

# Презентация на тему: «Нетрадиционная техника лепки в детском саду»

*Ирины Анатольевны Алексеевой,  
воспитателя  
Муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения  
ц детского сада № 20 «Светлячок» г.  
Сафонова Смоленской области*

2018 год



# Тестоластика

- Тестоластика - лепка из соленого теста. Техника лепки из соленого теста интересна, многообразна. Поделки из теста – очень древняя традиция, но и в современном мире высоко ценится все, что сделано своими руками. Они приносят радость взрослым и детям. Ими можно украшать жилище, делать подарки родным и близким.



## Цель:

Помочь детям в развитии мелкой моторики рук, в координации движений рук и, помочь в раскрытии художественных, творческих способностей у детей посредством тестопластики с учетом индивидуальных особенностей и интересов дошкольников





# Задачи

- Обучающие: развитие познавательного интереса к работе с соленым тестом
- Совершенствование умений и навыков работы с предложенным материалом; развитие мотивации к работе
- Развивающие: развитие координации движений рук и мелкой моторики рук, развитие речи, фантазии, воображения, самостоятельности мышления
- Воспитательные: приобщение к миру прекрасного, народному творчеству. Воспитание эстетического вкуса, трудолюбия, аккуратности



# Методы и формы

- Занятия проводятся в интегрированной форме, совместной деятельности с педагогом, индивидуальной работой
- Методы – наглядный, словесный, практический
- Метод сенсорного насыщения и эстетического выбора
- Метод игровых и творческих ситуаций



# Основные приемы лепки

Младший дошкольный возраст – скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание, прищипывание, оттягивание.

Средний дошкольный возраст – примазывание, защипывание, вытягивание, сглаживание.

Старший дошкольный возраст

- Совершенствование техники лепки, использование знакомых приемов лепки





# Рецепт соленого теста , материалы и инструменты

- 200 гр.- муки
- 400гр.- соли мелкой
- 250гр. Холодной воды
- 2 столовые ложки обойного клея

Смешать муку, соль, обойный клей, постепенно замешивая добавлять воду, пока тесто не станет эластичным.

Положить тесто в холодильник в закрытой таре, примерно на час.

- Дощечка для лепки, влажные салфетки, стеки, пластмассовый нож, скалки, кисти, краски, клей пва, предметы для украшения изделий (бусинки, зубочистки, трубочки для коктейля, пуговицы колпачки, семечки и все , что захотите использовать в работе)



# Чудо тесто

Работа с тестом увлекательна, уже что-то получается





Кажется все получилось



# Поделки из теста



# Пластилинография

- Пластилинография – это нетрадиционная техника лепки, которая выражается в «рисовании» более или менее выпуклых по объему (барельефных) изображений на горизонтальной поверхности. Технику лепки составляет перечень тех действий руками, которыми дети постепенно овладевают.





# Используемые материалы в пластилинографии

- Пластилин разных цветов
- Дощечки, стеки
- Картон, деревянные, пластиковые, стеклянные поверхности

Бросовый материал (для создания игровых, фантазийных изображений)



# Пластилинография

- Развивает у детей наблюдательность, чувство осязания;
- Вырабатывает более полные образные представления;
- Укрепляет зрительную память, мелкую мускулатуру рук;
- Развивает воображение и творческие способности;
- Отвечает возрастным особенностям детей, удовлетворяя их потребность в деятельности.



# Объяснение и показ приемов выполнения работы





# Пластилинография – «Летнее настроение»

- Красиво получилось?



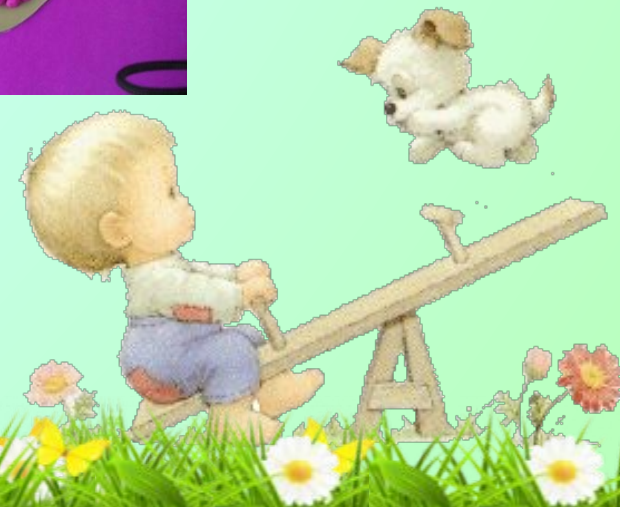
# Пластилиновая мозаика

- Пластилиновая мозаика – заполнение изображения мелкими пластилиновыми шариками. Технология крайне проста – из пластилина выполняются мелкие шарики, которые укладываются на лист картона вплотную к друг другу. Такая работа требует усидчивости и аккуратности.



# Разноцветная бабочка

- Лепим разноцветные шарики одинакового размера и по контуру выкладываем бабочку. Вот какая красивая получилась, ура...





# Наши поделки



Спасибо за внимание!

