



Тема урока:

**«Джаз – искусство
XX века»**





Джаз, о нём наш разговор...

Что такое джаз?

Луи Армстронг, один из самых популярных музыкантов прошлого столетия говорил: «Если вы, слушая эту музыку, не притопываете ногой, вам никогда не понть, что такое джаз»





**Слово джаз появилось вначале
XX века. Оно стало обозначать
тип новой музыки, зазвучавшей
тогда впервые.**



Джаз в Новом свете



Родина Джаза Нью-Орлеан





Корни джаза - музыкальный фольклор привезенных в Америку негров
африканцев

Европейская
музыкальная
культура

ДЖАЗ

Спиричуэл

Спиричуэл - песни североамериканских негров религиозного содержания. Их пели хором рабы с плантаций, подражая духовным гимнам белых переселенцев в Америку.

Спиричуэл оказали заметное влияние на развитие джазового искусства

Спиричуэл «Go down, Moses»

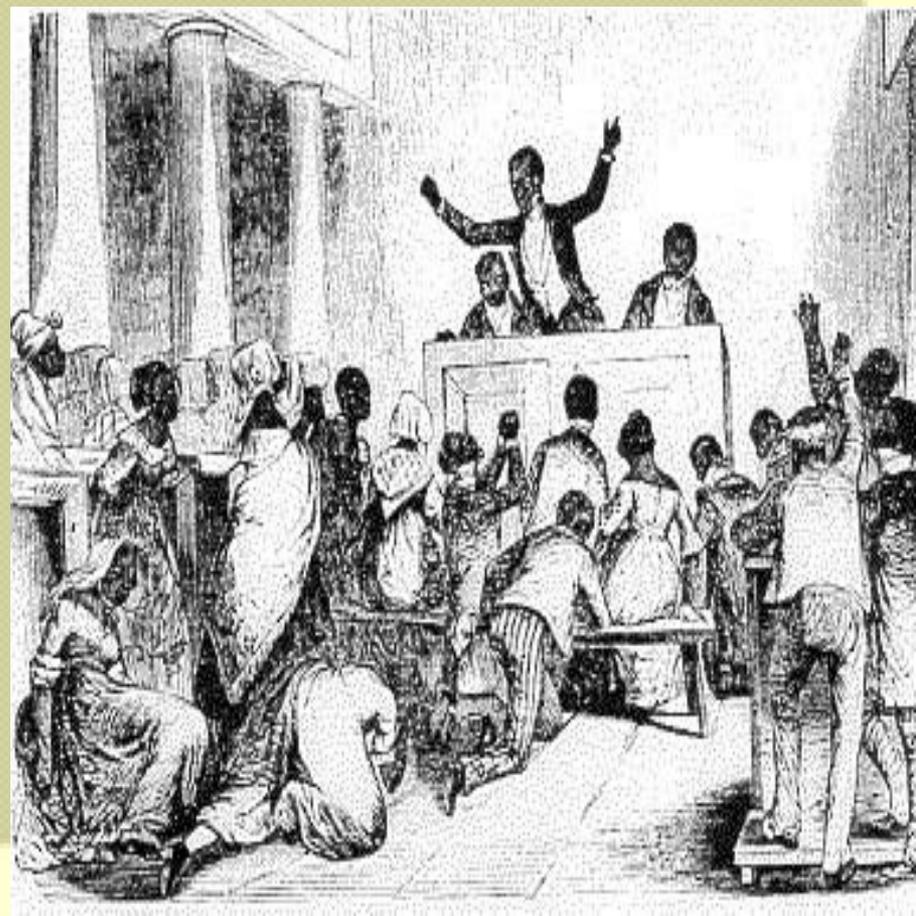
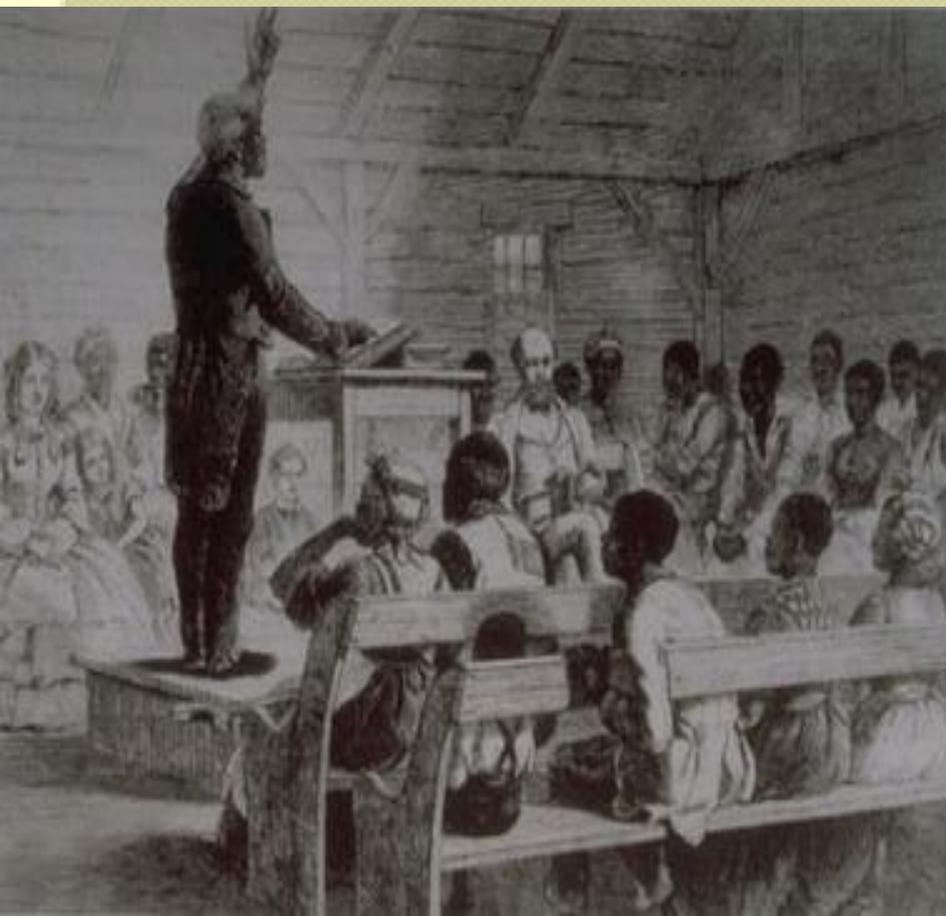
В обработке К. ...
К. Уайта

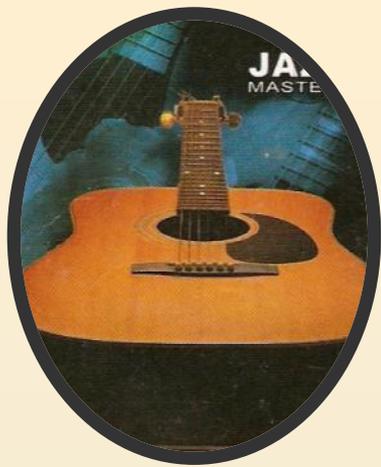
Moderato giusto ♩=96

1. When
Is. reel was in E. gypt's land, «Let My peo. ple go!» Op.
«press'd so hard they could not stand «Let My peo. ple go!»



Жанр спиричуэл – духовные песнопения рабов в США – возник в результате обращения негров в христианскую веру. Для этого использовались гимны и псалмы, завезённые в Америку белыми переселенцами и миссионерами.





Блюз

Блюз- народная
песня американских
негров с грустным,
печальным
оттенком.

Блюзы пелись в
сопровождении
банджо или гитары

Moderato espressivo

Я за-ри бо-юсь и про-кли-на-ю

ночь.

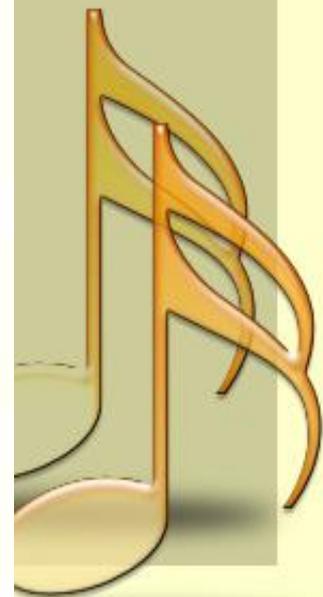


*«Блюзы на меня всегда
производили
впечатление беспредельно
грустной музыки, гораздо более
грустной, чем спиричуэл.*

*Это потому, что в блюзах горечь не
смягчена слезами, а, наоборот,
ожесточена смехом - абсурдным
противоречивым смехом горя, который
рождается когда нет веры, на которую
можно опереться».*

Л.Хьюз







Особенности джазовой музыки:

- *сложный ритм*
- *импровизация*
- *Оркестровые эффекты (соло)*



Виды джаза:



- Прогрессив-джаз
- Хард-боп
- Модальный джаз
- Соул-джаз
- Фри-джаз
- Криэйтив
- Джаз-фьюжн
- Постбоп
- Джаз-фанк
- Эйсид-джаз
- Смус-джаз
- Джаз-мануш
- Хот джаз и др.
-

ДЖАЗ-БАНД – небольшой джаз-оркестр (5-10 исполнителей)





Известные исполнители джаза :

Бесси Смит





Луи Армстронг





Гленн Миллер





**Дюк Эллингтон-
пианист, композитор**





Элла Фитцджеральд



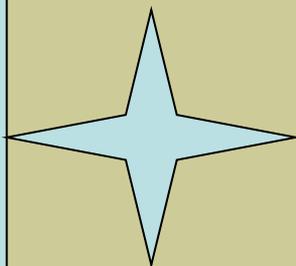


**Джордж
Гершвин
(1898-1937)**



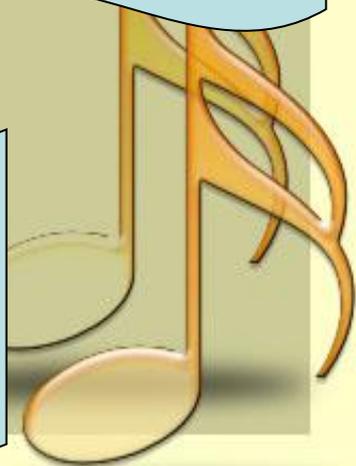
Многие композиторы ходили вокруг джаза, как коты вокруг миски с горячим супом, ожидая, пока он немного остынет. Джорджу Гершвину удалось решить проблему. Подобно Принцу из известной сказки, он взял за руку Золушку и провозгласил ее принцессой, невзирая на бешеную злобу ее завистливых сестер...

**Классические
традиции
музыки**



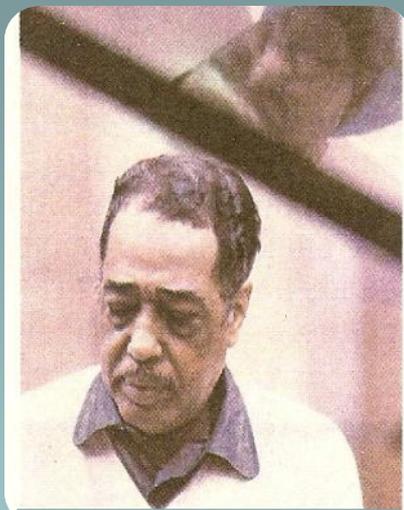
**Джазовые
традиции
музыки**

СИМФОДЖАЗ



Излюбленные инструменты

джаза:



рояль



кларнет



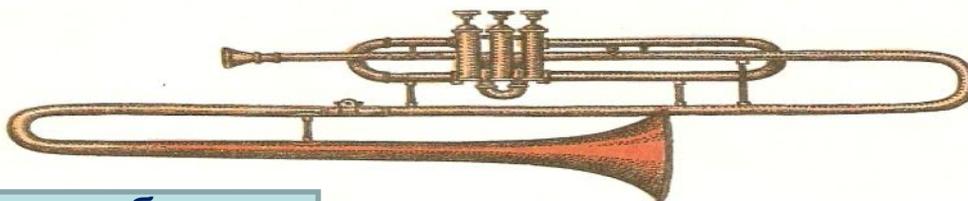
труба



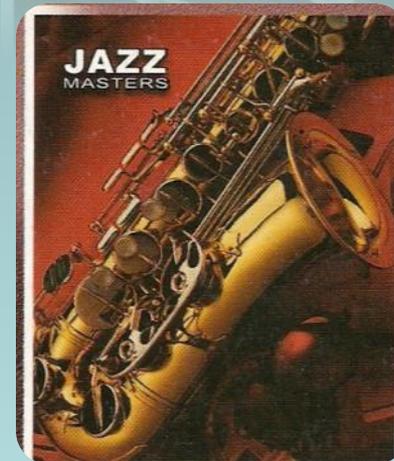
гитара



вокал



тромбон



саксофон



Первый в РСФСР эксцентрический оркестр джаз-банд Валентина Парнаха



В нашей стране в 1929 году
Леонид Утесов создал свой
джазовый оркестр

«Теа-джаз»



Леонид Утесов

«Старый рояль»

Старый рояль весь в испуге,
Раньше играл он только фуги,
Он весь дрожит от страха,
Не слыша Баха.
Теперь на нём играю я,
Старый рояль, мне поверь,
Мне поверь, старый рояль.

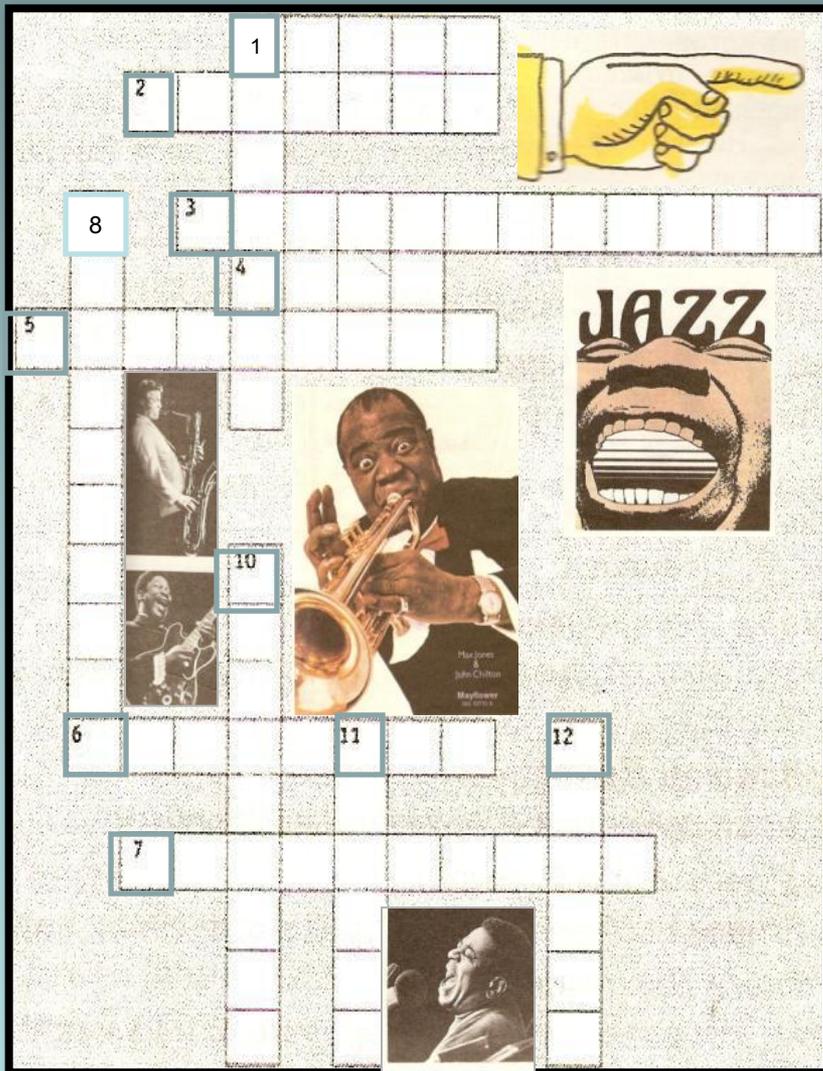
Трудно тебе, но пойми ты,
В жизни теперь другие ритмы,
Конечно трудно сразу
Привыкнуть к джазу.
И мне тебя немного жаль,
Старый рояль, мне поверь,
Мне поверь, старый рояль.

Припев:

Когда этих клавиш коснётся рука,
Тогда улетает из сердца тоска,
Со мной ты поделишь и грусть, и
печаль,
Мой старый, усталый рояль.
Когда этих клавиш коснётся рука,
Тогда улетает из сердца тоска,
Со мной ты поделишь и грусть, и
печаль,
Мой старый, усталый рояль.

№	Вопрос	Варианты ответов
1	Песня американских негров религиозного содержания	А.Спиричуэл Б.Блюз В.Регтайм
2	В каком городе возник ДЖАЗ?	А. Мемфис Б. Нью Орлеан В. Канзас-Сити
3	Направление в музыке, возникшее в начале XX века в Америке в результате объединения африканской и европейской культуры	А.Спиричуэл Б.Регтайм В.Джаз
4	Слово в джазе, означает тяжелый удар, акцент, ритмический фундамент композиции.	А.Бит Б.Синкопа В.Свинг
5	Это слово значит: играть, одновременно сочинять без предварительной подготовки.	А.Экспромт Б. Импровизация В. Свинг
6	С чьим именем связана история джаза в России?	А.Шостакович Д. Б.Шульженко К. В.Утёсов Л.

Знаете ли вы джаз?



□ По горизонтали:

1. Медный духовой инструмент
2. Американский композитор XX века
3. Сочинение музыки во время её исполнения
4. Жанр негритянской песни, повлиявший на развитие джазового стиля
5. Музыкальный стиль
6. Джазовый инструмент
7. Клавишный инструмент

□ По вертикали:

1. Медный духовой инструмент
8. Негритянская религиозная песня
10. Великий негритянский певец и трубач
11. Духовой инструмент
12. Африканский струнный щипковый инструмент, получивший широкое распространение в музыке кантри