



**Тема проекта:**  
**«Вышивка»**

**Выполняла ученица 6 «Б»  
класса**

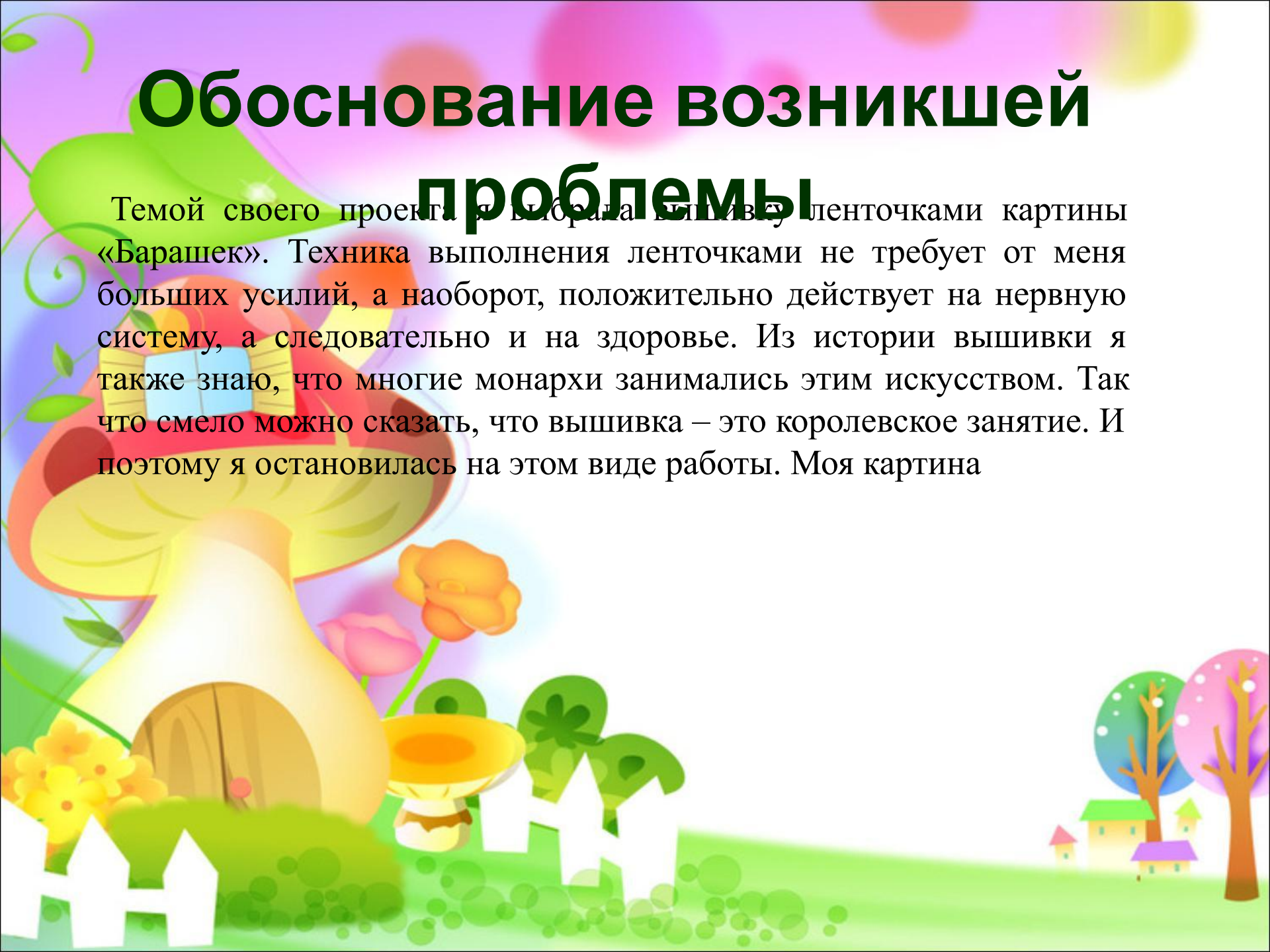
**МАОУ гимназии №40**

**Попова Виктория**

**Г. Калининград**

# Обоснование возникшей проблемы

Темой своего проекта я выбрала вышивку ленточками картины «Барашек». Техника выполнения ленточками не требует от меня больших усилий, а наоборот, положительно действует на нервную систему, а следовательно и на здоровье. Из истории вышивки я также знаю, что многие монархи занимались этим искусством. Так что смело можно сказать, что вышивка – это королевское занятие. И поэтому я остановилась на этом виде работы. Моя картина

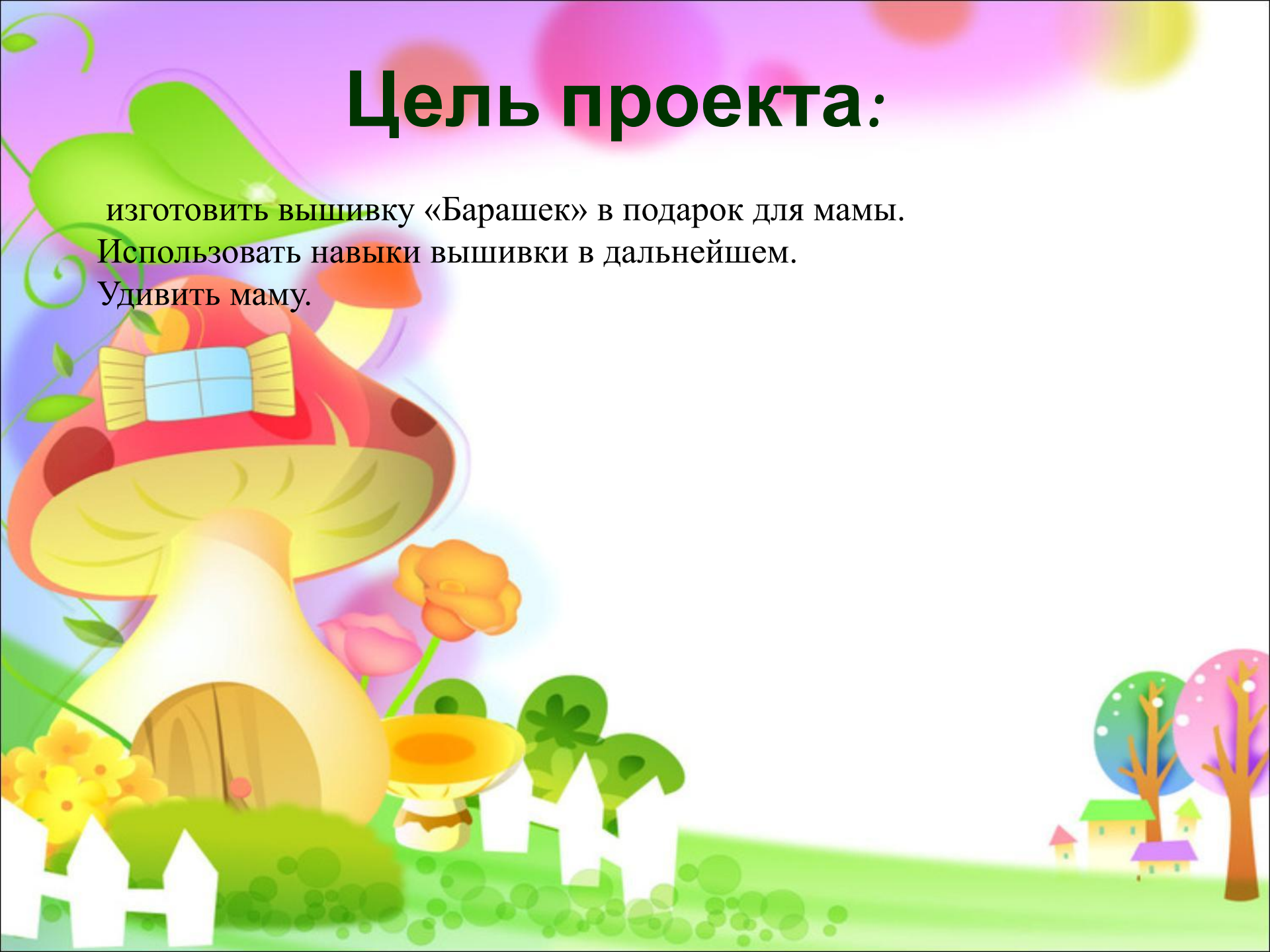


# Цель проекта:

изготовить вышивку «Барашек» в подарок для мамы.

Использовать навыки вышивки в дальнейшем.

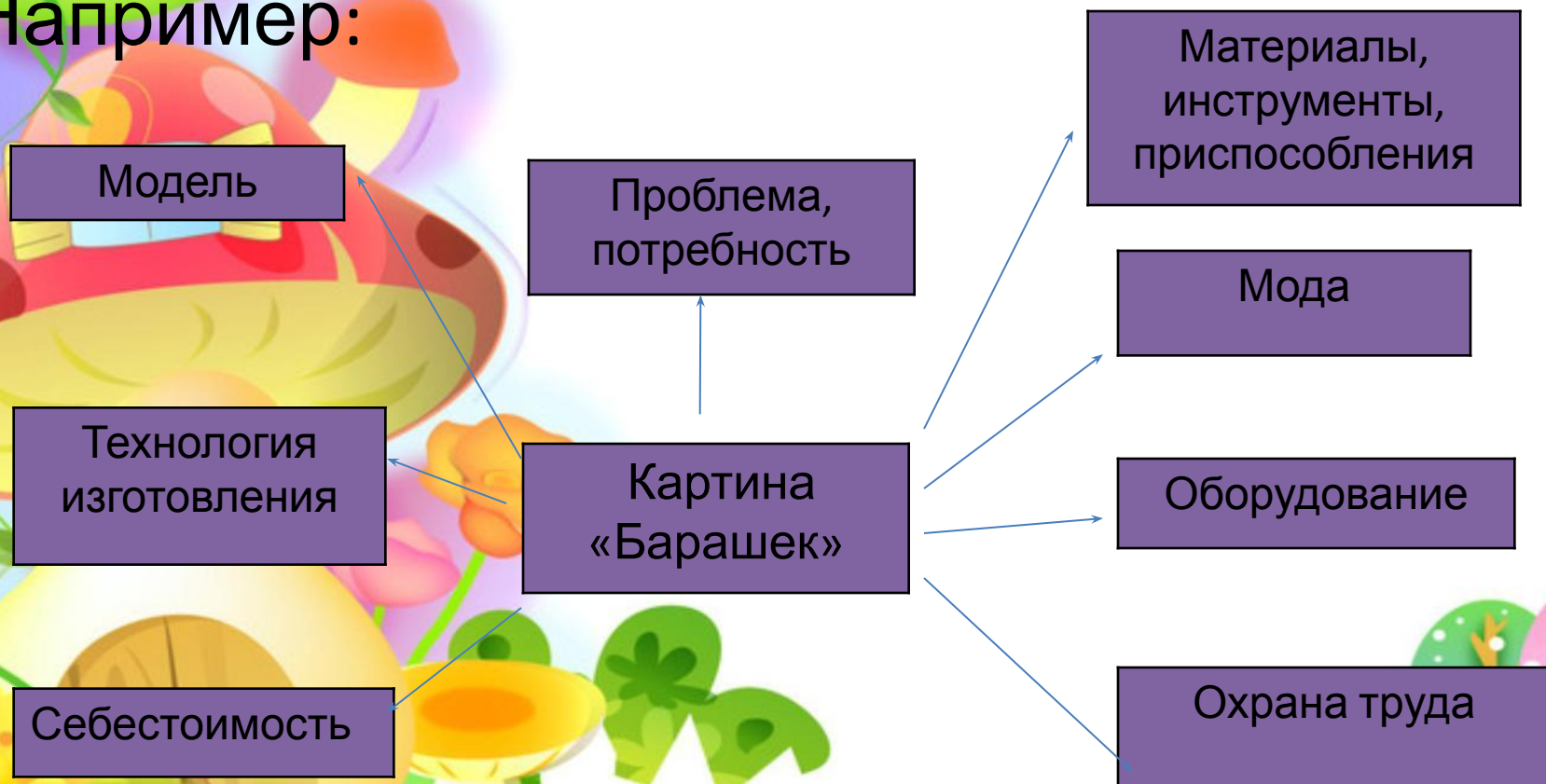
Удивить маму.





# Составление схемы

Например:



# История появления ВЫШИВКИ

- Первое упоминание о ленточном шитье относится к началу XVII в. Возникнув во Франции, это направление искусства называлось «вышивка благосклонности». С помощью иглы и лент искусные мастера создавали настоящие шедевры. Ленточной вышивкой богато украшали костюмы и платья королевских особ, военную форму и одежду священников. Расцвет этого изысканного элитарного направления искусства наступил в эпоху Рококо. Король Франции Людовик XIV активно применял ленты в своем гардеробе и способствовал распространению лент как модной европейской тенденции. Людовик XV сам любил вышивать лентами, также популяризируя этот вид искусства в декоре одежды.
- Из Франции ленточное шитье распространилось в Великобританию и ее бывшие колонии, а затем завоевало популярность и на всем Американском континенте. Вплоть до 70-ых годов XIX столетия искусство вышивки лентами вызывало живой интерес и было широко востребовано не только в декоре одежды, но и в интерьерном оборудовании, на предметах домашнего обихода. После Второй мировой войны интерес к ленточному шитью стал снижаться и возобновился лишь в конце XX столетия.
- Сегодня техника ленточного шитья возрождается заново, на

# Выявление основных параметров и ограничений

Мое изделие должно быть прежде всего красивым, недорогим и не должно занимать много места.





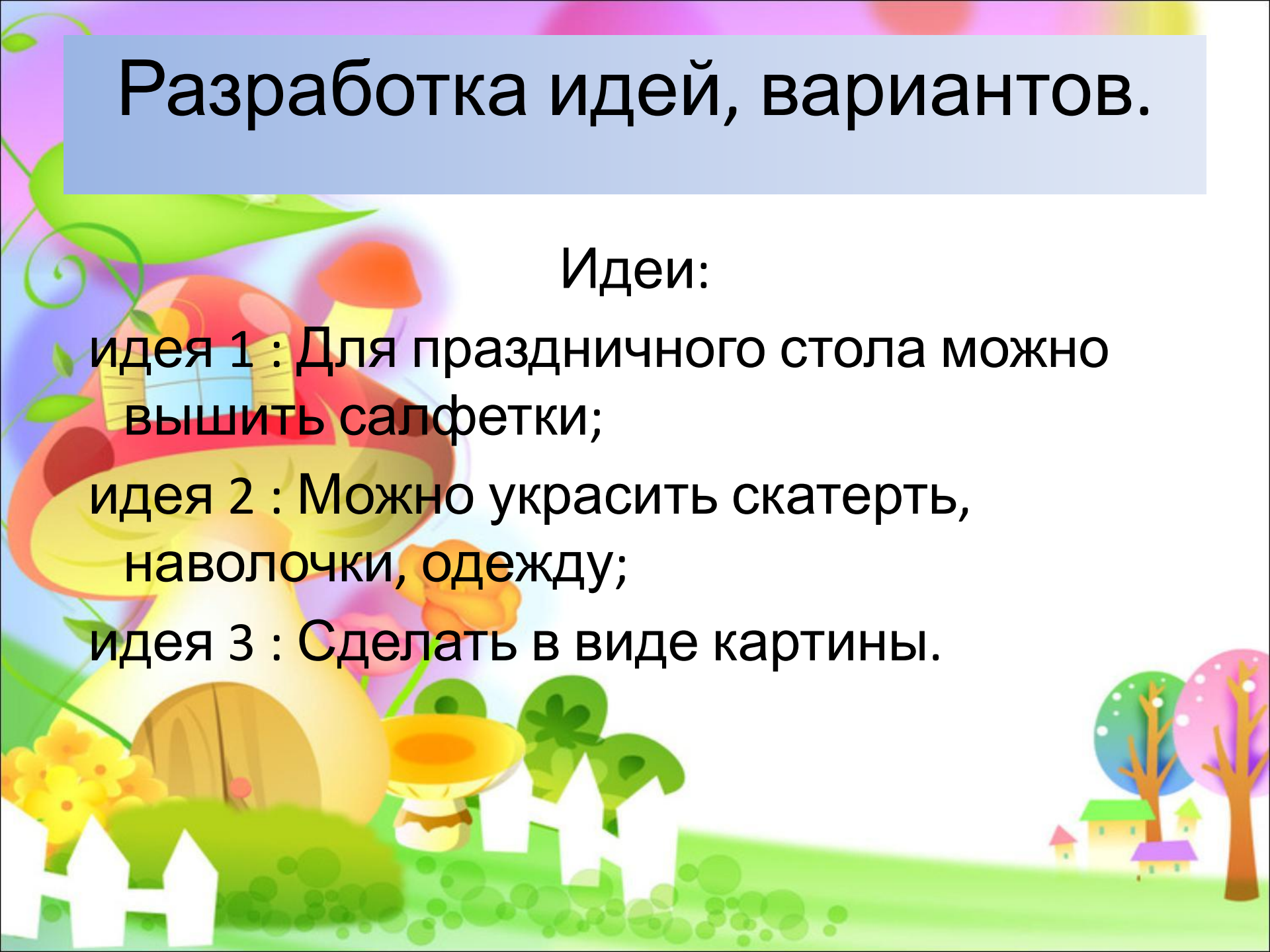
# Разработка идей, вариантов.

Идеи:

идея 1 : Для праздничного стола можно вышить салфетки;

идея 2 : Можно украсить скатерть, наволочки, одежду;

идея 3 : Сделать в виде картины.





идея 1



идея 2



идея  
3



# Анализ идей и выбор оптимального варианта.

Мне нравятся все предложенные варианты вышивки. Но для выполнения их требуется очень много времени. Поэтому я выбрала картину «Барашек», которую можно поместить в рамку и повесить над моим письменным столом среди фотографий и сувениров.



# Материалы и оборудование



# Техника безопасности

Наперсток на средний палец правой руки (или левой если ты левша). Это нужно для того, чтобы не поранить пальчик.

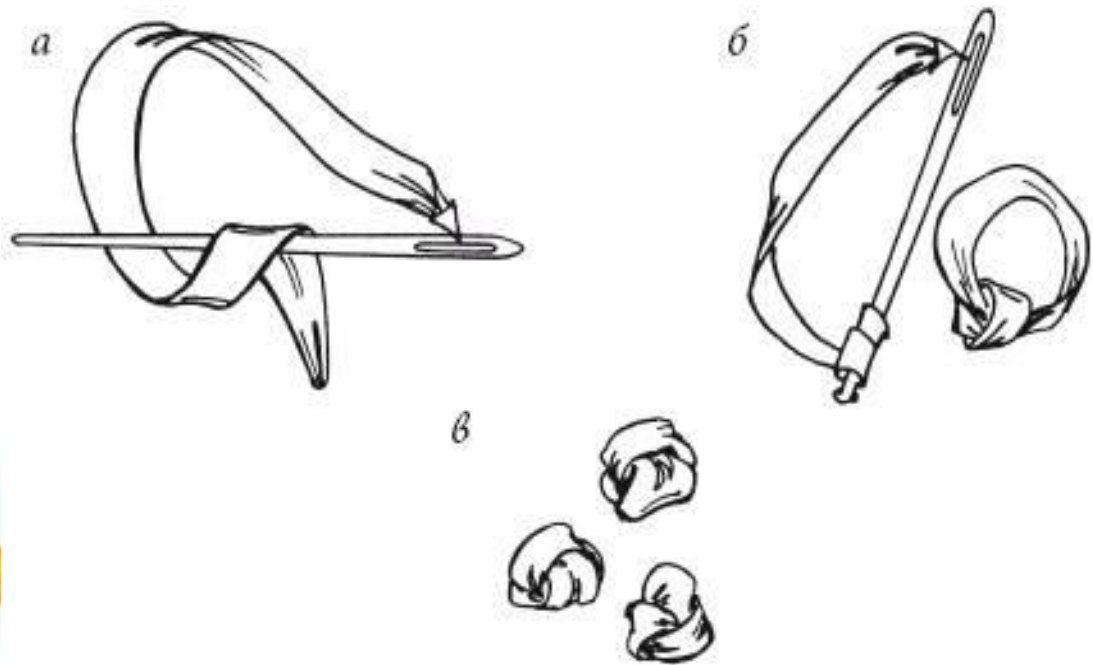
Нитка должна быть не длинее расстояния от локтя до кончиков пальцев. Тогда она не путается.

Пяльцы по желанию. Они должны быть немного больше чем рисунок. чтобы ткань в пяльцах не деформировалась их нужно обмотать хлопковой ленточкой.



# Технология изготовления

Чтобы изготовить барашка таких узелков надо сделать очень много.



# ФОТО ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ



# Экономическое обоснование

Чтобы определить себестоимость вышивки, надо учесть следующие материальные затраты:

№	Название	Цена руб	Расход	Всего
1	КАНВА		20*20	10
2	ШЁЛКОВЫЕ ЛЕНТОЧКИ	5	6 * 5	30
3	ИГОЛКА	6		6
4	ПЯЛЬЦЫ	18	1 * 18	18
5	РАМКА	25	1 * 25	25
			ИТОГО	89 РУБ



# Экологическое обоснование

Вышивание – это экологически чистое производство, так как оно практически безотходное, не выделяются вредные вещества, не загрязняется атмосфера, нет опасности для здоровья человека. Стоимость моей картины невелика, отсюда следует, что экономически дешевле сделать самой работу, чем купить аналогичную на рынке. Я довольна своей работой. Надеюсь она всем понравится.





**Спасибо за внимание!**