


Создание условий самореализации  
ребенка как цель и результат  
деятельности школьного  
методического объединения в  
условиях модернизации историко-  
обществоведческого образования.

(Из опыта работы методического объединения  
учителей истории и обществознания школы №27)



## Районный семинар для учителей истории

«Создание условий самореализации ребёнка как цель и результат деятельности школьного методического объединения учителей в условиях модернизации историко – обществоведческого образования ( из опыта работы ШМО учителей истории и обществознания ГОУ № 27)

18 ноября 2009 года

Место проведения : ГОУ № 27 с углублённым изучением истории , литературы, иностранных языков

Начало семинара : 16-00

Участники семинара :

- председатели ШМО
- учителя истории и обществознания

Цель семинара :

Совершенствование методов процесса самореализации творческого потенциала учащихся в условиях модернизации историко – обществоведческого образования.

Задачи :

1. Определение возможностей самореализации творческого потенциала учащихся в условиях современной образовательной среды .
2. Углубление знаний учителей истории и обществознания в использовании лично – деятельностного подхода для процесса реализации творческого потенциала учащихся с позиций гуманистической педагогики.

План семинара :

1. **С.А.Филиппова** , директор школы № 27 , « Продолжение гуманистических традиций школы , заложенных в XIX веке Марией Александровной – супругой императора Александра II школы» .
2. Вступительное слово **Т.Б.Севастьяновой** , районного методиста по истории и обществознанию.
3. **Олейникова Л.П.** , заместитель директора по УВР ГОУ № 27 « Методическое сопровождение учебного плана по историко-обществоведческим дисциплинам.
4. **Арсентьева Е.Б.**, заместитель директора по углублённому изучению истории ГОУ №27, «Планирование работы ШМО истории и обществознания. Расширение гуманитарной образовательной среды. Использование лично-деятельностного подхода для реализации творческого потенциала учащихся».
5. **Белкин М.В.** , к.и.н., доцент кафедры истории Древней Греции и Рима исторического факультета Санкт-Петербургского университета , куратор совместного проекта между историческим факультетом и ГОУ № 27 « Исторический класс».
6. Тезисные выступления учащихся школы :  
**Сладков Илья** , 11а класс « Колчак» - победитель городского конкурса по истории «Добрыня».  
**Блохин Иван** , 11а класс « Соловки» - победитель городского конкурса по истории «Добрыня» .  
**Головкина Мария** , 11а класс – победитель городского конкурса «Родословная петербургских школьников»
7. Элемент деловой игры американского психолога П.Торранса.
8. Анкетирование участников семинара.



Мария Александровна - супруга императора Александра II,  
основательница гимназии.

**С.А.Филиппова** , директор школы № 27 , « Продолжение гуманистических традиций школы , заложенных в XIX веке Марией Александровной – супругой императора Александра II школы» .

( тезисы выступления)

Школа № 27 Василеостровского района города Санкт-Петербурга с углублённым изучением истории , литературы и иностранных языков была основана 14 ноября 1858 года ( 1 ноября 1858 года по старому стилю) . Основательница школы императрица Мария Фёдоровна , супруга императора Александра II . Она положила начало новому женскому образованию в России.

Школа была открыта под названием Василеостровского женского училища для приходящих девиц. В первый год существования училища насчитывалось 58 учениц. Уровень преподавания был достаточно высок для всесословной казённой гимназии. Как отмечают исследователи , для того времени « это было заведение революционное , созданное на пороге реформы 1861 года,- всесословное , общедоступное по уровню платы , с серьёзным учебным курсом по сравнению с частными пансионами»

Это была уже серьёзная заявка на изменение статуса учебного заведения. В 1862 году Василеостровское женское училище преобразуется в Васильевскую женскую гимназию , в дальнейшем более известную под именем Василеостровской , но ещё продолжает располагаться в наёмном помещении. Здание же на 9 линии дом 6 , в котором школа находилась до 1983 года , было построено в 1873 году. В гимназию принимались девочки всех сословий и вероисповеданий с 9 лет , но главная масса учениц принадлежала к дворянскому сословию. Это заведение всегда отличалось либеральностью и демократичностью во взглядах , в отличие , к примеру , от других женских гимназий Ведомства императрицы Марии , находившихся в Петербурге. М.А.Бекетова , близкая знакомая А.А.Блока , вспоминает о годах , проведённых в Василеостровской женской гимназии , как о лучших годах её юности. После бесконечной муштры , почти военной дисциплины и спартанских условий жизни в частных гимназиях жизнь в казённых гимназиях представлялась воспитанницам лёгкой.

В 1924 году школа получила наименование «211-я школа имени Некрасова», и в нижнем зале школьного помещения был поставлен бюст писателя. Бюст этот был подарен школе скульптором , академиком Лишевым , работавшим над этим памятником с 100-летнему юбилею поэта. В 30-е годы было утрачено это имя , убран был и памятный бюст , разбитый во время войны.

В годы войны в госпитале размещался госпиталь. Многие учащиеся ушли на фронт , с оружием в руках встали на защиту Родины. Н.Невгин закрывает своим телом пулемёт , Дмитриев , прижимая к себе связку гранат , бросается под танк.

В 1967 году школа стала специализированной с углублённым изучением литературы. Первым директором стал А.А.Мордвинов.

С 1981 по 2007 год школу возглавлял Э.А.Агавелов. , а с 2007 года С.А.Филиппова.

Каждый из директоров продолжал гуманистические традиции , заложенные в прошлом , но при этом стараясь дать новый виток развития школы.

В 2007-2008 учебном году школа создала совместно с историческим факультетом Санкт-Петербургского Государственного университета проект «исторический класс». Второй год идёт успешно сотрудничество. На данный момент в школе два исторических класса – 10а и 11а.

# Перспективный план работы МО учителей истории , обществознания, географии , музыки, ИЗО, истории и культуры Санкт – Петербурга , МХК на 2009-2010 учебный год

1. Изучить все вышедшие сборники и документы по изучению школьного историко - обществоведческого образования , в частности сборник «историко - обществоведческое образование в современной школе».
2. Усилить воспитательную роль урока.
3. Составить программу учебно-ознакомительных экскурсий в соответствии с учебными программами по предметам, входящим в МО.
4. Проводить обмен опытом учителей МО через открытые уроки.
5. Разработать совместное планирование с СПбГУ в классе с углубленным изучением истории ( 10 «А» и 11 «А» класс).
6. Усилить работу среди учащихся 8-11 классах для участия в районных, городских , региональных олимпиадах и творческих конкурсах по истории и обществознанию.
7. Расширять сотрудничество с внешкольными организациями , музеями , общественными организациями , библиотеками района и города для углубленного изучения истории и истории и культуры Санкт-Петербурга.

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>Заседание ШМО :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Анализ работы ШМО за 2008-2009 учебном году.</li><li>2. Знакомство с инструктивно-методическими письмами о преподавании истории , обществознания , географии, ИЗО, истории и культуры Санкт-Петербурга в образовательных учреждениях Санкт – Петербурга в 2008-2009 учебном .году.</li><li>3 Утверждение плана работы ШМО на 2009-2010 учебном .году..</li><li>4. Организация и проведение педагогической практики студентов V курса исторического факультета СПбГУ.</li><li>5. Утверждение учебных программ и тематического планирования по предметам.</li><li>6. Анализ результатов ЕГЭ по истории и обществознанию : типичные ошибки , допущенные учащимися.</li><li>7. Обсуждение результатов работы в «историческом» классе ( 10 а и 11 а ) совместно с представителями исторического факультета СПбГУ.</li><li>8. Организация подготовки учащихся для участия в конференциях, конкурсах , олимпиадах различного уровня.</li><li>9. Посещение курсов и семинаров различного уровня учителями МО ( в течение года)</li></ol>	Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории

<p><b>Октябрь</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заседание ШМО «Актуальные проблемы в обществоведческом образовании : подходы , методика и технология обучения в средней школе.</li> <li>2. Развитие исследовательской деятельности учащихся .</li> <li>3. Проведение внеклассных мероприятий , посвящённых Дню народного единства.</li> <li>4. Открытые уроки по музыке и ИЗО.</li> <li>5. Проведение школьного тура Всероссийской олимпиады по праву, обществознанию , МХК.</li> <li>6. Посещение и анализ уроков учителей МО с точки зрения инновационных технологий и и выполнения воспитательных задач.</li> </ol>	<p>Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории.  Пешехонова Г.А.  Поринец Ю.Ю.  Миронова А.Ф.  Храброва Е.Ю.</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Заседание ШМО «Актуальные проблемы в преподавании истории : подходы , методика и технология обучения в средней школе</li> <li>2. Проведение школьного тура Всероссийской олимпиады по истории.</li> <li>3. Проведение районного тура Всероссийской олимпиады по обществознанию.</li> <li>4. Проведение районного тура Всероссийской олимпиады по МХК.</li> <li>5. Проведение районного тура Всероссийской олимпиады по географии.</li> <li>6. Посещение и анализ уроков истории в 5-х классах по истории с точки зрения инновационных технологий и и выполнения воспитательных задач.</li> <li>7. Подготовка работ в городской сборник , посвящённый Дню Героев России ( 9 декабря ).</li> <li>8. Подготовка к XVIII городскому конкурсу творческих работ юных генеалогов « Родословные петербургских школьников»</li> <li>9. Подготовка к XIX городскому конкурсу на звание «Лучший юный экскурсовод года» ( 25.11.09 – отборочный тур)</li> <li>10. Анализ работы МО за 1 триместр 2009 -2010 учебного года.</li> <li>11.Посещение и анализ уроков учителей МО с точки зрения инновационных технологий и выполнения воспитательных задач.</li> </ol>	<p>Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории.  Великанов Б.И.  Пешехонова Г.А.</p>

<b>Декабрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Районный тур Всероссийской олимпиады по истории</li> <li>2. Отборочный тур творческих работ среди учащихся 8-11 классах для участия в конференции «Василеостровские чтения» и олимпиадах и конкурсах городского уровня .</li> <li>3. Лекция по культурологии.</li> <li>4. Презентация сборника работ , посвящённого Дню Героев России ( 9 декабря)</li> <li>5. Анализ работы в « исторических классах 10а и 11а» совместно с преподавателями исторического факультета СПбГУ.</li> <li>6. Посещение и анализ уроков учителей МО с точки зрения инновационных технологий и выполнения воспитательных задач.</li> </ol>	<p>Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории.</p> <p>Великанов Б.И. Пешехонова Г.А. Поринец Ю.Ю.</p>
<b>Январь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка к городскому конкурсу исследовательских работ учащихся и VII городско историко-краеведческой конференции «Многонациональный Петербург». ( 20 .02.09 – основная конференция)</li> <li>2. Участие в VIII городской военно – исторической конференции школьников «Война . Блокада. Ленинград», посвящённой 65- й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.</li> <li>3. Проведение уроков Мужества.</li> </ol>	<p>Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории.</p>
<b>Февраль</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка к военно-патриотическому городскому конкурсу « Добрыня». ( 8-11 классы ).</li> <li>2. Проведение мероприятий , посвящённых Дню защитника Отечества ( 23 февраля).</li> <li>3. Анализ работы МО за 2 триместр 2009 -2010 учебного .года.</li> <li>4. Посещение и анализ уроков учителей МО с точки зрения инновационных технологий и выполнения воспитательных задач.</li> </ol>	<p>Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории.</p> <p>Классные руководители.</p>



<b>Март</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Районная научно-практическая конференция « Василеостровские чтения»</li> <li>2. Семинар учителей МО « Анализ заданий районных и городских туров олимпиады по истории, обществознанию .</li> <li>3. Городской конкурс детских творческих работ «Добрыня».</li> <li>5. Посещение и анализ уроков учителей МО с точки зрения инновационных технологий и и выполнения воспитательных задач.</li> </ol>	<p>Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории</p>
<b>Апрель</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. XIX городской конкурс на звание «Лучший юный экскурсовод года» ( 30.03.10 )</li> <li>2. Консультация в проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся.</li> <li>3. Согласование материалов промежуточной и итоговой аттестации учащихся..</li> <li>4. Городская олимпиада по музыке.</li> <li>5. Посещение и анализ уроков.</li> </ol>	<p>Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории. Учителя МО.</p>
<b>Май</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация и проведение мероприятий , посвящённых 65 –й годовщине победы советского народа в Великой Отечественной войне.</li> </ol>	<p>Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории. Учителя МО</p>
<b>Июнь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отчёт членов МО по итогам учебного года.</li> <li>2. Анализ работы МО по итогам учебного года.</li> <li>3. Обсуждение выполнения поставленных задач , и выявление нерешенных.</li> <li>4. Составление перспективного плана на 2010 -2011 учебный год.</li> </ol>	<p>Арсентьева Е.Б. - зам..директора по углублённому изучению истории. Учителя МО</p>



# РАСШИРЕНИЕ ГУМАНИТАРНОГО ПРОСТРАНСТВА ШКОЛЫ

Клуб  
моряков-подводников

Санкт-Петербургский  
благотворительный  
фонд развития детского  
творчества  
«Добрыня»

Библиотеки, музеи  
Василеостровского района  
и города

Музей РГПУ  
им. Герцена

Школа №27 с углубленным  
изучением истории,  
литературы  
и иностранных языков




Исторический факультет  
Санкт-Петербургского  
Государственного  
университета

Музей истории  
школы К. Мая

Санкт-Петербургский городской  
Дворец творчества юных  
(ГДТЮ)

Совет ветеранов  
30 танковой бригады  
им. В. В. Хрустицкого

Личностно - деятельностный  
подход к исследованию  
процесса реализации  
творческого потенциала  
учащихся



## Личностно – деятельностный подход к исследованию процесса реализации творческого потенциала учащихся

Подход	Цели	Принципы	Методы	Выводы для исследования
<p><b>Личностно-деятельностный</b></p> <p>Б.Г.Ананьев М.Я.Басов Л.С.Выготский А.Н.Леонтьев С.Л.Рубинштейн</p>	<p>Максимальное использование развивающих возможностей учебных ситуаций и изучаемого предметного знания, что определяет активное формирование личности через деятельность.</p>	<p>-Процесс деятельности одновременно является процессом развития личности. -Образовательный процесс – антропоцентрический по целям, содержанию и формам организации</p>	<p>Гуманитарные</p>	<p>Усвоение содержания исторического опыта осуществляется не путём передачи информации о нём субъекту, а в процессе его собственной активности, направленной на предметы и явления окружающего мира.</p>

Насущной необходимостью современности становится реализация в образовании личностного подхода , активизирующего гуманные методы обучения, ставящие ученика в позицию **субъекта развития своей творческой индивидуальности** .

По мнению П.А.Флоренского **« Культура есть среда , растящая и питающая личность »** Именно культура , а не общество и личность , определяет формирование личности . Общая культура и культура научного поиска не усваивается только с помощью учебников , а гораздо более важную роль играет личностное общение ученика с учителем. Поэтому коренная проблема гуманитаризации образования – **личность педагога** . Современный педагог должен быть ещё и педагогом творческого развития личности.

Школа в учебно-педагогической работе использует **лично – деятельностный подход** к исследованию процесса реализации творческого потенциала учащихся ( ТПУ). Ленинградская школа психологии Ананьева Б.Г., Выготского Л.С. , Леонтьева А.Н. , Рубинштейна С.Л. рассматривают личность как субъект деятельности. Формируясь в деятельности с другими людьми, личность сама определяет характер этой деятельности и общения. Следовательно , **лично – деятельностный подход** – это единство личностного и деятельностного компонента.

Согласно теории деятельности , разработанной в отечественной психологии , образовательный процесс призван не только создавать условия саморазвития личности , но и управлять ходом её развития . Управляя деятельностью ученика , педагог формирует его сознание. Основная задача при этом заключается в максимальном использовании развивающих возможностей учебных ситуаций и изучаемого предметного знания , что и определяет формирование личности через деятельность.

Применение **лично – деятельностного подхода** предполагает некоторое организационно – методическое условие :

- в центре образовательного процесса – **ученик** ;
- образовательный процесс является антропоцентрическим по целям , содержанию и формам организации ;
- организация учебного процесса основывается на равноправном сотрудничестве и взаимопонимании;
- образовательный процесс подразумевает сотрудничество учащихся друг с другом в решении творческих задач;
- образовательный процесс обеспечивает каждому ученику индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать , широко использовать субъективный опыт в интерпретации фактов , явлений окружающей действительности;
- задача учителя заключается в стимулировании развития личности , введение её в ситуацию , в которых возникает потребность в творческом самовыражении средствами изучаемого предмета.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В  
ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ  
ТВОРЧЕСКОГО  
ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ

Реализация творческого потенциала учащихся

Единство обучения и воспитания

Дидактический аспект

Организация обучения

Взаимосвязь мотивационной, ориентирующей и развивающей функций образовательной деятельности

Содержание образования

Методы обучения

Реализация мотивационной, ориентирующей и развивающей функций образовательной деятельности



Функции образовательной деятельности в процессе реализации творческого потенциала учащихся ( ТПУ).

Деятельностным выражением концепции является совмещённость функциональной, мотивационной , ориентировочной , развивающей функций в процессе развития творческого потенциала учащихся ( ТПУ).

**Мотивационная функция** деятельности задаёт направление стратегии творческого потенциала учащихся, которая основана на взаимодействии учителя и учащихся. Таким образом устанавливается форма совместной деятельности учащихся и учителя. В результате взаимодействия могут происходить качественные изменения личности , а организация деятельности даёт импульс к освобождению творческого потенциала ( ТПУ ) учащихся.

**Ориентировочная функция** деятельности направлена на организацию образовательной деятельности , которая является формой проявления активности . Это процесс творческий , он рассматривает развитие как результат реализации ТП учащихся , которая основана на взаимодействии учащихся с образовательной средой.

**Развивающая функция** позволяет ученику решать более сложные задачи: наметать план поиска, проводить наблюдения , фиксировать факты , доказывать , делать выводы. В результате возрастает исследовательская деятельность учащихся, его готовность самостоятельно приобретать знания. Направление стратегии реализации ТПУ , основанной на саморазвитии личности задаётся именно **развивающей функцией** образовательной деятельности

## Элемент деловой игры американского психолога и педагога П. Торранса

Ниже перечислены личностные черты и деловые качества , которые учитель встречает у своих учеников. Отметьте знаком «+» те свойства , которые нравятся в учениках , а знаком «- « , те что не нравятся.

1. Дисциплинированный .
2. Неровно успевающий .
3. Организованный
4. Выбивающийся из общего темпа.
5. Эрудированный .
6. Станный в поведении, непонятный .
7. Умеющий поддержать общее дело ( коллективист).
8. Выскакивающий на уроке с нелепыми замечаниями.
9. Стабильно успевающий ( всегда хорошо учится ).
10. Занятый своими делами ( индивидуалист).
11. Быстро , на «лету» схватывающий .
12. Не умеющий общаться , конфликтный .
13. Общающийся легко , приятный в общении.
14. Иногда тугодум, иногда не может понять очевидного.
15. Ясно , понятно для всех выражающий свои мысли.
16. Не всегда желающий подчиняться большинству или официальному руководителю.

Если + больше на чётных номерах , то вы нестандартный учитель  
Нечётные школьники – понятные и любимые учителями . Их чаще всего называют одарёнными.

Вторые ( чётные) затрудняют работу в классе , раздражают педагога , хотя они-то по существу–натуры творческие. Американский психолог – педагог Торранс считает , что творческие дети – самые неудобные ученики. Работая в самой обычной школе , он обратил внимание не на отличников , а на учеников с низкой успеваемостью. Именно эти ученики часто оказывались самобытными , чем послушные дисциплинированные отличники. С ними заниматься намного интереснее. Торранс считает , что у этих школьников другая одарённость , творческая.

Разная одарённость – разная личность. Творчество детей отличает неспособность приспособливаться к общепринятому. И это создаёт трудности в их обучении и воспитании.

Очень своевременно заметить , не упустить непривычных, непокладистых , неожиданно творческих детей.

**Белкин М.В.** , к.и.н., доцент кафедры истории Древней Греции и Рима исторического факультета Санкт-Петербургского университета , зам.декана по работе со школами , куратор совместного проекта « Исторический класс» между историческим факультетом и ГОУ № 27 Василеостровского района

### **Проект «исторический класс» (основные положения выступления)**

Проект в полной мере отражает и развивает те идеи, цели и задачи преподавания истории в средней школе, которые определяет государственный стандарт среднего (полного) общего образования.

#### **Цели и задачи:**

пробуждение у школьников подлинного интереса к истории и культуре собственной страны и всего мира  
углубленное изучение истории России и Всеобщей истории  
развитие навыков и умений (компетенций), предусмотренных государственным стандартом образования и востребованных на историческом факультете СПбГУ, как-то: умение анализировать источник, работать с исторической картой, вести дискуссию, формулировать и отстаивать свою точку зрения, готовить и исполнять сообщения, доклады и т. п., писать и защищать творческие работы и т.д.  
создание системы непрерывного обучения, предусматривающей логичный и безболезненный переход из среднего на уровень высшего образования  
создание условий для более тесного взаимодействия между преподавателями исторического факультета и учителями истории средней школы  
подготовка хороших абитуриентов для исторического факультета СПбГУ

#### **Социальная основа проекта:**

на бесплатной основе ведутся дополнительные занятия, предусматривающие подготовку к сдаче выпускного экзамена по истории России в форме ЕГЭ и вступительному экзамену на исторический факультет

#### **Организация проекта:**

для реализации целей и задач проекта из учащихся 10-о класса формируется «университетский исторический профильный класс» (20-25 учеников) и функционирует в течение двух лет  
основой обучения в историческом классе служит государственная программа (учебный план) профильного гуманитарного класса

проект предусматривает проведение дополнительных занятий в объеме:

\*История России – 140 часов (по 70 часов в 10-м и 11-м классах)

\*Всеобщая история – 140 часов (4 семестровых курса по 35 часов)

проект стимулирует творческую работу учащихся: все ученики ежегодно пишут исследовательскую работу на выбранную (предложенную преподавателем) тему и защищают их в рамках различных конференций

проект включает широкую внеклассную работу (экскурсии, выездные конференции и т.п.) и нестандартные методы обучения (интеллектуальные бои, ролевые игры, викторины и т.д.)

Рабочие моменты подготовки  
творческой работы **«Потомки  
Римского - Корсакова»** для  
городского конкурса  
**«Родословные Санкт-  
петербургских школьников»**



Герб дворян Римских-Корсаковых

Автор работы: Блохин Иван 11а класс

# Соловки с момента основания Святой обители и до окончания Смутного времени



- Цель моей исследовательской работы заключалась в том, чтобы проследить историю возникновения на Соловецком архипелаге православного монастыря и постепенное преобразование его к концу XVI века в обороноспособный монастырь-крепость – центр экономической, политической, культурной и духовной жизни России на Крайнем Севере.



- В своей работе я постарался проследить историю Соловецкого монастыря с момента его основания и до конца Смутного времени. Для меня было важно выделить основные моменты в жизни монастыря, весь имеющийся фактический материал разделить на главы, дать им названия, уяснить четкую хронологическую последовательность событий, о которых я рассказываю в своей работе

# Библиография

- Жизнеописания достопамятных людей земли русской. X-XX вв. Московский рабочий 1992г.
- Соловки: монастырь на островах. Издательство Москва. Аморитм 2004г.
- Самые знаменитые монастыри и храмы России. Вече 2004г.
- Православные русские обители. Полное иллюстрированное описание всех православных русских монастырей в Российской империи и на Афоне. Воскресенье Санкт - Петербург 1994г. Репринтное издание книги 1910 года. Православные русские обители. Книгоиздательство П.П.Сойкина. Стремянная 12.Собст. дом.
- Иванова О.Ю. Монастыри России. Смоленск. РУСИЧ 2006г.
- Кулюгин А.И. Правители России. Москва 2004г. ЗАО «фирма СТД», ЗАО «Славянский дом книги».
- Вагнер Б.Б. 7 островов и архипелагов России. Московский лицей 2004г.
- Игумен Андроник (Трубачев). Жизнеописание священника Павла Флоренского. Издательский Совет Русской православной Церкви Москва 2007г.
- Платонов С.Ф. Сокращенный курс русской истории с IX по XX вв. Шпиль СПб 1994г.
- Составители: А.Андреев, С.Шумов. Русский север от Соловков до Валаама. История древнейших северных обителей России туристами и паломниками. Алгоритм Москва 2007г.
- Митрополит Иоанн (Снычев). Самодержавие духа. Очерки русского самосознания. СПб 1994г.

## Отзывы участников семинара

**«Создание условий самореализации ребёнка как цель и результат деятельности школьного методического объединения учителей в условиях модернизации историко – обществоведческого образования**

**( из опыта работы ШМО учителей истории и обществознания ГОУ № 27)**

**18 ноября 2009 года**

**Место проведения : ГОУ № 27**

***На вопросы анкеты участники семинара ответили следующим образом  
( в % от общего количества участников)***

**1. Актуальна ли тема проведенного семинара ?**

**Да 100 %**

**Нет 0%**

**Не знаю 0%**

**2. Реализованы ли в ходе семинара поставленные задачи ?**



<p>1. Определение возможностей самореализации творческого потенциала учащихся в условиях современной образовательной среды.</p>	<p>Да 100 %</p>	<p>в основном 0 %</p>	<p>Нет 0 %</p>
<p>Углубление знаний учителей истории и обществознания для процесса реализации творческого потенциала учащихся с позиций гуманистической педагогики.</p>	<p>Да 100 %</p>	<p>в основном 0 %</p>	<p>Нет 0 %</p>

**3. Что из показанного на семинаре Вы можете использовать в своей работе ?** Методические направления исследовательской деятельности, создание гуманитарной образовательной среды , методические разработки ШМО, взаимоотношения учащихся и учителей, развитие творческого потенциала учащихся

**4. Назовите самые яркие впечатления семинара :**

Выступления учащихся с презентациями своих творческих работ, выступления организаторов семинара.

**5. Ваши пожелания организаторам семинара :**

Успехов в дальнейшей работе, чаще проводить семинары на базе школы № 27, пригласить участников семинара на защиту творческих работ учащихся, развивать проектную деятельность.