

Предмет теории и методики развития речи детей

Предмет методики развития речи, методологическая основа

- Методика развития речи детей изучает закономерности педагогической деятельности, направленной на формирование правильной устной речи и навыков речевого общения у детей дошкольного возраста.
- Предметом изучения МРР является процесс обучения языку и его практическому использованию.

Понятие речи

- **Речь** - как сам процесс говорения, так и результат этого процесса, т.е. и речевая деятельность и речевые произведения, которые фиксируются памятью или письмом.
- **Речью** называют общение с помощью языка.

Задачи методики как науки

- Теоретические задачи

- а) исследование процессов овладения детьми родным языком, речью, речевым общением;
- б) изучение закономерностей обучения родной речи;
- в) определение принципов и методов обучения.

Задачи методики как науки

- Прикладные задачи

определяются следующими вопросами:

- а). чему учить? (какие речевые умения и языковые формы должны усвоить дети в процессе обучения);
- б). как учить? (какие условия, формы, средства, методы и приемы использовать для развития речи);
- в). почему так, а не иначе? (обоснование методики развития речи).

Методологическая основа методики развития речи

- положения материалистической философии о языке:

- 1) как продукте общественно-исторического развития,
- 2) как важнейшем средстве общения и социального взаимодействия людей,
- 3) о его связи с мышлением.

**Язык – средство познания, общения,
воспитания.**

Естественнонаучная основа методики развития речи

Учение И. П. Павлова о двух сигнальных системах высшей нервной деятельности человека, объясняющее механизмы формирования речи.

- Речь как 2-я сигнальная система.

Под воздействием речевых сигналов в коре головного мозга формируются условно-рефлекторные связи.

2-я сигнальная система является высшей формой отражения действительности.

Физиологическая основа речи

- Временные связи, образующиеся в КГМ в результате воздействия на человека предметов и явлений действительности и слов, которыми эти предметы и явления обозначаются.

Психологическая основа методики

- Теория речи и речевой деятельности,
концепция «развивающего обучения»
(А. Н. Леонтьев, Л. С. Выготский)

Лингвистическая основа методики

- Учение о языке как знаковой системе.

ЯЗЫК - система звуковых и письменных символов (знаков), используемых людьми для передачи их мыслей и чувств.

Знаки языка — морфемы, слова, словосочетания, предложения.



	Язык	Речь
1.	ИДЕАЛЕН (не воспринимается чувствами)	МАТЕРИАЛЬНА (воспринимается чувствами)
2.	СОЦИАЛЕН предназначен для использования в социуме	ИНДИВИДУАЛЬНА принадлежит конкретному индивидууму, носителю языка
3.	АБСТРАКТЕН обозначает отвлеченные понятия	КОНКРЕТНА употребляется ситуативно
4.	ПОТЕНЦИАЛЕН предлагает варианты, возможности, но не реализует их	РЕАЛЬНА реализует возможности языка
5.	СТАТИЧЕН консервативен	ПОДВИЖНА вариативна
6.	НЕЙТРАЛЕН	ЭКСПРЕССИВНА

Педагогическая основа МРР

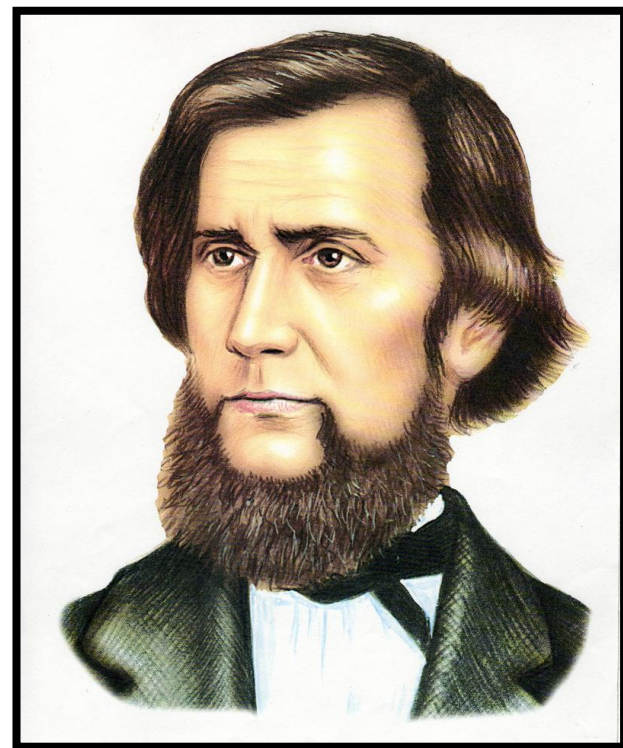
- использует основные понятия и термины педагогики (цели, задачи, методы и т.д.), а также ее положения, касающиеся закономерностей, принципов и средств воспитания и обучения.

Становление методики развития речи как науки

Константин Дмитриевич Ушинский (1824 – 1870)

*русский педагог, основоположник
научной педагогики в России.*

- Труды: «Родное слово», «Детский мир».
- Обосновал теоретически и разработал целостную, стройную систему обучения родному языку в начальной школе, в основу своей системы положил ***принцип народности.***



Константин Дмитриевич Ушинский

- Считал, что преподавание *отечественного языка* имеет три цели: 1). *развитие дара слова* (умение выражать свои мысли в устной и письменной речи); 2). *усвоение форм языка*, выработанных как народом, так и художественной литературой; 3). *усвоение грамматики*, или логики, языка.
- Разработал звуковой аналитико — синтетический метод обучения грамоте.
- Доказал необходимость подготовительного обучения до школы, накопления у детей знаний о предметах их окружающих, совершенствования сенсорной культуры, развития речи на основе развития знаний и мышления.
- Учитывал психологические особенности детей дошкольного возраста, указав на образную природу детского мышления, на *необходимость наглядности в работе с детьми*.

Елизавета Николаевна Водовозова (1844–1923)

Детская писательница и педагог, ученица и последовательница К.Д. Ушинского.

- Основное внимание уделяла содержанию и методике воспитания в семье.
- Считала, что воспитание должно осуществляться на *народной речи, народном творчестве.*
- В главном своем труде «Умственное развитие детей от первого появления сознания до 8-летнего возраста» (1871) Водовозова *изложила программу развития у детей родной речи и методику использования русского фольклора.*
- Развитие речи и мышления она рассматривала в тесной связи с *накоплением чувственного опыта.*

Елизавета Ивановна Тихеева

(1867–1944)

*Известный общественный деятель в области
дошкольного воспитания*

- Создала *систему развития речи детей дошкольного возраста в условиях общественного дошкольного воспитания*. Внесла большой вклад в становление методики как учебной дисциплины. Идеи Е.И. Тихеевой нашли отражение в книге «Развитие речи дошкольника» (1937).

Теоретические положения системы Е.И. Тихеевой:

- развитие речи осуществляется в единстве с умственным развитием, опирается на базу сенсорных представлений;
- речь детей развивается в социальной среде, в процессе общения со взрослыми и сверстниками,
- обучение на специальных занятиях является необходимым и важным средством речевого развития дошкольников; развитие речи связано со всем педагогическим процессом детского сада.

Е.И. Тихеева

Определила основные задачи (разделы) работы по развитию речи детей в детском саду:

- развитие аппарата речи у детей, его гибкости, четкости;
- развитие речевого слуха,
- накопление содержания речи; работа над формой речи, ее структурой.

Е. И. Тихеева показала пути решения этих задач.

Е.И. Тихеева

- Уделяла особое внимание обогащению *содержания речи*. В ее трудах представлена стройная система работы над словом.
- Поставила вопрос о *программе наблюдений*, куда включила разделы по ознакомлению с предметным миром, с природой, с явлениями общественной жизни, с трудом людей. Особое место отводила экскурсиям и осмотрам.
- Разработала занятия с использованием игрушек, предметов, картин, по обучению разным видам детского рассказывания для детей разного возраста; словарные упражнения для детей 5–7 лет.

Александр Николаевич Гвоздев

(1892—1959)

Советский лингвист.

Раскрыл *закономерности усвоения грамматической стороны речи* («Вопросы изучения детской речи»).

А. Н. Гвоздев наметил основные периоды в формировании грамматического строя русского языка:

Первый период – период предложений, состоящих из аморфных слов-корней (би-би), которые употребляются в одном неизменном виде во всех случаях (от 1 г. 3 мес. до 1 г. 10 мес.).

Второй период – период усвоения грамматической структуры предложения, связанный с формированием грамматических категорий и их внешнего выражения (от 1 г. 10 мес. до 3 лет).

Третий период – период усвоения морфологической системы (от 3 до 7 лет). Овладение общими правилами грамматики.

Леушина Анна Михайловна (1898-1982)

Педагог, специалист в области дошкольного воспитания, доктор педагогических наук.

- В исследованиях показала основную линию развития связной речи, которая состоит в том, что *от ситуативной речи ребенок переходит к речи контекстной.*

Евгения Александровна Флёрина

(1889-1952)

- Создала методики развития речи и художественного слова, оригинальную систему обучения дошкольников рисованию.
- Разработала *классификацию детских книг*, выделяя производственную, героическую, дидактическую и веселую. В качестве приемов речевой работы с детьми предлагала применять разговор, беседу о прочитанном, рассказывание и художественное чтение.
- Предлагала рассматривать произведения художественной литературы в качестве источника готовых языковых форм, словесных характеристик образа, определений, которыми может свободно оперировать ребенок .
- Много внимания уделяла вопросам развития речи, считая, что воспитатель должен следить за правильным смысловым употреблением слова, произношением.
- Занималась вопросом *обучения детей диалогической речи*.

- **М.М. Кони́на** (ученица Е.А. Флериной). Раскрыла роль народной сказки, исследовала влияние сказки на словесное и изобразительное творчество и детскую игру. Разработала оригинальную методику использования книг с моральным содержанием.
- **Ф.А. Сохин** (1928-1989) - психолог и лингвист, создатель концепции лингвистического развития ребенка. В исследованиях психолого-педагогических проблем развития речи дошкольников выделил три основных направления: *структурное* (формирование разных структурных уровней системы языка - фонетического, лексического, грамматического); *функциональное* (формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, речевого общения); *когнитивное*, познавательное (формирование способностей к элементарному осознанию явлений языка и речи).
- **В.И. Логинова** (1932 – 1992) – доктор педагогических наук, профессор. Развивая идеи Е. И. Тихеевой, уточнила методику обогащения словаря на основе ознакомления детей с предметами, их признаками и качествами, материалами, из которых они сделаны. Показала влияние системы знаний о предметах на умственное, речевое развитие, на воспитание отношения к труду людей.
- **А.М. Бородич** (род. в 1926 г.) внесла вклад в разработку методики обучения детей рассказыванию, в методику словарной работы, в систематизацию и осмысление методики как научной и учебной дисциплины, оказала влияние на совершенствование работы по развитию речи детей в массовой практике. Теоретически обобщила методику развития речи в учебном пособии и «Методика развития речи детей».

Задачи, содержание работы по развитию речи детей

- **Основная цель** работы по развитию речи и обучению родному языку детей — формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.
- В отечественной методике одной из главных целей речевого развития считалось **развитие «дара слова»**, т.е. умения выразить точное, богатое содержание в устной и письменной речи (К. Д. Ушинский).

Задачи речевого развития

Основные единицы языка	Задачи развития речи
Слово	1. Развитие словаря
Звук	2. Воспитание звуковой культуры речи
Словоформа Словосочетание Предложение	3. Формирование грамматического строя речи
Текст	4. Развитие связной речи а) формирование диалогической (разговорной) речи, б) формирование монологической речи.

1. Развитие словаря

- Главное в развитии детского словаря – *освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.*
- Словарная работа в детском саду проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Словарная работа теснейшим образом связана с развитием диалогической и монологической речи.

2. Формирование грамматического строя речи

Грамматика — раздел языкознания, занимающийся грамматическим строем языка и включающий в себя морфологию и синтаксис.

Морфология — раздел лингвистики, изучающий слово, его части и формы.

В морфологическую (грамматическую) сторону речи входит изменение слов по родам, числам, падежам, установление способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений). Без овладения грамматикой невозможно речевое общение.

- Освоение грамматического строя представляет большую сложность для детей, поскольку грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью.

3. Воспитание звуковой культуры речи

Развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

- Предполагает: развитие речевого слуха, обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация); выработку четкой дикции.
- Дошкольное детство – наиболее благоприятный период для воспитания звуковой культуры речи. Овладение четким и правильным произношением должно быть завершено к пяти годам.

4. Развитие связной речи

- Развитие диалогической (разговорной) речи (умение отвечать на вопросы).

Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. (*Основа для развития монологической речи*)

- Развитие связной монологической речи предполагает формирование умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов. Эти умения формируются на основе элементарных знаний о структуре текста и типах связи внутри его.

5. Ознакомление с художественной литературой

- Умение слушать и понимать произведения, высказывать суждения о героях, читать наизусть, рассматривать книжные иллюстрации, использовать в речи художественное слово.
- Художественное слово оказывает огромное влияние на воспитание личности, является источником и средством обогащения речи детей.
- В процессе ознакомления детей с художественной литературой обогащается словарь, развиваются образная речь, поэтический слух, творческая речевая деятельность, эстетические и нравственные понятия.

6. Подготовка детей к обучению грамоте

- Начиная со 2 полугодия средней группы идет *формирование элементарного осознания явлений языка и речи.*
- Воспитатель подводит детей к звуковому анализу слов. Детей учат также производить слоговой анализ слова, анализ словесного состава предложений. Предметом осознания детей становится речь.
- Осознание явлений языка и речи, обобщение языковых и речевых явлений углубляет наблюдения детей над языком, создает условия для саморазвития речи, повышает уровень контроля за речью, формирует «чувство языка».

Комплексный подход к речевому развитию

Вычленение задач развития речи носит условный характер, в работе с детьми они тесно связаны между собой.

Решение каждой из задач не может осуществляться изолированно.

Центральной, ведущей задачей является развитие связной речи.

Во-первых, в связной речи реализуется основная функция языка и речи – коммуникативная (общения). Общение с окружающими осуществляется именно при помощи связной речи.

Во-вторых, в связной речи наиболее ярко выступает взаимосвязь умственного и речевого развития.

В-третьих, в связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны.

Содержание работы по развитию речи детей

- Содержание работы по речевому развитию дошкольников определено в Программах дошкольного образования, которые определяют объем речевых навыков и умений, требования к речи детей в разных возрастных группах.

ФГОС ДО

Утв. приказом Минобрнауки РФ №1155 от 17.10.2013

Образовательная область «Речевое развитие»

Владение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Программы дошкольного образования

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- «Детство» Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.

Особенность программ

- В основу программы положены *данные психологии и смежных наук* об овладении ребенком устной речью и особенностях его познавательной деятельности, что определяет объем и последовательность требований к детям на разных возрастных ступенях.
- Программа построена *с учетом деятельностного подхода* - важнейшего педагогического положения о ведущей роли деятельности в развитии ребенка; ее материал имеет сложную структуру, так как соотнесен с различными видами детской деятельности (игра, быт, занятия и др.).
- *Программа развития речи создана с учетом, главных дидактических принципов — систематичности и взаимосвязи* учебного материала, его конкретности и доступности; в ней прослеживается *концентричность* в формировании у детей речевых умений (т. е. прохождение на каждом возрастном этапе одних и тех же разделов с постепенным расширением и углублением их содержания).
- Программа построена *с учетом преемственности* задач смежных групп детского сада, преемственности с программой 1 класса.

Изучение воспитателем программы своей возрастной группы

- С началом учебного года следует вычленить программные требования в новой возрастной группе, наглядно сравнить их с программой смежных групп.
- Отметить изменения, новые разделы.
- Следует вычленить требования к разным разделам, произвести сравнительный анализ программы.
- Подробно рассматривается программа обучения рассказыванию: отмечается, каким видам рассказов и в каком квартале рекомендуется обучать детей, как изменяются требования к качеству рассказов.