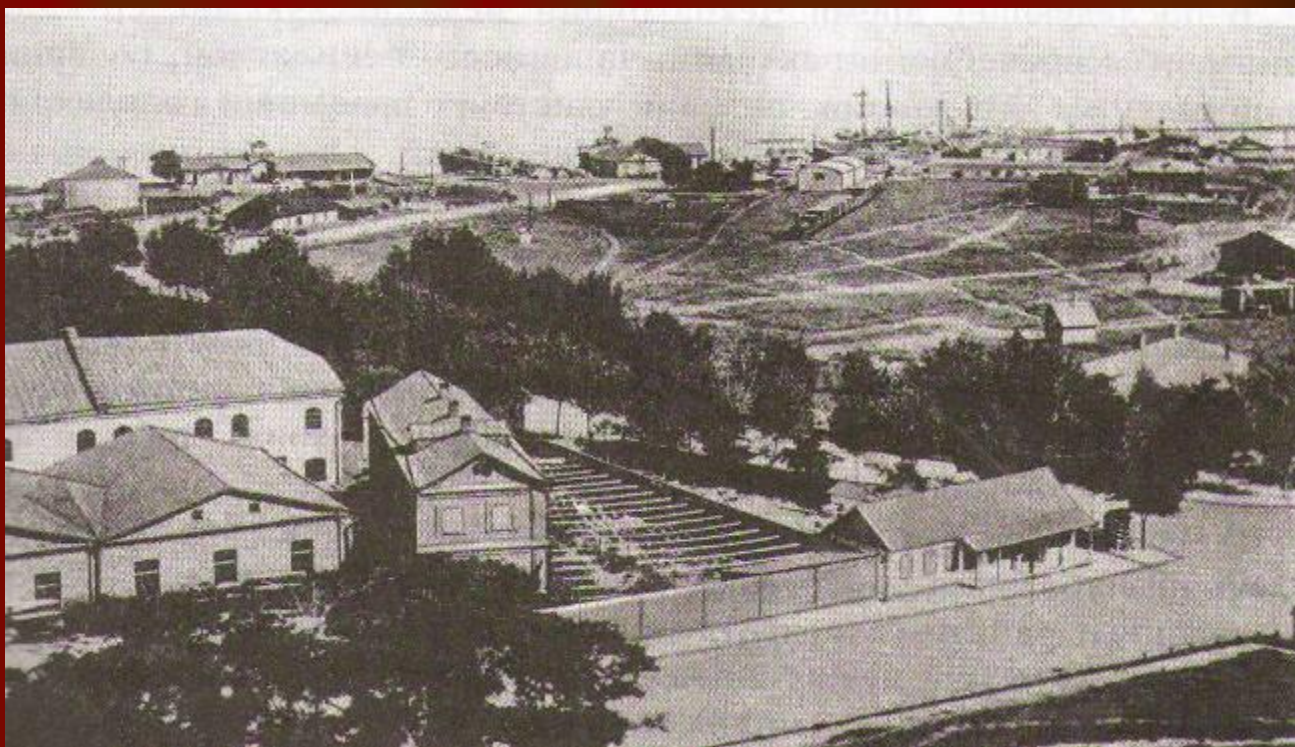


Понятие о комическом. Анализ рассказа А.П.Чехова «Хамелеон»



/Урок литературы
в 7 классе А/



А.П.Чехов родился в городе
Таганроге.



Дом, где родился А.П.Чехов
(г. Таганрог, ул. Чехова, д.69)

Цели урока:

- «открыть» для себя А.П.Чехова;
- углубить понятие о сатире;
- повторить способы создания комического в ранних рассказах А.П. Чехова;
- проанализировать сюжетно-композиционные особенности рассказа «Хамелеон».

Я всю жизнь по капле выдавливал
из себя раба.

А.П.Чехов

Вопросы по теории литературы:

Раскройте лексическое значение термина
«псевдоним».

Что вы знаете о приеме говорящих фамилий?

Что такое юмор?

Что такое сатира?

Вспомните приёмы комического в
юмористических рассказах Чехова.

Что называется художественной деталью?

Вопросы на восприятие.

Где и в какой семье родился Чехов ?

С какого возраста писатель начинает самостоятельную жизнь ?

О какой профессии мечтает Чехов ?

Когда в печати появляются его первые произведения?

Какие произведения Чехова вы читали и помните?

При каких обстоятельствах у будущего писателя появляется псевдоним Антоша Чехонте?

По каким законам созданы юмористические рассказы Чехова?

Словарная работа

- Обличать-разоблачать, вскрывая что-нибудь неблагоприятное, вредное, преступное, сурово порицать.
- Обличительный- содержащий в себе обличение , разоблачающий. (Обличительная речь).
- Хамелеон- 1. Пресмыкающееся тёплых стран отряда ящериц, меняющее свою окраску при цветовых изменениях в окружающей среде. 2. (перен.) Человек ,который, приспособляясь к обстановке, легко меняет своё поведение, взгляды , симпатии (неодобр.).

Чтение и анализ рассказа «Хамелеон»

- Что лежит в основе сюжета рассказа?
- Выявите особенности композиции рассказа.
- Как представлена экспозиция рассказа?
- Кто является участником происходящих событий ?
- Какое событие произошло?
- Можно ли назвать ситуацию комической?



Беседа.

- Где происходит действие рассказа?
- Что в руках у полицейского надзирателя, идущего рядом с городовым? О чём это говорит?
- Что нарушает мирную картину тихого жаркого дня?
- Как ведут себя блюстители порядка?
- Сколько раз и в связи с чем Очумелов меняет своё решение относительно собачки? Как при этом меняется тон его высказываний?
- Почему Очумелов требует то снять, то одеть на него шинель?
- Почему его бросает то в жар, то в холод?
- Почему Чехов не даёт ответа на вопрос: виновата ли собака (зависит ли от этого её участь)?
- Почему в портрете и поведении Очумелова постоянно упоминается шинель?
- Одинок ли Очумелов в своём чиновничестве?
- В прямом или переносном значении употреблено слово «хамелеон» в заглавии рассказа?
- Слова «хамелеон» нет в рассказе. Почему возник такой заголовок рассказа? Оправдан ли он?
- Кого из героев рассказа можно назвать хамелеоном?

Отрывки из литературных работ.

- Чехов довёл до виртуозности, до гения обыкновенное изображение обыкновенной жизни. «Без героя»-так можно озаглавить все его сочинения и про себя добавить, не без грусти: «Без героизма». / В. Розанов/
- Чехов- законный наследник великой русской литературы. Если он получил не всё наследство, а только часть, то в этой части сумел отделить золото от посторонних примесей, и велик или мал оставшийся слиток, но золото в нём такой чистоты, как ни у одного из прежних, быть может более великих, писателей, кроме Пушкина./Дм. Мережковский/

Тест по рассказу А.П.Чехова
«Хамелеон»

Домашнее задание.

Выписать из рассказов Чехова
афоризмы, говорящие фамилии

-