

# Обучение (дидактика)



**От чего зависит интерес  
школьников к обучению?**



*Чтобы обучить другого,  
требуется больше ума,  
чем чтобы научиться  
самому.*

**М. Монтень**

# Дидактика – происхождение термина

**Didaktikos (греч.)**  
- поучающий

**Didasko (греч.)** –  
изучающий

1613 год



**Вольфганг  
Ратке  
(1571-1635 гг.)**

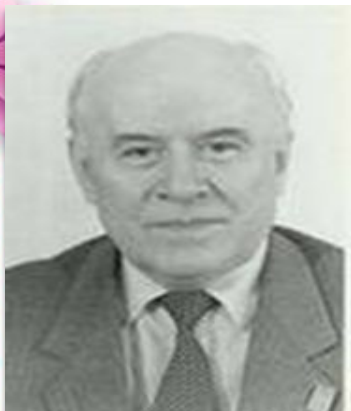


**Ян Амос  
Коменский  
(1592-1671 гг.)**

# Дидактика – теория обучения



# Дидактика



Ю.К. Бабанский



М.Н.Скаткин



И.Я.Лернер



В.В. Краевский

**Педагогический  
процесс**

**Воспитание**

**Обучение**

**Образование**

**Развитие**

# Процесс обучения

**Преподавание**



**Учение**





# Основные категории дидактики

## Обучение



**Совместная целенаправленная деятельность учителя и учащихся, которая ориентирована на освоение учащимися системы знаний о мире, разнообразных способов деятельности, опыта творческой деятельности и развития личного опыта школьников**

# Основные категории дидактики



## Преподавание

**Деятельность учителя по передаче ученикам знаний, умений, навыков, способов деятельности, жизненного опыта и т.п.**

# Основные категории дидактики

## Учение

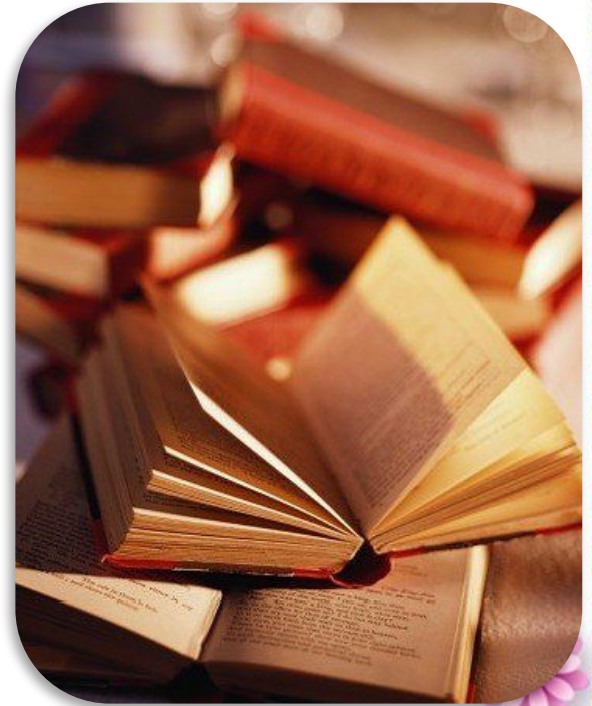


**Процесс приобретения учащимися содержания образования, то есть, знаний, умений, навыков, способов деятельности, жизненного опыта и т.п.**

# Основные категории дидактики

## Знания

**проверенный общественно-исторической практикой и удостоверенный логикой результат процесса познания действительности; адекватное ее отражение в сознании человека в виде представлений, понятий, суждений, теорий.**



# Основные категории дидактики

## Умение

**это способность к действию на основе освоенных знаний, знание в действии.**

**Умение - навык**

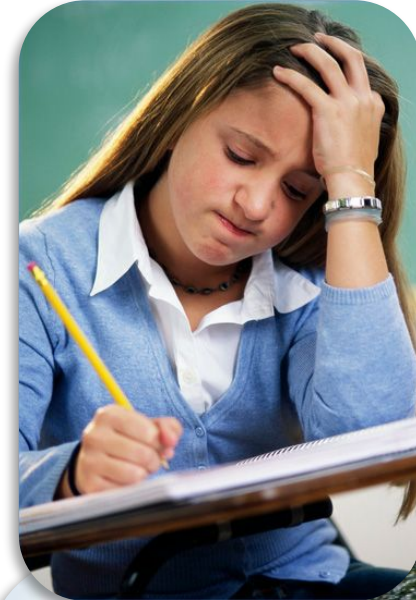


# Основные категории дидактики

## Навык

**это способность к действию, совершаемому автоматизировано, без осознания промежуточных шагов.**

**Навык – умение доведенное до автоматизма**





**Законы**

**Закономер-  
ности**

**Принципы**

# Законы и закономерности обучения

Закон социальной обусловленности целей, содержания, форм и методов обучения

Закон взаимосвязи творческой самореализации ученика и образовательной среды

Закон взаимосвязи обучения, воспитания и развития

Закон обусловленности результатов обучения характером образовательной деятельности учащихся

Закон целостности и единства образовательного процесса



# Принципы обучения

Принцип  
научности

Принцип  
доступности

Принцип  
наглядности

Принцип  
прочности

Принцип  
индивидуальности

Принцип  
сознательности и  
активности

Принцип  
системности

# Содержание образования



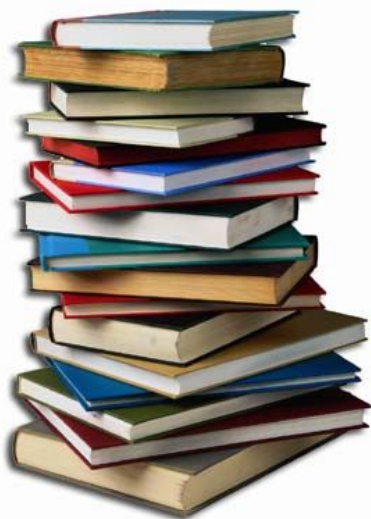
# Дидактический энциклопедизм (материализм)

**XVII век**



**Ян Амос  
Коменский**

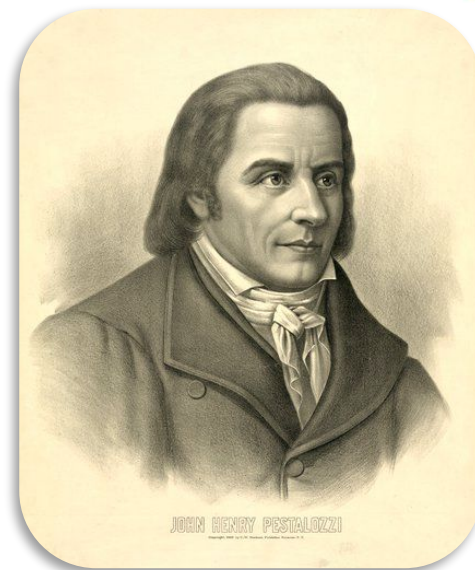
**Большой объем  
конкретных  
знаний из разных  
областей науки**



# Дидактический формализм

**XVIII век**

**Развитие  
способностей  
ребенка,  
мышления,  
умения работать  
с информацией**



**И.Г.  
Песталоцци**



# Дидактический утилитаризм (прагматизм)

**XX век**



**Практические,  
утилитарные  
знания, овладение  
различными видами  
деятельности**



**Дж. Дьюи**

# Дидактический структурализм

50-60 гг.  
XX в.

К.Сосницкий

**Выделение ведущих проблем  
(вопросов, понятий, принципов) по  
всем учебным предметам, логических  
связей между ними – центр предметов.**



# Дидактический экземпляризм

1958 г.

Ганс Шейерль

Теория «островков».  
Типичный предмет,  
экземпляр, его  
характеристика.



# Проблемно-комплексная теория

60 гг.  
XX в.

Богдан  
Суходольский



**Профильные  
дисциплины – большой  
объем знаний.  
Создание условий для  
профессиональной  
деятельности.**

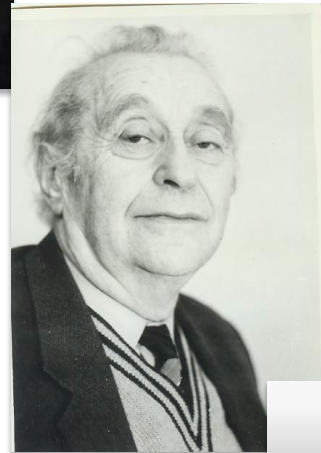


# Теория общего среднего образования

60 гг.  
XX в.



М.Н.Скаткин



И.Я.Лернер



В.В. Краевский

М.Н.Скаткин,  
И.Я.Лернер,  
Л.Я.Зорина  
В.В.Краевский

# Теория общего среднего образования

**Выделение общих для всех  
видов деятельности  
элементов, усвоение которых  
важно независимо от будущей  
профессии.**



- **Уже добытые обществом знания о природе, мышлении, обществе, технике и способах деятельности;**
- **Опыт осуществления известных способов деятельности, который воплощается в умениях и навыках личности, усвоившей этот опыт;**
- **Опыт творческой поисковой деятельности по решению новых, возникающих перед обществом проблем;**
- **Опыт отношения к миру, друг другу, то есть система волевой, эмоциональной, моральной, эстетической воспитанности.**

# Теория В.Оконя

80-90 гг.  
XX в.

Предметный  
аспект



Личностный  
аспект



Общее  
образование

## **Предметный аспект:**

- **Усвоение основных научных знаний о природе, обществе, технике и искусстве;**
- **Общая готовность ребенка к практической деятельности;**
- **Формирование научных убеждений и основанного на них целостного восприятия мира.**



## **Личностный аспект:**

- Развитие навыков самообразования;
- Общее развитие мышления и познавательных способностей человека;
- Формирование потребностей, мотивации, интересов и увлечений человека



# Петербургская концепция уровней образованности

**90 гг.  
XX в.**



**О.Е.Лебедев**



**А.П.Тряпицына**

# Уровни образованности:

1. Грамотность;
2. Функциональная грамотность;
3. Компетентность:
  - Допрофессиональная;
  - Общекультурная;
  - Методологическая





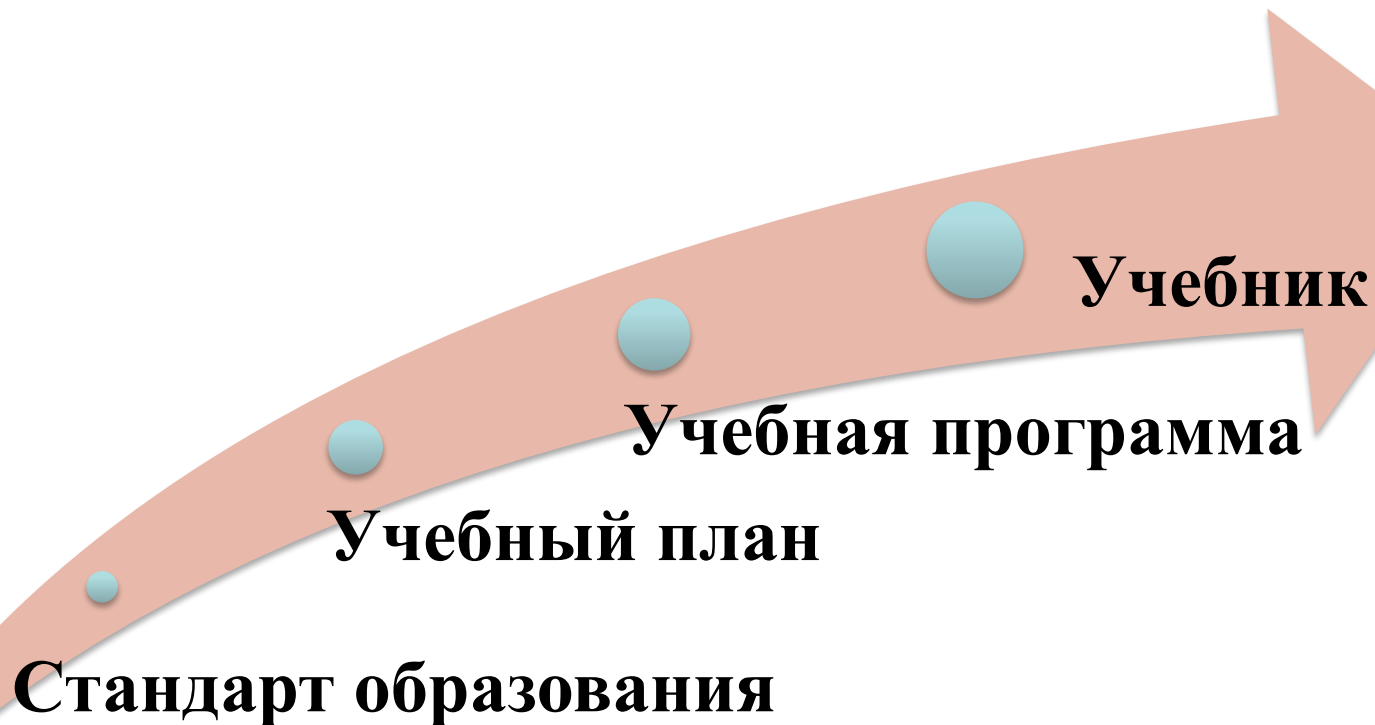
# Содержание образования (современное понимание)

**XXI век**



**Внешнее по отношению к ученику (определяемое стандартом) содержание образования задается школьнику как среда для внутренних образовательных изменений. Содержание образование конструируется в совместной деятельности учителя и ученика.**

# Конкретизация содержания образования



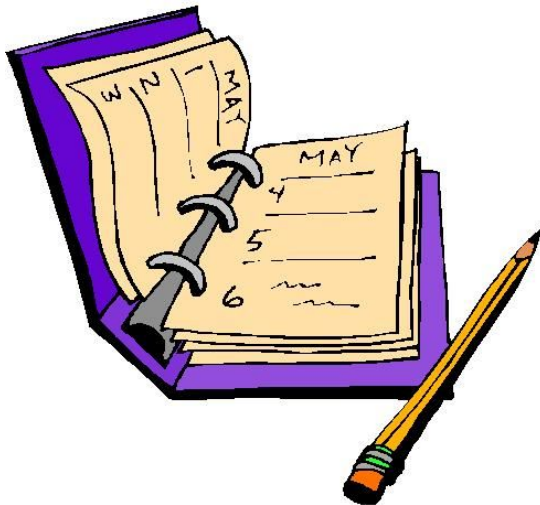
# Образовательный стандарт



**нормативный документ,  
содержащий нормы  
и требования, определяющие  
обязательный минимум  
содержания основных образовательных  
программ общего образования,  
максимальный объем учебной нагрузки  
обучающихся, уровень подготовки  
выпускников образовательных учреждений.**

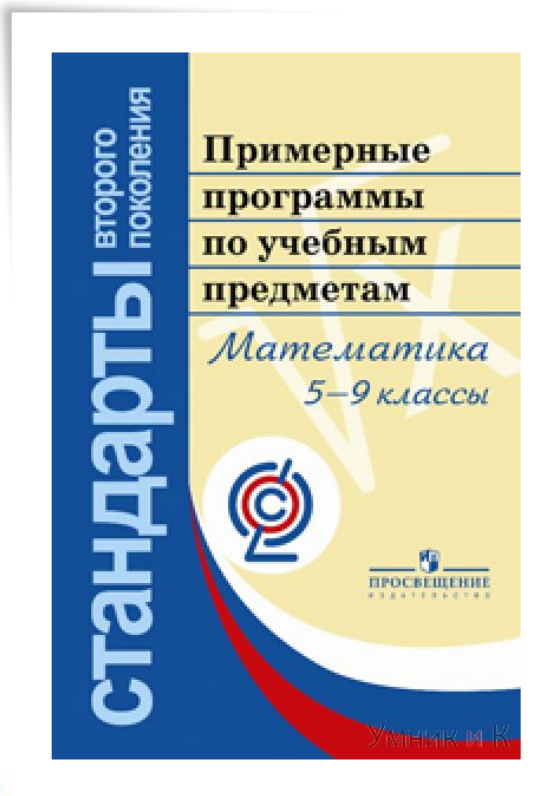
# Базисный учебный план

**нормативный документ,  
содержащий перечень изучаемых  
предметов, последовательность и сроки их  
изучения и минимальное недельное  
гво часов на каждый учебный  
предмет.**



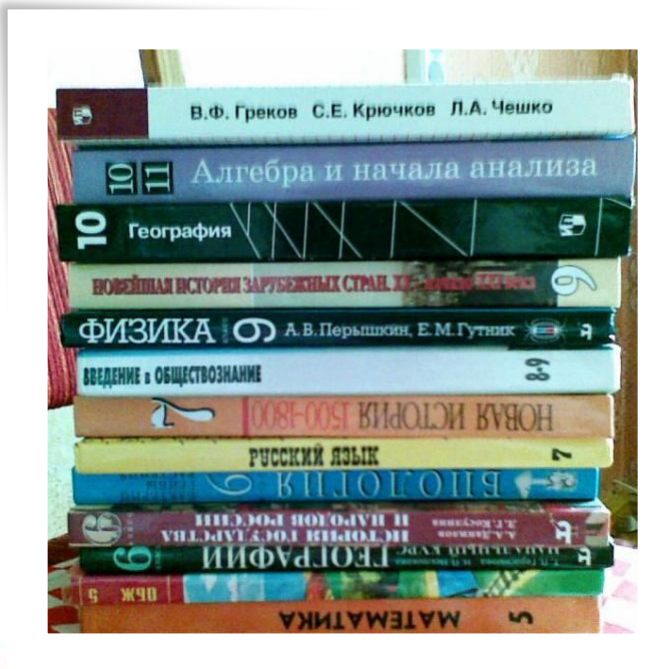
# Учебная программа

нормативный документ, определяющий содержание образования по каждому учебному предмету и объем времени, выделяемого как на изучение предмета в целом, так и на каждый раздел и тему изучаемого предмета.



# Учебник

Учебное издание, содержащее систематическое изложение учебной дисциплины или ее раздела, части, соответствующее государственному стандарту и учебной программе и официально утвержденное в качестве данного вида издания



# Дидактические функции учебника:



**Мотивационная**



**Информационная**



**Контрольно-корректирующая**

# Методы обучения





# Методы обучения

**Метод обучения – система взаимосвязанных действий учителя и учащегося, обеспечивающих усвоение содержания образования.**



# Многообразие методов обучения

иллюстрация

демонстрация

практическая  
работа

лабораторная  
работа

работа с  
книгой

объяснение

рассказ

лекция

беседа

упражнение

# Классификации методов обучения



# По источнику передачи знаний (Е.Я.Голант)

**Словесные**

- Рассказ, объяснение, беседа и др.

**Наглядные**

- Иллюстрация, демонстрация

**Практические**

- Лабораторные и практические работы, упражнения

# Мы запоминаем:

- 10 % того, что мы читаем
- 20 % того, что мы слышим
- 30 % того, что мы видим
- 50 % того, что мы видим и слышим
- 70 % того, что мы говорим
- 90 % того, что мы говорим и делаем

Вернон А. Магнэзен



# Классификация М.Н.Лернера и И.Я.Скаткина

- **Объяснительно-иллюстративные**
- **Репродуктивные**
- **Проблемного изложения**
- **Частично-поисковые (эвристические)**
- **Исследовательские (творческие)**

# Организационные формы обучения



**Форма организации обучения – специальная конструкция процесса обучения, характер которой обусловлен его содержанием, методами, приемами, средствами, видами деятельности учащихся .**





# Эволюция форм обучения

Индивидуальная

Индивидуально-  
-групповая

Классно-  
урочная

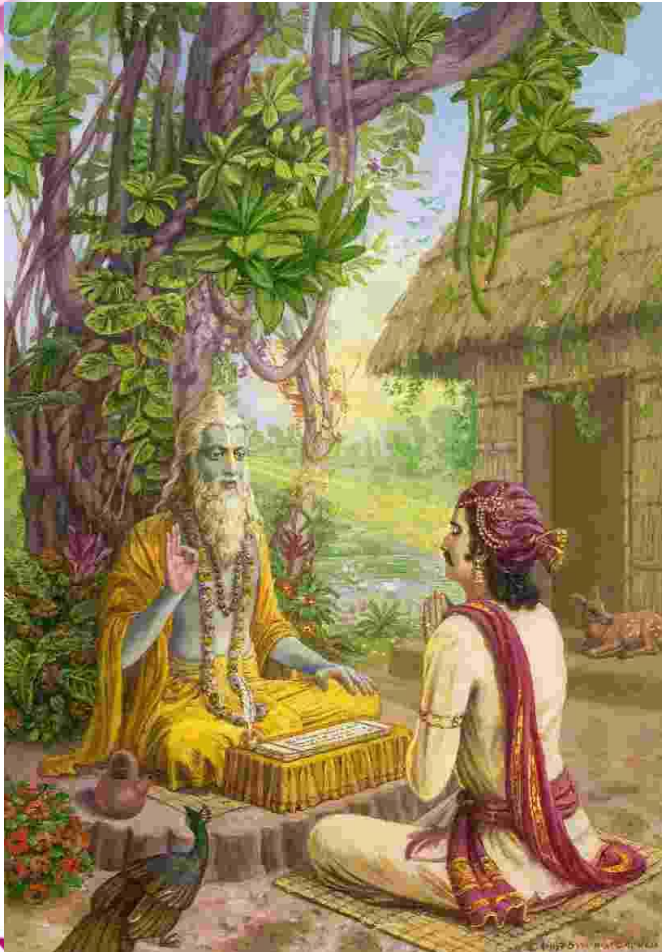
Батовская и  
Мангеймская

Белль-  
ланкастерская

Проектная

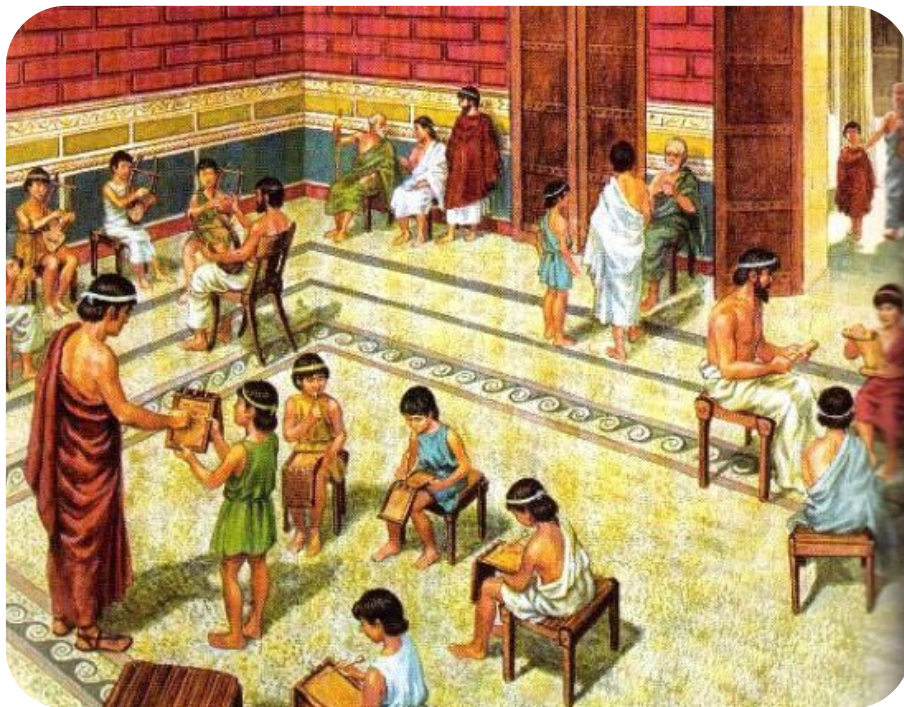
План  
Трампа

# Индивидуальное обучение



**Первобытно-общинный строй,  
Древность  
Античность**

# Индивидуально- групповое обучение



Древние царства,  
Античность,  
Средневековье

# Класно-урочная система

Признаки объединения  
детей в группы:

1. Возраст
2. Уровень развития
3. Уровень владения  
материалом



Ян Амос  
Коменский

# **Признаки классно-урочной системы**

- 1. Основная единица - урок**
- 2. Ведущая роль – учитель**
- 3. Постоянный состав группы**
- 4. Класс работает по единым программам**
- 5. Занятия – по расписанию**
- 6. Учебный день: уроки – перемены**
- 7. Учебный год: четверти – каникулы**
- 8. Окончание года – экзамены**
- 9. Окончание школы - экзамены**

# Батовская система

Сочетание коллективной и индивидуальной работы

г. Батавия,  
США



# Мангеймская система

Классы для детей с  
разными способностями

Й.Зиккингер  
г. Мангейм,  
Германия



# **Белль-ланкастерская система**

**Система взаимного  
обучения**

**А.Белль  
Д.Ланкастер,  
Великобритания**



preschoolkidsbooks.net



# Дальтон-план

## Проектное обучение

**Х.Паркхерст, Дж.  
Дьюи,  
г.Дальтон, США**

**Самостоятельная  
работа  
учащихся**



# План Трампа

Лекционно-семинарская  
система в школе

Л.Трамп,  
США



# Многообразие форм обучения

**урок**

**экскурсия**

**семинар**

**лекция**

**факультатив**

**консультация**

**кружки**

**экзамен**

**практика**

**зачет**

**домашняя  
работа**

# Классификация форм обучения

- 1. Индивидуальные формы
- 2. Групповые формы
- 3. Фронтальные формы
- 4. Коллективное обучение

# ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО УРОКА



**С середины 30-х годов XX века - основная форма организации обучения - урок.**

## **Схема урока**

1.

- опрос

2.

- объяснение нового материала

3.

- закрепление

4.

- задание на дом

## **Формы работы на уроке**

- фронтальная
- индивидуальная
- групповая

**С 60-х годов – признание невозможности единой структуры урока, разнообразие типов уроков**

## *Классификация уроков*

Классификация **по основной дидактической цели** урока и месту его в системе уроков (Б. П. Есипов):

- 1) комбинированные, или смешанные, уроки;
- 2) уроки по ознакомлению учащихся с новым материалом;
- 3) уроки закрепления знаний;
- 4) уроки обобщения и систематизации изученного;
- 5) имеющие основной целью выработку и закрепление умений и навыков;
- 6) уроки проверки знаний.

## *Требования к современному уроку*

### **Требование первое**

Знание ученика и использование этого знания при планировании и проведении урока

### **Требование второе**

Включение в проектирование урока каждого ученика как полноправного субъекта-соавтора урока



## Требования к «фгосовскому» уроку

### Требование третье

Оказание помощи ученикам в раскрытии личностного смысла изучаемого на любом уроке материала

1. Создание парадоксальных, провокационных ситуаций.
2. Перевод их в интеллектуальное, логическое затруднение, проблему.
3. Побуждение учащихся к рождению собственных мыслей.
4. Совместное создание *имени* урока.

## Этапы современного урока

Организационный

Мотивационно-целевой

Проектировочный

Операционно-деятельностный

Оценочный

Рефлексивно-смысловой

# Организационный этап

## Учитель

- Организация начала урока
- Установление дисциплины
- Обеспечение атмосферы, способствующей учению

## Ученики

- Концентрация внимания



## *Мотивационно-целевой этап*

### **Учитель**

- Создание ситуации обучения, постановка учебных задач.
- Использование внешних стимулов, побуждающих учащихся к решению учебных задач.

### **Ученик**

- Принятие предлагаемой учителем ситуации обучения.
- Поиск внутренних мотивов смысла решения учебных задач в изучении учебного предмета «здесь и сейчас».

## *Проектировочный этап*

### **Учитель**

- Организация учебного проектирования

### **Ученик**

- Планирование своей деятельности

# Операционно-деятельностный этап

## Учитель

- Создание условий для решения учениками учебных задач
- Создание возможности выбора
- Сопровождение, консультирование
- Организация коммуникации в процессе групповой деятельности
- Определение путей преодоления затруднений, возникающих у учащихся

## Ученик

- Выполнение учебной задачи в процессе индивидуальной или групповой деятельности
- Определение источников информации, способов работы с информацией
- Выбор способов взаимодействия в группах
- Развитие способов понимания и коммуникации

## **Оценочный этап**

### **Учитель**

- Выбор системы оценивания результатов работы
- Обсуждение критериев оценивания с учащимися

### **Ученик**

- Принятие системы оценивания результатов работы
- Развитие навыков самооценки и взаимооценки

## **Рефлексивно-смысловой этап**

### **Учитель**

- Стимулирование учащихся к рефлексии

### **Ученик**

- Оценивание себя как субъекта учебной деятельности

## *Что такое технологическая карта урока?*

Это способ **графического проектирования** урока, матрица, позволяющая структурировать урок по выбранным учителем параметрам.

Технологической карте присущи следующие **отличительные черты**: интерактивность, структурированность, алгоритмичность при работе с информацией, технологичность и обобщённость.

# Педагогические технологии

Целенаправленная педагогическая деятельность, предполагающая ряд этапов, ряд последовательных шагов, на каждом из которых решается определенная задача, достигается свой результат – **гарантированный в рамках гуманитарной области результат**



# **Многообразие педагогических технологий**

- **Развития критического мышления**
- **Коллективных способов обучения**
  - **Кейс-стади**
  - **Проектные технологии**
  - **Дебаты, дискуссии**
  - **Игровые**
  - **Мастерские**
- **Информационно-коммуникационные**
  - **Оценки достижений учащихся**

**Что определяет выбор  
учителем методов, форм и  
технологий обучения?**

