

Методическая информация по проекту

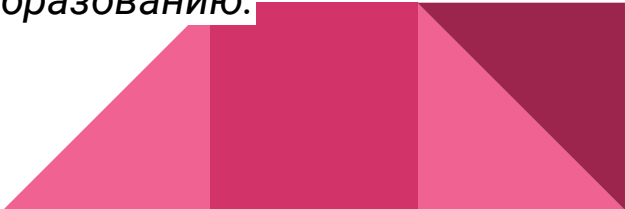
“У морских ворот Невы”



Наши методы и технологии:

Издавна сложившаяся система взаимоотношений преподавателей и студентов, когда преподаватель, являясь «носителем» знаний, выступает в роли «субъекта образовательного процесса», а студенты только «воспринимают» передаваемую информацию, заняв пассивную позицию — достаточно устарела в условиях современной педагогики. Это касается и обучения иностранных студентов русскому языку, в том числе и курсантов военных ВУЗов, а также военных специалистов.

В последнее время ведется активный поиск и внедрение новых форм и методов обучения студентов. Таким образом, **основная задача** качественно новой системы образования заключается в том, чтобы *вызвать у студентов устойчивый интерес к изучаемому предмету, стимулировать в них тягу к саморазвитию и самообразованию.*



Инновационные методы и технологии:

К одним из таких инновационных методов относится образовательный туризм, в частности **учебная экскурсия**.

Кроме того, при организации экскурсионной деятельности преподаватели могут использовать инновационные интерактивные технологии, например, такие как:

- **Интерактивное выступление.** Необходимо заменять словесную передачу информации визуальными образами и тем самым задействовать несколько каналов восприятия информации. Когда экскурсовод иллюстрирует информацию, она гораздо лучше усваивается.



Интерактивные технологии:

- Использование «**портфеля экскурсовода**» - наглядных пособий. В качестве таких пособий используется схема, чертеж, рисунок, фотография, видеозапись, любые предметы, относящиеся к теме экскурсии. В качестве наглядных пособий могут выступать и аудиозаписи. Другие наглядные пособия могут быть продемонстрированы по ходу экскурсии.
- **Использование видеозаписей.** Видеофильмы служат своеобразными наглядными пособиями, предоставляя широкие возможности. Демонстрация фрагментов из них может послужить и мотивацией в начале экскурсии, и хорошим средством подачи информации, и предметом изучения, анализа и критики в интерактивной части. Демонстрация некоторых фильмов с остановками (стоп-кадр) и обсуждениями по ходу может представлять из себя самостоятельное занятие.



Интерактивные технологии:

- **Мозговой шторм (мозговая атака).**

Мозговой шторм (мозговая атака) позволяет вовлечь всех обучаемых в анализ того или иного вопроса. Цель - предложить, как можно больше вариантов ответов на вопрос. Поэтому мозговой шторм очень хорошо работает в самом начале экскурсии. Экскурсовод задает вопрос всей группе и просит обучаемых предложить свои ответы. Важно правильно сформулировать проблему в виде вопроса, так чтобы участники генерировали свои предложения, отвечая на этот вопрос.



Необходимо отметить, что разработанный комплекс учебных экскурсий как метод обучения военно-морских специалистов сам по себе является инновацией и не имеет аналогов в Санкт-Петербурге.

Наша цель:

Цель нашего проекта - повышение эффективности понимания и усвоения иностранными слушателями и курсантами военно-морских учебных заведений программного материала по русскому языку путём реализации принципа наглядности обучения, углубление знаний, связанных с профессиональной спецификой, расширение кругозора.



Педагогическая мастерская:

Педагогическая мастерская «У морских ворот Невы...» - это комплекс, включающий в себя 6 разноплановых учебных экскурсий:

- Обзорно-тематическая пешеходная экскурсия в Санкт-Петербурге
- Обзорно-тематическая пешеходная экскурсия в Кронштадте
- Тематическая экскурсия в "Центральный военно-морской музей"
- Тематическая экскурсия "Крейсер "Аврора"
- Тематическая экскурсия "Мемориальный комплекс подводной лодки Д-2 "Народоволец"
- Познавательная-обучающая экскурсия - посещение выставки картин маринистов в одном из музеев Санкт-Петербурга.

Экскурсии 4 и 5 могут быть взаимозаменяемы, в зависимости от того, с кем экскурсия проводится - с надводниками или подводниками.

Виды контроля: промежуточный и итоговый.



Структура учебных экскурсий:

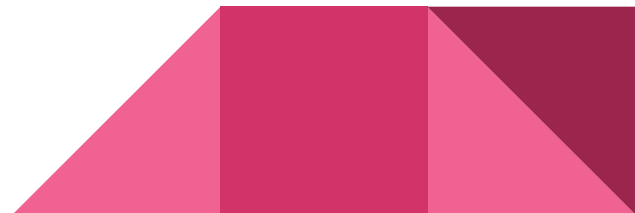
I. Подготовительный этап

Подготовка экскурсии на уроке:

- рассказ о месте проведения экскурсии, работа с наглядным материалом;

- работа с лексическим и грамматическим материалом, который будет отрабатываться во время экскурсии.

II. Выход/выезд группы к изучаемым объектам и усвоение (закрепление) учебного материала по теме занятий.



Структура учебных экскурсий:

III. Заключительный этап.

- получение обратной связи с использованием изученных грамматических конструкций;
- обобщение и систематизация знаний, полученных на экскурсии;
- закрепление грамматики, лексики, отработанной во время экскурсии;
- выполнение дополнительных заданий;
- промежуточный контроль.

Итоговый контроль проводится по окончании мастерской в виде теста и рассказа.

- ★ Уровень сложности экскурсионной программы, лексический и грамматический материал, а также вид контроля зависят от уровня знания слушателями и курсантами русского языка.

Шкала оценивания

Оценка	Критерии
Отлично	<ol style="list-style-type: none">1. Дал исчерпывающий грамотный ответ на поставленный вопрос, чётко и логически построил свою речь;2. Продемонстрировал умение использовать на практике теоретические знания.
Хорошо	<ol style="list-style-type: none">1. Дал правильный ответ на поставленный вопрос;2. Продемонстрировал хорошие знания изученного ранее материала, при этом допустил незначительные ошибки
Удовлетворительно	<ol style="list-style-type: none">1. Ответил на вопрос без грубых смысловых ошибок, но неполно, неуверенно, посредством наводящих вопросов;2. Неточно формулирует практические выводы на основе теоретических знаний.
Неудовлетворительно	<ol style="list-style-type: none">1. Ответил на вопрос с грубыми ошибками, показал незнание учебного материала, непонимание сущности излагаемых вопросов;2. Не ответил на вопрос;3. Не умеет делать практические выводы, отсутствуют необходимые теоретические знания.

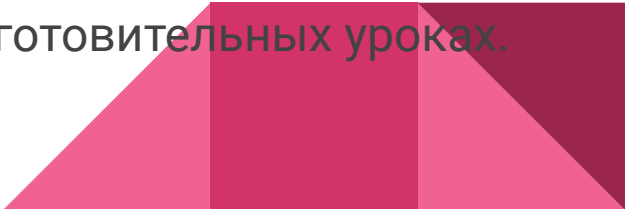
Продолжительность экскурсий: от 2 до 4,5 часов.

Количество проводимых экскурсий и сроки зависят от согласования с военным руководством учреждения или обучающегося экипажа.

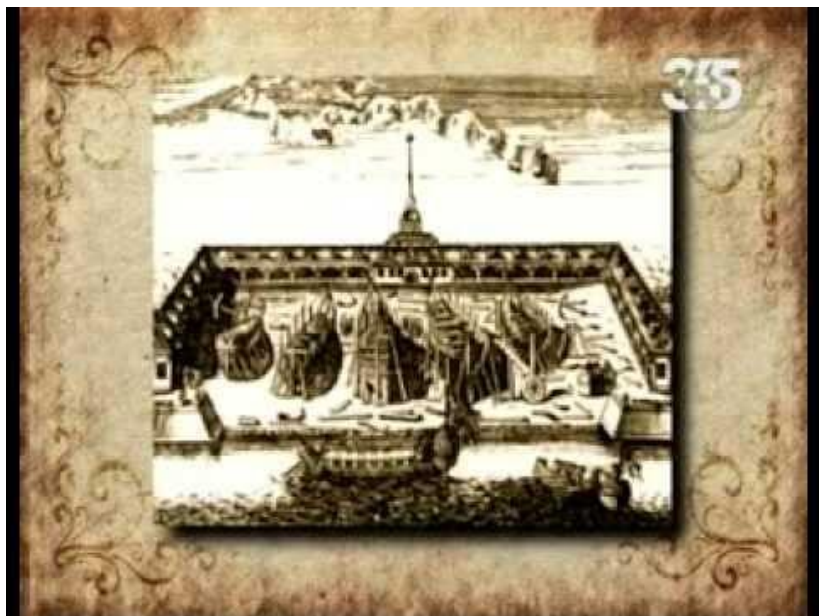
Уровень знания языка слушателей: от А1 до В1.

В процессе экскурсий обязательно предполагается работа с наглядным материалом. Хотелось бы отметить, что подробные разработки уроков будут представлены на сайте ресурса, и озвучены на конференции.

Далее мы представляем видео по тематикам экскурсий, которые будут использоваться в качестве ознакомительных на подготовительных уроках.



★ Обзорно-тематические пешеходные экскурсии Санкт-Петербург / Кронштадт



★ Тематические экскурсии “Центральный военно-морской музей” / Крейсер “Аврора”

Ссылка на карту-панораму музея: [здесь](#)



★ Тематическая экскурсия Д-2 “Народоволец” /
Познавательная-обучающая экскурсия художники-
маринисты в музеях Санкт-Петербурга



Пример разработки подготовительного урока:

Центральный военно-морской музей

Уровень В1, 6 чел., 2 ак.ч.

1. Словарь:

Хранилище – место, помещение для хранения чего-нибудь.

Модель – образец изделия.

Чертёж – документ с изображением детали/ изделия и другие данные, необходимые для изготовления и контроля изделия.

Правление – управление государством.

Указ – распоряжение руководителя государства, приказ.

Экспозиция музея - предметы, которые связаны между собой по определенным признакам, содержанию, тематике.

Понадобиться – стать нужным, необходимым.

Равнодушный – не испытывающий никаких чувств к окружающему.

Подготовительный урок:

2. Прочитайте текст. Ответьте на вопрос: когда был построен военно-морской музей?


Центральный военно-морской музей является гордостью морского флота России. Музей находится в центре Санкт-Петербурга. Он является одним из самых первых морских музеев в России и одним из крупнейших в мире.

Музей был построен при царе Петре I. История музея началась в 1709 году, когда была построена Модель-камера, которая располагалась там, где создавались корабли великого Балтийского флота – в Главном Адмиралтействе. Это место служило хранилищем для копий моделей кораблей и различных чертежей. Модели служили образцами для постройки кораблей. В 1805 году при правлении Александра I был подписан указ о создании «Морского музеума» на основе коллекций Модель-камеры.

Во время экскурсии по музею посетители знакомятся с историей российского флота, узнают много нового о морском деле и морских победах России. В экспозиции музея представлены модели кораблей, живописные произведения, форма одежды, навигационные инструменты, флаги, редкие фотографии и документы и др. Чтобы все посмотреть понадобится немало времени, но каждый посетитель, пришедший сюда, не останется равнодушным.

Подготовительный урок:

Ответьте, пожалуйста, на вопросы к тексту:

- Где находится Центральный военно-морской музей?
 - При каком царе был построен музей?
 - Где располагался музей в 18 веке?
 - Что хранили в музее в то время?
 - Для чего служили модели кораблей?
 - Кто подписал указ о создании «Морского музеума»?
 - С чем познакомятся посетители музея во время экскурсии?
 - Что представлено в экспозиции Центрального военно-морского музея?
- 

Подготовительный урок:

3. Напишите диктант:

а) Море, порт, военный корабль, надводный корабль, подводная лодка, судно, морской порт, вооружение, парусное вооружение, верхняя палуба, нижняя палуба, правый борт, левый борт, нос, корма, мачта, якорь, системы корабля, ракетный комплекс, артиллерийский комплекс, радиолокационный комплекс, зенитный комплекс, шторм, штиль, волна, бой, боевой корабль.

б) Это Балтийское море. Санкт-Петербург – большой город-порт. Недалеко от Петербурга находится военная морская база. В базе стоят надводные корабли и подводные лодки. На кораблях служат моряки: офицеры и матросы. На вооружении современных кораблей состоят почти все образцы оружия, от ракетного оружия до противолодочных торпед и мелкокалиберных артиллерийских автоматов. Корабли несут на вооружении ракетное, артиллерийское, торпедное, минное и противолодочное оружие. Корабельные средства наблюдения и связи обеспечивают выполнение боевых задач, поставленных перед кораблями, находящимися в море.

4. Домашнее задание:

Повторить общеморскую и специальную лексику.



Спасибо за
внимание!

