





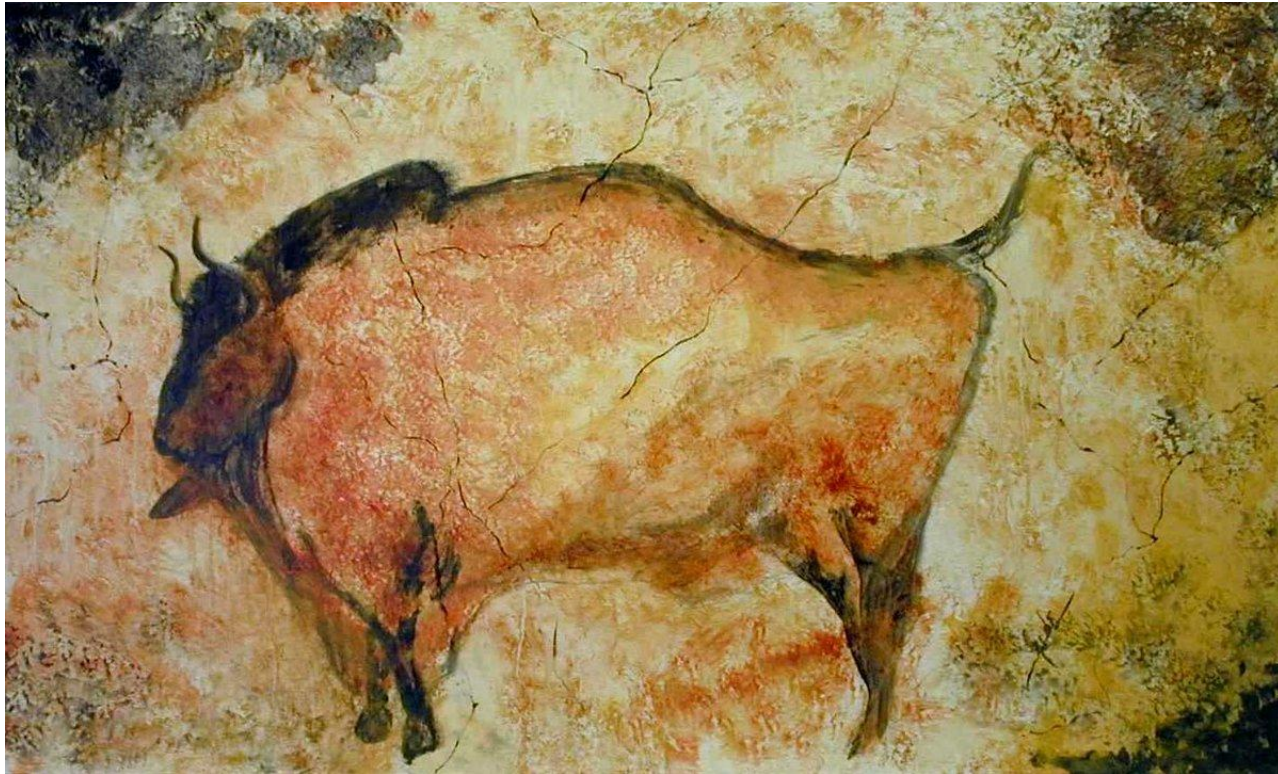
История Древнего мира. 5 класс. Вигасин А.А., Годер Г.И.

## Урок 4.

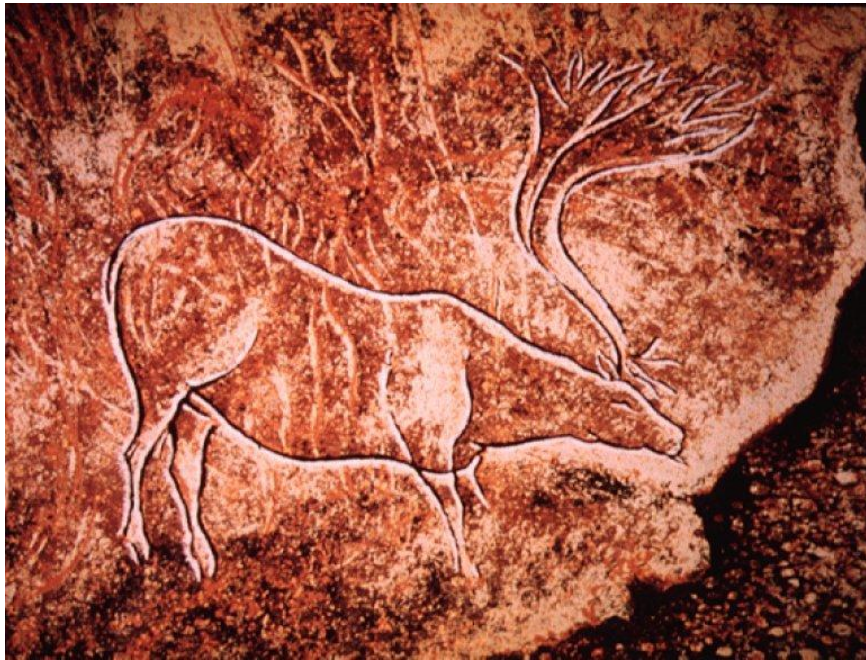
# Тема: **Возникновение искусства и религиозных верований**



# Расскажите, как была найдена пещерная живопись?



**Почему первобытные художники изображали мамонтов, бизонов, оленей, лошадей? Какую роль играли эти звери в жизни людей?**



**Падает навзничь охотник с птичьей головой.  
Выставил рога бизон, пронзённый острым  
копьем. Прочь уходит могучий носорог. Что  
всё это значит?**



**Племя в Австралии совершало перед охотой колдовской обряд, поражая копьями нарисованное на песке животное. Как Вы думаете зачем?**



# Зарождение веры в душу

1. Какая существует версия о появлении веры в душу у первобытных людей?
2. Как первобытные люди представляли себе жизнь предков в «стране мёртвых»?
3. Как автор учебника объясняет, что такое «религиозные верования»?
4. Почему первобытные художники иногда изображали руку на теле животного, нарисованного в пещере?
5. С какими целями археологи раскапывают древние могилы? Что и почему в них можно найти?