

Волшебный мир

Пустосмехова Арина
МАОУ «СОШ № 9»
г.Соликамск



У нас дома, в большой библиотеке моего папы, среди профессиональных книг, не имеющих отношения к художественной литературе, есть одна старая изумрудно-зеленого цвета книга пермского книжного издательства под названием «Повести-сказки». Папа очень любит эту несовременную книгу. На

ее обложке изображен летящий сундук с мальчиком, который держит в руках раскрытый зонт, а рядом, широко раскинув крылья, летит красивый разноцветный петух. Иногда, придя домой после нескольких суток, проведенных на работе в больнице, папа берет в руки эту книгу и его усталое лицо озаряется каким-то добрым светом и радостью. Папа говорит мне, что когда-то очень давно эту книгу читала ему его мама. Впервые эту историю он услышал, будучи маленьким мальчиком, когда гостил в старом деревянном доме у своей бабушки. Этот поселок,

который находится недалеко от Кудымкара, папа до сих пор называет «Страной Моего Детства».



Я сама «книгоочей» со стажем, книги буквально «глотаю», с большим удовольствием прочитала и эту книгу, совершенно не похожую на большинство современных детских произведений.

В повести «Капитан Коко и зеленое стеклышко» описывается путешествие мальчика вместе с говорящим на человеческом языке петухом по имени Коко. Путешествуют друзья в старинном бабушкином сундуке-корабле под багряным флагом, а летит сундук по волшебному серебряному меридиану, который можно разглядеть только в маленькое зеленое стеклышко. По пути мальчик и петух встречают хороших и не очень хороших людей, а также животных, говорящих на человеческом языке, видят различные страны; друзья всегда рады помочь нуждающимся в помощи, они храбро сражаются со злом, терпят трудности, терпеливо выносят холод и жару. В повести-сказке описана настоящая дружба, солидарность хороших и добрых людей в борьбе любым злом и несправедливостью, описывается любовь к Родине – Стране Моего Детства, как называет ее Лев Иванович. Думаю, что это произведение актуально и сегодня, в наше очень непростое время, когда наша страна, как и раньше, борется с мировым злом и несправедливостью.



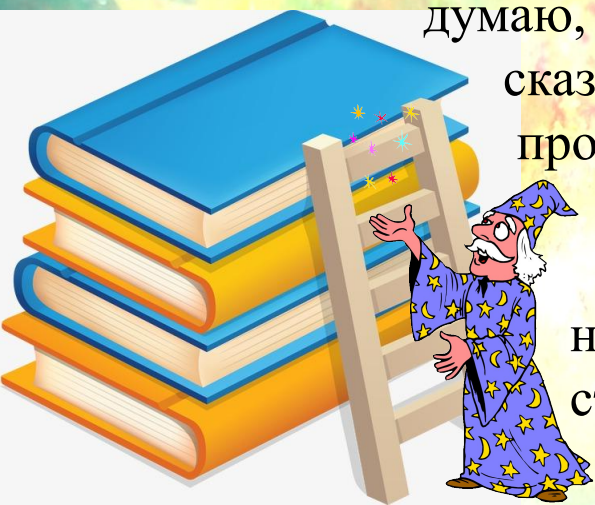
При этом совершенно не важно, какой флаг: «багряный» или «триколор», гордо развевается над просторами Страны Моего Детства. Благодаря этой сказке мы учимся ценить то, что у нас есть, принимать людей такими, какие они есть, учимся верить в добро и справедливость.

А еще меня заинтересовало стихотворение «Как был весь мир спасен», где автор повествует о двух товарищах – храбром петухе и смелом гусе, которые идут по нелегкому пути в горы, где должны громким голосом петуха «спасти мир». По пути друзья встречают хитрого и злого лиса, который задумал помешать их затее. Однако петух и гусь, демонстрируют чудеса храбрости, побеждают коварного врага и спасают мир громким возгласом «Кукареку!». В этом произведении, а стихотворение написано по мотивам норвежских сказок, на мой взгляд, говорится о взаимопомощи, взаимовыручке, самоотверженности. Только благодаря дружбе можно победить даже сильного и хитрого врага. Стихотворение помогает понять, что никакие даже самые страшные и непреодолимые преграды не должны останавливать тех, кто делает доброе и благородное дело.



Очень интересное и доброе стихотворение «Звездочеты» рассказывает о бедном звездочете, который заботливо ухаживает за звездным небом, считая, что «Чем больше звезд на небе, тем на земле светлей». Однажды к Звездочету пришел Черт и попытался уговорить продать ему звезды, чтобы тоже стать звездочетом: «Продашь – разбогатеешь! Ты звезды не жалеешь... Чем на земле темнее, тем не лучше для чертей!». Веселый Звездочет сумел ловко «нахала обхитрить»: и звезды Черту не достались, и монету золотую пришлось ему отдать. Вот так Звездочет не только сберег все свои звезды, но и новые появились на небе, благодаря его стараниям, а для себя ни одной монетки не оставил. На мой взгляд, это произведение о доброте и бескорыстии человека, о том, что по-настоящему хороший человек никогда не пойдет даже на самую маленькую «сделку со злом» в угоду своей личной выгоде.

Итак, чему же учат нас произведения Льва Ивановича Кузьмина? Я думаю, что повести и стихи этого замечательного пермского сказочника (приятно осознавать, что творчество писателя проходило на пермской земле), учат нас добру, любви к своей малой Родине, мужеству в борьбе со злом и несправедливостью, стойкости в этой борьбе. Все это, несомненно, очень актуально в наше время, когда люди стали часто злы и нетерпимы друг к другу.



Произведения Льва Ивановича призывают оставаться людьми в любых сложных условиях и жизненных ситуациях. Поэтому над его повестями и стихотворениями не властно время, их можно читать всегда и в любом возрасте. А еще, мне кажется (судя по моему папе), что повести Л.И.Кузьмина позволяют серьезным взрослым людям хотя бы на некоторое время стать снова детьми.

