

Междометие — это неизменяемая часть речи, которая не относится ни к самостоятельным, ни к служебным частям речи.

Она выражает различные чувства, побуждения, но не называет их: **ох, ах, ой, ба, боже.**

Междометия не называют предмет, т.е. у них нет номинативной функции.

Виды междометий по происхождению

Непроизводные

междометия не соотносятся со словами других частей речи и состоят обычно из одного, двух или трёх звуков: а, о, э, ах, ох, эх, ого, увы.

К этой же группе относятся и сложные междометия типа ай-ай-ай, ой-ой-ой.

Производные

междометия образованы от слов других частей речи: а) глаголов (*здравствуйте, прощайте, подумаешь*); б) существительных (*батюшки, караул, господи*); в) наречий (*довольно, полно*); г) местоимений (*то-то же*). К производным междометиям относятся слова иноязычного происхождения (*алло, браво, бис, капут*).

Виды междометий по происхождению

Первичные

междометия не образованы от других частей речи: *ах, ой, ого, эй.*

Вторичные

междометия, образованные из других частей речи: из существительных (*Глупости! Беда! Крышка! Право!*), из глаголов (*Здравствуйте! Прощайте!*), из наречий и местоимений (*То-то же! Полно!*).

Первообразные

междометия, не имеющие в современном языке связи ни с одной из знаменательных частей речи: *а, ага, ай, ау, ах, ба, брр, брысь, гей, ей-ей, их, на, но, ну, о, ого, ой, ох, тпру, тю, тьфу, увы, у-лю-лю, уф, ух, фи, фу, ха, хи, хо, цыц, эй, эхм, эх, гм, мда.*

Непервообразные

междометия представляют собой группу слов, соотносимых со словами или формами той или иной знаменательной части речи (*батюшки, матушки, господи, черт*). Большое количество этих междометий связано с глаголом: *брось, будет, извини(те), пли (из пали), пожалуйста, помилуйте, товсь (из готовься), хватит*. Единичны непервообразные междометия, связанные с местоименными словами, наречиями, частицами или союзами: *вона, то-то, эк, эка; вон, долой, прочь; ужо, однако; тс, тш, цс, ш-ш-ш (из тише)*. Сюда же принято относить и нечленимые или слабо членимые сочетания первообразного междометия с частицей или местоимением: *да уж, на тебе (нате),*

Виды междометий по структуре

Простые

состоят из одного слова (*ай, ой, увы*)

Сложные

образованы соединением двух-трёх междометий (*ай-ай-ай, ой-ой-ой, батюшки-светы*)

Составные

состоят из двух и более слов (*увы и ах; то-то же; вот тебе на; вот тебе раз*)

Виды (разряды) междометий по семантике (значению)

1. Эмоциональные

Граница между чисто эмоциональными междометиями и эмоционально-оценочными не всегда достаточно отчетлива

Междометия эмоционального состояния (ситуационные)

ах, ой, ого, ай, тьфу, батюшки, господи, фи, черт, браво, ура, брр, ба, ох, ух, эх, у-у-у, ой-ой-ой, чу, боже, боже мой, слава богу, ура, увы, О!, о-о-о, А!, а-а-а, вау (уау!), упс, йес, фу, угу, гм, мда, НУ!

Междометия эмоциональной оценки, (эмоционально-оценочные)
уау (вау), класс, О-о, сколько можно, м-м-м, Ах, как я устал, Ай, спасите! Ай-яй-яй, Фу, наконец-то, О, это другое дело, Есть! Ура! Ага, вот оно как! Эге, он не так-то прост, А-а, значит, так?

Виды (разряды) междометий по семантике (значению)

2. Побудительные (императивные, повелительные)

бис, долой, марш, айда, тсс, прочь, полно, вон, стоп, брысь, цыц, ш-ш, ч-ч-ч, кис-кис, цып-цып, но, тпру, караул, алло, Апчхи! Во-о! У-у! Пиф-паф! Ути-пути! Раз-два взяли! Алле-гоп! Тише! Ням-ням! Хр-р-р! Баю-бай! НУ!

Виды (разряды) междометий по семантике (значению)

3. Глагольные (звукоподражательные)

бац, стук, бух, чебурах, хлоп, трах, жик, обалдеть!, допрыгался!, достал!, запарил!

4. Этикетные

спасибо, мерси, здрасьте, привет, пока, пожалуйста, до свидания, спокойной ночи, с праздником, на здоровье, всего хорошего, до встречи, доброе утро, прощай(те), прости(те), извини(те), здравствуй(те), здорово

Виды (разряды) междометий по семантике (значению)

5. Бранные

черт, черт возьми, черт побери, блин, господи, скажи-ка на милость, батюшки мои, черт знает что, вот чудо-то, фу ты пропасть, скажите на милость, вот еще! была не была! вот тебе на! вот тебе раз!

Способы образования междометий

устойчивые фразеологические сочетания отдельные фразеологические обороты	<i>Вот еще! Была не была! Вот тебе на! Вот тебе раз! Черт побери! Боже мой! Батюшки-светы! Дело - табак! Вот так история! Черт возьми!</i>
переход в другую часть речи	<i>Беда! Беда!; Холера! Собака! Пес! Голубь сизокрылый! Ути-пути! Обалдеть! Допрыгался! Достал! Запарил!</i>
<u>займствование</u> (копирование (обычно неполное и неточное) слова или выражения из одного языка в другой)	<i>Вау (уау!), унс, йес! (из английского), Капут! (из немецкого), айда (из татарского), караул (из турецкого), алло (из французского), браво, бис (из латыни)</i>
эвфемизация	<i>абзац, копец, концы, кранты</i>

Синтаксическая роль междометий в предложении

Междометия могут выступать в качестве самостоятельного восклицательного высказывания. Они синтаксически независимы, т.е. не связаны с другими членами предложения.

Возможны междометия в составе предложения, например: ***По лесу разнеслось ау!*** (междометие в роли подлежащего).

Вдруг я услышал ау! (междометие в роли дополнения).

Он трах меня по голове! (междометие в роли сказуемого, роль междометия приближается к глаголу).

Мышеловка хлоп, хлопнула! (междометие в роли сказуемого, роль приближается к глаголу).

Междоментные предложения

Междоментными называются предложения, состоящие из междометий, произнесённых соответствующим восклицательным или побудительным тоном.

В междоментных предложениях выражаются чувства или побуждения говорящих, например: 1) **Тьфу!** *Оплошал (Гр.)* - выражение досады. 2) **Ба!** *Знакомые всё лица (Гр.)* - выражение удивления. 3) **У!** *Как свежо и хорошо! (Г.)* - выражение восхищения. 4) **На!** - побуждение взять. 5) **Вон!** - резкий приказ удалиться и т. п.

Часто междоментное предложение образуется фразеологическим словосочетанием междоментного характера, например: *Вот тебе на!* (выражение разочарования). *Была не была!* (готовность что-то совершить при некоторой неуверенности в успехе) и т. п. Как и все фразеологические словосочетания, данные междоментные словосочетания не распадаются на части, и предложения, следовательно, являются нерасчленимыми.

Нельзя считать междометными предложениями такие, в которых междометие употреблено в роли другой части речи и является каким-либо его членом, например:

*Далече грянуло **ура** (П.)* - междометие *ура* употреблено в роли существительного и является подлежащим.

Колокольчик ***динь-динь-динь** (П.)* - междометие *динь-динь-динь* употреблено в роли глагола и является сказуемым.

***Ай да** мёд! И в голову и в ноги так и бьёт (П.)* - междометие *ай да* употреблено в значении прилагательного качественного ("хорош, превосходен") и в предложении является сказуемым.

Знаки препинания при междометных предложениях.

Междометные предложения отделяются вопросительным знаком, восклицательным, точкой, многоточием и запятой.

- 1) ***А-аа..!** - удивился Костыль, слушая Липу.- **А-а!.. Ну-у?** (Ч.)*
- 2) ***Тс-с...** Ну, что ты кричишь? (Крым.)*
- 3) ***Ну,** я всё уладил. (Гонч.)*
- 4) *Ужасно поют эти люди... **фуй!** Как шакалы. (Ч.)*
- 5) ***Караул!** Бери, окаянный, и лошадь, и телегу. только не губи ты моей души! **Караул!** (Ч.)*
- 6) *Я, **ей-ей,** не виноват ни душой, ни телом. (М. Г.)*
7. *Я, **увы!** не понял его.*

От междометий надо отличать похожие на них частицы, которые запятой не отделяются.

1. **О**, вы были ребёнок резвый. (П.) Но не хочу, о други, умирать. (П.) (В первом примере о - междометие, выражающее восхищение; во втором - частица при обращении.)

2. Междометие не выделяется запятыми, когда оно является членом предложения, например, сказуемым со значением повелительного наклонения:

На книгу-то! **Марш** отсюда! **Айда** на Волгу, ребята!

Частицы, стоящие перед словами *как, какой* и в сочетании с ними выражающие высокую степень признака (в значении «очень, весьма, страшно», «замечательный, изумительный, ужасный»), запятыми не выделяются, например:

...Подчас в каждом приятном слове её торчала ух какая булавка (Гоголь);

Самонадеянности море ох как не любит! (Л. Соболев);

Это, брат, ух как горько и ух как подло (Гл. Успенский).

Не ставится также запятая внутри цельных сочетаний *ах ты, ох вы, ах он, ух ты, эх ты, ай да, ах и, эх и, ох эти, эк его* и т. п., например:

Ах ты жестокий!

Ах он лиса!

Ах они плуты прожжённые!

Ох эти сплетницы!

Эх эти шалунишки!

Эх и пляски!

Ух и лошадь!

Ср. в предложениях с повторяющимися словами: *Тяжко ему, ох тяжело! Достанется тебе на орехи, ух достанется! Хочется его подразнить, ой хочется! Приятно на солнышке, ах приятно!*

Утвердительные, отрицательные и вопросительно-восклицательные слова

Слова *да* и *нет*, выражающие утверждение и отрицание, отделяются в составе предложения запятой, например:

Да, пройдут десятки лет, и из памяти народной никогда не изгладятся дороги войны;

Я с этим согласен, да, да!

Нет, я не больна, Афанасий Иванович (Гоголь).

После слов *да* и *нет*, произносимых с восклицательной интонацией, ставится восклицательный знак (следующее за ними слово пишется с прописной буквы), например: *Да! Злые языки страшнее пистолета (Грибоедов); Нет! Я больше не скажу ни слова.*

Частицы, стоящие перед словами *да* и *нет*, не отделяются от них запятой, например: *О нет, мой младенец, ослышался ты (Жуковский); Ну да, это именно так.*

Утвердительное слово **да** следует отличать от **союза да** (соединительного, противительного, присоединительного) и от **частицы да** (побудительной, усилительной), после которых никакого знака не ставится.

Ср.: *щи да каша; силен, да не умён; неинтересно, да и некогда; да сбудутся мечты; да садитесь же.*

Отрицательное слово *нет* следует отличать от слова *нет*, употребляемого в роли сказуемого и не выделяемого никакими знаками. Ср.: *Нет худа без добра* (пословица).

Запятыми отделяются слова **что, что ж, что же, как же**, выражающие вопрос, подтверждение, восклицание, например:

Что, если я кликну клич? (Тургенев) (в значении «что будет, если...»);

Что ж, я готов;

Как же, мы всё уже приготовили;

Как же, поможет он тебе в беде!

Но: *Что она, глухая или глухонемая, эта девочка?* (вопрос заключен в словах *что она*, образующих предложение: *что она* в значении «какова она»);

Что же мне, хвалить их за это? (*что же мне* – неполное предложение, в значении «что же мне делать»).

В некоторых случаях возможны пунктуационные варианты в зависимости от значения, которое вкладывается в местоименное слово; ср.:

Ты что смеёшься надо мной? (что в значении «почему»). – *Ты что, смеёшься надо мной!* (что в значении «что делаешь», после него слышится пауза).

Запятая ставится после слова *вот*, если следующее за ним предложение раскрывает его конкретный смысл: **Вот**, можете полюбоваться на своего сына; **Вот**, возьмите эту книгу на добрую память.

Но: *Вот* аптека; *Вот* раздался удар грома; *Вот* взгляните; *Вот* ещё что затеял!; *Вот* оно что, где *вот* — частица с указательным значением.

В отдельных случаях возможны варианты пунктуации; ср.:

Вот, кончились наши запасы (пауза после *вот*). — *Вот кончились наши запасы;*

Ну вот, теперь можно поговорить о делах. — *Ну вот* теперь можно поговорить о делах.

Источники:

http://www.rosental-book.ru/punct_xxvi.html#sect99.4

<https://studfile.net/preview/395407/page:27/>