



Сознательное
и
Бессознательное

Сальвадор Дали. Слоны (1948 г.)

Метафизика Нового времени:

Оппозиция

Рене Декарт (1596-1650) → субстанциональный дуализм

Готфрид Вильгельм Лейбниц (1646-1716) → первым допустил
возможность неотчетливых, т.е. бессознательных, представлений

«Преходящее состояние, которое обнимает и представляет собой множество в едином или в простой субстанции, есть не что иное, как то, что называется восприятием (перцепцией), которое нужно отличать от апперцепции, или сознания <...>. И здесь картезианцы сделали большую ошибку, считая за ничто несознаваемые восприятия. Это же заставило их думать, будто одни лишь духи бывают монадами и что нет вовсе душ животных или других энтелехий; поэтому же они, разделив ходячие мнения, смешали продолжительный обморок со смертью в строгом смысле. А это заставило их впасть в схоластический предрассудок, будто душа может совершенно отделиться от тела, и даже укрепило направленные в другую сторону умы во мнении о смертности душ» (Лейбниц Г.В. Монадология (п. 14)).

ТРАДИЦИИ И НАПРАВЛЕНИЯ ПСИХОАНАЛИЗА

**ЗИГМУНД
ФРЕЙД**
ПСИХОАНАЛ
ИЗ

СУЩЕСТВУЮТ ЛИ МЕНТАЛЬНЫЕ (ПСИХИЧЕСКИЕ) ФЕНОМЕНЫ,
ОБЛАДАЮЩИЕ ОТЛИЧНОЙ ОТ СОЗНАНИЯ СТРУКТУРОЙ, ЛОГИКОЙ
ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ И ЯЗЫКОМ?

**ЖАН-ПОЛЬ
— САРТР —
ЛЮДВИГ
БИНСВАНГЕР**

**КЛОД
ЛЕВИ-
СТРОСС
ЖАК ЛАКАН
МИШЕЛЬ
ФУКО**

**ЖИЛЬ ДЕЛЁЗ
ФЕЛИКС
ГВАТТАРИ**

Зигмунд Фрейд (1856-1939 гг.)

Психоанализ - группы концепций, техник и методов по исследованию бессознательного

«Какой вклад внес Фрейд? Разумеется, не бессознательное, которое уже имело за собой чрезвычайно мощную теоретическую традицию. Дело не в том, что у Фрейда нет бессознательных восприятий, но есть бессознательные желания. Вы помните, что у Фрейда есть идея, будто репрезентация может быть бессознательной, а в другом смысле бессознательным может быть также и аффект. Это соответствует восприятию и аппетитам. Однако нововведение Фрейда — в том, что он мыслит бессознательное, — и тут я говорю нечто поистине элементарное, чтобы отметить колоссальную разницу: он мыслит бессознательное в отношениях конфликта, или оппозиции, с сознанием, а не в каких-то дифференциальных отношениях. Одно дело — бессознательное, выражающее дифференциалы сознания, и совсем другое дело — бессознательное, выражающее силу, противостоящую сознанию и вступающую с ним в конфликт. Иными словами, у Лейбница имеется отношение между сознанием и бессознательным, отношение различия к исчезающим различиям, а у Фрейда — отношение оппозиции сил» (Жиль Делёз. Лекции о Лейбнице. М.: Ад Маргинем, 2015. С. 83).

СТАНДАРТНАЯ МОДЕЛЬ ФРЕЙДА

ОН
О

ОНО (ID) – сфера подсознательного; котёл, доверху наполненный бурлящими возбуждениями; программа получения наибольшего удовольствия

Я

Я (EGO) – сфера сознательного, управляемая принципом реальности

СВЕРХ-Я

СВЕРХ-Я (SUPER-EGO) – сфера надсознательного; три функции: родительский авторитет, совесть и внутренний наблюдатель (культурные и общественные традиции)



ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЙ ПСИХОАНАЛИЗ

Действие человека требует расшифровки через выявление стоящего за ним психического факта. Значение скрытой в таком факте символики может быть понято только в контексте отношений Я-Другой.

Классический психоанализ ошибается, когда использует принцип объяснения эмоций и человеческого поведения посредством выявления общих каузальных зависимостей между ними.

Классический психоанализ ошибочно рассматривает личность человека только в ретроспективе как историю развития индивидуально-личностных переживаний, которые своими корнями уходят в прошлое.

Личность человека следует рассматривать в перспективе через понятие жизненного проекта, поскольку ожидаемое и/или желаемое будущее оказывает воздействие на мотивацию и поведение человека не меньше, чем его прошлое.

Понятие жизненного проекта инвертирует стандартную модель Фрейда. Не бессознательное, а сознание составляет основу человеческого существования. Экзистенциальный психоанализ отвергает примат бессознательного, для него любой психический факт совпадает с сознанием. Однако сознание личности тематизируется на рефлексивное и не-рефлексивное.

СТРУКТУРНЫЙ ПСИХОАНАЛИЗ

Структуры языка рассматриваются как конститутивные элементы психики, речи и культуры. Объектом исследования становится символическая функция бессознательного. Слова, речь и дискурс – самостоятельные психические феномены. Основная среда структурного психоанализа – поле языка и функции речи. Психоанализ имеет дело с речью, которая сообщает действиям человека определенный смысл. Бессознательное есть просто часть наиндивидуального дискурса, которого не хватает субъекту речи, чтобы восстановить непрерывность своего сознательного дискурса. Основная среда структурного психоанализа – поле языка и функции речи. Психоанализ имеет дело с речью, которая сообщает действиям человека определенный смысл. Бессознательное есть просто часть наиндивидуального дискурса, которого не хватает субъекту речи, чтобы восстановить непрерывность своего сознательного дискурса. Задача структурного психоанализа – освободить речь субъекта посредством погружения его в язык собственного желания. Взамен стандартной трехчастной модели Фрейда, субъект наделяется тремя регистрами психики – Реальное, Воображаемое и Символическое.

СТРУКТУРНЫЙ ПСИХОАНАЛИЗ

В регистре Реального субъект является субъектом потребности.

В регистре Воображаемого субъект является субъектом желания.

В регистре Символического субъект является субъектом Потребности (непосредственные жизненные функции) через требования. психическое представление опосредуется языком в виде требования, адресованного Другому. Причиной конфликта внутри субъекта становится расщепление между желанием (регистр Воображаемого) и требованием (регистр Символического). Невротический субъект испытывает потребность в том, чтобы реализовалось его желание, но он либо не знает чего требует, либо требует того, что не способствует реализации его желания.

ШИЗОАНАЛИЗ

Шизоанализ критикует структурный психоанализ за понимание бессознательного как некой символической функции (языка). Структурные интерпретации устраняют реальное из механизмов бессознательного.

Бессознательное есть производство желания. Задача шизоанализа – изучение способа, в границах которого общественное производство и производственные отношения выступают как производство желания.

Социальное производство и производство желания отождествляются в единый механизм. Это предполагает выявление трансцендентального бессознательного (не индивидуального и не коллективного).

Производство желания осуществляется посредством «машин желания», референтами которых могут служить отдельные субъекты, социальные группы или общество в целом.

Сознание – репрессивный механизм, который сдерживает свободную деятельность «машины желания». Историческая эволюция «машин желания» ведет к деконструированному субъекту (шизойду), или тотально бессознательному индивиду, который отвергает каноны общества ради своего естественного «производящего желания».



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ...