

# Structured Query Language



Год	Название	Иное название	Изменения
1986	SQL-86	SQL-87	Первый вариант стандарта, принятый институтом ANSI и одобренный ISO в 1987 году.
1989	SQL-89	FIPS 127-1	Немного доработанный вариант предыдущего стандарта.
1992	SQL-92	SQL2, FIPS 127-2	Значительные изменения (ISO 9075); уровень <i>Entry Level</i> стандарта SQL-92 был принят как стандарт FIPS 127-2.
1999	SQL:1999	SQL3	Добавлена поддержка регулярных выражений, рекурсивных запросов, поддержка триггеров, базовые процедурные расширения, не скалярные типы данных и некоторые объектно-ориентированные возможности.
2003	SQL:2003		Введены расширения для работы с XML-данными, оконные функции (применяемые для работы с OLAP-базами данных), генераторы последовательностей и основанные на них типы данных.
2006	SQL:2006		Функциональность работы с XML-данными значительно расширена. Появилась возможность совместно использовать в запросах SQL и XQuery.
2008	SQL:2008		Улучшены возможности оконных функций, устранены некоторые неоднозначности стандарта SQL:2003
2011	SQL:2011		Добавленные временные типы данных (PERIOD FOR). Улучшения для «оконных» функций и условия FETCH.
2016	SQL:2016		Добавлены построчный pattern matching (проверка на соответствие шаблону), полиморфные табличные функции, JSON.

# Типы данных в разных СУБД

<b>Data type</b>	<b>Access</b>	<b>SQLServer</b>	<b>Oracle</b>	<b>MySQL</b>	<b>PostgreSQL</b>
<i>boolean</i>	Yes/No	Bit	Byte	N/A	Boolean
<i>integer</i>	Number (integer)	Int	Number	Int Integer	Int Integer
<i>float</i>	Number (single)	Float Real	Number	Float	Numeric
<i>currency</i>	Currency	Money	N/A	N/A	Money
<i>string (fixed)</i>	N/A	Char	Char	Char	Char
<i>string (variable)</i>	Text (<256) Memo (65k+)	Varchar	Varchar Varchar2	Varchar	Varchar
<i>binary object</i>	OLE Object Memo	Binary (fixed up to 8K) Varbinary (<8K) Image (<2GB)	Long Raw	Blob Text	Binary Varbinary

# Подмножества команд SQL

операторы манипуляции данными (Data Manipulation Language, **DML**):

- **SELECT** считывает данные, удовлетворяющие заданным условиям;
- **INSERT** добавляет новые данные;
- **UPDATE** изменяет существующие данные;
- **DELETE** удаляет данные;

операторы определения данных (Data Definition Language, **DDL**):

- **CREATE** создает объект БД (саму базу, таблицу, представление, пользователя и т. д.);
- **ALTER** изменяет объект;
- **DROP** удаляет объект;

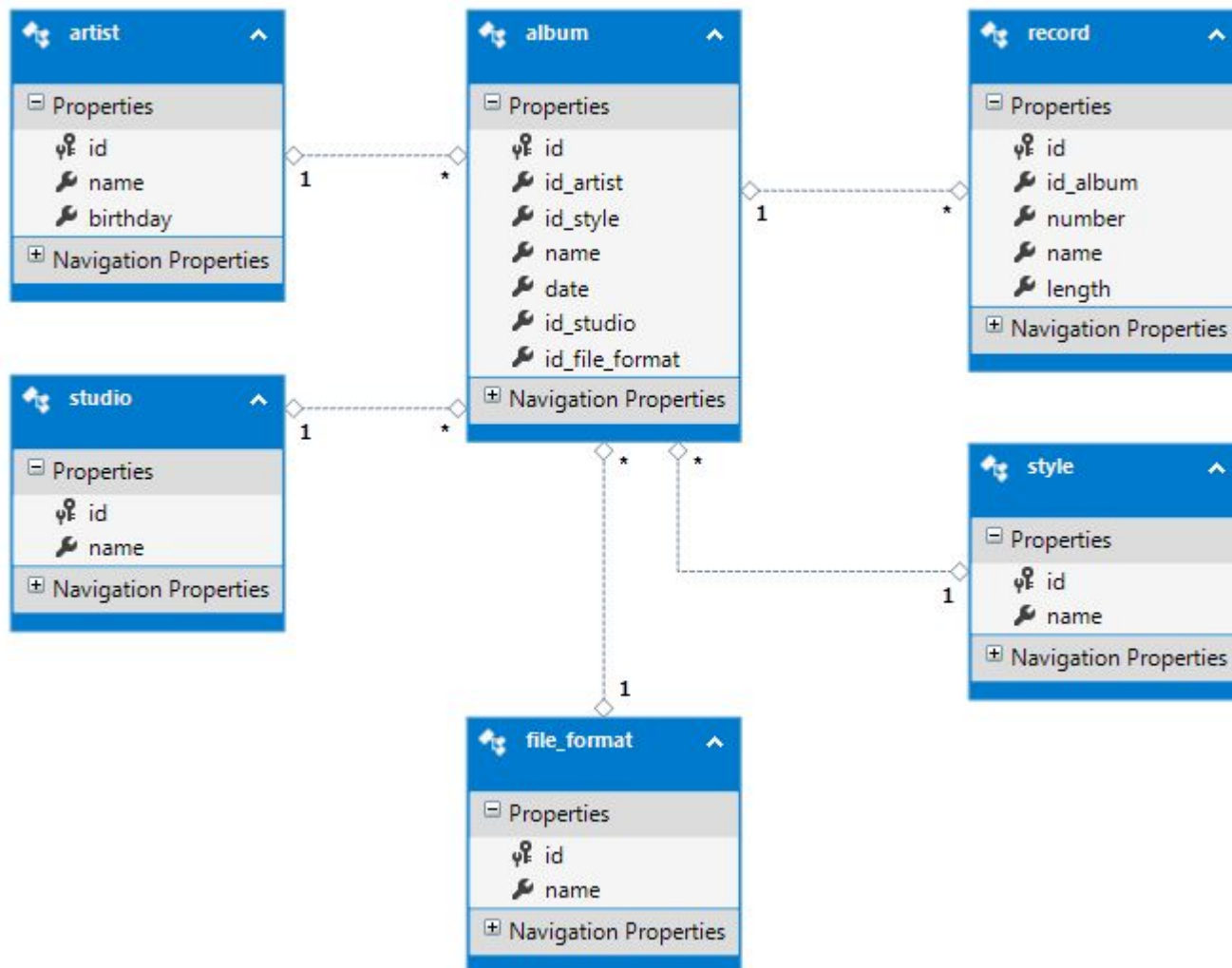
операторы управления транзакциями (Transaction Control Language, **TCL**):

- **COMMIT** применяет транзакцию,
- **ROLLBACK** откатывает все изменения, сделанные в контексте текущей транзакции,
- **SAVEPOINT** делит транзакцию на более мелкие участки.

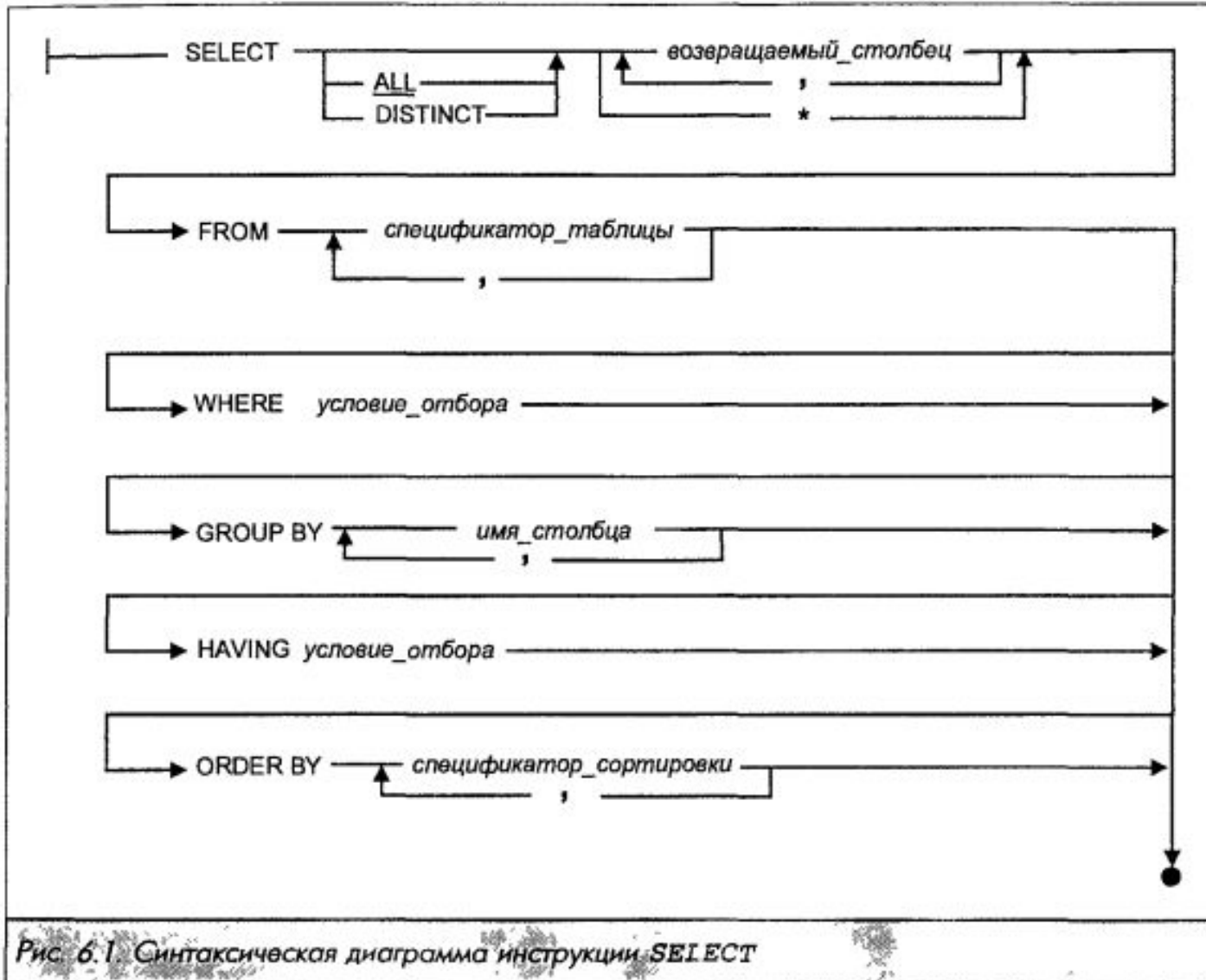
операторы определения доступа к данным (Data Control Language, **DCL**):

- **GRANT** предоставляет пользователю (группе) разрешения на определенные операции с объектом;
- **REVOKE** отзывает ранее выданные разрешения;
- **DENY** задает запрет, имеющий приоритет над разрешением;

# БД для примеров



# SELECT



UPDATE clause	{UPDATE country	}	statement
SET clause	{SET population = $\overbrace{\text{population} + 1}^{\text{expression}}$		
WHERE clause	{WHERE $\underbrace{\text{name} = \overbrace{\text{'USA'}}^{\text{expression}}}_{\text{predicate}} ;$		

# SELECT

```
SELECT *
```

```
FROM artists;
```

```
SELECT albums.name, albums.id, albums.date
```

```
FROM albums;
```

```
SELECT name, length
```

```
FROM records
```

```
WHERE records.id = 2;
```



# УСЛОВИЯ В SQL

- AND, OR, NOT
- >, <, <=, >=, =, !=, <>
- IS NULL, IS NOT NULL

# Сложные условия в SQL

- LIKE
- BETWEEN
- IN, NOT IN
- ANY, ALL
- EXISTS
- CASE ... WHEN ... THEN ... ELSE ... END

# Экзотические условия в SQL

- COALESCE
- NULLIF
- ...



# Примеры с несколькими условиями

```
SELECT albums.id < 8 , albums.date
```

```
FROM albums
```

```
WHERE albums.id = 1 OR
```

```
(albums.name NOT LIKE '%th%' AND
```

```
albums.date BETWEEN '1990-01-01' AND '2000-12-31' AND
```

```
albums.date NOT BETWEEN '1997-01-01' AND '1998-12-31');
```

```
SELECT artists.birthday, artists.name
```

```
FROM artists
```

```
WHERE artists.name != 'ABBA' AND
```

```
(artists.birthday IS NOT NULL OR id IN (4, 8, 15, 16, 413));
```

# Фильтрация результатов и псевдонимы

```
SELECT DISTINCT length FROM records;
```

```
SELECT DISTINCT a.id_studio FROM albums a;
```

```
SELECT a.id_studio,
```

```
    CASE
```

```
        WHEN a.date < '1950-01-01' THEN 'ancient'
```

```
        WHEN a.date <= '1990-01-01' THEN 'nope'
```

```
        WHEN a.date > '1990-01-01' THEN 'yep'
```

```
        ELSE 'WAT' END AS result,
```

```
    a.name
```

```
FROM albums a
```

```
WHERE a.id < 100 AND a.id_file_format = 1;
```

# Троичная логика

Таблица 6.1. Таблица истинности оператора AND

AND	TRUE	FALSE	NULL
TRUE	TRUE	FALSE	NULL
FALSE	FALSE	FALSE	FALSE
NULL	NULL	FALSE	NULL

Таблица 6.2. Таблица истинности оператора OR

OR	TRUE	FALSE	NULL
TRUE	TRUE	TRUE	TRUE
FALSE	TRUE	FALSE	NULL
NULL	TRUE	NULL	NULL

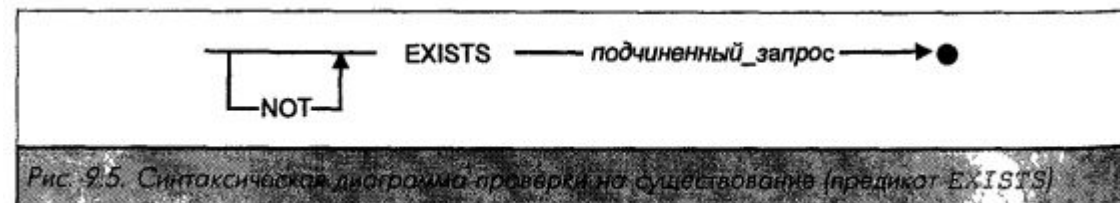
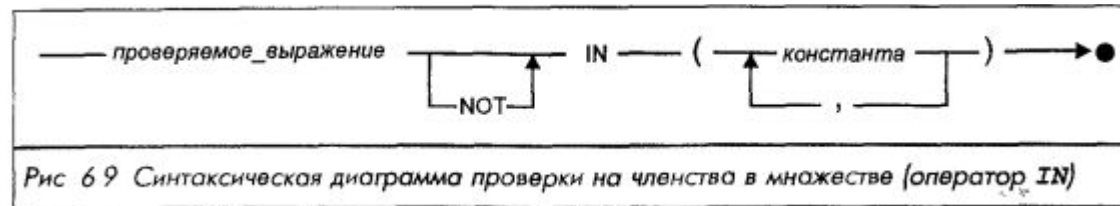
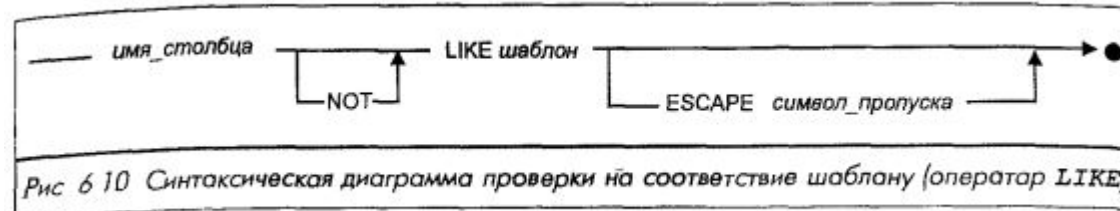
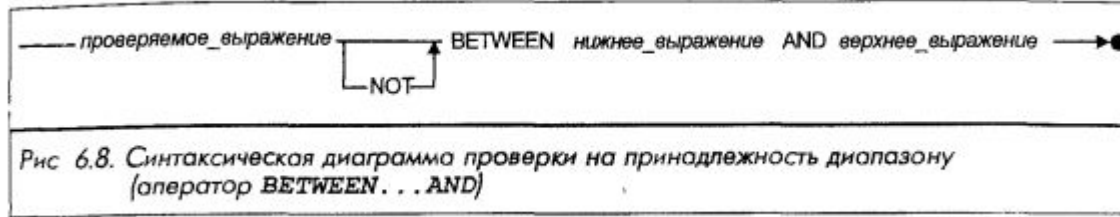
Таблица 6.3. Таблица истинности оператора NOT

NOT	TRUE	FALSE	NULL
	FALSE	TRUE	NULL

1. p AND q		p			p OR q		p		
		True	False	Unknown			True	False	Unknown
q	True	True	False	Unknown	q	True	True	True	True
	False	False	False	False		False	True	False	Unknown
	Unknown	Unknown	False	Unknown		Unknown	True	Unknown	Unknown

q	NOT q	p = q	p			
True	False		True	False	Unknown	
False	True	q	True	True	False	Unknown
Unknown	Unknown		False	False	True	Unknown
			Unknown	Unknown	Unknown	Unknown

# Схемы сложных условий





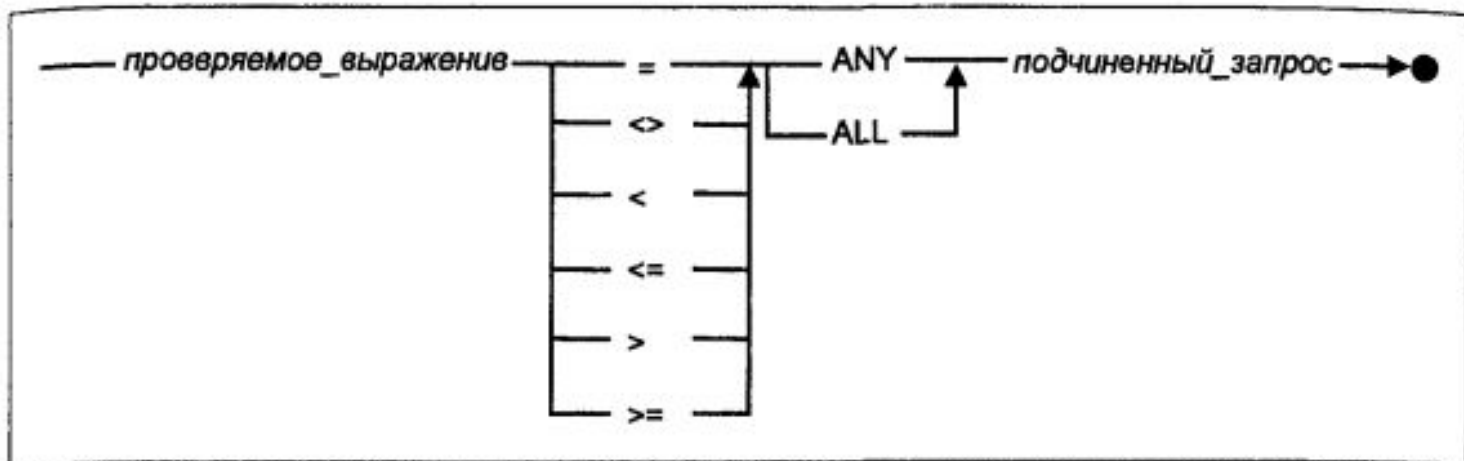


Рис. 9.6. Синтаксическая диаграмма многократного сравнения (предикаты ANY и ALL)

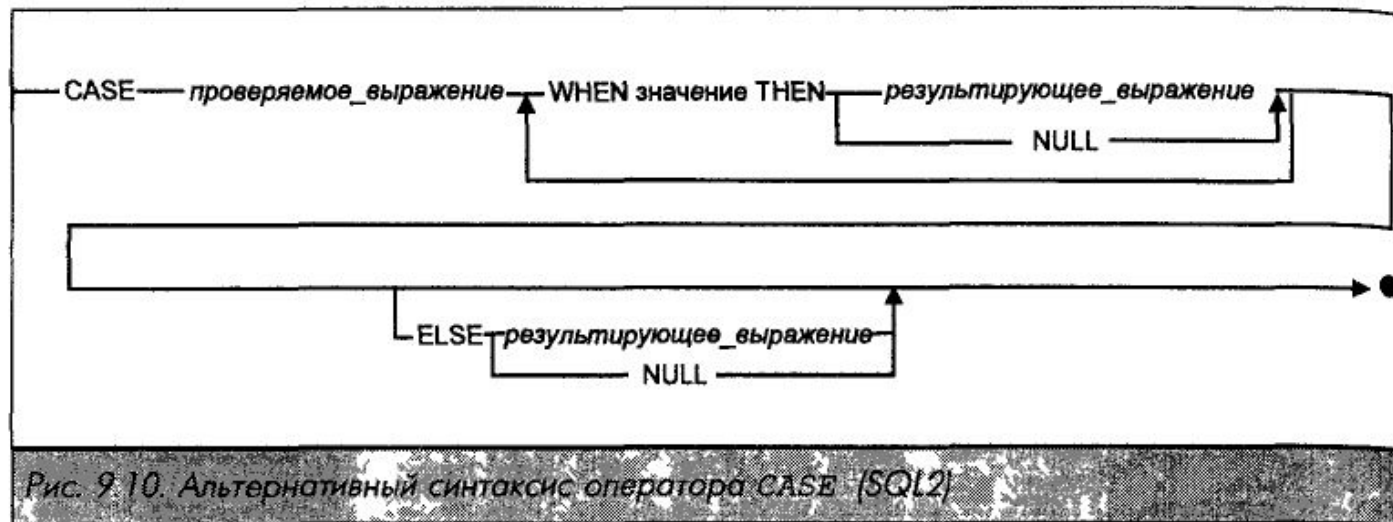


Рис. 9.10. Альтернативный синтаксис оператора CASE (SQL2)

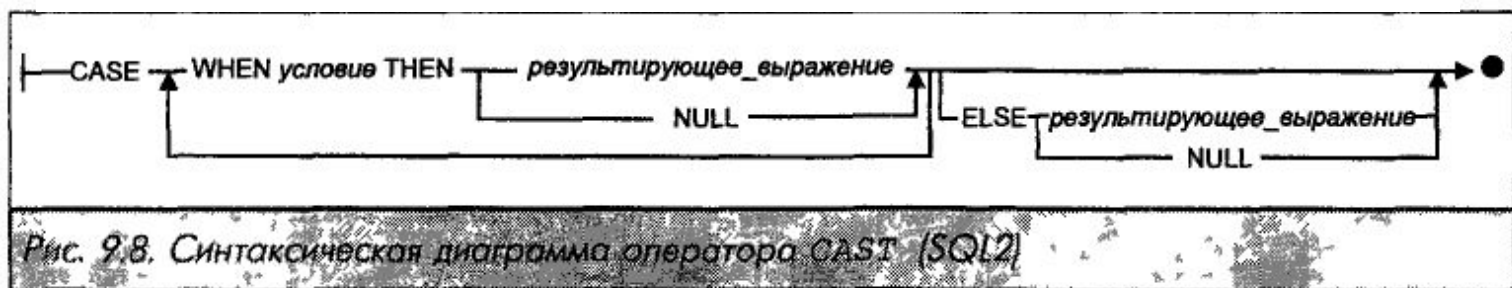
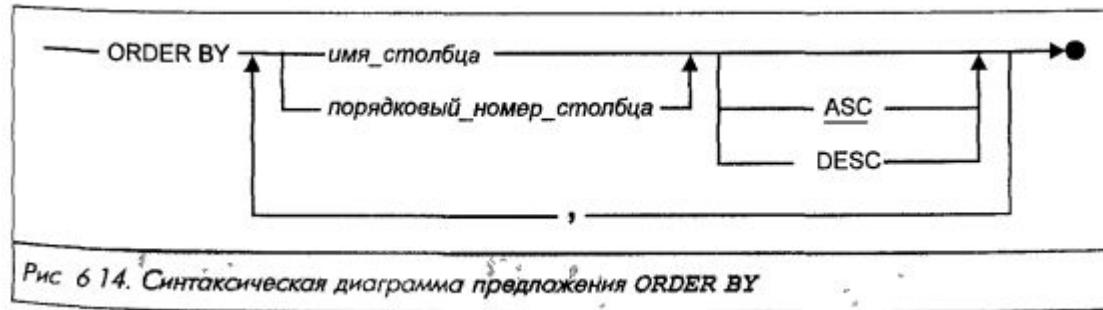


Рис. 9.8. Синтаксическая диаграмма оператора CAST (SQL2)

# Сортировка выборки



```
SELECT *
```

```
FROM records r
```

```
WHERE r.id_album = 1
```

```
ORDER BY r.length;
```

```
SELECT DISTINCT r.number
```

```
FROM records r
```

```
ORDER BY r.number DESC;
```

# Агрегатные функции

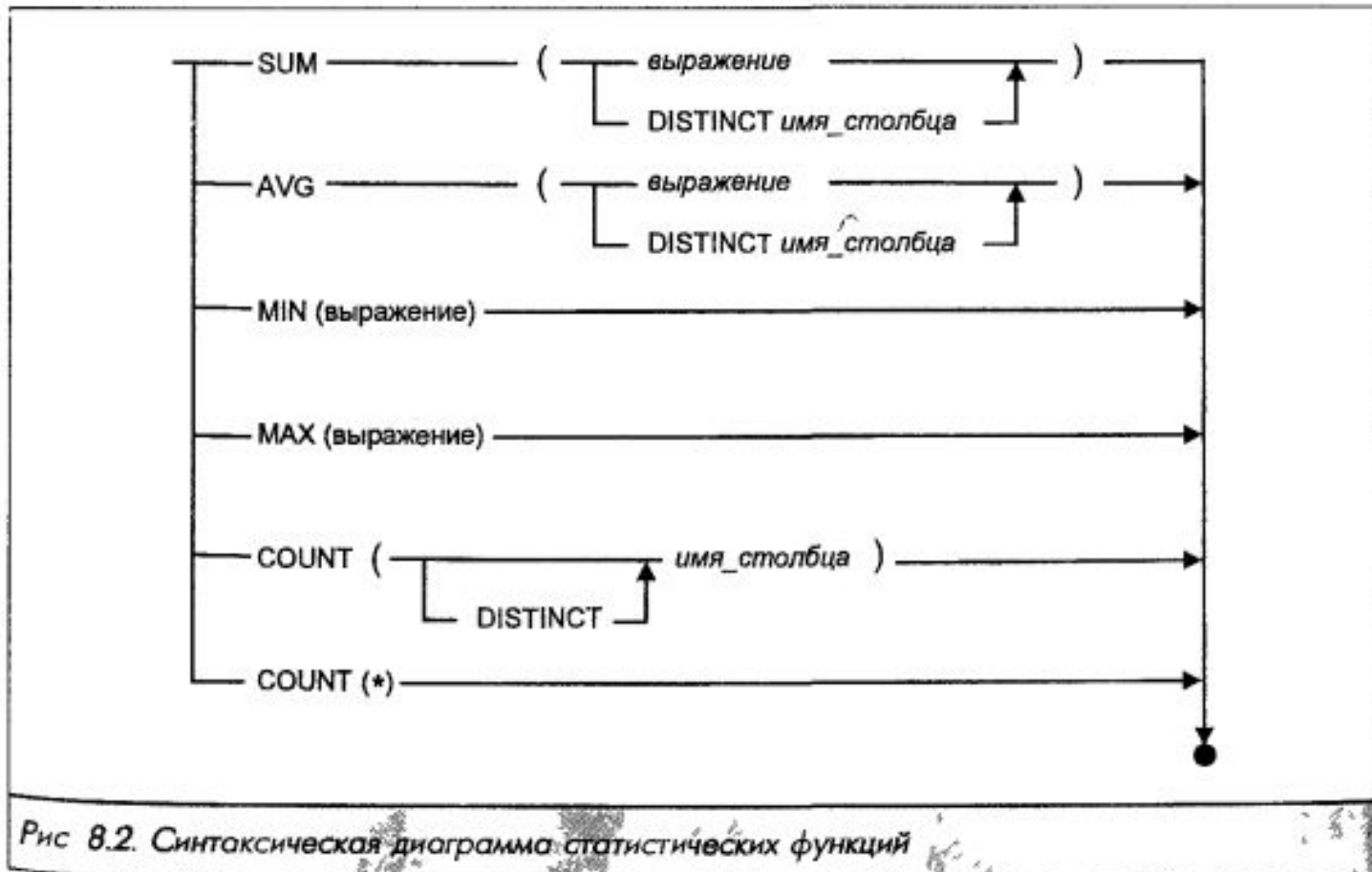


Рис 8.2. Синтаксическая диаграмма статистических функций

# Агрегатные функции

```
SELECT count(*)  
FROM records r  
WHERE r.length < 5;
```

```
SELECT count(DISTINCT r.length)  
FROM records r ;
```

```
SELECT MAX(a.birthday) max_date, MIN(a.birthday) min  
FROM artists a;
```

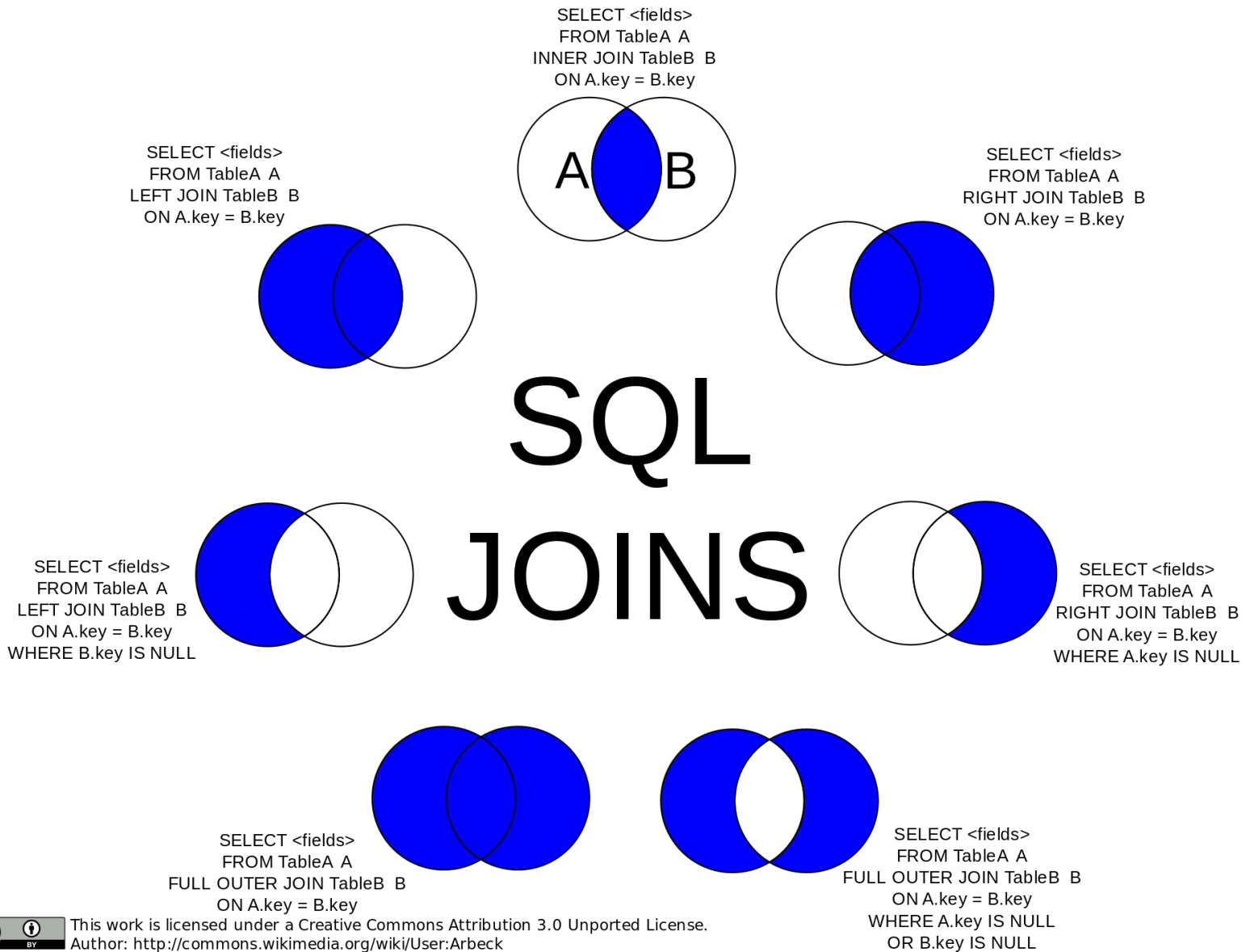
```
SELECT AVG(age(a.date))  
FROM albums a  
WHERE a.name LIKE '%The%';
```

# Группировка

```
SELECT a.id_artist "artist id", AVG(age(a.date)) AS  
"average album age"  
FROM albums a  
WHERE a.id_file_format = 1  
GROUP BY a.id_artist;
```

```
SELECT AVG(length(r.name)) "average name length",  
MAX(r.length) "max track length"  
FROM records r  
GROUP BY r.id_album;
```

# Горизонтальное соединение результатов запроса



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 3.0 Unported License.  
Author: <http://commons.wikimedia.org/wiki/User:Arbeck>

# Объединение результатов запроса

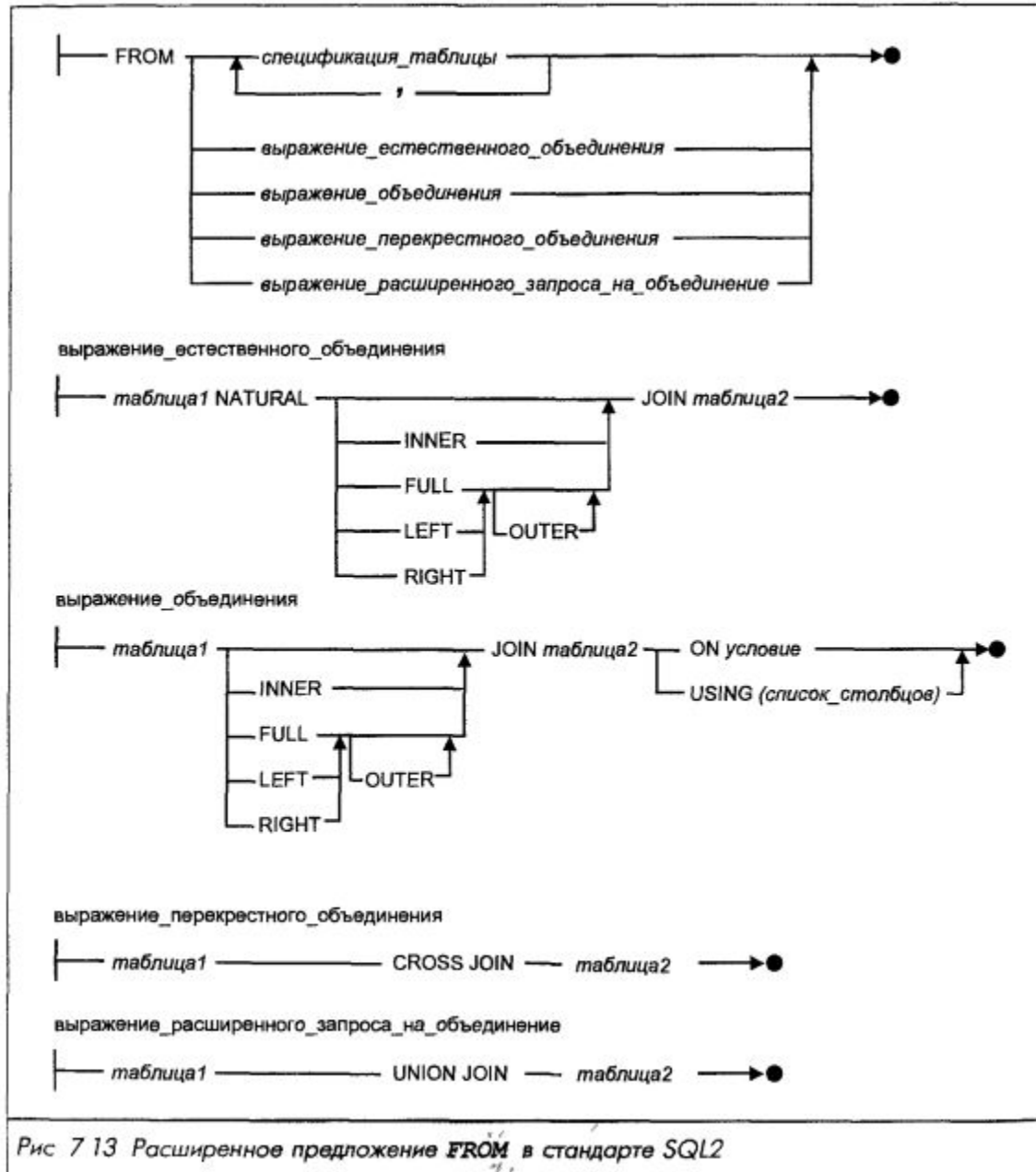


Рис 7.13 Расширенное предложение FROM в стандарте SQL2

# Примеры объединения таблиц

```
SELECT *
```

```
FROM albums a
```

```
    INNER JOIN records r
```

```
    ON a.id = r.id_album;
```

```
SELECT r.name, a.date, ar.birthdate, f.*
```

```
FROM albums a
```

```
    LEFT OUTER JOIN artists ar
```

```
    ON ar.id = a.id_artist
```

```
    LEFT OUTER JOIN studio s
```

```
    ON s.id = a.id_studio
```

```
    LEFT OUTER JOIN file_format f
```

```
    ON f.id = a.id_file_format
```

```
    LEFT OUTER JOIN styles st
```

```
    ON st.id = a.id_style
```

```
    LEFT OUTER JOIN records r
```

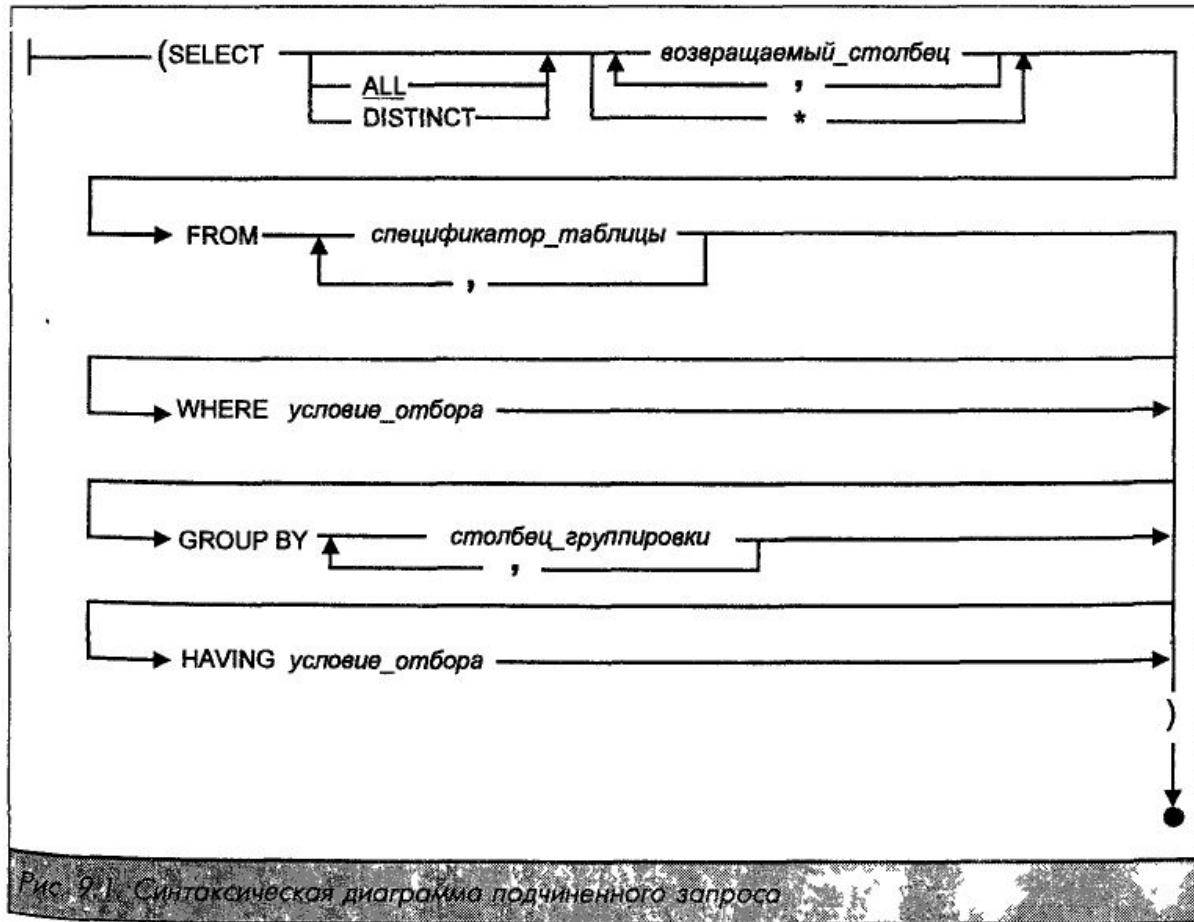
```
    ON a.id = r.id_album
```

```
WHERE ar.birthdate BETWEEN '01-10-1970' AND '10-12-1990'
```

```
    AND r.length > 4;
```



# Вложенные запросы



# Примеры подзапросов

```
SELECT r.*, a.name
FROM records r
    INNER JOIN albums a
    ON a.id = r.id_album
WHERE a.id_studio IN
    (SELECT s.id
    FROM studio s
    WHERE s.name LIKE '%USA%');
```

```
SELECT *
FROM artists ar
WHERE ar.birthday >
    (SELECT MIN(a.date)
    FROM albums a);
```

# Примеры подзапросов

```
SELECT *
FROM albums a
  INNER JOIN
  (SELECT
    AVG(length(r.name)) "average track name length",
    MAX(r.length) "max track length",
    r.id_album
  FROM records r
  GROUP BY r.id_album) rc
  ON rc.id_album = a.id
WHERE rc."average track name length" > 12
  OR rc."max track length" = 6;
```

# Предикаты ANY, ALL, EXISTS

```
SELECT *  
FROM albums a  
    INNER JOIN artists ar  
    ON ar.id = a.id_artist  
WHERE a.id_studio = ANY  
    (SELECT s.id  
    FROM studio s  
    WHERE s.name LIKE '%USA%');
```

```
SELECT *  
FROM records rc  
WHERE rc.length < ALL  
    (SELECT AVG(r.length)  
    FROM records r  
    WHERE r.number < 10  
    GROUP BY r.id_album);
```

# Примеры HAVING

```
SELECT a.name
FROM
  (SELECT r.id_album
   FROM records r
   GROUP BY r.id_album
   HAVING SUM(r.length) > 20) rc
INNER JOIN albums a
ON a.id = rc.id_album;
```

```
SELECT s.name
FROM studio s
INNER JOIN
  (SELECT a.id_studio
   FROM albums a
   GROUP BY a.id_studio
   HAVING MAX(age(a.date)) >
    (SELECT AVG(age(al.date))
     FROM albums al
     WHERE name NOT LIKE '%The%')) alb
ON alb.id_studio = s.id;
```

# Операторы UNION, INTERSECT, EXCEPT

```
SELECT a.name, a.date
```

```
FROM albums a
```

```
WHERE a.name NOT LIKE '%The%'
```

```
UNION
```

```
SELECT a.name, a.date
```

```
FROM albums a
```

```
WHERE a.id_style = 3;
```

```
SELECT r.name
```

```
FROM records r
```

```
UNION ALL
```

```
SELECT a.name
```

```
FROM artists a;
```



# Примеры INSERT

```
INSERT INTO artists (id, name, birthday) VALUES  
(42, 'Nick Cage', '15-03-1900');
```

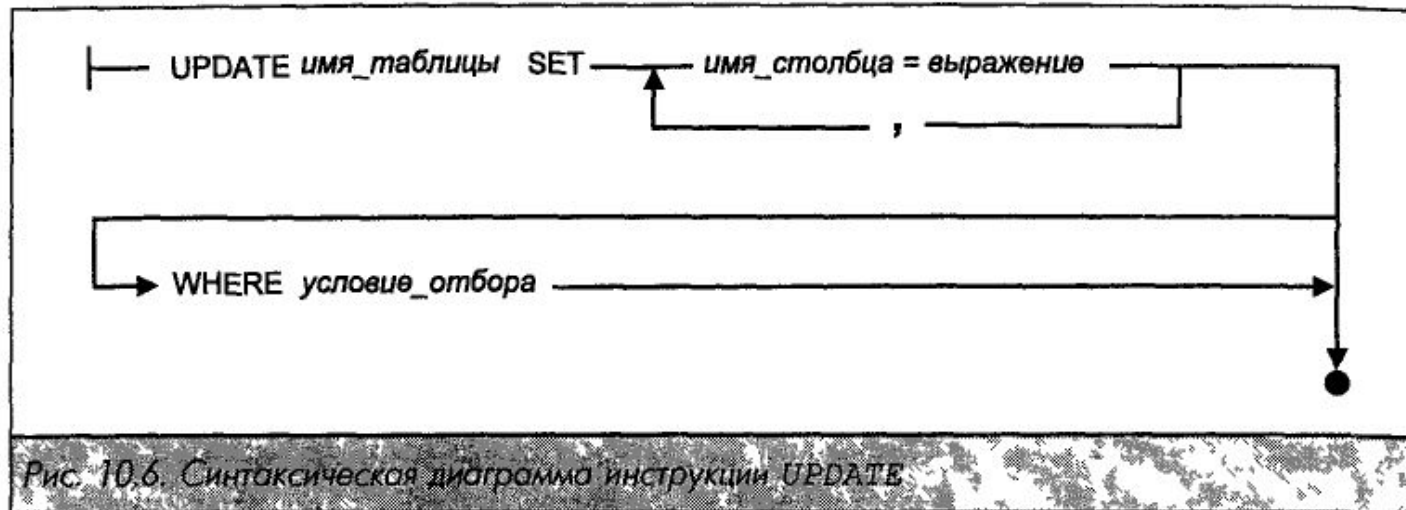
```
INSERT INTO studio (name) VALUES('New studio');
```

```
INSERT INTO file_format (id, name) VALUES  
(DEFAULT, 'wma');
```

```
INSERT INTO styles VALUES (13, '8-bit');
```



# UPDATE



```
UPDATE artists SET id = 43 WHERE id = 2;
```

```
UPDATE records SET length = length * 2  
WHERE id_album IN  
(SELECT a.id  
FROM albums a  
WHERE a.id_style=2);
```

# DELETE

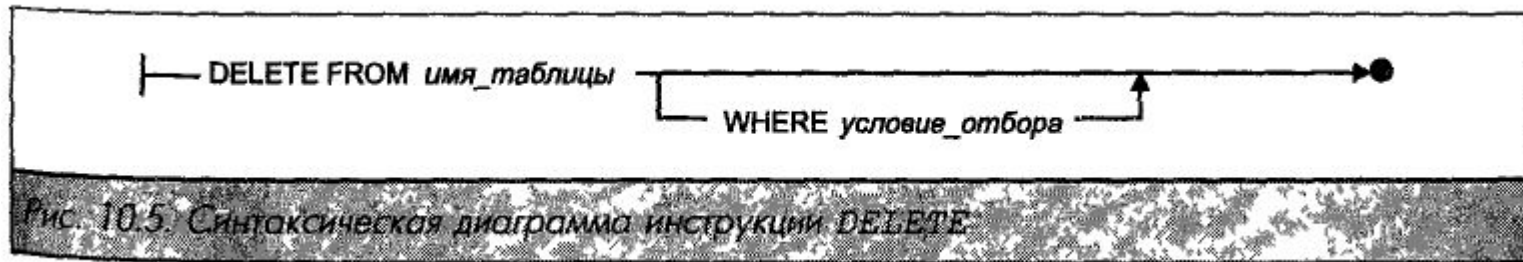


Рис. 10.5. Синтаксическая диаграмма инструкции DELETE

```
DELETE FROM records WHERE records.id < 10;
```

```
DELETE FROM albums  
WHERE id_studio IN  
(SELECT s.id  
FROM studio s  
WHERE s.id > 5);
```

```
DELETE FROM records;
```

# Транзакции

- BEGIN TRANSACTION; / BEGIN;
- SAVE TRANSACTION;
- COMMIT TRANSACTION; / COMMIT;
- ROLLBACK TO;
- ROLLBACK;

# Объединение запросов с помощью транзакций

```
BEGIN;  
  
CREATE TABLE studio  
(  
  id serial NOT NULL,  
  name character varying(255) NOT NULL,  
  CONSTRAINT pk_studio PRIMARY KEY (id),  
  CONSTRAINT uk_studio_name UNIQUE (name)  
);  
  
INSERT INTO studio (name) SELECT DISTINCT a.studio FROM albums a;  
  
ALTER TABLE albums ADD COLUMN id_studio integer;  
  
UPDATE albums SET id_studio =  
  (SELECT s.id FROM studio s  
   WHERE s.name = albums.studio);  
  
ALTER TABLE albums ADD CONSTRAINT fk_album_studio FOREIGN KEY (id_studio) REFERENCES studio (id) ON UPDATE  
CASCADE ON DELETE NO ACTION;  
  
ALTER TABLE albums ALTER COLUMN id_studio SET NOT NULL;  
  
ALTER TABLE albums DROP COLUMN studio;  
  
COMMIT;
```

# Объединение запросов с помощью транзакций

```
BEGIN;
```

```
CREATE TABLE file_format
```

```
(  
  id serial NOT NULL,  
  name character varying(255) NOT NULL,  
  CONSTRAINT pk_file_format PRIMARY KEY (id),  
  CONSTRAINT uk_file_format_name UNIQUE (name)  
);
```

```
INSERT INTO file_format (name) SELECT DISTINCT a.format FROM albums a;
```

```
ALTER TABLE albums ADD COLUMN id_file_format integer;
```

```
UPDATE albums SET id_file_format =  
  (SELECT f.id FROM file_format f  
   WHERE f.name = albums.format);
```

```
ALTER TABLE albums ADD CONSTRAINT fk_album_file_format FOREIGN KEY (id_file_format) REFERENCES file_format (id)  
ON UPDATE CASCADE ON DELETE NO ACTION;
```

```
ALTER TABLE albums ALTER COLUMN id_file_format SET NOT NULL;
```

```
ALTER TABLE albums DROP COLUMN format;
```

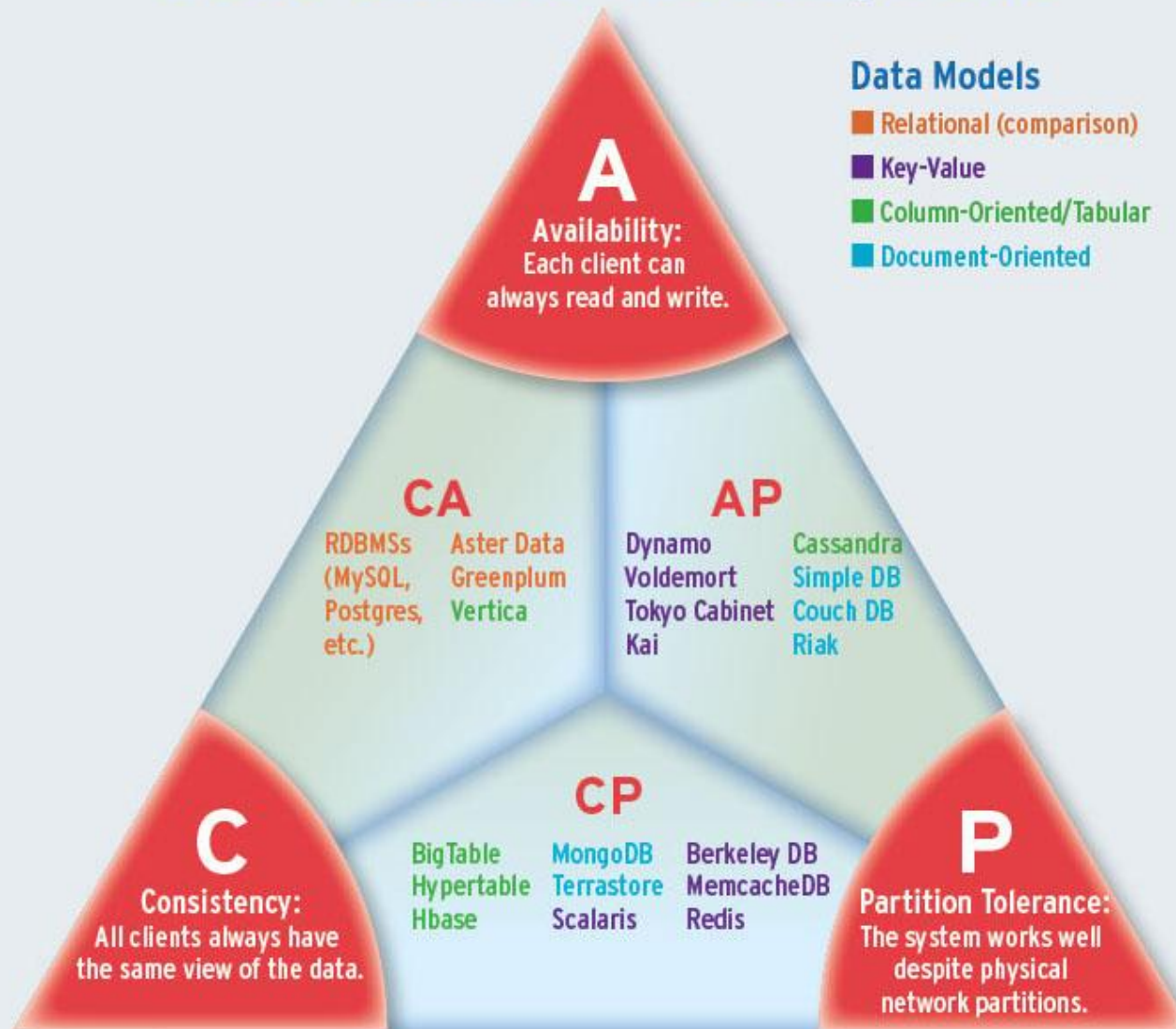
```
COMMIT;
```

# SQL-инъекции



# NOSQL

## Visual Guide to NoSQL Systems



Source: Nathan Hurst, Hirelite.com

The image features a classic hypnotic spiral background, consisting of concentric circles that create a 3D tunnel effect. The colors transition from a dark red at the center to a deep black at the outer edges. Overlaid on this background is the iconic phrase "That's all Folks!" written in a white, elegant cursive script. The text is positioned diagonally across the center of the spiral, with the word "Folks!" being significantly larger than "That's all".

*That's all Folks!*