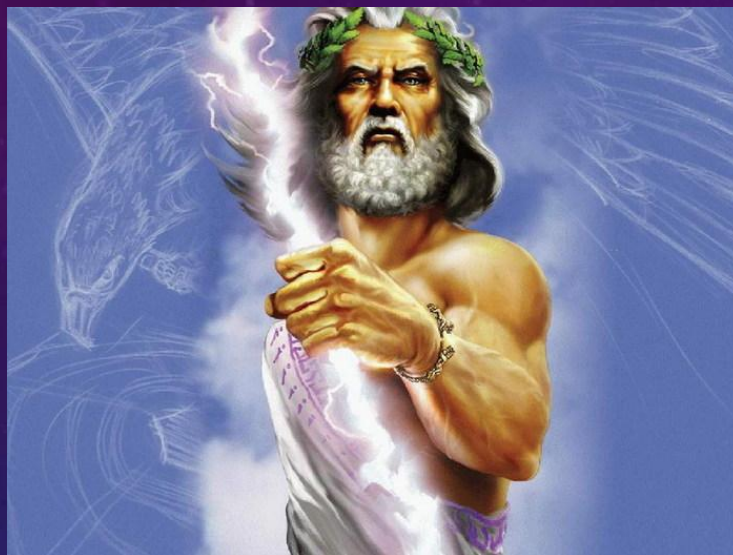




Похищение Персефоны Аидом

персефоны аидом

Подготовила:
Студентка 1 курса 18 г. ФП
Шнайдер Анжела



**Была у великой богини Деметры юная прекрасная дочь Персефона.
Отцом Персефоны был сам великий сын Крона, громовержец Зевс.**



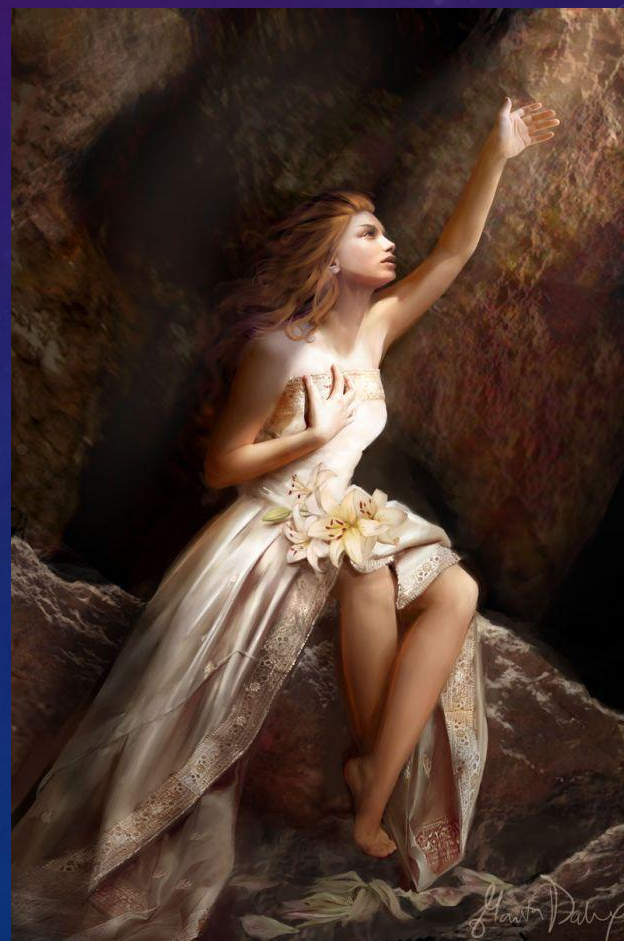
**Однажды прекрасная Персефона
вместе со своими подругами,
океанидами, беззаботно резвилась
на цветущей Нисейской долине.**

**Подобно легкокрылой бабочке
перебегала юная дочь Деметры от
цветка к цветку. Она рвала
пышные розы, душистые фиалки,
белоснежные лилии и красные
гиацинты.**



**Беспечно резвилась Персефона,
не ведая той судьбы, которую
назначил ей отец ее Зевс.**

**Не думала Персефона, что не
скоро увидит она опять ясный
свет солнца, не скоро будет
любоваться цветами и вдыхать
их сладкий аромат.**



**Зевс отдал ее в жены
мрачному своему брату Аиду,
властителю царства теней
умерших, и с ним должна была
жить**

**Персефона во мраке
подземного царства,
лишенная света горячего
южного солнца.**





**Аид видел, как резвилась на Нисейской долине
Персефона, и решил тотчас похитить ее.**

**Он упросил богиню земли Гею вырастить
необычной красоты цветок.**

**Согласилась богиня Гея, и вырос дивный цветок
на Нисейской долине; его пьянящий аромат
далеко разлился во все стороны.**

**Персефона увидела цветок;
вот она протянула руку и
схватила его за стебелек,
вот уже сорван цветок.**





Вдруг разверзлась земля, и на черных конях появился из земли в золотой колеснице владыка царства теней умерших, мрачный Аид.

**Он схватил юную Персефону, поднял ее на свою колесницу и в мгновение ока скрылся на своих быстрых конях в недрах земли.
Только вскрикнуть успела Персефона.**

Далеко разнесся крик ужаса юной дочери Деметры; он донесся и до морских пучин, и до высокого, светлого Олимпа.

Никто не видел, как похитил Персефону
мрачный Аид,

видел лишь его бог Гелиос-Солнце.
Богиня Деметра услышала крик Персефоны.

Она поспешила на Нисейскую долину,
всюду искала дочь, спрашивала подруг ее,
океанид, но нигде не было ее.

Океаниды не видали, куда скрылась
Персефона.





**Тяжкая скорбь об утрате единственной
возлюбленной дочери овладела
сердцем Деметры.**

**Одетая в темные одежды, девять дней,
ничего не сознавая, ни о чем не думая,
блуждала великая богиня Деметра по
земле, проливая горькие слезы.**

**Она всюду искала Персефону, всех
просила она о помощи, но никто не
мог помочь ей в ее горе.**

Наконец, уже на десятый день, она пришла к богу Гелиосу-Солнцу и стала со слезами молить его:

— О, лучезарный Гелиос! Ты объезжаешь на золотой колеснице высоко по небу всю землю и все моря, ты видишь все, ничто не может скрыться от тебя; если ты имеешь хоть немного жалости к несчастной матери, то скажи мне, где моя дочь Персефона, скажи, где мне искать ее! Я слышала ее крик, ее похитили у меня. Скажи, кто похитил ее. Я всюду искала ее, но нигде не могу найти!





**Ответил Деметре лучезарный Гелиос:
— Великая богиня, ты знаешь, как я чту
тебя, ты видишь, как скорблю, видя твое
горе. Знай, великий Зевс отдал дочь твою
в жены своему мрачному брату, владыке
Аиду. Он похитил Персефону и увез ее в
свое полное ужасов царство. Побори же
свою тяжелую печаль, богиня; ведь велик
муж твоей дочери, она стала женой
могущественного брата великого Зевса.**

**Еще больше опечалилась богиня Деметра. Разгневалась она на
громовержца Зевса за то, что отдал он без ее согласия Персефону в
жены Аиду. Она покинула богов, покинула светлый Олимп,
приняла вид простой смертной и, облекшись в темные одежды,
долго блуждала между смертными, проливая горькие слезы.**

Всякий рост на земле прекратился. Листья на деревьях завяли и облетели. Леса стояли обнаженными. Трава поблекла; цветы опустили свои пестрые венчики и засохли.

Не было плодов в садах, засохли зеленые виноградники, не зрели в них тяжелые сочные грозди. Прежде плодородные нивы были пусты, ни былинки не росло на них.

Замерла жизнь на земле. Голод царил всюду; всюду слышались плач и стоны. Гибель грозила всему людскому роду.

Но ничего не видела, не слышала Деметра, погруженная в печаль по нежнолюбимой дочери.





Наконец, Деметра пришла к городу Элевсину. Там, у городских стен села она в тени оливы на «камень скорби» у самого «колодца дев». Недвижима сидела Деметра, подобная изваянию. Прямыми складками спадала до самой земли ее темная одежда. Голова ее была опущена, а из глаз одна за другой катились слезы и падали ей на грудь. Долго сидела так Деметра, одна, неутешная.

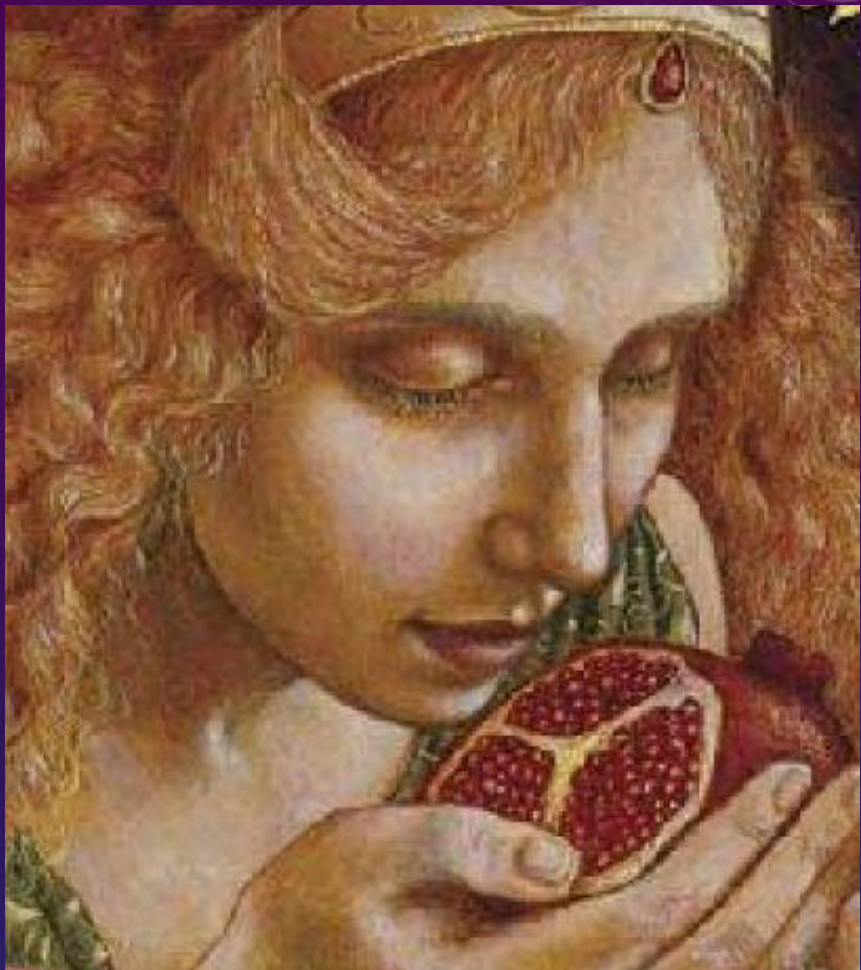
Увидали ее дочери царя Элевсина, Келея. Они удивились, заметив у источника плачущую женщину в темных одеждах, подошли к ней и с участием спросили, кто она. Но богиня Деметра не открылась им. Она сказала, что ее зовут Део, что родом она с Крита, что ее увели разбойники, но она бежала от них и после долгих скитаний пришла к Элевсину. Деметра просила дочерей Келея отвести ее в дом их отца, она согласилась стать служанкой их матери, воспитывать детей и работать в доме Келея.

Дочери Келея привели Деметру к матери своей Метанейре.

Дочери Келея не думали, что вводят в дом отца своего великую богиню. Но когда вводили они Деметру в дом отца, то коснулась богиня головой верха двери, и весь дом озарился дивным светом.

Метанейра встала навстречу богине, она поняла, что не простую смертную привели к ней ее дочери. Низко склонялась жена Келея перед незнакомкой и просила ее сесть на ее место царицы. Отказалась Деметра; она молча села на простое сиденье служанки, по-прежнему безучастная ко всему, что делалось вокруг нее.





**Служанка же Метанейры, веселая
Ямба, видя глубокую печаль
незнакомки, старалась развеселить
ее.**

**Она весело прислуживала ей и своей
госпоже Метанейре; громко звучал ее
смех и сыпались шутки.**

**Улыбнулась Деметра в первый раз с
тех пор, как похитил у нее Персефону
мрачный Аид, и в первый раз
согласилась она вкусить пищи.**

Деметра осталась у Келея. Она стала воспитывать его сына Демофонта. Богиня решила дать Демофонту бессмертие.

Она держала младенца у своей божественной груди, на своих коленях; младенец дышал бессмертным дыханием богини.

Деметра натирала его амврозией¹, а ночью, когда все в доме Келея спали, она, завернув Демофонта в пеленки, клала его в ярко пылавшую печь. Но Демофонт не получил бессмертия.

Увидала раз Метанейра своего сына, лежащего в печи, страшно испугалась и стала молить Деметру не делать этого.





Деметра разгневалась на Метанейру, вынула Демофонта из печи и сказала:

— О, неразумная, я хотела дать бессмертие твоему сыну, сделать его неуязвимым. Знай же, я — Деметра, дающая силы и радость смертным и бессмертным.

Деметра открыла Келею и Метанейре, кто она, и приняла свой обычный образ богини.

Божественный свет разлился по покоям Келея.

Богиня Деметра стояла, величественная и прекрасная, золотистые волосы спадали на ее плечи, глаза горели божественной мудростью, от одежд ее лилось благоухание. Пали на колени перед ней Метанейра и ее муж.

Богиня Деметра повелела выстроить храм в Элевсине, у источника Каллихоры, и осталась жить в нем. При этом храме Деметра сама учредила празднества.

Печаль по нежнолюбимой дочери не покинула Деметру, не забыла она и гнева своего на Зевса. По-прежнему бесплодна была земля. Голод становился все сильнее, так как на полях земледельцев не всходило ни единой травки. Напрасно тащили быки земледельца тяжелый плуг по пашне — бесплодна была их работа. Гибли целые племена. Вопли голодных неслись к небу, но не внимала им Деметра. Наконец, перестали куриться на земле жертвы бессмертным богам. Гибель грозила всему живому.





**Не хотел гибели смертных великий
Зевс. Он послал к Деметре вестницу
богов Ириду.**

**Быстро помчалась она на своих
радужных крыльях в Элевсин к храму
Деметры, звала ее, молила вернуться
на светлый Олимп в сонм богов.**

**Деметра не вняла ее мольбам.
Посылал и других богов великий Зевс
к Деметре, но богиня не хотела
вернуться на Олимп, прежде чем
возвратит ей Аид ее дочь Персефону.**

**Послал тогда к своему мрачному брату
Аиду великий Зевс быстрого, как
мысль, Гермеса.**

**Гермес спустился в полное ужасов
царство Аида, предстал перед сидящим
на золотом троне владыкой душ
умерших и поведал ему волю Зевса.
Аид согласился отпустить Персефону к
матери, но предварительно дал ей
проглотить зерно плода гранаты,
символ брака.**



**Взошла Персефона на златую колесницу мужа с Гермесом;
помчались бессмертные кони Аида, никакие препятствия не были
страшны им, и в мгновение ока достигли они Элевсина.
Забыв все от радости, Деметра бросилась навстречу своей дочери и
заключила ее в свои объятия. Снова была с ней ее возлюбленная
дочь Персефона.**





**С ней вернулась Деметра на Олимп.
Тогда великий Зевс решил, что две трети года
будет жить с матерью Персефона, а на одну
треть — возвращаться к мужу своему Аиду.**

**Великая Деметра вернула плодородие земле, и
снова все зацвело, зазеленело. Нежной
весенней листвой покрылись леса; запестрели
цветы на изумрудной мураве лугов.**

**Вскоре заколосились хлебородные нивы;
зацвели и заблагоухали сады; засверкала на
солнце зелень виноградников. Пробудилась вся
природа.**

**Все живое ликovalo и славilo великую богиню
Деметру и дочь ее Персефону.**

**Но каждый год покидает свою мать Персефона,
и каждый раз Деметра погружается в печаль и
снова облачается в темные одежды.**

**И вся природа горюет об ушедшей. Желтеют на
деревьях листья, и срывает их осенний ветер;
отцветают цветы, нивы пустеют, наступает
зима.**

**Спит природа, чтобы проснуться в радостном
блеске весны тогда, когда вернётся к своей
матери из безрадостного царства Аида
Персефона.**

**Когда же возвращается к Деметре ее дочь, тогда
великая богиня плодородия щедрой рукой
сыплет свои дары людям и благословляет труд
земледельца богатым урожаем.**

