

Тема урока

Автор

**Середина
Маргарита
Петровна,**

**учитель русского языка
МОУ СОШ №7**

**г. Сальска
Ростовской области**

Его

величество

эпистолярный

жанр



Содержание

1. Возникновение письменности
2. Для любознательных
3. История почты
4. Словарь
5. Конверт
6. Письмо
7. Задания

«...черные слова на белой бумаге – это душа нараспашку».
(Г. Мопассан).



Возникновение письменности

Письмо в рисунках

«Язык» древних



Возникновение письменности

Предметное письмо

Дары скифов



**Для
любопытных**

Ссылки в Интернет

[ПРОТОПИСЬМЕННОСТИ](#)

[Описательно-изобразительный способ](#)

[Опознавательно-мнемонический способ](#)

[СОБСТВЕННО ПИСЬМЕННОСТЬ](#)

[Клинопись Протоклинопись](#)

[Шумерская клинопись](#)

[Нешумерская клинопись](#)

[Детерминативы в клинописи](#)

[Развитие слоговых знаков](#)

[Египетское письмо](#)

[Элементы фонографии в древнеегипетской письменности](#)

[Детерминативы в египетском письме](#)

[Влияние египетского письма на алфавитное письмо](#)

[Китайское письмо](#)

[Составные иероглифы](#)

[Сложные иероглифы](#)

[Японское письмо](#)

[Критское письмо](#)

[Письмо майя](#)

[Литература](#)

История почты





История почты

Виды почтовых сообщений



- 
- узелковое письмо изобретение инков
 - голубиная почта изобретена в древнем Риме
 - пони-экспресс изобретение американских ковбоев
 - барабанная почта в Африке
 - корпоративная почта средних веков (почта духовно-рыцарских орденов, университетская, "почта мясников"), затем появилась частная почта (династия Таксисов)
 - Станционная почта с гонцами изобретена в Персии при Кире в VI веке до н.э. и фактически существует до сегодняшнего дня в виде фельдъегерской службы при президенте РФ В.В. Путине.
 - факельная почта в древней Греции, изобретение Полибия в 200 г. до н.э.
 - электронная почта с 70-х годов XX века.
- 

История почты

*Виды почтовых
пересылок*



Словарь

ГРАМОТКИ – письма, которые писали друг другу люди, жившие в XVII и начале XVIII века на Руси.

«ПИСЬМОВНИК» – книга, изданная в Петербурге в 1822 году.



Словарь

Другие слова

ЭПИСТОЛА – «послание», перевод с латинского языка.

ПИСЬМО́ — эпистолярный жанр литературы, стихотворное или прозаическое обращение писателя к определенному лицу с постановкой какого-либо важного вопроса.

ПОСЛА́НИЕ — древнейший жанр монологической поэзии, большое стихотворение, в котором поэт, как бы беседуя с адресатом, высказывает свои суждения по какому-либо важному вопросу.

Почтовый конверт

Словарь

КОНВЕРТ (от немецкого kuvert) - пакет из бумаги или полиэтилена для вкладывания, хранения и пересылки бумаг, плоских предметов и др.

КОНВЕРТ (от фр. Couvert) - об(в)ертка, оболочка, сорочка письма; бумажная сумка.

КОНВЕРТ (по Ушакову) - сложенный с четырех сторон углами пакетик из бумаги, в который вкладывают письмо для отправки.

«**СОРОЧКА ПИСЬМА**» – столь образное и точное определение дал почтовому конверту в своём Толковом словаре Владимир Даль.



ПОЧТОВЫЙ КОНВЕРТ

Оформление

Правила подписания конверта

О
т
т
к
к
о
о
а

Индекс места



К
Р
М
У
О
а

Индекс места

назначения



Правила написания письма

*Найдите приметы
эпистолярного
жанра.*



Правила написания письма

*Найдите приметы
эпистолярного
жанра.*

Ваш текст



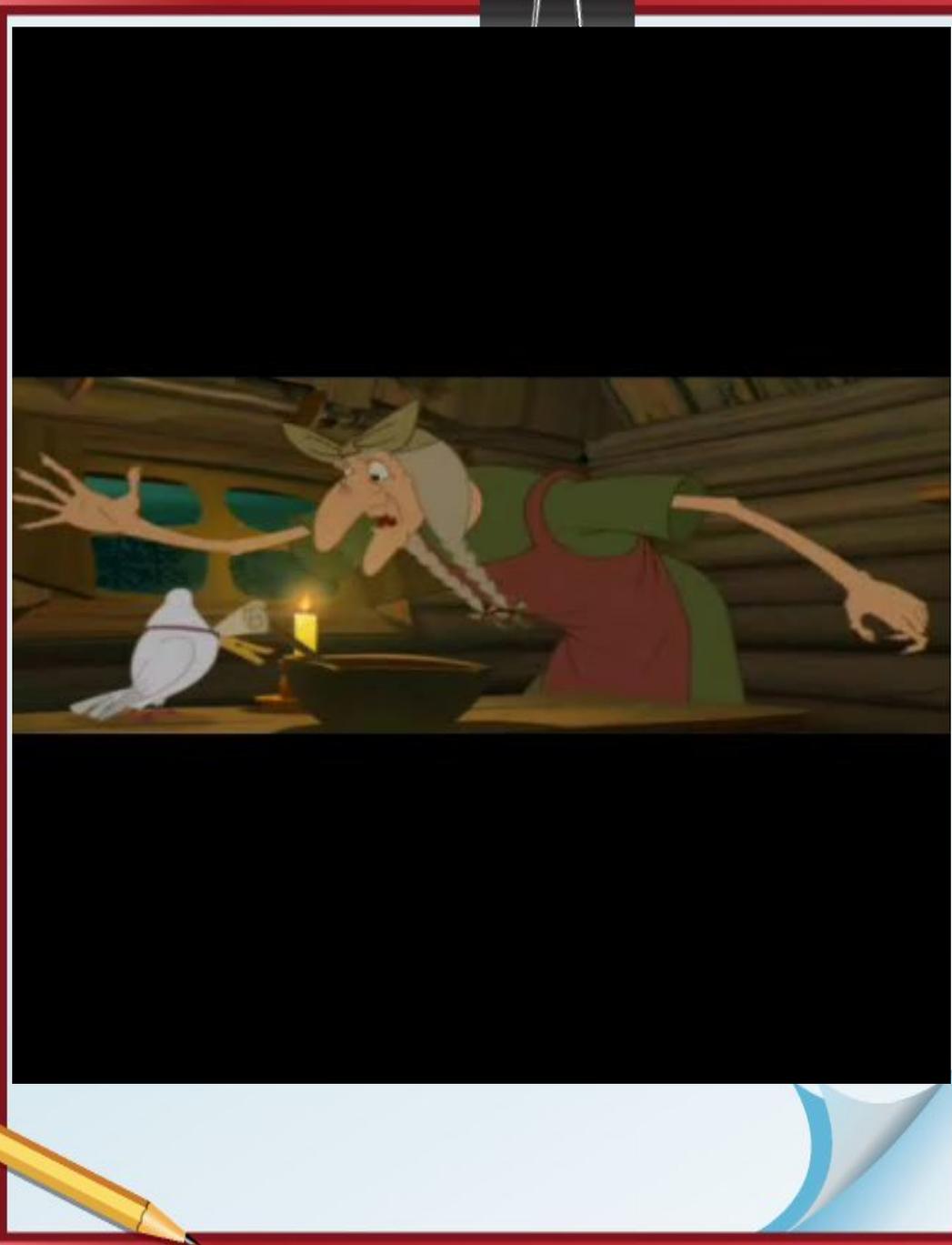
Правила написания письма

*Найдите приметы
эпистолярного
жанра.*



Правила написания письма

*Найдите приметы
эпистолярного
жанра.*





Правила написания письма

Запиши эпиграф в
тетради



*«Нельзя писать в
пустоту. Работая, надо
представлять себе того
милого человека,
которому ты
рассказываешь все
лучшее, что накопилось у
тебя на душе и на сердце.
Тогда придут сильные и
свежие слова».*

К.Г.Паустовский



Правила написания письма

*Зависит ли содержание
письма от его
формы?*

Любое письмо имеет автора (адресанта) и того, к кому обращено (адресата).

Формы письма:

- 1) традиционная (бумажная);
- 2) электронная (по электронной почте).



Правила написания письма

*Определить
характерные
признаки данных
писем*

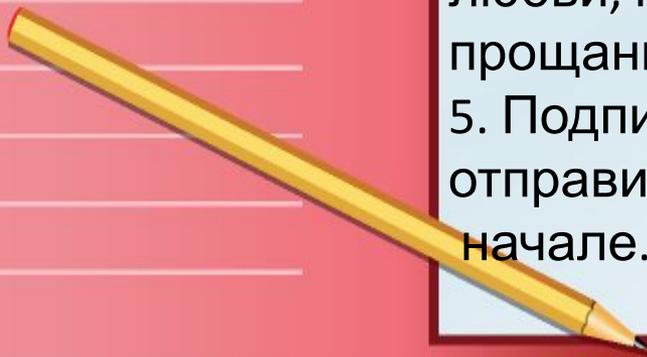
Виды письма:

- ✓ прошение
- ✓ сообщение
- ✓ извещение
- ✓ напоминание
- ✓ увещание
- ✓ уведомление
- ✓ благодарственное письмо
- ✓ рекомендательное письмо
- ✓ письмо из путешествия
- ✓ поздравление
- ✓ соболезнование
- ✓ извинения и другие...



Правила написания письма

*Как основная часть
письма влияет на
форму приветствия
и заключения?*



Части письма

1. Приветствие и (или) обращение – название того, кому предназначено письмо дата и местонахождение отправителя, .
2. Вступление – извинение, вопросы, отражающие интерес к жизни адресата, любезности в его адрес, пожелания.
3. Основная часть – изложение деловой или личной информации, интересующей адресата, предмет разговора, его связь с предыдущим письмом, просьбы, пожелания, предложения, приветы родным и знакомым и т.д.
4. Заключение – выражение уважения, любви, преданности, прощения, прощания.
5. Подпись. Дата и местонахождение отправителя, если не указаны в самом начале.

Практические задания

Работа в тетрадях



Порешаем



В заключение

Друзья!

*От всего сердца желаю
вам удачи во всех
начинаниях, веры в
себя, надежных
друзей и близких.*

Vale!

*Середина Маргарита
Петровна.*

