

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ НИЖЕГОРОДСКИХ ТЕАТРОВ



ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ НИЖЕГОРОДСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА



Нижегородский государственный академический театр драмы имени М. Горького - один из старейших в России, ему более 200 лет.

Он ведет свою летопись с 1798 года, когда был открыт крепостной театр князя Н. Г. Шаховского. Под театр был перестроен один из городских домов князя на углу Большой и Малой Печерских улиц. Но после смерти князя театральные дела пришли в запустение, а само здание, стало ветшать.

СТАРОЕ ЗДАНИЕ ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА НА БЛАГОВЕЩЕНСКОЙ ПЛОЩАДИ (ныне пл. Минина и Пожарского)



1 декабря 1855 года театр открылся вновь на Благовещенской площади (Минина и Пожарского) в доме, построенном Петром Егоровичем Бугровым (на месте современного Дома труда).

Дела театра шли плохо, антрепренёры менялись, аренда платилась неисправно, и сын Бугрова Александр потребовал выселения театра.

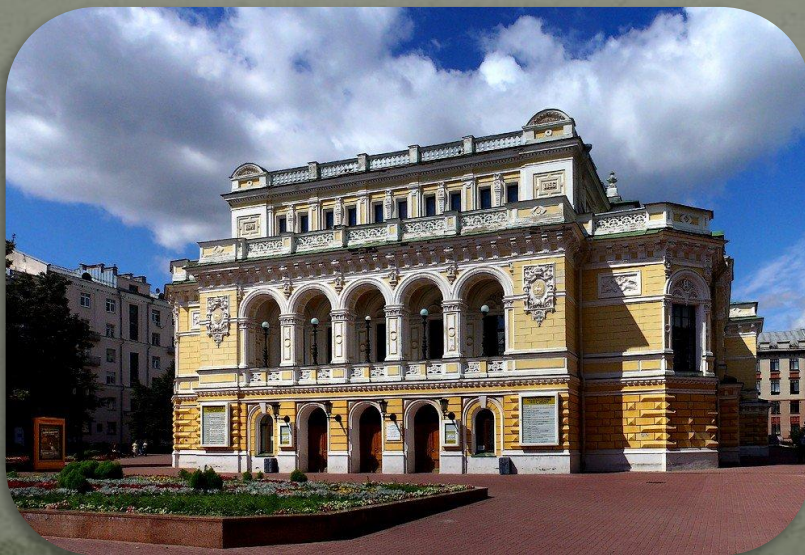
СОВРЕМЕННЫЙ НИЖЕГОРОДСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Н. Новгород. Городской Театръ.



В 1894 году в преддверии Всероссийской промышленно-художественной выставки было решено построить новое здание. Автором проекта стал главный архитектор императорских театров академик В. А. Шретер.

17 июля 1894 года был заложен первый камень в фундаменте будущего театра, а 14 мая 1896 года состоялось торжественное открытие нового театра парадным спектаклем - оперой М.И. Глинки "Жизнь за царя" с участием молодого Ф.И. Шаляпина.



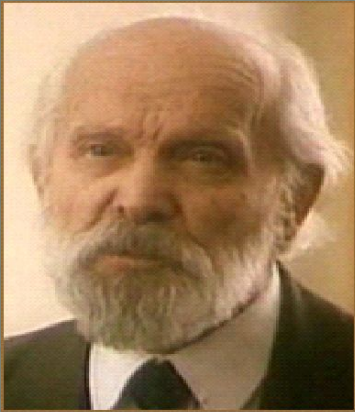
СОЗДАТЕЛЬ И ПЕРВЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ НИЖЕГОРОДСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА – НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ СОБОЛЬЩИКОВ-САМАРИН



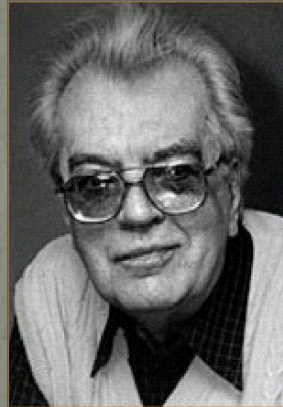
Многие лучшие страницы летописи Нижегородского театра связаны с деятельностью выдающегося русского актера, режиссера и антрепренера Николая Ивановича Собольщикова-Самарина.

Первого сентября 1896 года драмой А.И. Сумбатова-Южина "Листья шелестят" открыла новый сезон драматическая труппа, возглавляемая Н. И. Собольщиковым-Самариным. Ему же принадлежит огромная роль в развитии Нижегородского театра в новый период с 1924 по 1945 годы.

ЗНАМЕНИТЫЕ АКТЕРЫ, СЛУЖИВШИЕ НА СЦЕНЕ НИЖЕГОРОДСКОГО (ГОРЬКОВСКОГО) ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА



В. Дворжецкий



В. Вихров

В 1948 году Нижегородскому государственному театру драмы было присвоено имя Максима Горького.

В 1968 году театру присвоено звание «академический» — второму из периферийных театров России.

Нижегородский театр драмы — единственный в стране, на сцене которого, начиная с 1901 г, поставлены все пьесы М. Горького и отдельные инсценировки его прозы.



В. Самойлов



Л. Хитяева

СТАРОЕ ЗДАНИЕ ГОРЬКОВСКОГО ТЕАТРА ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ



Второй по возрасту театр Нижнего Новгорода – Театр Юного Зрителя. В его создании принимал непосредственное участие Н.И. Собольщikov-Самарин.

Театр открылся 28 ноября 1928 года спектаклем «Недоросль» Д. Фонвизина.

В 1930г. ТЮЗ получает новое здание бывшего коммерческого клуба на ул. Грузинской.



НИЖЕГОРОДСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ



К своему 50-летию театр был награжден орденом «Знак Почета» и в 1978 г. переехал в новое здание на ул. Горького, где и находится поныне.

Легендарным стал период от начала 1970-х до середины 1980-х годов, когда во главе театра был народный артист РСФСР Б.А. Наравцевич.

При нем Нижегородский ТЮЗ входит в пятерку лучших ТЮЗов страны.

Несомненно, в нижегородской культурной жизни ТЮЗ уже давно занял прочное место.



НИЖЕГОРОДСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ



Нижегородский театр «Комедия» ведет свою историю от театра миниатюр и эстрады «Снайпер», учрежденного при филармонии в 1942 году.

С 1957 г. по 1999 г. театр располагался в реконструированном здании Волжско-Камского банка на улице Маяковского (ныне ул. Рождественская).

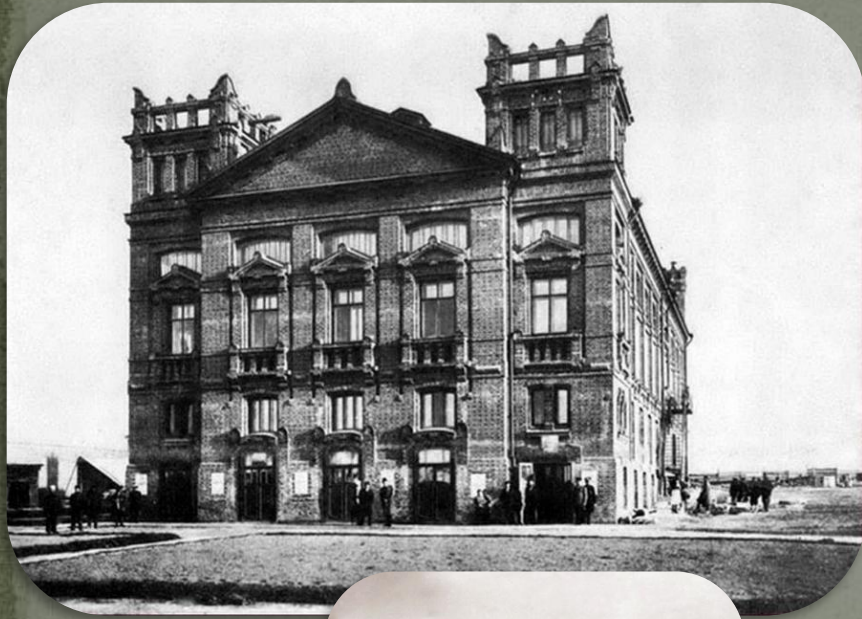
НИЖЕГОРОДСКИЙ ТЕАТР «КОМЕДИЯ»



В 1999 году театр переехал на улицу Грузинскую, в отремонтированное и перестроенное здание старого ТЮЗа.

Сегодня на сцене театра «Комедия» представлены практически все жанры комедийной драматургии.

НИЖЕГОРОДСКИЙ ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА



История нашего оперного театра очень интересна. В 1897 г. совет «Общества распространения начального образования в Нижегородской губернии» принял решение о строительстве Народного дома .

Большое участие в сборе средств принимал М. Горький. Именно благодаря ему, в 1901 г. состоялся первый концерт Федора Шаляпина в пользу строительства Народного дома, а 5 сентября 1903 г. состоялся его второй концерт. Этот день и принято считать днем рождения дома.

Как выглядел Народный дом в начале своего существования, можно увидеть на фотографии М. Дмитриева.

НИЖЕГОРОДСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. А.С. ПУШКИНА



Сам же театр оперы и балета открылся 24 октября 1935 года в перестроенном здании Народного дома. Первая постановка – опера А. Бородина «Князь Игорь». В марте 1936 года репертуар пополнил первый балетный спектакль - «Дон Кихот» Л. Минкуса.

Бесспорно, одним из самых выдающихся событий в культурной жизни не только города, но и страны стал первый Всероссийский Пушкинский фестиваль оперного и балетного искусства «Болдинская осень», проведённый в 1986 году.

**Театр – особая и прекрасная
мир.**

**Не выходя из зрительного зала,
вы можете совершить
увлекательное путешествие в
любую точку планеты и в любую
эпоху. Искусство театра научит
вас видеть прекрасное в жизни и
в людях.**

**Поэтому приглашаем вас
посетить наши нижегородские
театры!**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

СОСТАВИТЕЛЬ:
ЛЕОНТЬЕВА Н.А.

ФИЛИАЛ МКУК ЦГБ ИМ. ЛЕНИНА
НИЖНИЙ НОВГОРОД,
УЛ. РОДИОНОВА, Д. 165, К.3

В ПРЕЗЕНТАЦИИ ИСПОЛЬЗОВАНА
МУЗЫКА ДЖ. РОССИНИ

2019