



Урок развития речи на тему:



□ Психологический портрет



Цели урока:

- -дать учащимся представление о понятиях « портрет», «психологический портрет», их признаках;
- сформировать у учащихся умение различать портрет и психологический портрет, уметь их сопоставлять;
 - добиться от ребят знаний назначения психологического портрета в литературном произведении , реализовать знакомство с новой терминологией через практическое применение;
- проверить знания учащихся: выразительное чтение текстов , знание литературных текстов , повторить стили речи.

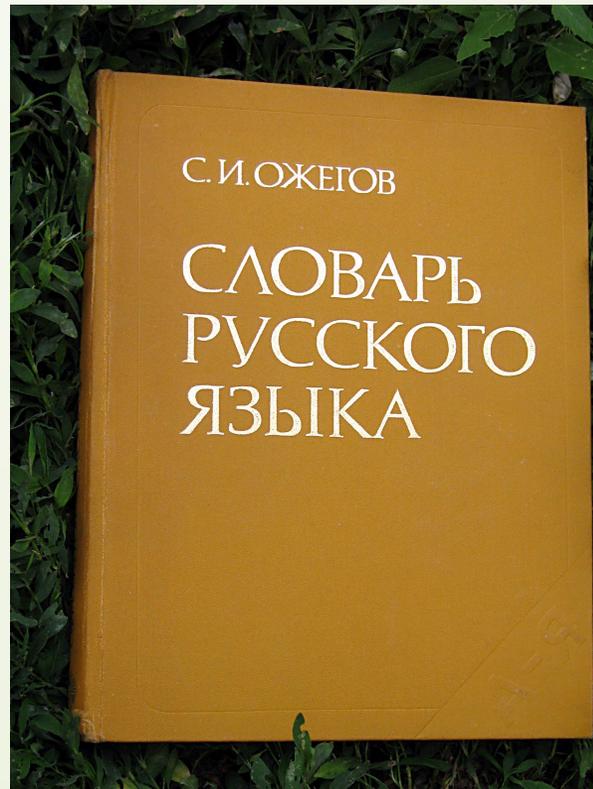
Узнай героя

- 1. «У второго мальчика...волосы были всклооченные , черные , глаза серые , скулы широкие, лицо бледное ,рябое, рот большой , но правильный , вся голова огромная , как говорится, с пивной котел, тело приземистое , неуклюжее. Малыш был неказистый, что и говорить...»
- 2. «Она была красивой... женщиной с правильными чертами лица и немного косыми глазами. Скрывая этот недостаток , она постоянно щурилась.»

??- Откуда эти отрывки?

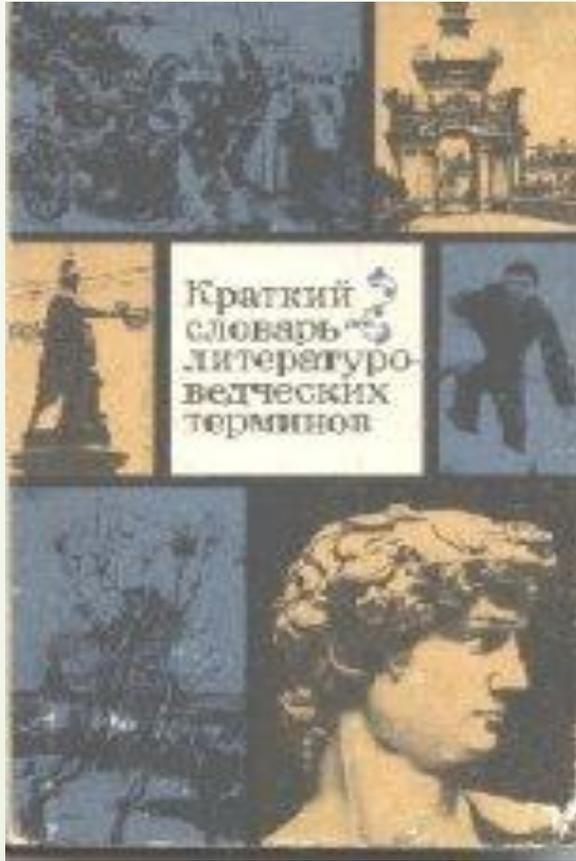
-О чем в них говорится ? Что описывается?

Работа со словарями



- ▣ Портрет-изображение
какого-нибудь человека
на картине или
фотографии.

Работа со словарями



- Портрет-изображение в литературе внешнего облика героя: черт, мимики, жесты, детали одежды, служащее для его характеристики и раскрытия внутреннего содержания.

Какова же роль портрета?



- ▣ Давайте обратимся к портрету мальчика в рассказе И. Тургенева «Бежин луг»

Работа с учебником

- Обратимся к учебнику У.Н. Никитиной «Русская речь» 8» класс параграф 15 Психологический портрет



Повесть И. Тургенева «Ася»



- ▣ Прочитаем описание портрета Аси в одноименной повести И.С.Тургенева

Портрет Гагина в повести И. С.Тургенева



- Что из этих описаний можно узнать о характерах, настроении героев?

Изучение нового материала

- **1.Лексическая работа**
1.Психолог-ученый ,
специалист по психологии.
Знаток человеческой
психологии. **2.**
Психология-наука,
изучающая процессы и
закономерности
человеческой деятельности.
3.Психологизм-это
углубленное изображение
психических , душевных
переживаний.
- Запишите в тетради
гнездо родственных
СЛОВ.

Психологический портрет литературного героя

| Внешность(черты лица, взгляд, фигура, поза, мимика, жесты, одежда) | манера | Голос(интонация, сила голоса) |
|--|--------|-------------------------------|
| | | |
| Приведите примеры психологического портрета из произведений | | |

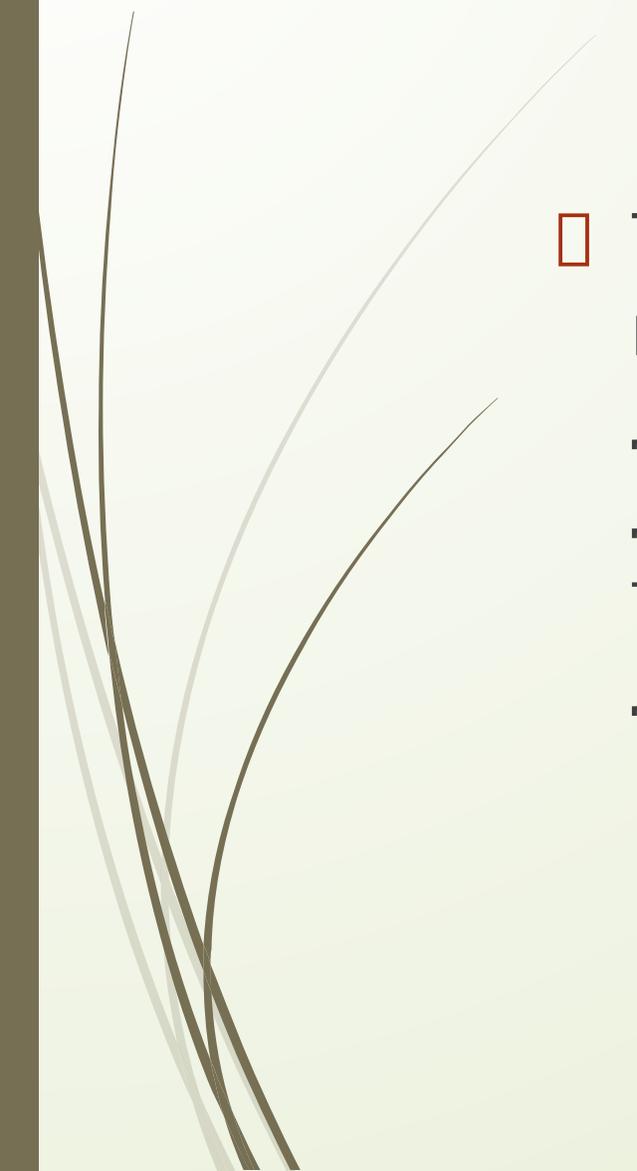


Закрепление нового материала

- 1. Давайте посмотрим , как писатель может изобразить своего героя не только в обычном , спокойном состоянии , но и в минуты радости , веселья , испуга;
- 2 Прочитайте «психологические» зарисовки , понаблюдайте, на что обращает внимание автор , чтобы передать внутреннее состояние человека?



Физкультминутка с психологом

- Три ученика выходят за дверь , чтобы изобразить какую-либо эмоцию. Класс должен определить назначение мимики, доказать свою точку зрения, описывая своего товарища (радость, грусть, любопытство и т. д.)
- 



Каковы задачи создания психологического портрета?

□ Сначала устно, затем письменно.

Н-р: Через внешность героя автор стремится раскрыть его внутренний мир, помогает определить его характер...



Чтение наизусть стихотворения Н. Заболоцкого «Портрет»

▣ *Поделитесь впечатлениями*

-Каким желанием охвачен поэт?

-Чем примечательна первая строфа стихотворения?

-В чем различие портрета живописи и литературного?

Работа с произведениями ЖИВОПИСИ



Работа с иллюстративным материалом





Подведение итогов

- -Что нового вы узнали сегодня на уроке?
 - В чем отличие портрета от психологического портрета?
 - Оцените свою работу на уроке.



Домашнее задание

- **Напишите, каким вы себе представляете Иуду? (сочинение-миниатюра)**
- 