

МОЯ МАЛАЯ РОДИНА *Город Омск*

Наша Родина - город Омск. Приглашаю вас в путешествие по Омску. Не забудьте взять с собой умение удивляться, сопереживать и восхищаться. В добрый путь, друзья!

Город Омск – это огромный промышленный город, город миллионщик. Наш город раскинулся на плоской равнине по обе стороны реки Иртыш. В Омске более тысячи улиц, проспектов, бульваров. Каждая из них разная, одна – деловая, другая – спокойная, тихая.



ПЛОЩАДЬ БУХГОЛЬЦА ШАР БУХГОЛЬЦА

Памятник основателю Омска. Когда-то наш город представлял собой крепость с казармами. Год образования города принято считать 1716 год. В мае 1716 года отряд Бухольца высадился в устье Оми, на его левом берегу, а к осени строительство Омской крепости было завершено. В память основателя города в 1987 году присвоено имя Бухольца площади у Речного вокзала, именно в том месте, где произошла высадка отряда Бухольца в 1716 году.

В настоящее время в центре этой площади находится памятник городу – огромный чугунный шар на бетонном постаменте. На шаре изображен Бухольц в камзоле, треуголке, ботфортах.

ПЛОЩАДЬ ЛЕНИНА

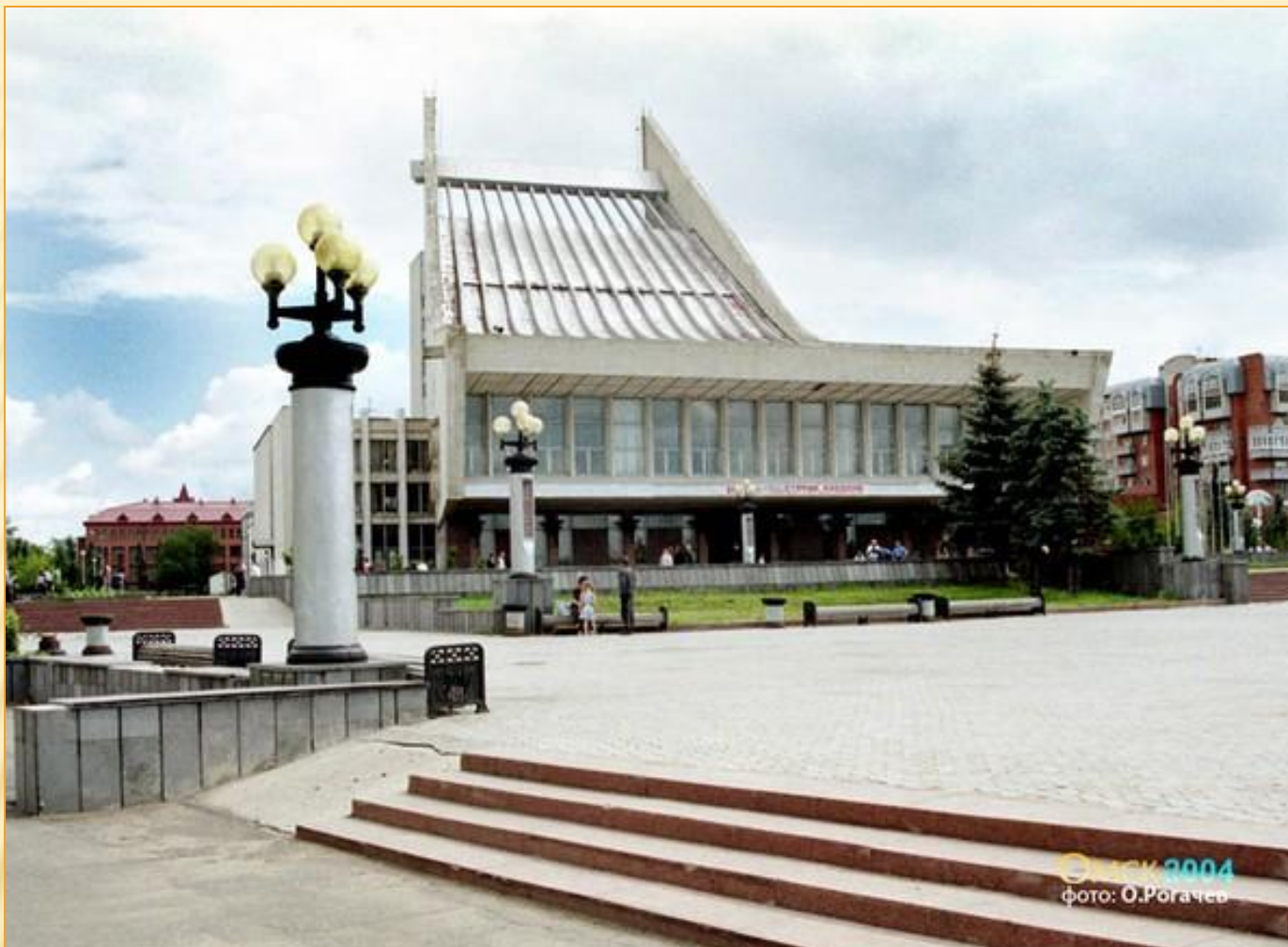


Раньше там была Ильинская церковь - крупный однокупольный храм с двумя колокольнями по западному фасаду. Выстроен в 1778-1789. Поэтому горка называлась Ильинской. Сломан в 1936. Также называлась "Пушкинской горкой", т.к. здесь должны были поставить памятник Пушкину.



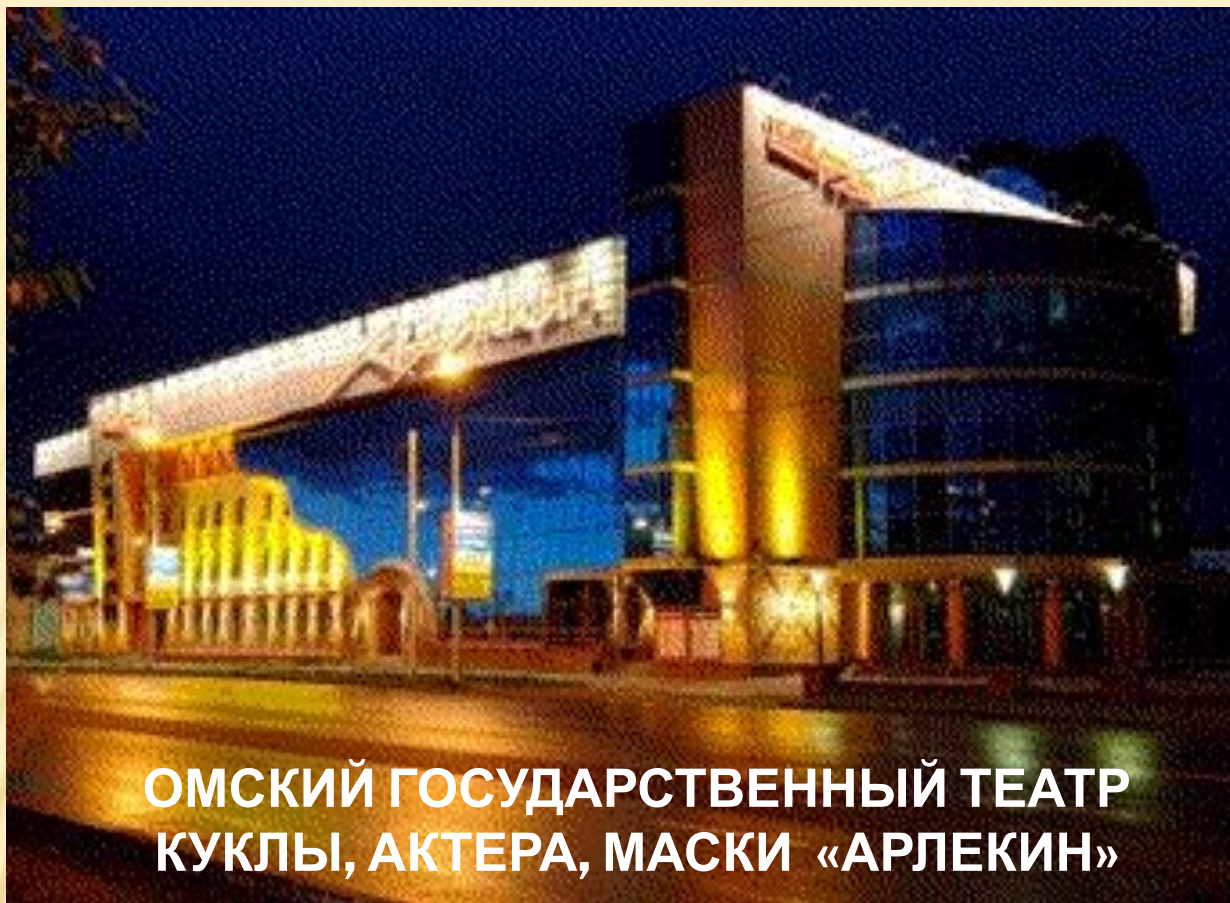
ЦИРК

Здание было построено в 1973 году.



ОМСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР

один из крупнейших Омских театров



ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР КУКЛЫ, АКТЕРА, МАСКИ «АРЛЕКИН»

Омский государственный театр куклы, актера, маски "Арлекин" - старейший детский театр в Омске, один из старейших театров кукол России, открылся в 1936 году. За время своего существования театр "Арлекин" приобрел широкую известность и популярность благодаря своим постоянным поискам и экспериментам. Его спектакли получили высокую оценку на многих престижных фестивалях разного уровня и конкурсах. Репертуар театра кукол "Арлекин" обширен. На настоящий момент играется 28 спектаклей для детей и несколько - для взрослых зрителей. После переезда в новое здание, расположенного на проспекте Карла Маркса, 41 А, посещение театра "Арлекин" стало еще более приятным. Роскошный интерьер холлов, напоминающий улицы старинного европейского городка, большой и малый зал, музей кукол, зимний сад и гостиная - все это призвано доставить омичам и гостям в Омске максимальное удовольствие.



ОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР



СПОРТИВНЫЕ СООРУЖЕНИЯ, СТАДИОНЫ



КИНОТЕАТРЫ, КИНОЦЕНТРЫ



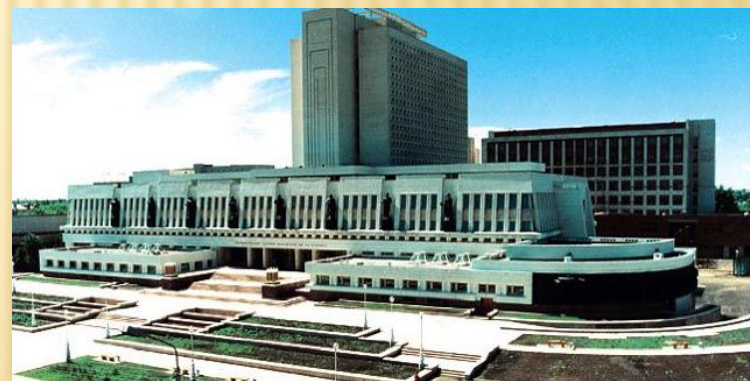


**ТОРГОВЫЕ ЦЕНТРЫ,
КОМПЛЕКСЫ**





БИБЛИОТЕКА ИМ. А. С. ПУШКИНА



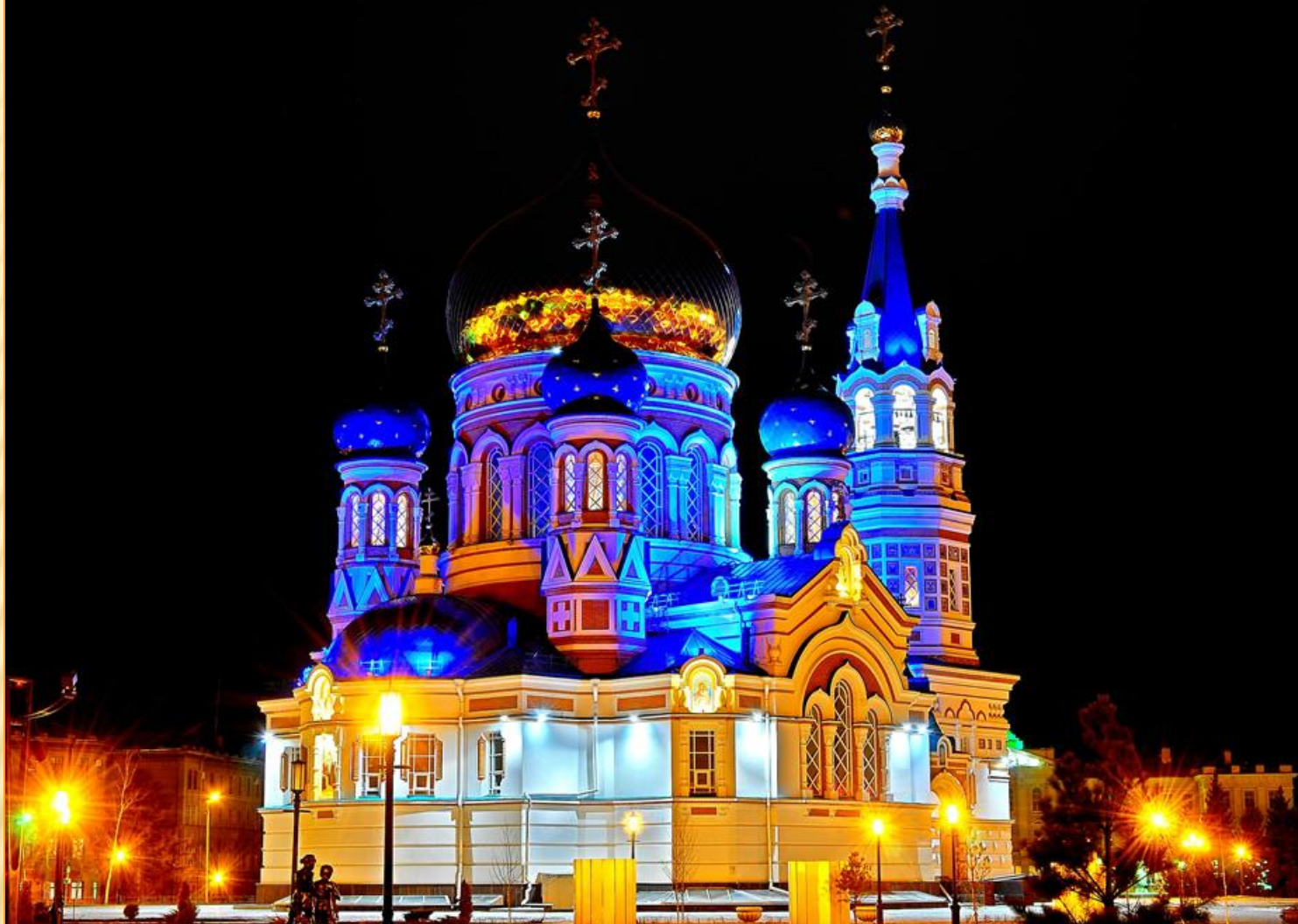


ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ВОКЗАЛ

Мы привыкли к тому, что железнодорожные вокзалы находятся почти в центре наших городов. Но так было не всегда. Первым пассажирам Западно-Сибирской железной дороги, дошедшей до Омска в 1894 году, приходилось долго добираться до центра города, тогда удаленного от вокзала на 7 километров. Чаше всего пассажиры набивались в дилижанс, который в народе прозвали "40 мучеников" за нестерпимую тесноту в салоне. Реконструированный недавно, Омский вокзал сохранил свой исторический облик, но стал гораздо удобнее и чище.

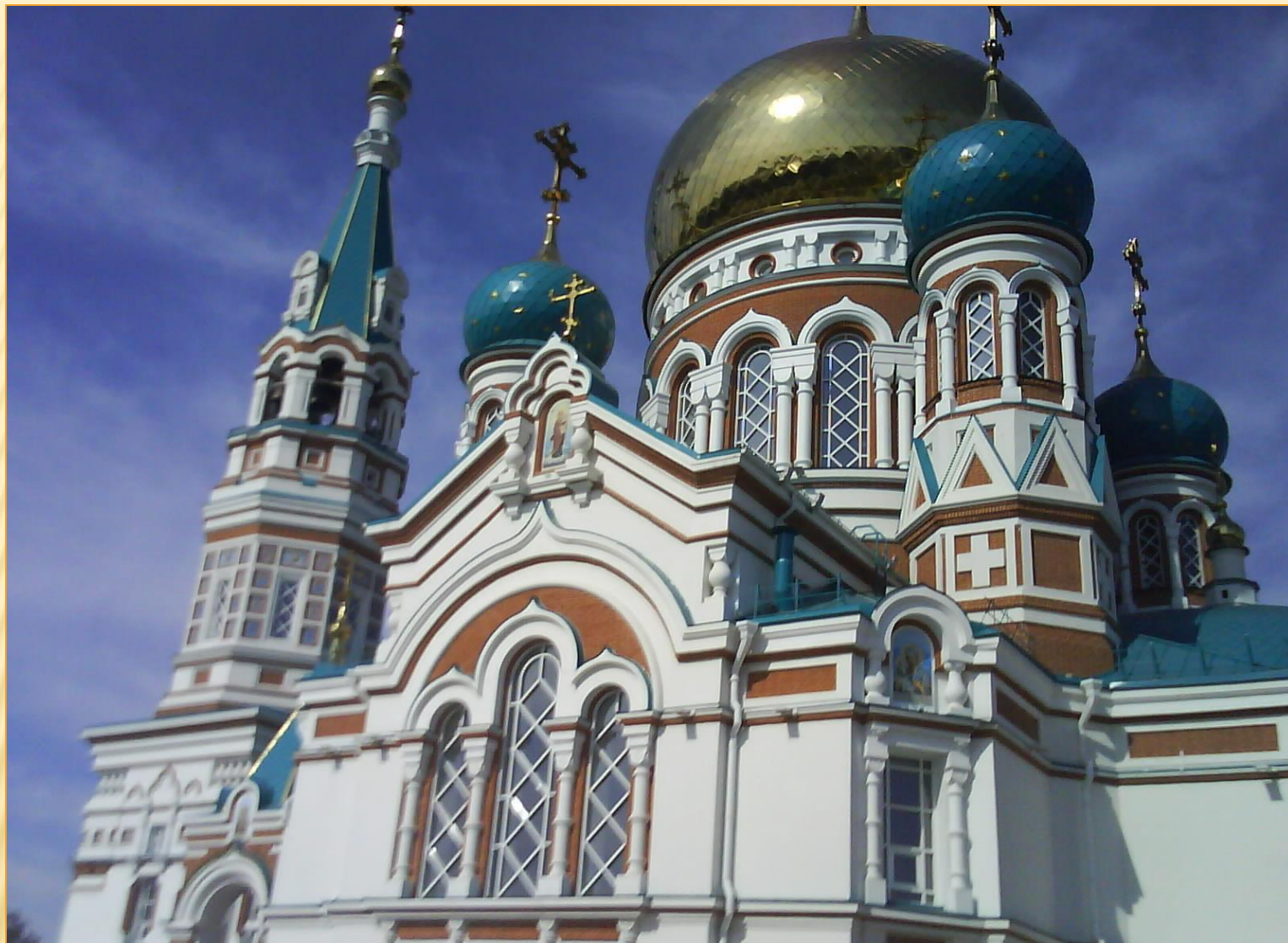


ОМСКИЙ РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ



УСПЕНСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР

Главной достопримечательностью Омска безусловно является Успенский кафедральный собор. В 1935 году собор был варварски взорван, на его месте обустроили парк и лишь в 2007 году собор был восстановлен в своем былом великолепии.



УСПЕНСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР

РЕКА ИРТЫШ



Фото А. Павлова

ПАРК ПОБЕДЫ

В ЦЕНТРЕ ОМСКА ОТЛИЧНАЯ ПАРКОВАЯ ЗОНА С ОЗЕРОМ, ТЕННИСТЫМИ АЛЛЕЯМИ, ПАМЯТНИКАМИ ПОБЕДЫ НАД ФАШИСТСКОЙ ГЕРМАНИЕЕЙ И СЛАВНЫМ ЗАЩИТНИКАМ НАШЕЙ РОДИНЫ!





ПАРК ПОБЕДЫ



ПАМЯТНИК РЫБЕ

Необычный металлический памятник в виде рыбы, выполненный из металла; имеет весьма забавный вид.



ЛЮБОЧКА

Визитная карточка города и главная достопримечательность Любинского проспекта. Все гости города должны посидеть с Любой на железной скамейке, тогда они обязательно вернутся сюда вновь. История Любаши трагична. Она была молодой женой омского генерал-губернатора Г. Х. Гасфорда, а в 17 лет неожиданно заболела чахоткой и умерла. Часто во время болезни она выходила посидеть на лавочке рядом с домом, чтобы погреться на солнышке. Именно такой Любаша и осталась в скульптурной композиции С. Н. Норышева и И. А. Вохитова, установленной в 1994 году на улице Ленина.



СЛЕСАРЬ СТЕПАНЫЧ



КРЕСТ НЕСУЩИЙ

В 2000 году в сквере у Омского драмтеатра была установлена скульптура «Крест несущий» (А. Н. Капралов, Ю. А. Захаров), в которой воплотился образ одинокого, страдающего Достоевского-каторжника и трагизм его творчества. Это, пожалуй, единственная сварная скульптура писателю, выполненная из металла — в одном только лице находятся около 500 сваренных кусочков. С одной стороны виден крест, с другой — давящий архитектурный блок как идея тюрьмы. Крест сдавливает своим весом вертикаль фигуры и составляет с ней единое целое. Это не тяжесть извне, а груз самого себя, своих ошибок и привычек.



ТАРСКИЕ ВОРОТА



ДЕНЕЖНАЯ КЛАДОВАЯ

Наряду с Тобольскими воротами является старейшим зданием в городе. В каменной кладовой, построенной в середине XVIII века, хранилась денежная казна Омского уезда. Войти в нее мог только уездный казначей в присутствии трех присяжных. Несколько лет назад вход в кладовую украсила многозначительная надпись «Рай». Прикасаться к ней стало своеобразной традицией среди жителей и гостей города.



МЫ ЛЮБИМ ОМСК!