The background of the slide features several translucent, glowing globes of the Earth floating in a dark, gradient space. The globes are rendered with a soft, ethereal light, showing the continents and oceans in muted colors. They are scattered across the frame, with some appearing larger and more prominent than others, creating a sense of depth and movement.

Викторина к модулю
«Финансовое
мошенничество»
«СКАЗКА ЛОЖЬ, ДА
В НЕЙ НАМЕК»

Пояснительная записка

"Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений и понятий. Это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности".

В. А.Сухомлинский.

Викторина, как разновидность игры, выполняет следующие функции:

- эмоциональную;
- диагностическую;
- релаксационную;
- компенсаторную;
- коммуникативную;
- функцию самореализации;
- социокультурную;

Викторина по мотивам сказок создана в шуточной форме , однако, будет весьма полезна для закрепления знаний о различных схемах мошенничества в финансовой и имущественной сфере.

Учитель, на свое усмотрение , может использовать как все слайды, так и выборочно, в зависимости от возраста и подготовленности аудитории обучающихся.

Вопрос 1

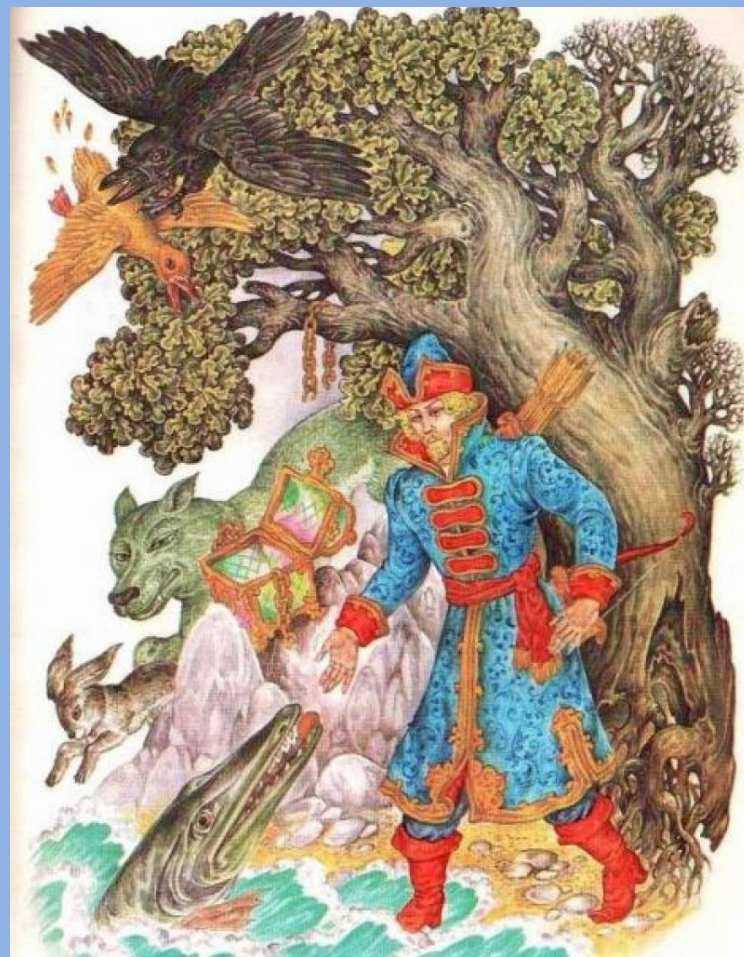
Сказка, в которой один из персонажей осуществляет взлом многоуровневой защиты, приводящий к утрате другим действующих лицом всех ресурсов .



Ответ

*...нелегко с Кощеем
сладить: смерть его на
конце иглы, та игла в
яйце, то яйцо в утке, та
утка в зайце, тот заяц в
сундуке, а сундук стоит
на высоком дубу, и то
дерево Кощей как свой
глаз бережёт.*

**«Царевна-
лягушка» русская
народная сказка**



Вопрос 2

Сказка, в которой герой завладевает слишком простыми логином и паролем, в результате чего получает доступ к ценностям .



Ответ

Атаман остановился перед дверью и громко крикнул:

- Симсим, открой дверь!

И вдруг дверь в скале распахнулась, атаман вошел, а за ним вошли его люди, и дверь опять захлопнулась за ними.

"Вот чудо! - подумал Али-Баба. - Ведь симсим-то - это маленькое растение. Я знаю, что из него выжимают масло, но я не знал, что оно может открывать двери!"

... "А что будет, если я тоже скажу: "Симсим, открой дверь?" - подумал он. - Откроется дверь или нет? Попробую!"

Он набрался храбрости, вдохнул побольше воздуха и во весь голос крикнул:

- Симсим, открой дверь!

И тотчас же дверь распахнулась перед ним, и открылся вход в большую пещеру.

«Али-баба и 40 разбойников» арабская сказка



Вопрос 3

Сказка, в которой получение выгоды одним персонажем обеспечивается благодаря вовлечению **НОВЫХ** участников.



Ответ

«Репка»
русская народная
сказка



Вопрос 4

Сказка, в которой персонаж введением в заблуждение собирает на свой проект средства в натуральном выражении.



Ответ

**« Суп (кулеш) из топора »
Русская народная сказка**



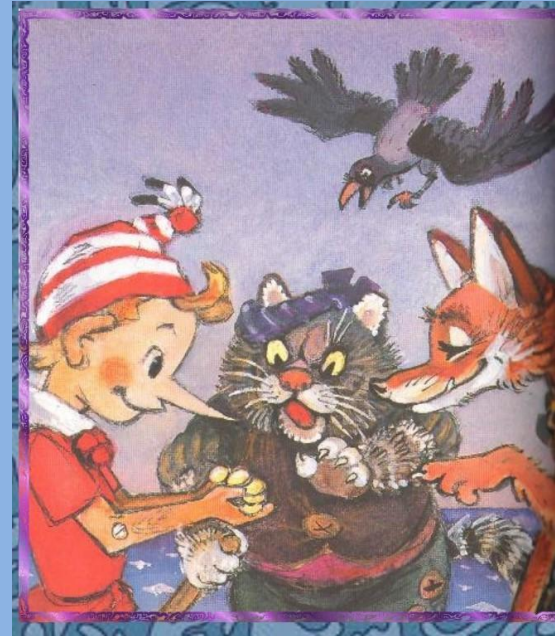
Вопрос 5

Сказка, в которой мошенники обещают герою сверхвысокую доходность за короткий срок.



Ответ

« Золотой ключик или
Приключения Буратино»
А.Н. Толстой



В Стране Дураков есть волшебное поле - называется Поле Чудес.. На этом поле выкопай ямку, скажи три раза : "Крекс, фекс, лекс" , - положи в ямку золотой, засыпь землёй, сверху посыпь солью, полей хорошенько и иди спать. Наутро из ямки вырастет небольшое деревце, на нем вместо листьев будут висеть золотые монеты.



Вопрос 6

Сказка, в которой герой, получив небольшой доход, поддается на уговоры инвестировать его на условиях сверхвысокой доходности. Сначала герой и связанное с ним лицо получают возрастающие доходы, но в итоге инвестиционный проект терпит крах.



Ответ

**« Сказка о рыбаке и рыбке »
А.С. Пушкин**



Вопрос 7

Сказка, в которой персонаж добивается возмещения мнимого ущерба.



Ответ

**«Лиса и лапоть»
русская народная
сказка**

«Лисичка со скалочкой»



Вопрос 8

Данный персонаж сказки, действуя в интересах третьего лица, предоставляет заведомо ложную информацию, в т.ч. в качестве гарантий надежности приводит несуществующие связи и фальшивые звания, злоупотребляет доверием, в результате чего был нанесен материальный ущерб в виде присвоения чужого имущества.



- *"- Кому принадлежит этот луг? - спросил кот.*

Ответ

- Страшному людоеду, который живет в замке, - ответили косари.

- Сейчас сюда приедет король, — крикнул кот, - и если вы не скажете, что этот луг принадлежит маркизу де Карабасу, вас всех изрубят на мелкие кусочки!

- Маркизу де Карабасу! - ответили в один голос косари, испуганные угрозами кота.

- Сейчас сюда приедет король, - опять крикнул кот, - и если вы не скажете, что это поле принадлежит маркизу де Карабасу, вас изрубят на мелкие кусочки! Через минуту к жнецам подъехал король и спросил, чьи это поля они жнут.

- Поля маркиза де Карабаса, - был ответ. А кот все бежал и бежал впереди кареты, и всем, кто попадался навстречу, велел говорить одно и то же: "Это дом маркиза де Карабаса, это мельница маркиза де Карабаса, это сад маркиза де Карабаса..."

«Кот в сапогах» Ш. Перро

