

Педагогические методы исследования голосового аппарата и голосовой функции

Шевченко Софья,
Ла-16-1

Анализ анамнестических сведений должен включать:

1. Общее психомоторное развитие ребенка от момента рождения до года и от года до времени обследования;
2. Социальные условия – семейное или общественное воспитание, речевое окружение;
3. Результаты медицинского обследования – состояние слуха, носовой полости, носо- и ротоглотки; наличие острых и хронических заболеваний органов голосообразования; перенесенные заболевания.

Логопед оценивает голосовые качества ребенка по таким показателям, как *атака звука, охриплость, падение силы и звучности, напряжение наружных мышц шеи, появление рефлексорного кашля, прорывы звучного голоса или, наоборот, полное его выпадение.*

Определяется тип дыхания.

Оцениваются следующие характеристики :

- 1. Сила и динамический диапазон голоса:** а) тихий – громкий; б) возможность изменять его по силе – от слабого до громкого и наоборот.
- 2. Звучание голоса по качественным признакам:** а) звонкий – глухой; б) осиплый – чистый.
- 3. При оценке интонации рассматриваются такие показатели: мелодика, темп речи, ударение, тембр.**
 - 3.1. Мелодика:** а) голос низкий – высокий; б) монотонный – модулированный
 - 3.2. Темп речи:** а) быстрый – медленный; б) способность ускорять или замедлять темп.
 - 3.3. Ударение** – интенсивность звучания в речи отдельных слогов.
 - 3.4. Тембр:** а) голос звонкий – глухой; б) звучный-тусклый; в) назализованный – чистый.

Методика исследования состояния голоса дошкольников (В.И.Филимонова)

1. Проверка акустических характеристик голоса (высоты, окраски звука) и интонации при произнесении как изолированных гласных, согласных, так и их сочетаний.

Изолированные гласные предлагаются в следующей последовательности: [а, о, у, э, и].

- [а] – проверяется при выполнении ребенком инструкции: *«Как нужно укачивать куклу?»*.
- [у] – при выполнении задания: *«Покажи, как звучит самолет в воздухе»*;
- [и-а] – в ответ на просьбу: *«Покажи, как кричит маленький ослик»*.

2. Произнесение слов, обозначающих название той или иной предметной картинки. При выборе картинок учитывается максимальный набор в их названиях гласных и сонорных: *мак, малина, мыло, машина, лимон, дом, самолет, юла, лиса, мел.*

3. Повторение за логопедом коротких фраз типа: *Мама мыла Милу. Мила любила молоко. Нина ела малину. Мама купила лимон.*

4. Произнесение тех же фраз с различной интонацией –
утвердительной, вопросительной и восклицательной.

5. Произнесение тех же фраз с вопросительной интонацией с логическим ударением на разных словах. Например: Мама мыла Милу! Мама мыла Милу? Мама мыла Милу?

6. Чтение наизусть коротких стихотворений.

7. Инсценирование сказок с целью проверки умения детей передавать голосовыми реакциями характер персонажей и интонационно оформлять собственную речь.

Спасибо за внимание!