#### 2 ЭТАП

ПСИХОЛОГИЯ  
КАК НАУКА  
О СОЗНАНИИ

НАЧИНАЕТСЯ С XVII в., СПОСОБНОСТЬ ЧУВСТВОВАТЬ И ДУМАТЬ НАЗВАЛИ СОЗНАНИЕМ. ОСНОВНОЙ МЕТОД — НАБЛЮДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА ЗА САМИМ СОБОЙ

#### 1 ЭТАП

ПСИХОЛОГИЯ  
КАК НАУКА  
О ДУШЕ

НАЛИЧИЕМ ДУШИ ПЫТАЛИСЬ ОБЪЯСНИТЬ ВСЕ НЕПОНЯТНЫЕ ЯВЛЕНИЯ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА. НАЧАЛО ЭТАПА — БОЛЕЕ ДВУХ ТЫСЯЧ ЛЕТ ТОМУ НАЗАД

# **1 этап — психология как наука о душе**

**ЭТО ДОНАУЧНЫЙ ЭТАП  
РАЗВИТИЯ ПСИХОЛОГИИ**

# Психология – наука о душе

- Такое определение психологии было дано более двух тысяч лет назад. Наличием души пытались объяснить все непонятные явления в жизни человека.
- Этот длительный этап, называемый в литературе *донаучным*, *определяется от V — IV вв. до н.э. до начала XVIII в.*

# ПЛАТОН

- Родоначальником идеализма явился **Платон** (крупный рабовладелец). Он **поделил всех людей по преимущественным качествам — разум (в голове), мужество (в груди), вожделение (в брюшной полости)**. Все руководящие органы — обладают разумом войны — мужеством, рабы — вожделением.
- Платон является родоначальником не только идеализма, но и дуализма.
- Но философ-идеалист Платон **понимал душу человека как что-то божественное, отличающееся от тела**.
- Душа, прежде чем попасть в тело человека, существует обособленно в высшем мире, где познает идеи — вечные и неизменные сущности. Попав в тело, душа начинает вспоминать виденное до рождения.
- *Идеалистическая теория Платона, трактующая тело и психику как два самостоятельных и антагонистических начала, положила основу для всех последующих идеалистических теорий.*

# АРИСТОТЕЛЬ

- Продолжателем дела Платона был [Аристотель](#). Он не только преодолел дуализм (направление, признающее в основе мира два независимых начала — материю и дух), но и **является родоначальником материализма** (направление, утверждающее первичность материи и вторичность сознания, материальность мира, независимость его существования от сознания людей и его познаваемость).
- **Аристотель пытался поставить психологию на почву медицины.**
- Но полностью объяснить поведение человека только через медицину, Аристотель не смог. Великий философ Аристотель в *трактате “О душе”* выделил психологию как своеобразную область знания и впервые выдвинул идею неразделимости души и живого тела.
- Труды Аристотеля, Платона и других философов легли в основу работ философов средних веков 17 в. — это отправная точка от **материализма философии.**

- Из всего спектра взглядов древних авторов дошла **классификация темпераментов Гиппократ**, идеи **Платона** оказали влияние на развитие философских основ представлений о психике, в частности, представление о человеке, как существе, раздираемом внутренним конфликтом мотивов, нашло своё отражение в психоаналитических представлениях о **структуре личности**.



## **II этап в развитии психологии**

- II этап — психология как наука о сознании.
- Возникает в XVII веке в связи с развитием естественных наук. Способность думать, чувствовать, желать называли сознанием.
- Основным методом изучения считалось наблюдение человека за самим собой и описание фактов. Согласно новому подходу, человек всегда что-то видит, слышит, осязает, ощущает, вспоминает. Именно такие феномены следует изучать психологии, так как в отличие от души их можно экспериментально исследовать, измерять, научно обобщать, устанавливать в них причинно-следственные связи и отношения.

## Изменение понятий:

«душа» => «разум» => «сознание»

- Основным методом изучения считалось наблюдение человека за самим собой и описание фактов (интроспекция).

- Знаменитая декартовская фраза:

*«Я мыслю, значит, я существую»*

стала основой постулата, утверждавшего, что первое, что человек обнаруживает в себе, — это его собственное сознание.

- Существование сознания – главный и безусловный факт.
- Основная задача психологии состоит в том, чтобы подвергнуть анализу состояние и содержание сознания.

## **2-й этап (начался с XVII в.) – психология как наука о сознании**

- При этом под **сознанием** понималась *способность думать, чувствовать, желать.*

*Виднейшими представителями этого этапа были западноевропейские ученые Р. Декарт, Д. Локк и др.*



Джон Локк

# Дж. ЛОКК

- **Английский философ Джон Локк (1632-1704)** рассматривает душу человека как пассивную, но способную к восприятию среды, сравнивая ее с чистой доской, на которой ничего не написано.
- **В язык психологии Локк ввел понятие «ассоциации»** – связи между психическими явлениями, при которой актуализация одного из них влечет за собой появление другого.

# Джон Локк

- **Джон Локк считал, что существует два источника всех знаний человека:**
  - 1 – это объекты внешнего мира,**
  - 2 – деятельность собственного ума человека.**
- **Деятельность ума, мышления познается с помощью особого внутреннего чувства – рефлексии.**

• *Рефлексия* – по Локку – это «наблюдение, которому ум подвергает свою деятельность», это направленность внимания человека на деятельность собственной души

**III этап — психология как  
наука о поведении.**



# III этап в развитии психологии

- III этап — психология как **наука о поведении**. Бихевиоризм оформился в конце XIX — начале XX в. в США. “Behaviour” по-английски — “поведение”.
- **Задача психологии** — ставить эксперименты и наблюдать за тем, что можно непосредственно увидеть, а именно поведение, поступки, реакции человека (мотивы, вызывающие поступки, не учитывались).
- Вместе с тем многие “традиционные” психологи высказывали серьезные возражения относительно некоторых исходных компонентов бихевиористского подхода.
- Поведение и психика — это хотя и связанные, но отнюдь не идентичные реальности. Так, при воздействии одного и того же стимула возможно наличие не одной реакции, а некоторого их набора и, наоборот, одинаковый ответ иногда получают при наличии различных стимулов.
- *В психологии признается, например, что человек нередко смотрит на одно, а видит другое, думает об одном, переживает другое, говорит третье, делает четвертое.*

# Вильгельм Вундт

- **История психологии** как экспериментальной науки **начинается в 1879 году** в основанной немецким психологом Вильгельмом Вундтом в Лейпциге первой в мире экспериментальной психологической лаборатории. Вскоре, в 1885 году В. М. Бехтерев организовал подобную лабораторию в России.
- Известный психолог конца XIX — начала XX вв. **Г. Эббингауз** сумел сказать о психологии очень кратко и точно — у психологии огромная предыстория и очень короткая история. Под историей подразумевается тот период в изучении психики, который ознаменовался отходом от философии, сближением с естественными науками и организацией собственного экспериментального метода. Это произошло в последней четверти XIX в., однако истоки психологии теряются в глубине веков.
- **Рене де Карт** — биолог, врач, философ. Открыл *систему координат*, *выдвинул идею рефлекса, идею рефлекторности поведения*. Но объяснить поведение организма до конца не смог и поэтому остался на позиции дуализма. Разделить внутренний мир человека от его внутренних органов было очень тяжело. Создались предпосылки идеализма.

# **Задачей психологии является**

- *наблюдение за тем, что можно увидеть, т.е. поведение, поступки, реакции человека.*
- **Мотивы, вызывающие поступки, при этом не учитывались.**

**Основоположниками данного этапа были американские ученые Д. Уотсон, Э. Торндайк и др.**

# Крошка Альберт (1920 год)

- Джон Уотсон, отец бихевиористского направления в психологии, занимался исследованиями **природы страхов и фобий**.
- Изучая эмоции младенцев, Уотсон, среди прочего, заинтересовался возможностью формирования реакции страха применительно к объектам, которые ранее страх не вызывали.
- Ученый проверил возможность формирования эмоциональной реакции боязни белой крысы у 9-месячного мальчика Альберта, который крысу совсем не боялся и даже любил с ней играть. Уотсон предположил, что очень многие страхи, антипатии и тревожные состояния взрослых формируются еще в раннем детстве.
- К концу эксперимента ( 2 месяцев), к сожалению, Уотсону так и не удалось избавить малыша Альберта от его беспричинного страха, который закрепился на всю оставшуюся жизнь.

# • Стэнфордский тюремный эксперимент (1921 год)

Эксперимент с "искусственной тюрьмой" не задумывался его создателем как нечто неэтичное или вредное для психики его участников, однако результаты этого исследования повергли в шок общественность. Известный психолог **Филипп Зимбардо** решил изучить поведение и социальные нормы индивидуумов, помещенных в нетипичные для них условия тюрьмы и вынужденных играть роли заключенных или надзирателей. Для этого в подвале факультета психологии оборудовали имитацию тюрьмы, а студентов-добровольцев в количестве 24 человек разделили на «заключенных» и «надзирателей».

В результате "заключенные" стали испытывать эмоциональные расстройства, депрессию, беспомощность. Через некоторое время навестить "заключенных" пришел "тюремный священник". На вопрос, как их зовут, "заключенные" чаще всего называли свои номера, а не имена, а вопрос, как они собираются выбираться из тюрьмы, приводил их в тупик. К ужасу экспериментаторов оказалось, что "заключенные" абсолютно вжились в свои роли и начали ощущать себя в настоящей тюрьме, а "надзиратели" испытывали настоящие садистские эмоции и намерения по отношению к "заключенным", еще несколько дней назад бывшими их добрыми друзьями. Казалось, обе стороны абсолютно забыли, что все это – всего лишь эксперимент. Хотя эксперимент был запланирован на две недели, он был прекращен досрочно, всего через шесть дней по этическим соображениям.

## • «Чудовищный эксперимент» (1939 год)

В 1939 году Уэнделл Джонсон из университета Айовы (США) и его аспирантка Мэри Тюдор провели шокирующий эксперимент с участием 22 детей-сирот из Дэвенпорта. Детей разделили на контрольную и экспериментальную группы. Половине детей экспериментаторы рассказали о том, насколько чисто и правильно они говорят.

Вторую половину детей ожидали неприятные минуты: Мэри Тюдор, не жалея эпитетов, язвительно высмеивала малейший недостаток их речи, в конце концов назвав всех жалкими заиками. В результате эксперимента у многих детей, которые никогда не испытывали проблем с речью и волею судьбы оказались в "негативной" группе, развились все симптомы заикания, которые сохранялись в течение всей их жизни.

Эксперимент, позже названный "чудовищным", долго скрывали от общественности из страха повредить репутации Джонсона: *схожие эксперименты позже проводились над заключенными концлагерей в нацистской Германии.* В 2001 году университет штата Айова принес официальные извинения всем пострадавшим в ходе исследования.

# Эксперименты Лэндиса: спонтанные выражения лиц и подчиненность (1924 год)

В 1924 году Карини Лэндис из университета Миннесоты начал изучать человеческую мимику. Эксперимент, затеянный ученым, должен был выявить общие закономерности работы групп лицевых мышц, отвечающих за выражение отдельных эмоциональных состояний, и найти мимику, типичную для страха, смущения или других эмоций.

Испытуемыми стали его собственные студенты. Чтобы сделать мимику более отчетливой, он нарисовал на лицах испытуемых линии жженой пробкой, после чего предъявлял им нечто, способное вызвать сильные эмоции: заставлял их нюхать аммиак, слушать джаз, засовывать руки в ведра с жабами.

Последствия эксперимента оказались гораздо более важными, чем сам эксперимент. Никакой закономерности в выражении лица ученым обнаружить не удалось, однако психологи получили доказательство того, *как легко люди готовы подчиниться авторитетам и сделать то, что в обычной жизненной ситуации не проделали бы.*

## *3. Фрейд (1856 - 1939)*

# ПСИХОАНАЛИЗ

- **3. Фрейд (1856 - 1939) ПСИХОАНАЛИЗ** - при котором базовой категорией считалось бессознательное, а все психические явления объяснялись конфликтом между сознательным и бессознательным в психике человека.
- Основоположник данного направления **3. Фрейд** считал, что действия человека управляются глубинными побуждениями, ускользающими от ясного сознания. Он создал метод психоанализа, с помощью которого можно исследовать неосознаваемые побуждения человека и управлять ими.
- Основой психоаналитического метода является анализ свободных ассоциаций, сновидений, описок, оговорок и т.д.



# АДЛЕР АЛЬФРЕД (Adler, 1870-1937)

- **АДЛЕР АЛЬФРЕД (Adler, 1870-1937)** — австрийский психолог, представитель психоанализа.
- С 1902 по 1911 г. — член основанного З. Фрейдом Венского психоаналитического общества.
- В 1911 г. Адлер порывает с Фрейдом и создает свой вариант психоанализа — **индивидуальную психологию, в которой центральное место отведено проблемам целевой детерминации поведения человека, смысла жизни, условиям возникновения у личности комплекса неполноценности и средств компенсации (сверхкомпенсации) подлинных и мнимых недостатков.**

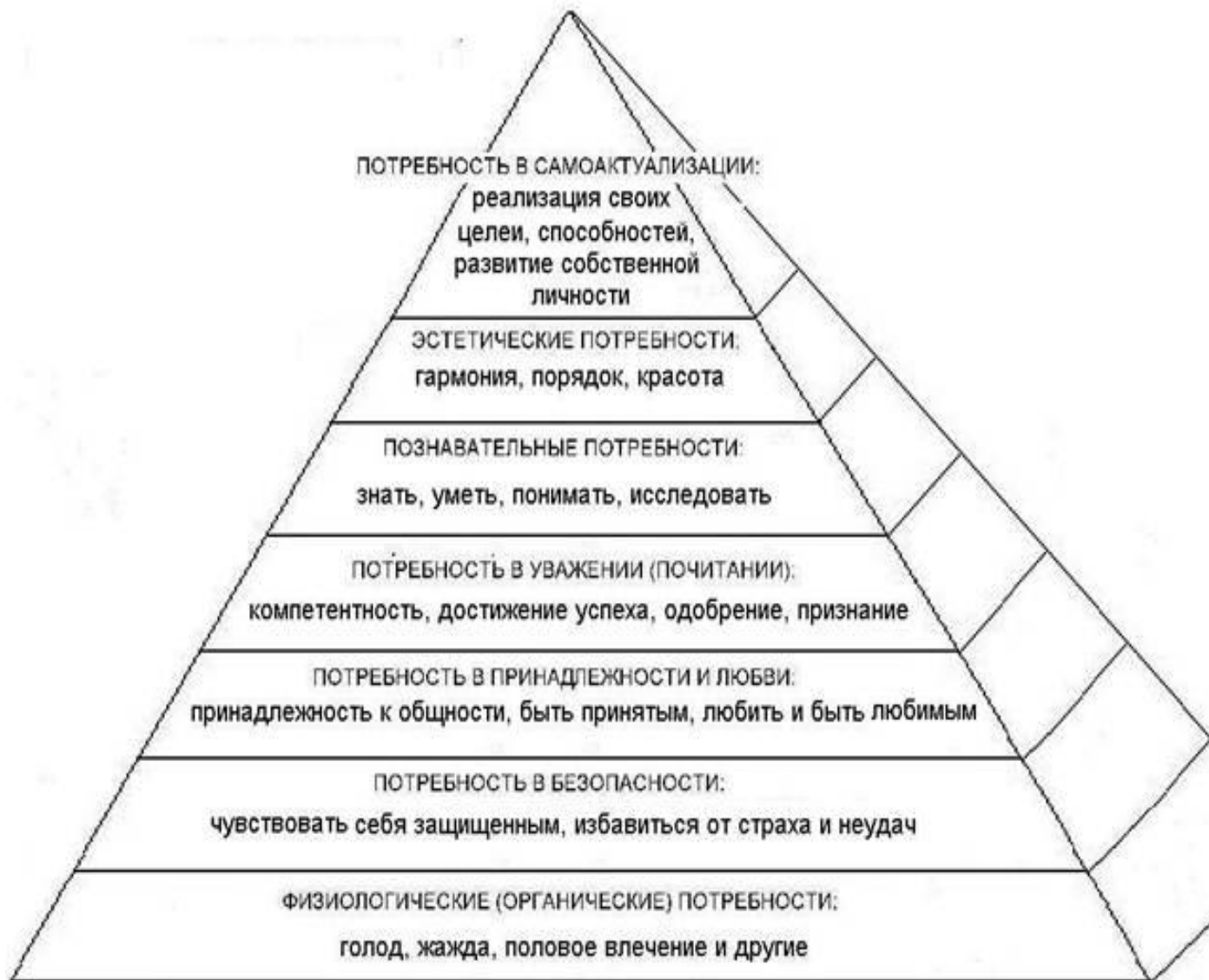
# Творчество Адлера

- **Творчество Адлера оказало свое влияние на гуманистическую психологию, некоторые направления неопрейдизма, исследования в области детской и клинической психологии и дефектологии. (Е. Е. Соколова.)**
- **Чувство неполноценности и компенсация. Цель жизни – совершенство**
- **Креативное Я – первопричина личности, человек сам творит себя из наследственности, опыта, отношения к себе и миру.**

# КАРЛ ГУСТАВ ЮНГ

- *Структура личности (эго, личное бессознательное и его комплексы, коллективное бессознательное и его архетипы)*
- *Центр личности – самостоятельность*
- *Интенция (направленность) активности*
- *интроверсия (внутри себя)*
- *экстраверсия (вне,*
- *на окружающий мир) .*

# А. МАСЛОУ



# Иван Михайлович Сеченов (1829-1905)

- Основателем отечественной научной психологии считается
- *Иван Михайлович Сеченов (1829-1905).*
- *В его книге «Рефлексы головного мозга» (1863) основные психологические процессы получают физиологическую трактовку.*

# Экспериментальное направление

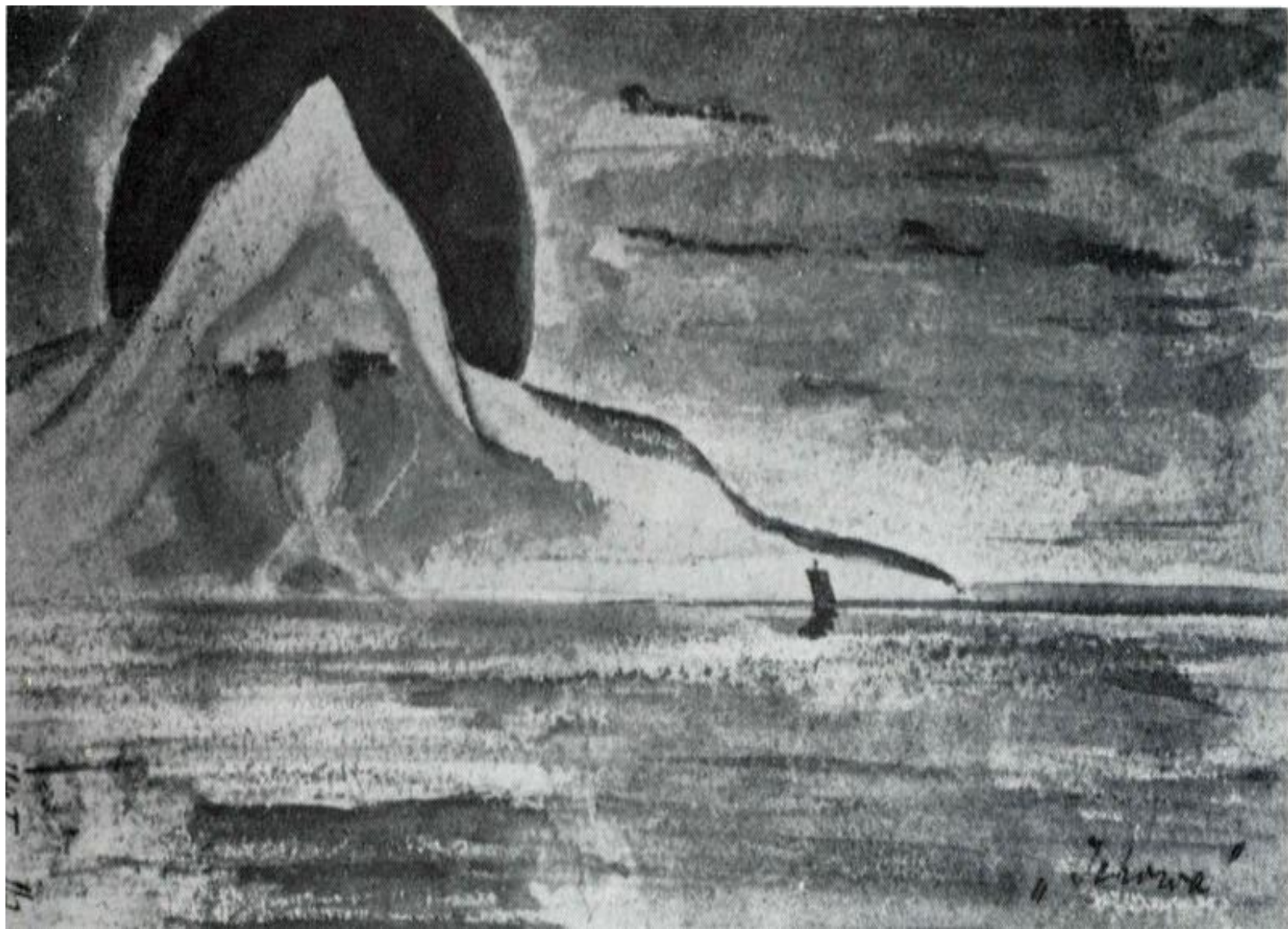
- Экспериментальное направление в психологии с использованием объективных методов исследования развивал **Владимир Михайлович Бехтерев (1857-1927)**.
- Усилия **Ивана Петровича Павлова (1849-1936)** были направлены на изучение условно-рефлекторных связей в деятельности организма.



*«Я полечу в далёкие миры,  
в край вечной красоты,  
солнца и фантазии, в  
заколдованную страну...»*

**Микалоюс  
Константинас  
Чюрлёнис  
(1875 – 1911)**

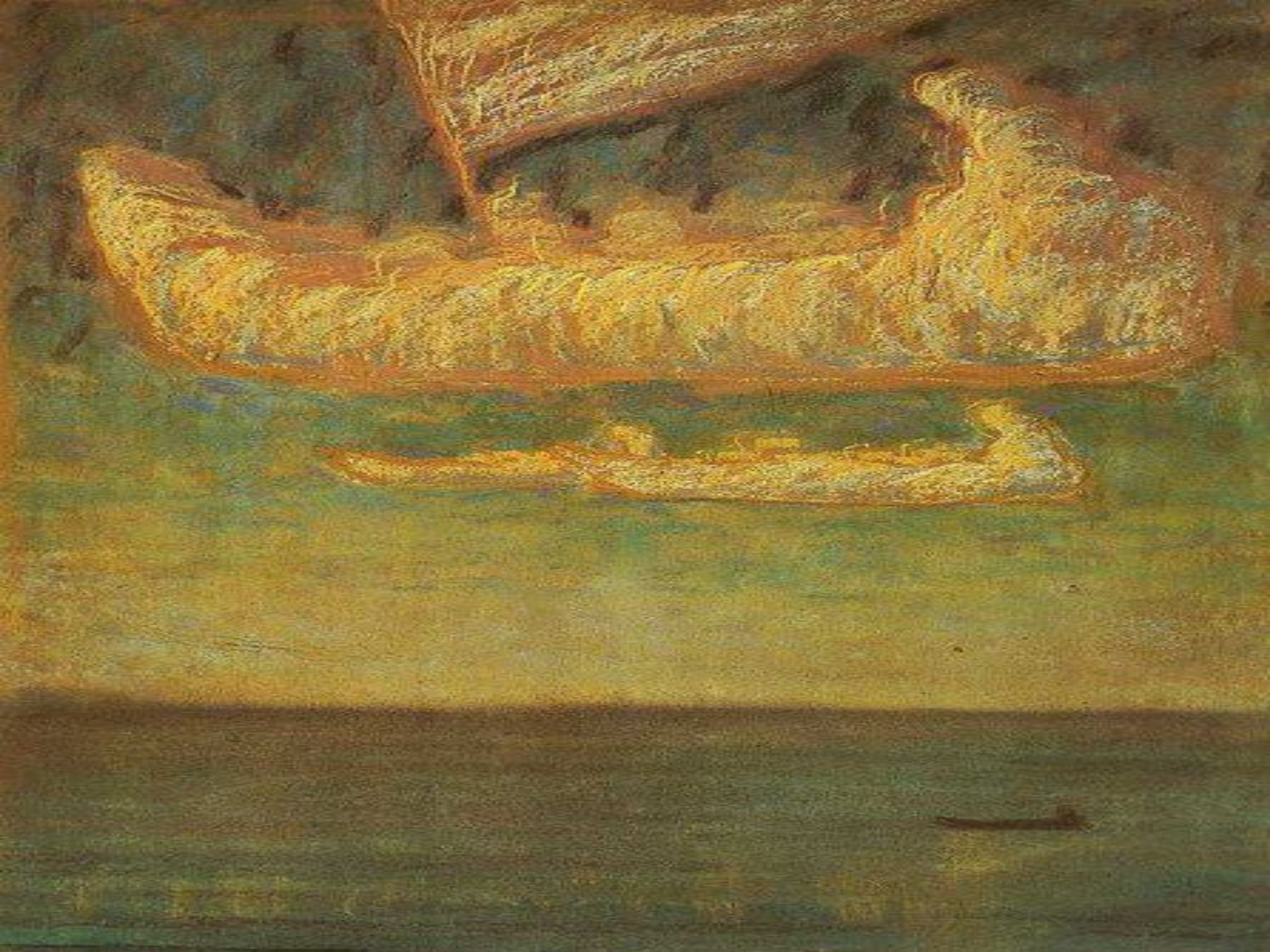




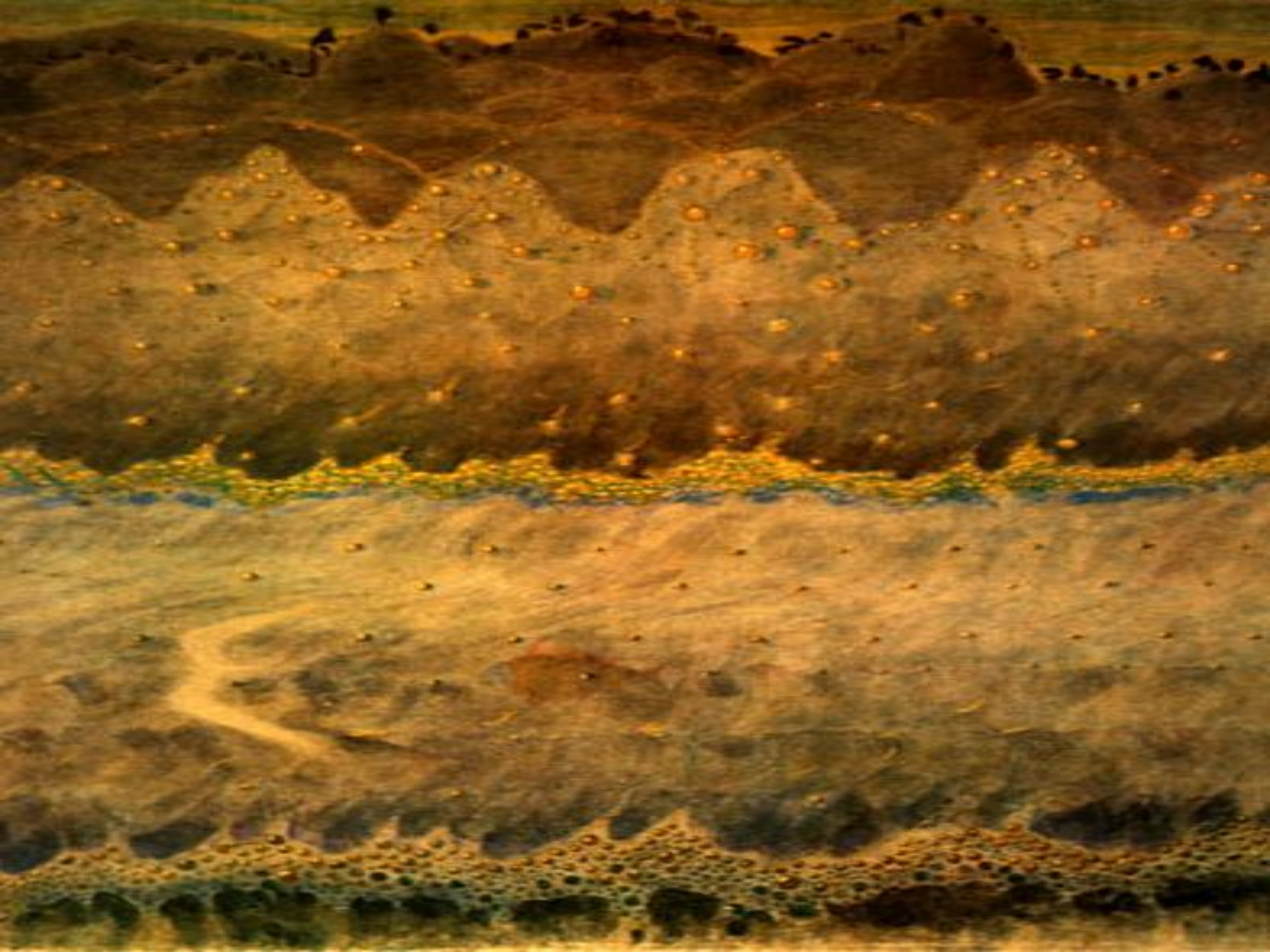


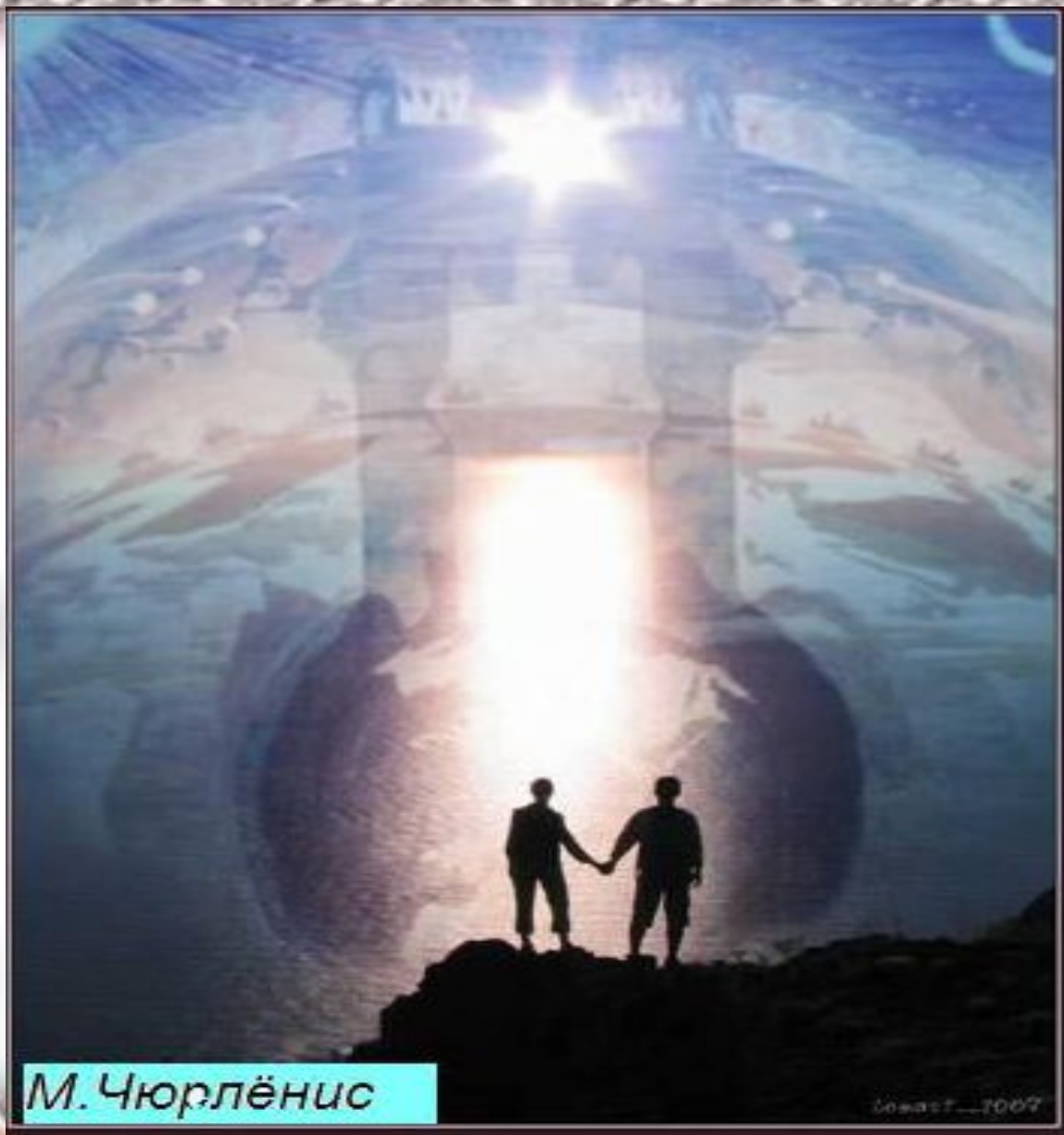












М. Чюрлёнис

least\_1009

# Этапы развития психологии

**IV этап - психология как  
наука, изучающая  
объективные закономерности,  
проявления и механизмы  
психики.**

# **IV этап – современность**

- **Психология как наука, изучающая объективные закономерности, проявления и механизмы психики.**
- Психология изучает внутренний мир субъективных (душевных) явлений, процессов и состояний, осознаваемых или не осознаваемых самим человеком, а также его поведение.
- Таким образом, с течением времени и развитием науки изменялось понимание предмета психологии.



| Этап и время                                    | Предмет психологии, его содержание                                   | Методы исследования психики  | Основные достижения  |
|---|--|--|--|
| Современная психология, 60-е годы – конец XX в. | Развитие предмета психологии в рамках отдельных психологических школ | Совершенствование методов экспериментального исследования психики, появление разнообразных диагностических методик | Появление тенденции к объединению, синтезу наиболее значительных достижений отдельных школ |



**Основные направления исследования детского развития**

# Принципы психологии

Таким образом, сформировались основные **принципы** психологии:

- 1) признание причинной обусловленности психических явлений материальной действительностью;
- 2) изучение психических явлений в развитии;
- 3) признание неразрывной взаимосвязи психики и деятельности;
- 4) исследование психики человека с учетом взаимосвязи биологических и социальных факторов

# Задачи психологии

- 1) научиться *понимать сущность* психических явлений и их закономерности;
- 2) научиться *управлять* ими;
- 3) *использовать полученные знания* с целью повышения эффективности деятельности людей в различных отраслях практики, а также с целью повышения психического здоровья, удовлетворенности и счастья людей в их повседневной жизнедеятельности;
- 4) *быть теоретической основой практики* психологической службы. Психология имеет связь и оказывает содействие развитию многих других наук;
- 5) выявляя закономерности формирования личности, психология *оказывает содействие педагогике* в правильном построении воспитательного процесса.

# **МЕСТО ПСИХОЛОГИИ В СИСТЕМЕ НАУК**



# ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ

ФИЗИОЛОГИЯ  
АНТРОПОЛОГИЯ

ИСТОРИЧЕСКИЕ  
НАУКИ

МЕДИЦИНСКИЕ  
НАУКИ

НАУКИ О ТРУДОВОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СОЦИАЛЬНЫЕ  
НАУКИ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ  
НАУКИ

ФИЛОСОФИЯ  
СОЦИОЛОГИЯ

# ПСИХОЛОГИЯ

Житейская

Научная

Конкретна

Обобщённая

Интуитивна

Рациональна

Знания  
ограниченны

Знания  
неограниченны

Основана  
на наблюдении

Основана на  
эксперименте

Ограничена  
в материалах

Неограничена  
в материалах

Сравнительные  
характеристики  
житейской и  
научной  
психологии



# Основные направления психологии



**Фрейдизм и неопрейдизм:** преобладающая роль подсознания в психической жизни человека.

**Бихевиоризм:** поведение как основной объект исследования и отказ от попыток исследования механизмов деятельности психики.

**Гештальтпсихология:** попытка объяснить феномены психической жизни исходя из понятия целостного образа (гештальта), несводимого к сумме отдельных элементов восприятия.

**Гуманистическая психология** – воспринимает человека как активного, свободного, креативного и автономного субъекта, обладающего стремлением к самореализации.

# Связь психологии с медицинскими и биологическими науками

- Прослеживается связь психологии с медицинскими и биологическими науками. Связь психологии с этими науками обусловлена двойственной природой человека как социального и одновременно биологического существа.
- Это объясняется тем, что знания, полученные физиологами и биологами, используются в психологии для того, чтобы лучше понять те или иные психические явления.

**РАЗВИТИЕ ПСИХИКИ В  
ПРОЦЕССЕ ОНТОГЕНЕЗА  
И ФИЛОГЕНЕЗА**

# Филогенез

**Филогенез** (от греч. «филэ» – племя, род; «генеzis» – происхождение) – развитие психики у позвоночных, имеющих усложняющуюся кору головного мозга (от рыб до человека).

# Рефлекс

- Критерием появления зачатков психики у живых организмов является наличие чувствительности, т. е. способности реагировать на жизненно значимые раздражители среды (звук, запах и т. п.), которые являются сигналами жизненно важных раздражителей (пища, опасность) благодаря их объективно устойчивой связи.
- Критерием чувствительности является способность образовывать условные рефлексy.
- **Рефлекс** – закономерная связь внешнего или внутреннего раздражителя посредством нервной системы с той или иной деятельностью. Психика возникает и развивается у животных именно потому, что иначе они не могли бы ориентироваться в среде и существовать.

# Онтогенез (от греч. «онтос» – сущее; «генезис» – происхождение)

- **Онтогенез** (от греч. «онтос» – сущее; «генезис» – происхождение) – развитие психики индивида, начиная с внутриутробной стадии до смерти от старости. Индивидуальное развитие, так же как и развитие человечества, имеет свои закономерности, свои периоды, стадии и кризисы.
- Временной характеристикой индивидуального развития является возраст.
- В отличие от хронологического возраста, выражающего длительность существования индивида с момента его рождения, **понятие «психологического возраста»** означает определенную **качественно своеобразную ступень** онтогенетического развития, обуславливаемую закономерностями формирования организма, условиями жизни, обучения и воспитания и имеющую конкретно-историческое происхождение.

# Методы психологии

- **Метод** - это путь научного познания. Способ, посредством которого познается предмет науки.
- **Методика** - это вариант, частная реализация метода в конкретных условиях: организационных, социальных, исторических.
- Набор или система методов и методик любой науки не являются случайными, произвольными. Они складываются исторически, видоизменяются, развиваются, подчиняясь определенным закономерностям, методологическим правилам.
- **Методология** — это не только учение о методах, правилах их выбора или использования. Это систематическое описание самой философии, идеологии, стратегии и тактики научного исследования. Методология задает, что именно, как и для чего мы исследуем, как интерпретируем получаемые результаты, как реализуем их на практике.







**Осенний сад. Промокшая скамейка.  
И листья подметает, не спеша,  
Усталый дворник в ветхой телогрейке.  
А под скамейкой съёжилась душа.**

**Да, да, душа. Обычная. Вот только  
Промокла и от холода дрожит,  
И вспоминает, как хозяин колко  
Сказал: "Душа, ты мне мешаешь жить."**

**Болишь по каждой убиенной мошке,  
Сжимаешься от плача малыша,  
Мой завтрак отдаёшь бездомной кошке -  
Я больше не могу с тобой, душа.**

**Мои глаза давно устали плакать.  
Прошу тебя, как друга, уходи".  
Она ушла в сентябрьскую слякоть,  
И с нею вместе плакали дожди.**

**Блуждала долго мокрыми дворами,  
Заглядывала в окна и глаза.  
Над нею осень хлопала ветрами,  
И вслух с судьбою спорила гроза.**

**Осенний сад. Промокшая скамейка.  
И листья снова падают, шурша.  
Работу кончил дворник в телогрейке.  
А под скамейкой умерла душа...**

**Автор - Мария Фурманская**





**Осенний сад. Промокшая скамейка.  
И листья подметает, не спеша,  
Усталый дворник в ветхой телогрейке.  
А под скамейкой съёжилась душа.**

**Да, да, душа. Обычная. Вот только  
Промокла и от холода дрожит,  
И вспоминает, как хозяин колко  
Сказал: "Душа, ты мне мешаешь жить."**

**Болишь по каждой убиенной мошке,  
Сжимаешься от плача малыша,  
Мой завтрак отдаёшь бездомной кошке -  
Я больше не могу с тобой, душа.**

**Мои глаза давно устали плакать.  
Прошу тебя, как друга, уходи".  
Она ушла в сентябрьскую слякоть,  
И с нею вместе плакали дожди.**

**Блуждала долго мокрыми дворами,  
Заглядывала в окна и глаза.  
Над нею осень хлопала ветрами,  
И вслух с судьбою спорила гроза.**

**Осенний сад. Промокшая скамейка.  
И листья снова падают, шурша.  
Работу кончил дворник в телогрейке.  
А под скамейкой умерла душа...**

**Автор - Мария Фурманская**



**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ**