МАУК «МЦБ» МР Туймазинский район РБ Центральная библиотека

## «Живу я, как и все!»

Слайд-презентация к 75-летию со дня рождения российской поэтессы Ларисы

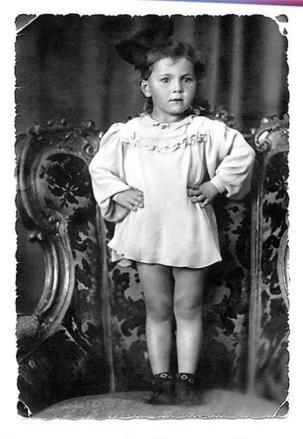




Родной город Ларисы Рубальской – Москва, где она родилась осенью 1945-го года. Ее детство пришлось на тяжелые послевоенные годы. Отец Ларисы работал учителем труда в школе, мама заведовала хозчастью в том же учебном заведении.







Tomo e evoi o Tous boffacre que nommo, no vorno guaro, u becl, korga monero somo "Go Tujupuna que ruras hocumo mathl bruse koner. nempreso.



Chaises ne une syr new? 400 Tujupuna que rurana нешзует.



Лариса Рубальская стала студенткой-заочницей педагогического института, поступив на факультет филологии. Учёбу целеустремлённая девушка совмещала с работой в должности машинистки, библиотекаря и корректора в Литературном институте. В 1970-ом году Рубальская получила диплом. Она стала учителем русского языка и литературы.

Лариса Алексеевна стала поэтом-песенником после 40 лет. Первым ее дар рассмотрел супруг, он же дал старт ее карьере, когда показал стихи композитору Владимиру Мигуле. С этого момента началась карьера поэтапесенника Рубальской.





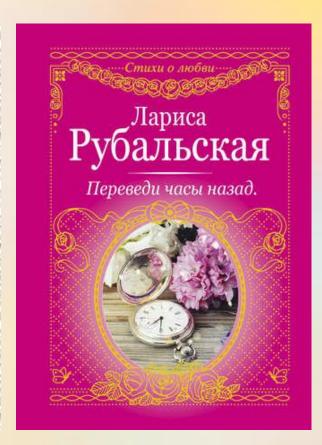


Лариса Рубальская пишет обо всем — о смысле жизни, о любви, об одиночестве, но главной темой стихов поэтессы стали размышления о женщине, носящие автобиографический характер, о том, каково быть женщиной, о женской доле, возрасте и мироощущении. Частый образ в поэзии Рубальской — осень, которую поэтесса также метафорически связывает с собственной жизнью и возрастом.

Лариса Рубальская — автор почти 600 стихотворений, из которых получились хиты и любимые многими композиции. Ее часто приглашают в жюри песенных конкурсов. Женщина с удовольствием дает концерты и выпускает сборники своей поэтической лирики. Книги поэтессы издаются и переиздаются практически каждый год.











Кольцо горячих рук

Федерико Гарсиа Лорка-Роберт Рождественский



По признанию Ларисы Рубальской, в молодости она часто влюблялась, однако не имела успеха у мужчин. И все же вскоре состоялось знакомство с её будущим мужем – Давидом Иосифовичем Розенблатом, врачом-стоматологом. Вместе они прожили тридцать три года. Давид Иосифович всегда был главным цензором своей жены, мог выслушать, понять.







Рубальская ведёт достаточно активную концертную деятельность. Во время выступлений поэтесса встречается со зрителями, охотно отвечает на их вопросы. Особенно радует Рубальскую то, что её творчество интересно, в том числе и молодёжи.



Стихи Ларисы Рубальской не раз были положены на музыку и звучали в исполнении известных мастеров эстрады. Более тридцати популярных песен на слова Рубальской сделали ее ежегодным лауреатом церемонии «Песня года». Творчество Ларисы Алексеевны всегда произительно и неповторимо.





Ax, magam! Вам идет быть счастивый, Удивленной и нежной такой, Безмятежной, свободной, красивой, Вам неведомы лень и покой. Окрышенной прекрасной мечтою, Позабывшей печаш и боль, Сердием любящей, словом, душою, Ну, а слезы... ведь это лишь соль. Пресно жить-тоже вроде не в радость, И не сахар бывают деньки, Что ясе нумсно-пустяк, капля, малость, Чтобы нитью хрустальной и тонкой Чтоб гореш в шазах огоньки! Чтобы узбы несмело шептали, Чтоб стучали сердца в унисон, Даже можно немного печали, Только чтоб был в печали резон.





Все в жизни бывает, и все может быть, Из нас только пленник в ней каждый. И главное – просто кого-то любить, А все остальное неважно.

Зимою мы ждем наступленья весны, Нам лета весной не хватает. Бывает, сбываются вещие сны, Не сбывшись, уходят, бывает...

И кружится жизни незримая нить, Судьбою ее называют. И нам не дано ничего изменить, Бывает, бывает, бывает...



