

# История педагогики и образования

***Задача истории педагогики и образования как науки*** - выяснить роль образования в обществах прошлых эпох, причины и условия создания философами и педагогами определенных педагогических теорий.

**40 - 10 тыс. лет назад – формирование родовой общины с социальным равенством всех ее членов. Выделение воспитания как социальной функции. Передача необходимых знаний путем включения детей в жизнедеятельность общины.**





10 - 8 тыс. лет назад –  
появление  
**нуклеарной семьи**,  
сословного  
разделения  
общества.

*Семейно-сословный  
характер  
воспитания.*

Появление обряда  
**инициации**,  
символизирующего  
переход подростков  
в разряд социально

# Междуречье



**IV тыс. до н.э. - первые школы.**

**Эдубба (дом табличек) – школа для подготовки ПИСЦОВ.**



**Шумерская табличка с  
клинописью.**

# **Шумерский идеал образования (I тыс. до н.э.)**

- высокий уровень владения письмом, составления документов;**
- искусство пения и музыки;**
- умение принимать разумные решения;**
- знание магических обрядов, сведений из географии и биологии, математических**

## Конфуций (551-479 гг. до н.э.)



- **Идеал воспитания:** осознание человеком своего места в обществе и овладение «шестью искусствами»: церемониалом, музыкой, стрельбой из лука, ездой в колеснице, письмом и счетом. Особое внимание - нравственному самосовершенствованию

Н.Э.

# Период расцвета Эллады – VII – IV вв. до





# Воспитание в Спарте (Лаконии)



Спартапский  
воин

***Идеал развития личности:***  
**формирование мужественного, духовно сильного, физически развитого человека, беспощадного воина, патриота.**

# Система спартанского воспитания

**Главная задача** – физическое воспитание ребенка.

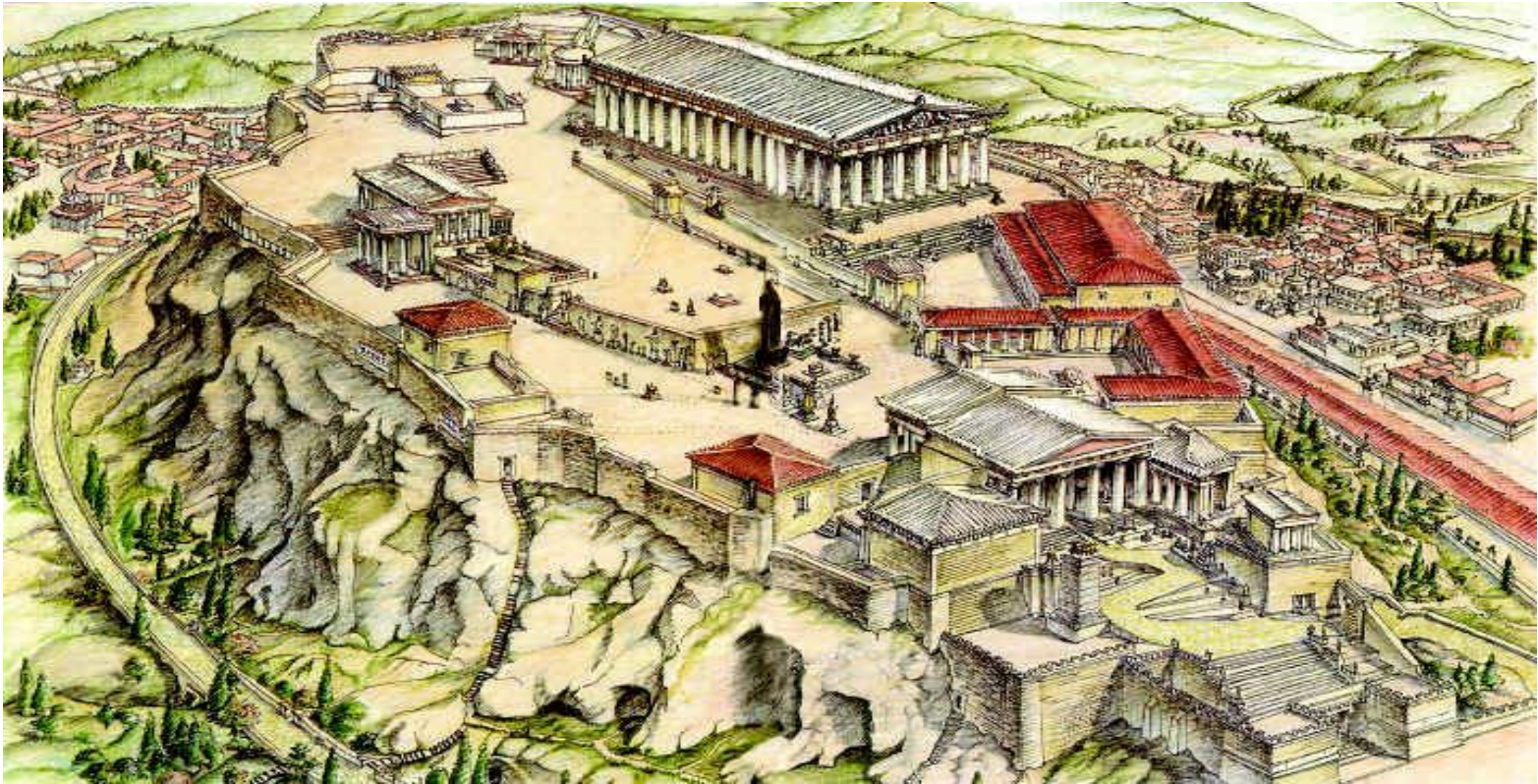
- С 7 до 14 лет все мальчики воспитывались в **агелах** (военизированных интернатах казарменного типа).

Контроль над агелой осуществлял **пайдоном** - представитель государственной власти, а непосредственное руководство - **эйрены** - юноши-спартиаты старше 15 лет, проявившие умение руководить.

**Основное содержание воспитания** - гимнастические и военные упражнения.

Испытательная служба на территории всей Спарты в течение года; переход в разряд **эйренов**.

# Система афинского воспитания

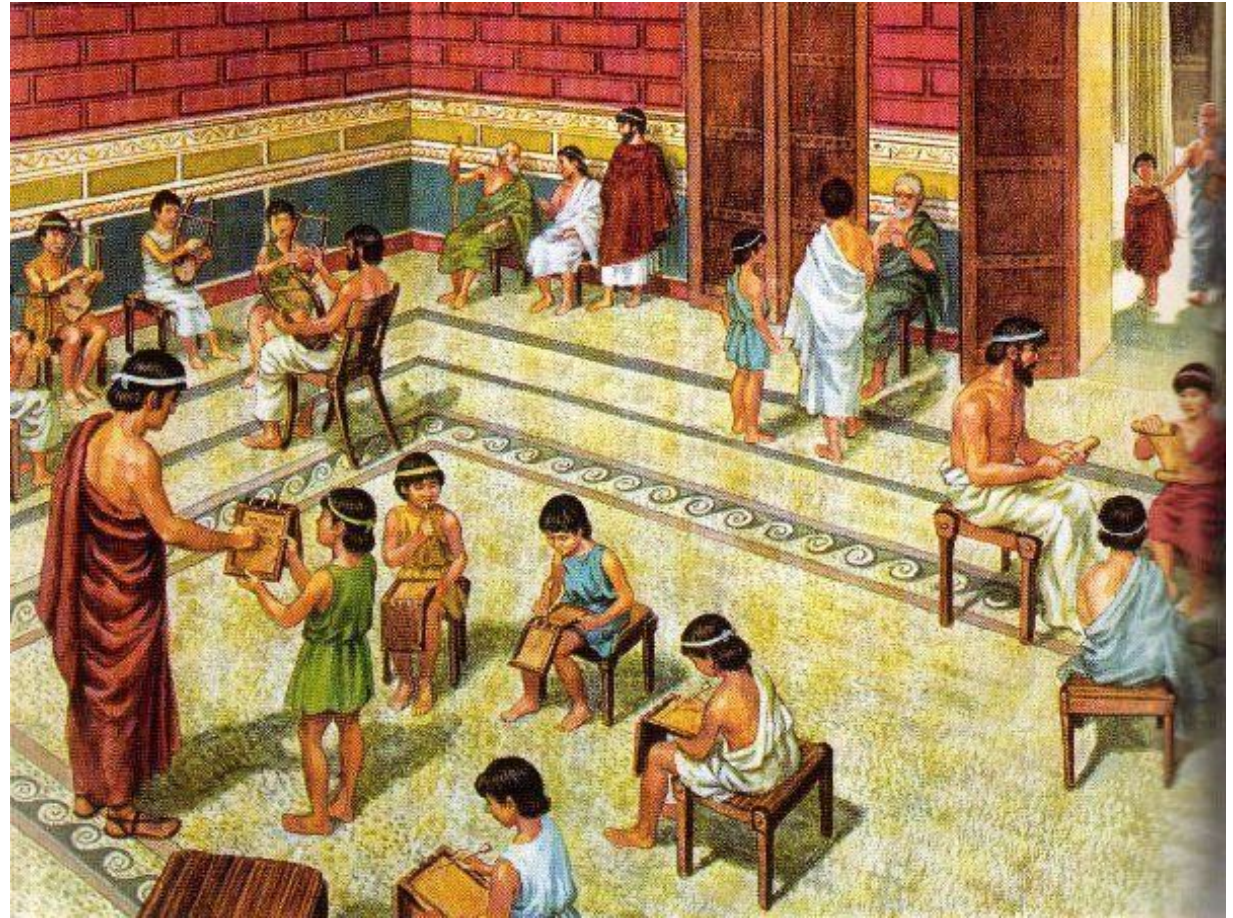


- **Цель воспитания:** всестороннее развитие духовных качеств и физических сил ребенка.

**Калокагатия** - соединение всех возможных добродетелей внешней и внутренней красоты человека.



С 4-5 лет дети находились под присмотром раба - педагога.



**Дидаскайлеоны** - учебные заведения в Афинах (частные и платные).

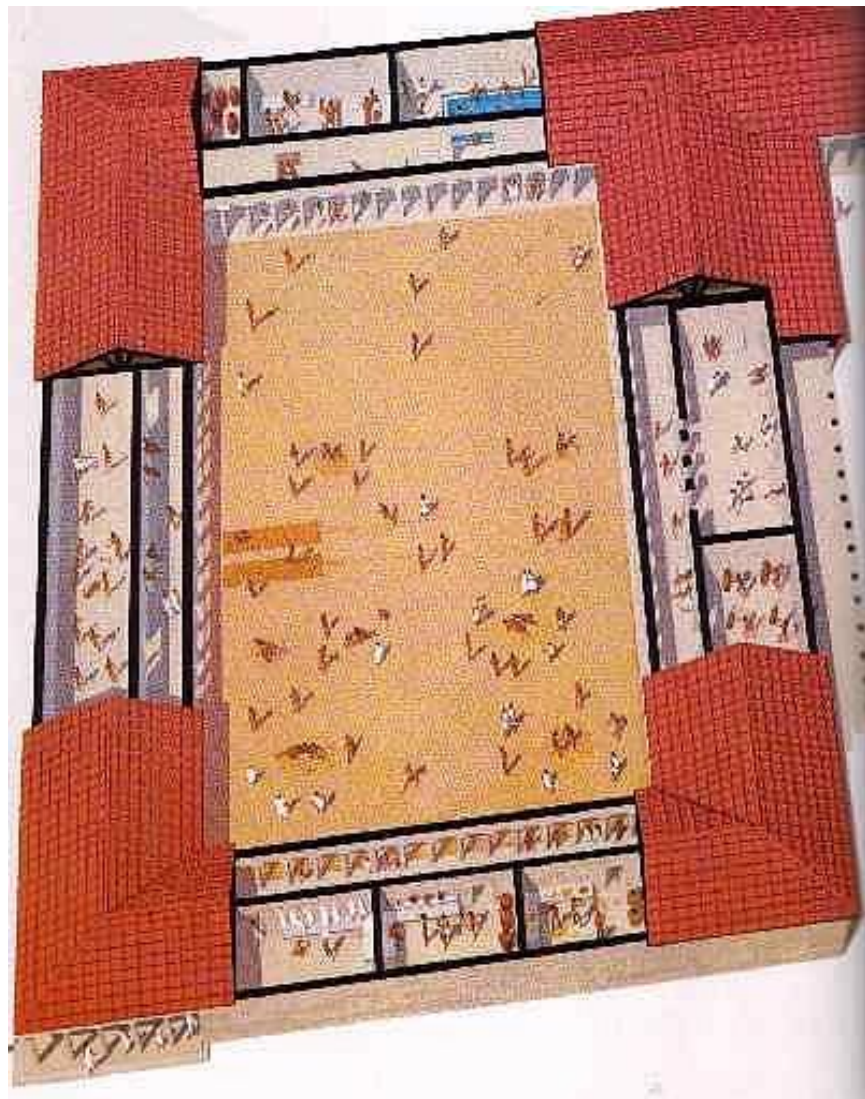
# Начальная ступень образования (от 7 до 12 лет) - *мусические школы* :



**Дидаскал** – учитель.

- **школа грамматиста** :  
обучение чтению,  
письму и счету,  
началам геометрии,  
рисованию;
- **школа кифариста** :  
литературное  
образование и  
эстетическое  
воспитание: обучение  
музыке, пению,  
декламации (читались  
отрывки из «Илиады» и

## *Гимнастическая школа (палестра)*



- 12-16 лет - обучение в **палестре**.
- Под руководством **педотриба** мальчики упражнялись в пятиборье: бег, борьба, прыжки, метание диска и копья.
- Беседы по политическим и нравственным вопросам.

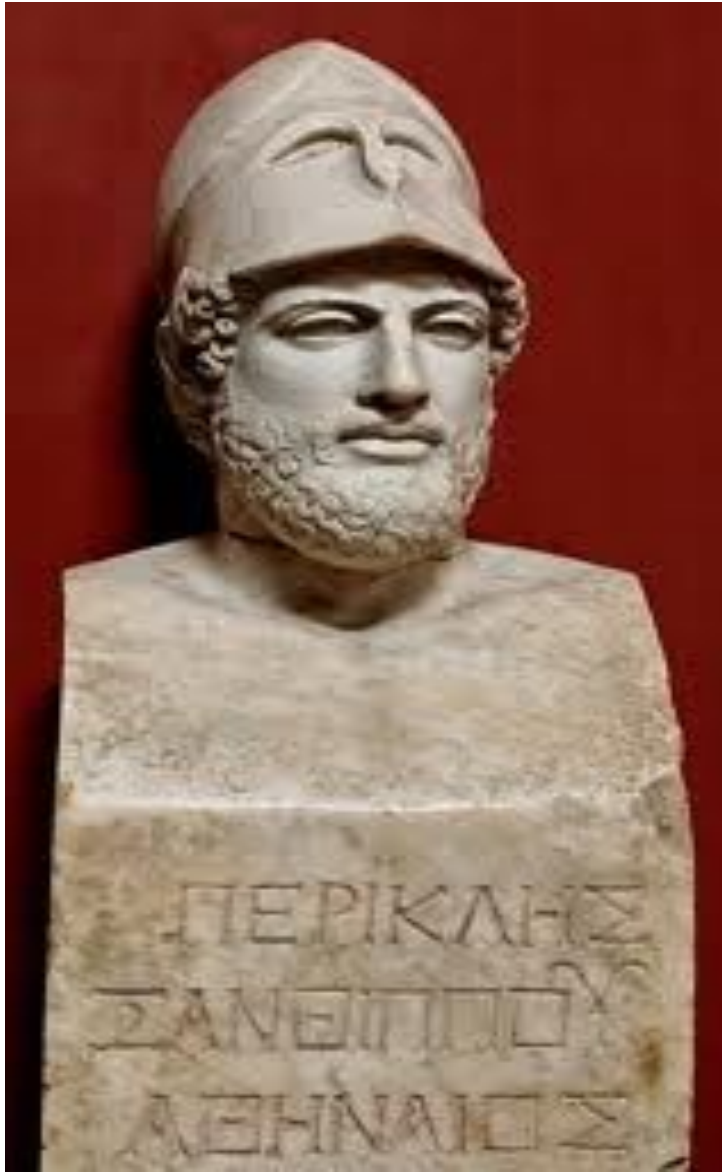
## Средняя ступень образования - *гимнасий*

- **Гимнасий** - государственное учебное заведение повышенного типа для юношей 16-18 лет, проявивших старание и достигших высоких результатов в обучении. **Академия** (Платон), **Лицей** (Аристотель).



Руины гимнасия.  
Олимпия

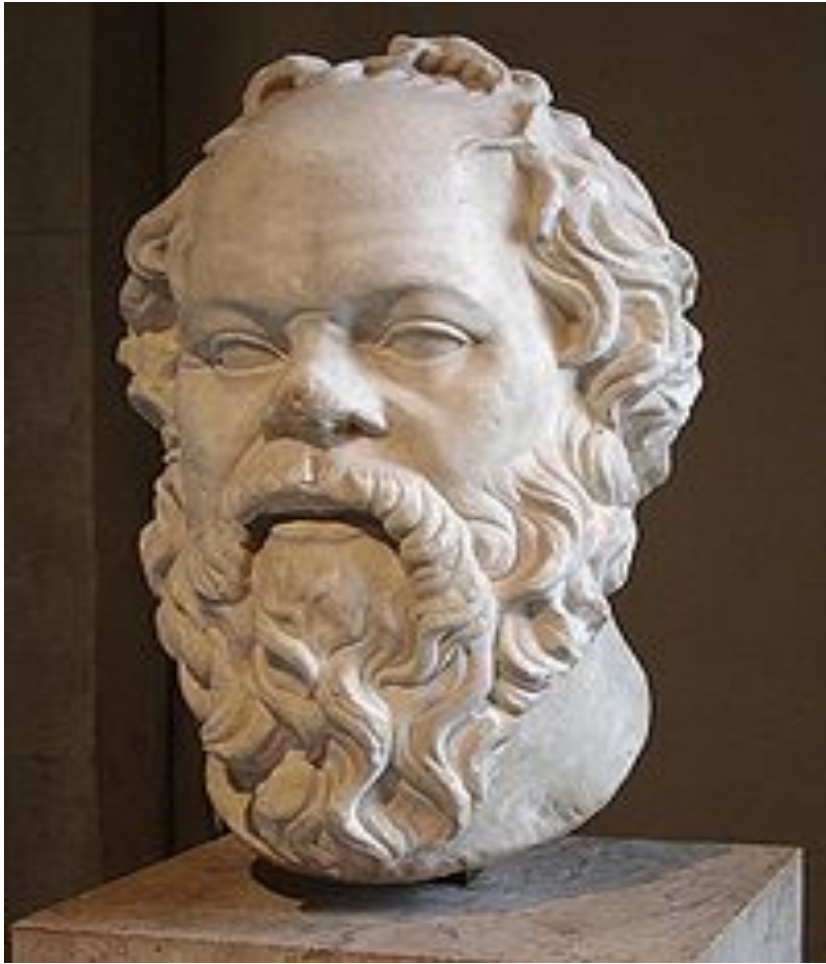
**Цель обучения:**  
дальнейшее  
совершенствование в  
гимнастических  
упражнениях  
и «гимнастике ума»  
в процессе  
обсуждения важных  
общественно-  
политических



Кресилай. Перикл

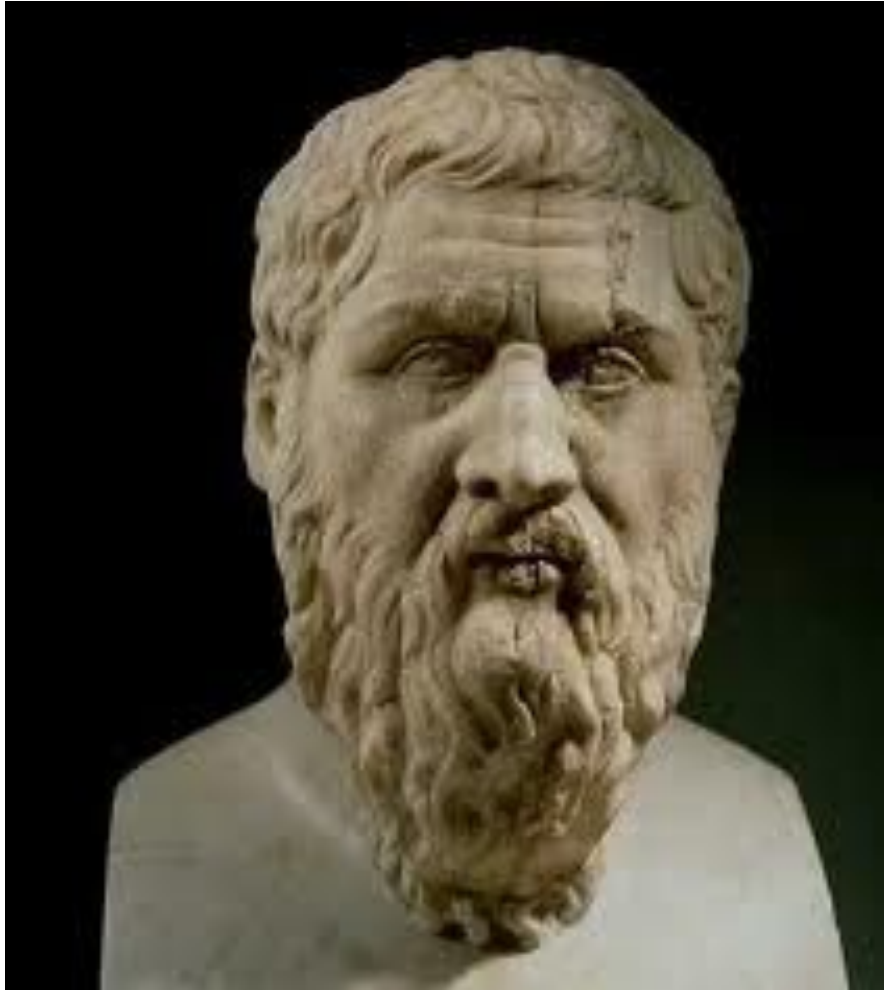
**С 18 до 20 лет -  
двухгодичный курс  
в **эфебии** -  
государственном  
учреждении, целью  
которого была  
военная  
подготовка, в том  
числе в ходе  
несения службы на  
границах**





**«Есть только  
одно благо —  
знание и  
только одно  
зло —  
невежество».**

**Сократ  
(470-399 до н.э.)**



**Платон  
(427-347 до н.э.)**

**«Очень плох человек, ничего не знающий, да и не пытающийся что-нибудь узнать. Ведь в нем соединились два порока».**

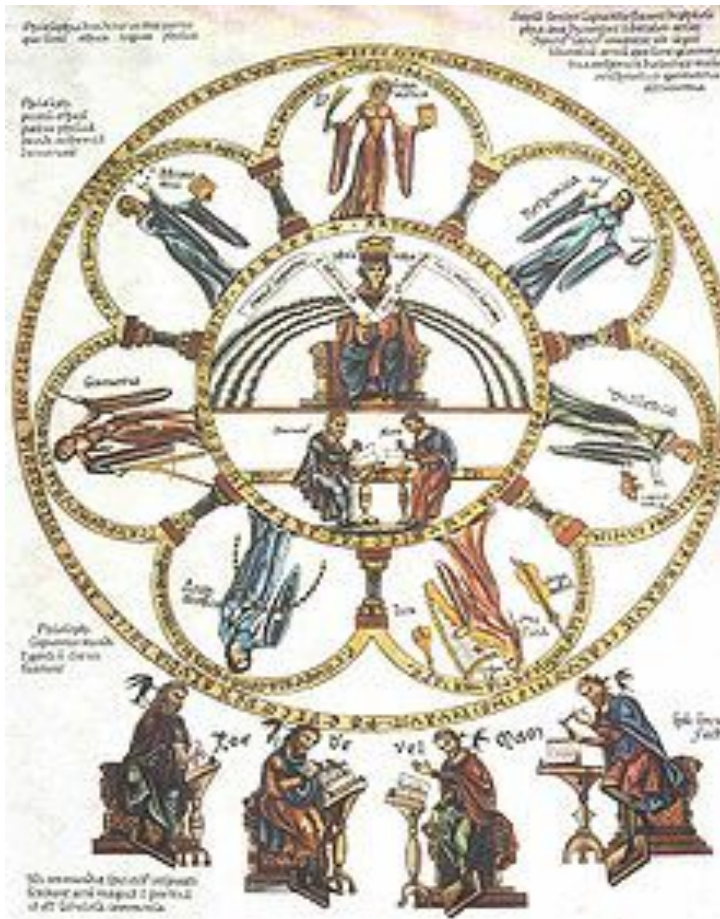


**Аристотель  
(384-322 до н.э.)**

**«Корень  
учения горек,  
а плоды его  
сладки».**

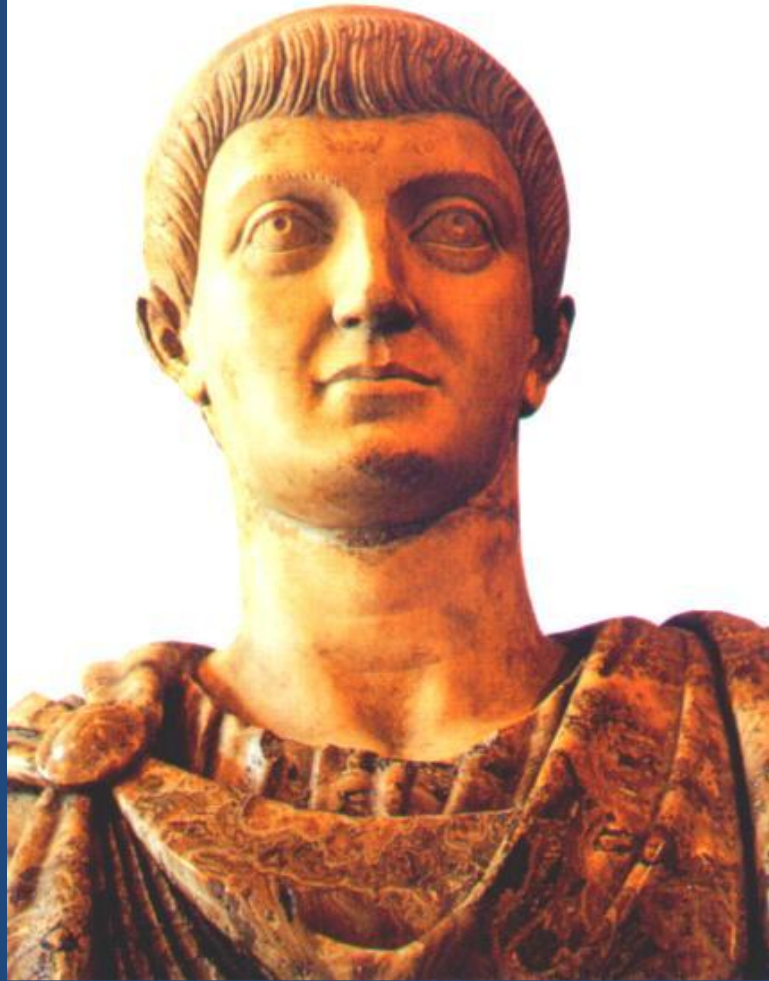
**«Познание  
начинается с  
удивления».**

# «Семь свободных искусств»



Философия и семь свободных искусств. Миниатюра из книги Г. Ландсбергской «Hortus Deliciarum» (1167—1185)

- I в. до н.э. - II в. н.э.  
**Содержание образования в грамматической школе (повышенный уровень):**
  - **тривиум** (грамматика, риторика, диалектика);
  - **квадривиум** (арифметика, геометрия, астрономия и



**Константин Великий  
(272 – 337)**

- ***Идеал воспитания человека в христианском учении: воспитание в человеке самоотречения, смирения, милосердия, взаимопомощи, духовной независимости от мирской власти и подчинения власти Божьей.***

## Типы школ (VI-VII вв.)



- **Монастырские закрытые (внутренние) для подготовки к монашескому постригу и открытые (внешние) школы для обучения детей священнического уровня образования: чтение, письмо, счет, пение).**

**Епископальные (кафедральные) открытые (внешние) для детей знати и закрытые (внутренние) школы для подготовки высших церковных иерархов. Средний (тривиум) и повышенный (квадривиум) уровни образования.**

# Система образования

- **Начальные школы для детей горожан** - *магистратские, цеховые, гильдейские* (XII-XIII вв.) - независимые от церкви частные учебные заведения различного типа (школы счета, школы родного языка).
- **Средние школы** (*латинские школы*) : нормы христианской морали, обучение чтению и письму, «семь свободных искусств», теология, философия.
- **Ученичество** (для детей

# Рыцарское воспитание



- Основывалось на военных традициях раннего Средневековья и христианского служения.
- 10-14 лет - служба в качестве **пажа** в доме знатного феодала или при дворе короля. Обучение хорошим манерам, игре на музыкальных инструментах, пению, танцам, стихосложению, верховой езде, обращению с оружием. Юный паж должен был усвоить такие ценности, как доблесть, храбрость, стремление к славе, великодушие, бескорыстное поклонение даме.





Рыцарь и оруженосец. По миниатюре XII в.

- С 14 до 18 лет - служба оруженосцем у рыцаря, занятия разносторонней военной и физической подготовкой, овладение «кодексом чести».

В основе *содержания рыцарского воспитания* лежала программа **«семи рыцарских добродетелей»**: владение копьем, фехтование, езда верхом, плавание, охота, игра в шахматы,

# Воспитание девочек из знатных семей



- Воспитание дома под руководством учителя-монаха либо в монастырской или частной школе для знатных девушек.
- *Содержание воспитания:* наставления в нравственности, занятия домоводством, ткачеством, прядением, рукоделием; часто девушек учили читать и писать, разбираться в поэзии, слагать стихи, пению, игре на музыкальных инструментах, танцам, греческому и латинскому языкам

# **Возникновение и развитие средневековых университетов**

- **Первоначально понятие «*университет*» означало корпорацию преподавателей, профессоров и студентов, «схоларов», целью которой является изучение и приумножение единого христианского знания.**

**Первые университеты на базе *коллегиумов* (колледжей) появились в конце XI в. – нач. XIII в.**

**К XV в. в Европе насчитывалось около 60 университетов.**

# Болонский университет (1088)



# Оксфордский университет (1206)



**Колледж Всех Святых  
(1438)**

# Кембриджский университет (1209)



**Королевский колледж  
(1441)**

# Парижский университет (Сорбонна) (1215)



# Факультеты университета



В аудитории средневекового университета.  
Германия. XIV в.

- **Артистический** - «семь свободных искусств».
- **Медицинский** - изучение трудов Гиппократ, Авиценны, Галена и других известных врачей.
- **Юридический** - римское и католическое право.
- **Богословский** - изучение Библии, трудов по теологии



# Образование в эпоху Возрождения (XIV- XVI вв.)

- **Особенности образования:**
  - светский характер,
  - возвращение к античному культурному наследию,
  - гуманистическая философия.

**Гуманизм** (от лат. humanus - человеческий, человеческий) - признание ценности человеческой личности, ее права на свободное развитие и проявление своих способностей.

**Понимание процесса обучения как добровольного, сознательного и радостного, принцип «мягкой руки».**

**Обучение на родном языке.**

**Связь обучения с жизнью. Основной критерий образования - его полезность для подготовки человека к жизни в обществе.**

# Педагогическая теория Яна Амоса Коменского (1592-1670)



## ВЕДУЩИЕ ИДЕИ:

- **сенсуализм** – главный источник познания – органы чувств;
- **гуманизм** – уважение к личности ребенка («Человек есть самое высшее, самое совершеннейшее творение природы»);
- **дуализм** – главная цель воспитания – подготовка к вечной жизни.

- **«Великая дидактика, содержащая универсальное искусство учить всех всему, или верный и тщательно продуманный способ создавать по всем общинам, городам и селам каждого христианского государства такие школы, в которых бы все юношество того или другого пола, без всякого, где бы ты ни было исключения, могло обучаться наукам, совершенствоваться в нравах, исполняться благочестия и таким образом в годы юности научиться всему, что нужно для настоящей и будущей жизни».**

**«Великая дидактика» (1632)**

- **«Руководящей основой нашей дидактики пусть будет: исследование и открытие метода, при котором учащие меньше бы учили, учащиеся больше бы учились; в школах было бы меньше одурения, напрасного труда, а больше досуга, радостей и основательного успеха...».**

# ПРИНЦИП ПРИРОДОСООБРАЗНОСТИ

Человек («микросм») – часть природы



Человек подчиняется общим законам  
природы

Все педагогические средства должны быть  
природосообразными

«Формирование человека легче всего  
происходит в раннем возрасте. Оно даже  
только в этом возрасте и может  
происходить».

# СИСТЕМА ШКОЛ

- **1. *Детство* (от рождения до 6 лет) (усиленный физический рост и развитие органов чувств) - **материнская школа** (воспитание в семье под руководством матери; образные представления об окружающем мире (основа - естествознание, астрономия, география), элементарные трудовые навыки).**

# СИСТЕМА ШКОЛ

- **2. Отрочество (от 6 до 12 лет)** (развитие памяти и воображения с их исполнительными органами - языком и рукой) - **школа родного языка** (родной язык, арифметика, элементы геометрии, географии, природоведения, чтение священного писания, знакомство с важнейшими ремеслами).

*Грамматический, физический, математический, этический, диалектический и риторический классы.*



# СИСТЕМА ШКОЛ

- **3. Юность (от 12 до 18 лет) (более высокий уровень развития мышления) - латинская школа, или гимназия («семь свободных искусств», связанные с практическими потребностями; иностранные и древние языки (латинский и древнегреческий), естествознание, история, география).**

# СИСТЕМА ШКОЛ

- 4. **Возмужалость** (от 18 до 24 лет) (развитие воли и способности сохранять гармонию) - **академия** - высшая школа для молодежи.

**Цель** – сообщение **пансофических знаний**.

# КЛАСНО-УРОЧНАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ

- **организация учебного процесса, при которой учащиеся группируются для проведения занятий в коллективы, сохраняющие свой состав в течение установленного периода времени (обычно учебного года), — классы, а ведущей формой обучения является урок.**

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ



«Мир чувственных вещей  
в картинках» (1658)  
Титульный лист

- **Принцип наглядности обучения** - привлечение всех органов чувств к лучшему и ясному восприятию вещей и явлений.
- **Принцип посильности (доступности) обучения** - детям следует давать для обучения только то, что доступно их

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ

- ***Принцип последовательности и систематичности обучения*** - в обучении надо идти от фактов к выводам, от примеров к правилам, которые систематизируют, обобщают эти факты и примеры; идти от конкретного к абстрактному, от легкого к трудному, от общего к частному; сначала давать общее представление о предмете или явлении, затем переходить к изучению его отдельных сторон

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ

- **Принцип сознательности и активности учащихся в обучении** - предполагает такой характер обучения, когда учащиеся не пассивно, путем зубрежки и механических упражнений, а осознанно, глубоко и основательно усваивают знания и навыки.
- «**Правильно обучать юношество - это не значит вбивать в головы собранную из авторов смесь слов, фраз, изречений, мнений, а это значит - раскрывать способность понимать вещи, чтобы именно из этой способности, точно из**

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ

- **Принцип прочности обучения - глубокое усвоение знаний, основанное на сознательности и активности учащихся.**  
**«Основательно внедряется в ум только то, что хорошо понято и тщательно закреплено памятью».**

# НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

- **Главные добродетели воспитанного человека - мудрость, умеренность, мужество и справедливость. Следует развивать у детей скромность, послушание, благожелательность к другим людям, опрятность и аккуратность, вежливость, почтительность к старшим, трудолюбие.**





**Концепция  
воспитания и  
образования  
Джона Локка  
(1632–1704)**

# Ведущие идеи

- **«Мысли о воспитании»** (1693).
- **Сенсуализм**: ум ребенка - «чистая доска» (tabula rasa), люди рождаются без врожденных идей; знания и идеи человека происходят из чувственного опыта.

**«Из всех людей, с которыми мы встречаемся, девять десятых становится тем, что они есть: добрыми или злыми, полезными или нет, благодаря воспитанию!».**

***Всестороннее развитие личности, через которое индивид сможет пробовать свои силы в разных видах деятельности, отвечая внутренним потребностям своей природы быть самосозидающей личностью и потребностям общества быть обществом разносторонне подготовленных личностей.***

***Домашнее воспитание.***

**«Даже недостатки домашнего воспитания несравненно полезнее приобретаемых в школе»**

# Воспитание джентльмена – светское элитарное образование

- ***Задача воспитания:*** воспитание джентльмена, умеющего «вести свои дела толково и предусмотрительно».
- **Настоящий джентльмен — это тот, кто умеет достичь собственного счастья, но в то же время не препятствует в этом другим джентльменам.**

# Физическое воспитание

«Здоровый дух в здоровом теле».

«Здоровье необходимо нам для наших дел и нашего благополучия».

- *Средства воспитания:*  
закаливание, режим, занятия спортом, прогулки.

«Джентльмен должен быть воспитан так, чтобы во всякое время быть готовым надеть оружие и стать солдатом».

# Нравственное воспитание

- **Важнейшие задачи** - выработка характера, развитие воли, нравственное дисциплинирование.

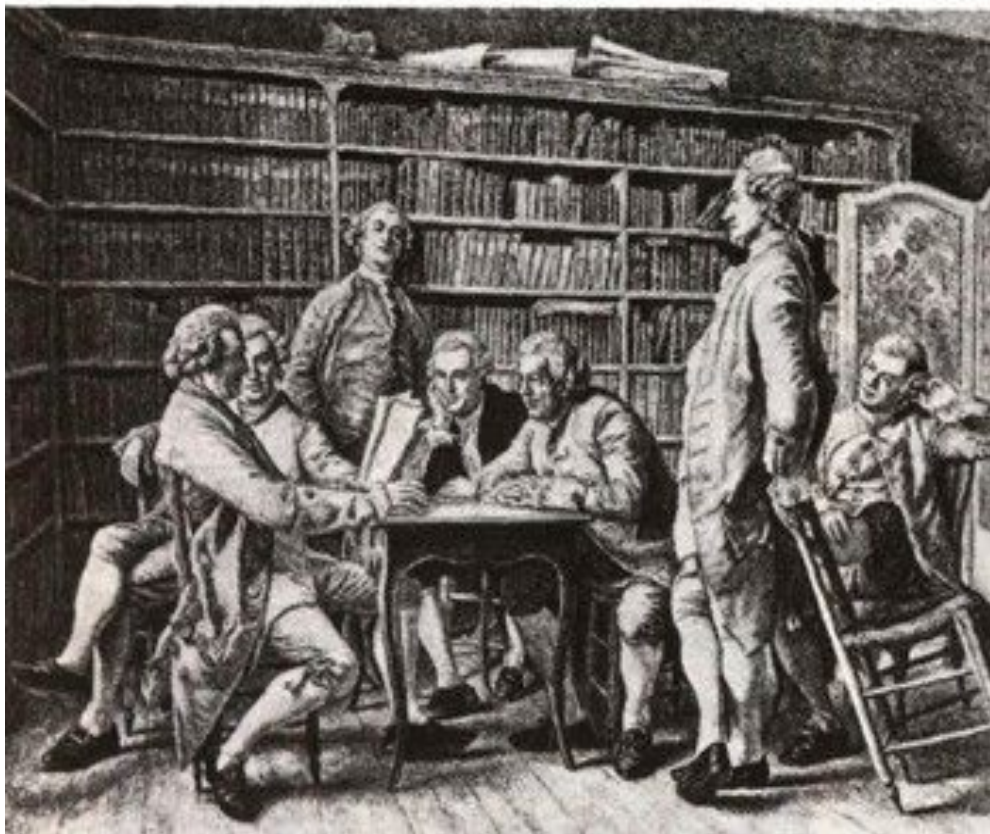
## Умственное воспитание

- **Предметы**, основанные на *критерии пользы*: арифметика, астрономия, хронология, анатомия, сведения из истории, физики, законоведения, родной язык, рисование, верховая езда и фехтование, французский язык, музыка (например, танцы, которые придают всем телодвижениям грацию), латинский язык (для тех, кто будет заниматься торговыми делами).

# **Трудовое воспитание**

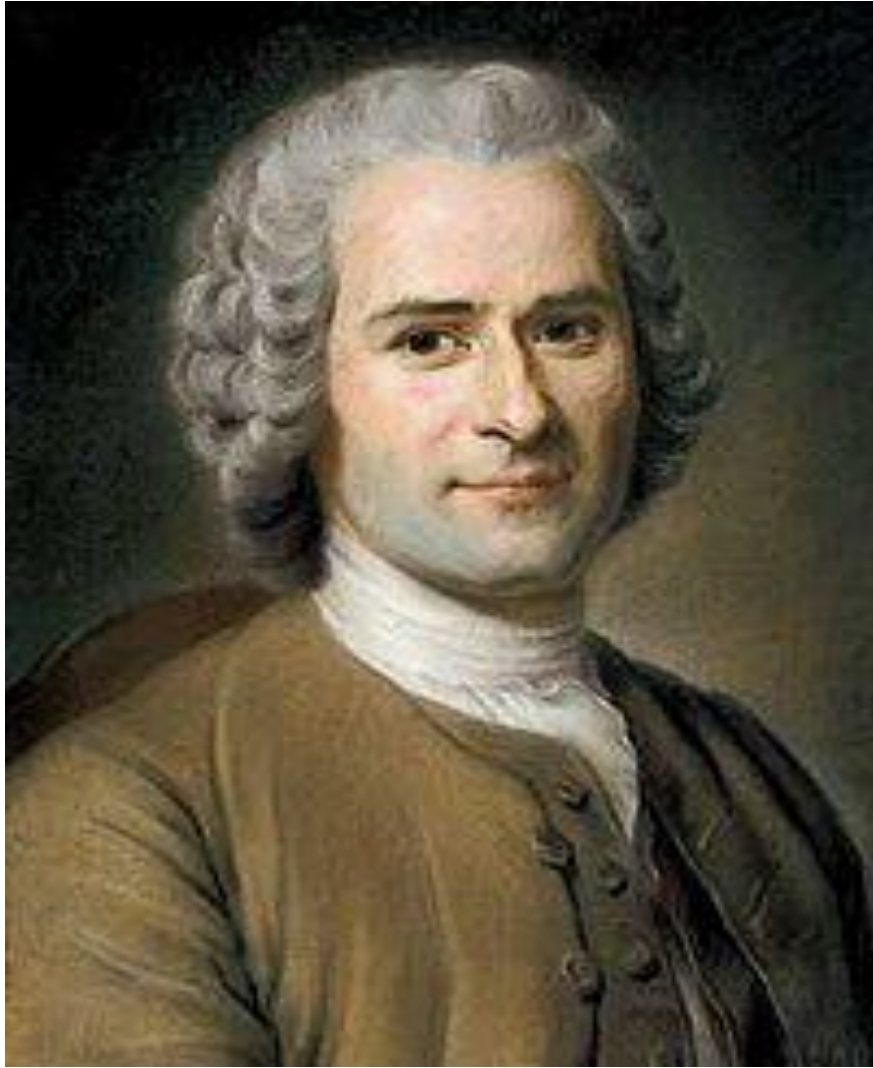
- **Приучение ребенка к ручному труду.**
- **Обучение ремеслу.**  
**Труд и ремесло - антипод праздному времяпрепровождению.**
- **Воспитание трудолюбия как устойчивого качества личности.**

# Эпоха Просвещения



Мейсонье Э.  
Энциклопедисты. Чтение у  
Дидро

- **Просвещение** - *идейное течение, цели и идеалы* которого — свобода, благосостояние и счастье людей, ненасилие, веротерпимость, вольнодумство, неприятие догм.
- Можно изменить общественное устройство согласно требованиям разума путем просвещения, воспитания «*особой породы людей*».



**Идеи  
свободного и  
естественного  
воспитания  
Жана-Жака  
Руссо  
(1712-1778)**

**Латур М.-К. Жан-Жак Руссо**



- 1762 – философский роман-трактат **«Эмиль, или О воспитании»**.
- **Цель воспитания:** воспитание свободного и счастливого человека, гармоничного и цельного, с развитым чувством гражданственности, человека-борца.
- Разработал стройную программу формирования личности: *естественное умственное, физическое, нравственное, трудовое воспитание*.
- Признание самоценности детства.  
**«Природа желает, чтобы дети были детьми, прежде чем они станут взрослыми»**.
- Ребенок – в центре педагогического

# Теория свободного воспитания

- **Свобода - главное средство и условие воспитания.**
- **Воспитатель не должен навязывать ребенку свои взгляды и убеждения, готовые нравственные правила, а должен предоставлять ему возможность расти и развиваться свободно, сообразно его природе и по возможности устранять все, что этому может помешать.**
- **Отрицание всякого насилия:** от телесных наказаний до подчинения воле воспитателя, навязывания готовых знаний. Наилучший воспитатель тот, который предоставляет воспитаннику возможность самостоятельного

# Теория естественного воспитания

- ***Естественное воспитание*** - процесс естественного развития ребенка согласно его индивидуальной природе.
- ***Природосообразность воспитания*** - следование естественному ходу развития природы самого ребенка (его возрастным особенностям и индивидуальным задаткам).
- **Отрицание общественного воспитания.** Ребенок должен воспитываться на природе под руководством просвещенного наставника, самостоятельно из собственного опыта получая необходимые знания.

# Возрастная периодизация

- 1. *От рождения до 2 лет* – преимущественное внимание физическому развитию ребенка.
- 2. *От 2 лет до 12 лет (период «сна разума»)* - ребенок еще не способен к отвлеченному мышлению.

Главным образом следует развивать его *внешние чувства*; создавать условия для приобретения ребенком как можно более широкого круга представлений, оказывать помощь в правильном восприятии окружающих предметов и явлений.

Обучение без книг - ребенок должен на практике усвоить элементы различных естественных и точных наук.

*Физическое воспитание.*

*«Метод естественных последствий».*

# Возрастная периодизация

- **3. От 12 лет до 15 лет** - дети подготовлены к систематическому умственному воспитанию.

**Цель умственного воспитания:** пробуждение у подростка интереса и любви к наукам, вооружение его методом приобретения знаний.

**Содержание и методика обучения** должны быть коренным образом перестроены на основе развития *самодеятельности и активности детей.*

**Активные методы обучения:** исследовательский; поисковый; практические работы.

**Обучение полезным знаниям:** география, астрономия, физика (природоведение), математика.

# Возрастная периодизация

- **4. С 15 лет до 25 лет («период бурь и страстей»)** - на первый план должно быть выдвинуто нравственное воспитание юноши в обществе (знакомство с нормами и установлениями окружающего мира).

**Три основные задачи нравственного воспитания:** выработка добрых чувств, добрых суждений и доброй воли.

**Средства нравственного воспитания:** чтение исторических сочинений, непосредственное соприкосновение с человеческим горем и несчастьем, а также хорошие примеры.