

Обучение (дидактика)



**От чего зависит интерес
школьников к обучению?**



*Чтобы обучить другого,
требуется больше ума,
чем чтобы научиться
самому.*

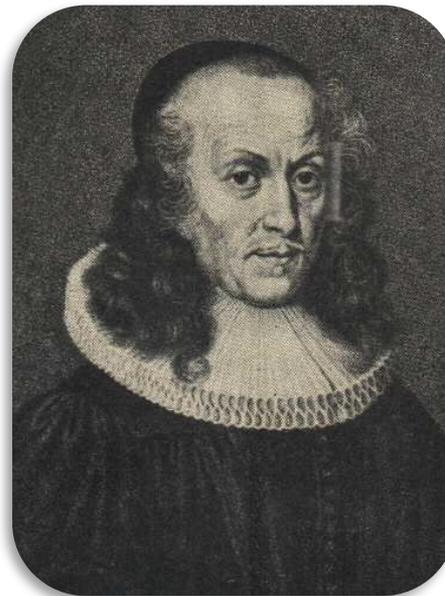
М. Монтень

Дидактика – происхождение термина

Didaktikos (греч.)
- поучающий

Didasko (греч.) –
изучающий

1613 год



**Вольфганг
Ратке
(1571-1635 гг.)**

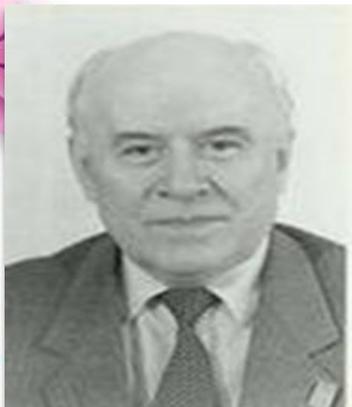


**Ян Амос
Коменский
(1592-1671 гг.)**

Дидактика – теория обучения



Дидактика



Ю.К. Бабанский



М.Н.Скаткин



И.Я.Лернер



В.В. Краевский

**Педагогический
процесс**

Воспитание

Обучение

Образование

Развитие

Процесс обучения

Преподавание



Учение



Основные категории дидактики

Обучение



Совместная целенаправленная деятельность учителя и учащихся, которая ориентирована на освоение учащимися системы знаний о мире, разнообразных способов деятельности, опыта творческой деятельности и развития личного опыта ШКОЛЬНИКОВ

Основные категории дидактики



Преподавание

Деятельность учителя по передаче ученикам знаний, умений, навыков, способов деятельности, жизненного опыта и т.п.

Основные категории дидактики

Учение

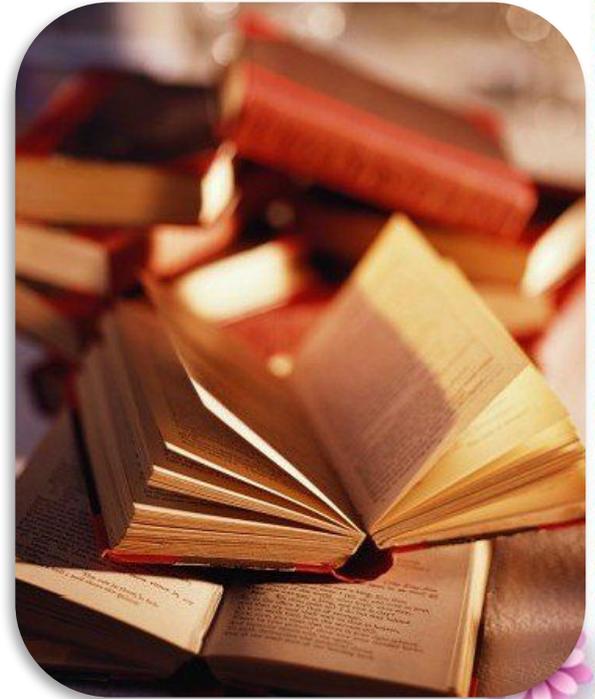


Процесс приобретения учащимися содержания образования, то есть, знаний, умений, навыков, способов деятельности, жизненного опыта и т.п.

Основные категории дидактики

Знания

проверенный общественно-исторической практикой и удостоверенный логикой результат процесса познания действительности; адекватное ее отражение в сознании человека в виде представлений, понятий, суждений, теорий.



Основные категории дидактики

Умение

это способность к действию на основе освоенных знаний, знание в действии.

Умение - навык

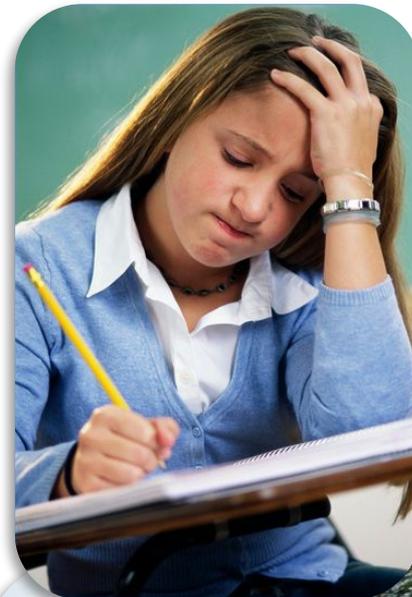


Основные категории дидактики

Навык

это способность к действию, совершаемому автоматизировано, без осознания промежуточных шагов.

Навык – умение доведенное до автоматизма





Законы

**Закономер-
ности**

Принципы

Законы и закономерности обучения

Закон социальной обусловленности целей, содержания, форм и методов обучения

Закон взаимосвязи творческой самореализации ученика и образовательной среды

Закон взаимосвязи обучения, воспитания и развития

Закон обусловленности результатов обучения характером образовательной деятельности учащихся

Закон целостности и единства образовательного процесса

Принципы обучения

Принцип научности

Принцип доступности

Принцип наглядности

Принцип прочности

Принцип индивидуальности

Принцип сознательности и активности

Принцип системности

Содержание образования



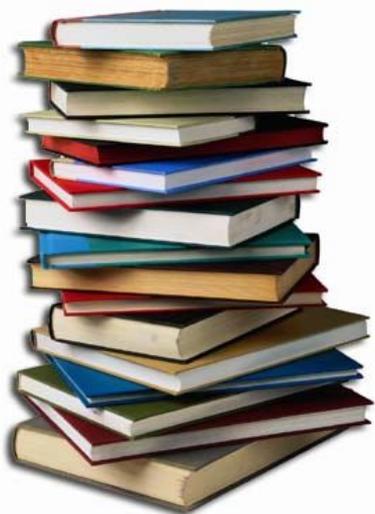
Дидактический энциклопедизм (материализм)

XVII век



**Ян Амос
Коменский**

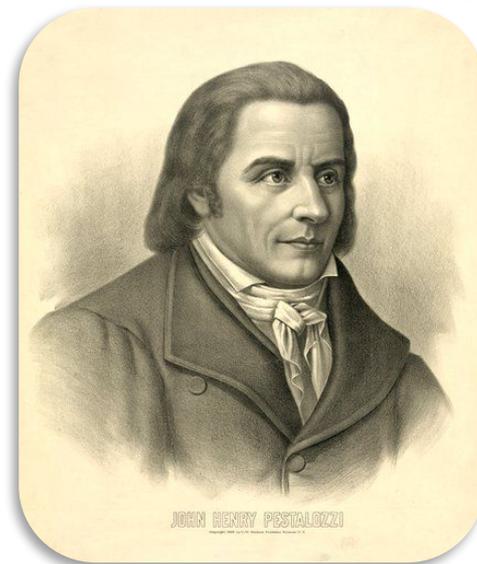
**Большой объем
конкретных
знаний из разных
областей науки**



Дидактический формализм

XVIII век

**Развитие
способностей
ребенка,
мышления,
умения работать
с информацией**



**И.Г.
Песталоцци**



Дидактический утилитаризм (прагматизм)

XX век



**Практические,
утилитарные
знания, овладение
различными видами
деятельности**



Дж. Дьюи

Дидактический структурализм

50-60 гг.
XX в.

К.Сосницкий

**Выделение ведущих проблем
(вопросов, понятий, принципов) по
всем учебным предметам, логических
связей между ними – центр предметов.**



Дидактический экземпляризм

1958 г.

Ганс Шейерль

Теория «островков».
Типичный предмет,
экземпляр, его
характеристика.



Проблемно-комплексная теория

60 гг.
XX в.

Богдан
Суходольский



**Профильные
дисциплины – большой
объем знаний.
Создание условий для
профессиональной
деятельности.**

Теория общего среднего образования

60 гг.
XX в.



М.Н.Скаткин



И.Я.Лернер



В.В. Краевский

М.Н.Скаткин,
И.Я.Лернер,
Л.Я.Зорина
В.В.Краевский

Теория общего среднего образования

**Выделение общих для всех
видов деятельности
элементов, усвоение которых
важно независимо от будущей
профессии.**



- **Уже добытые обществом знания о природе, мышлении, обществе, технике и способах деятельности;**
- **Опыт осуществления известных способов деятельности, который воплощается в умениях и навыках личности, усвоившей этот опыт;**
- **Опыт творческой поисковой деятельности по решению новых, возникающих перед обществом проблем;**
- **Опыт отношения к миру, друг другу, то есть система волевой, эмоциональной, моральной, эстетической воспитанности.**

Теория В.Оконя

80-90 гг.
XX в.

Предметный
аспект



Личностный
аспект



Общее
образование

Предметный аспект:

- **Усвоение основных научных знаний о природе, обществе, технике и искусстве;**
- **Общая готовность ребенка к практической деятельности;**
- **Формирование научных убеждений и основанного на них целостного восприятия мира.**



Личностный аспект:

- Развитие навыков самообразования;
- Общее развитие мышления и познавательных способностей человека;
- Формирование потребностей, мотивации, интересов и увлечений человека



Петербургская концепция уровней образованности

**90 гг.
XX в.**



О.Е.Лебедев



А.П.Тряпицына

Уровни образованности:

1. Грамотность;
2. Функциональная грамотность;
3. Компетентность:
 - Допрофессиональная;
 - Общекультурная;
 - Методологическая



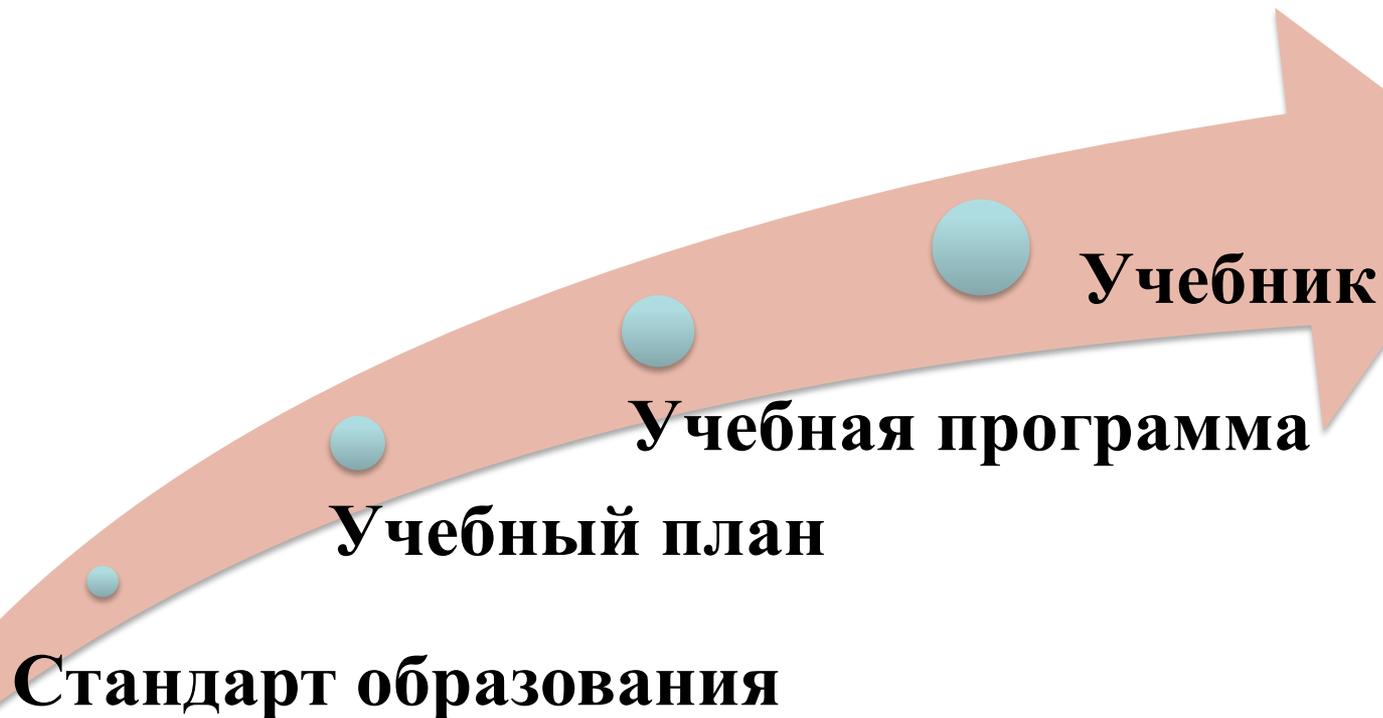
Содержание образования (современное понимание)

XXI век



Внешнее по отношению к ученику (определяемое стандартом) содержание образования задается школьнику как среда для внутренних образовательных изменений. Содержание образование конструируется в совместной деятельности учителя и ученика.

Конкретизация содержания образования



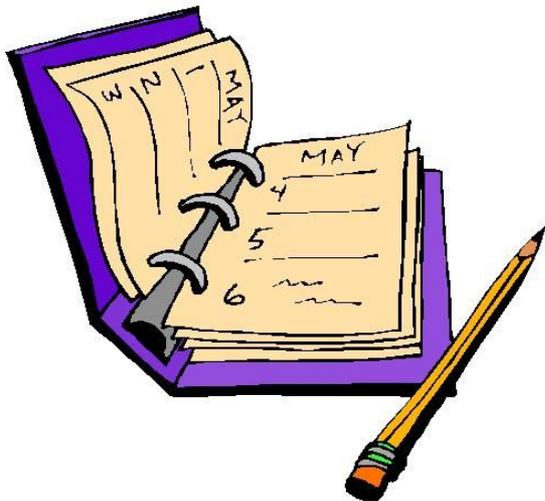
Образовательный стандарт



**нормативный документ,
содержащий нормы
и требования, определяющие
обязательный минимум
содержания основных образовательных
программ общего образования,
максимальный объем учебной нагрузки
обучающихся, уровень подготовки
выпускников образовательных учреждений.**

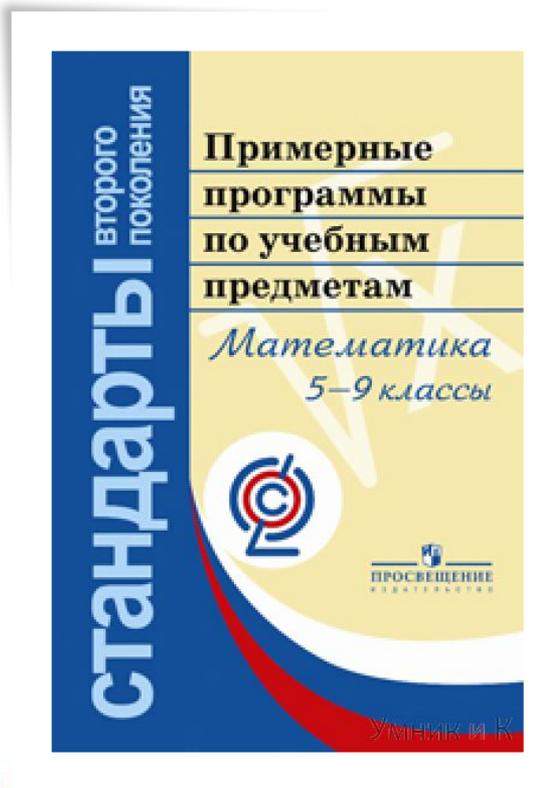
Базисный учебный план

**нормативный документ,
содержащий перечень изучаемых
предметов, последовательность и сроки их
изучения и минимальное недельное
гво часов на каждый учебный
предмет.**



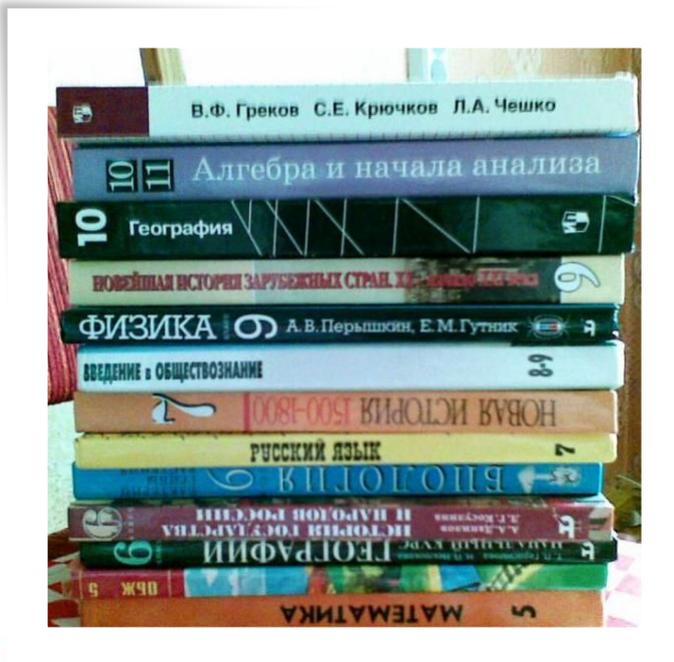
Учебная программа

нормативный документ, определяющий содержание образования по каждому учебному предмету и объем времени, выделяемого как на изучение предмета в целом, так и на каждый раздел и тему изучаемого предмета.

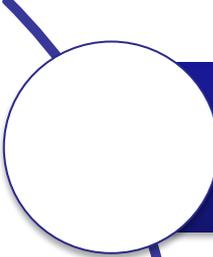


Учебник

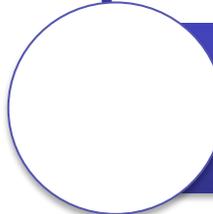
Учебное издание, содержащее систематическое изложение учебной дисциплины или ее раздела, части, соответствующее государственному стандарту и учебной программе и официально утвержденное в качестве данного вида издания



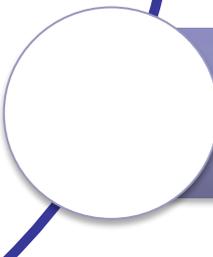
Дидактические функции учебника:



Мотивационная



Информационная



Контрольно-корректирующая

Методы обучения



Методы обучения

Метод обучения – система взаимосвязанных действий учителя и учащегося, обеспечивающих усвоение содержания образования.



Многообразие методов обучения

иллюстрация

демонстрация

практическая
работа

лабораторная
работа

работа с
книгой

объяснение

рассказ

лекция

беседа

упражнение

Классификации методов обучения



По источнику передачи знаний (Е.Я.Голант)

Словесные

- Рассказ, объяснение, беседа и др.

Наглядные

- Иллюстрация, демонстрация

Практические

- Лабораторные и практические работы, упражнения

Мы запоминаем:

- 10 % того, что мы читаем
- 20 % того, что мы слышим
- 30 % того, что мы видим
- 50 % того, что мы видим и слышим
- 70 % того, что мы говорим
- 90 % того, что мы говорим и делаем

Вернон А. Магнэзен



Классификация М.Н.Лернера и И.Я.Скаткина

- **Объяснительно-иллюстративные**
- **Репродуктивные**
- **Проблемного изложения**
- **Частично-поисковые (эвристические)**
- **Исследовательские (творческие)**

Организационные формы обучения



Форма организации обучения – специальная конструкция процесса обучения, характер которой обусловлен его содержанием, методами, приемами, средствами, видами деятельности учащихся .



Эволюция форм обучения

Индивидуальная

Индивидуально-
-групповая

Классно-
урочная

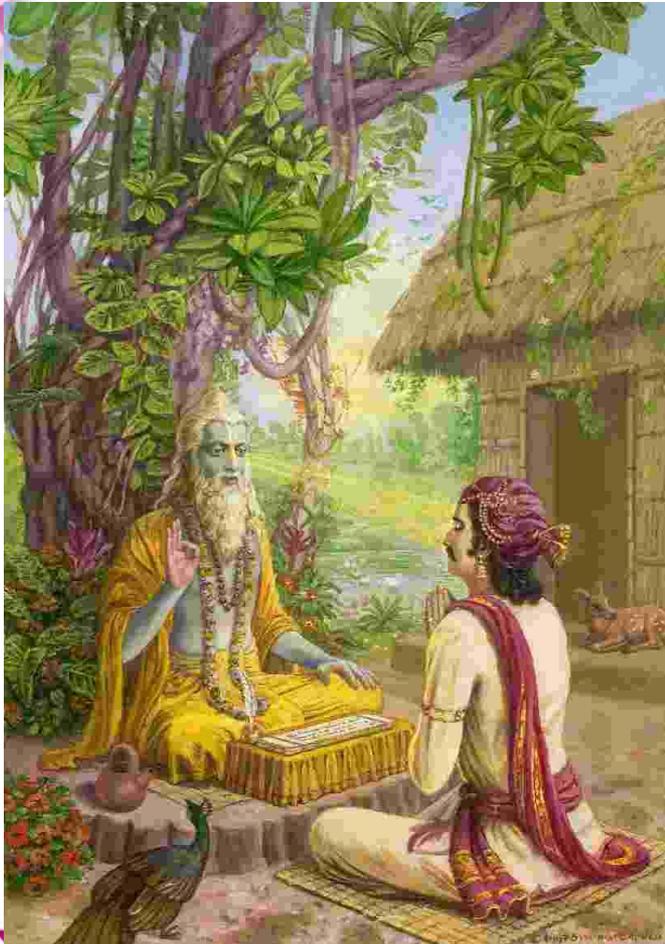
Батовская и
Мангеймская

Белль-
ланкастерская

Проектная

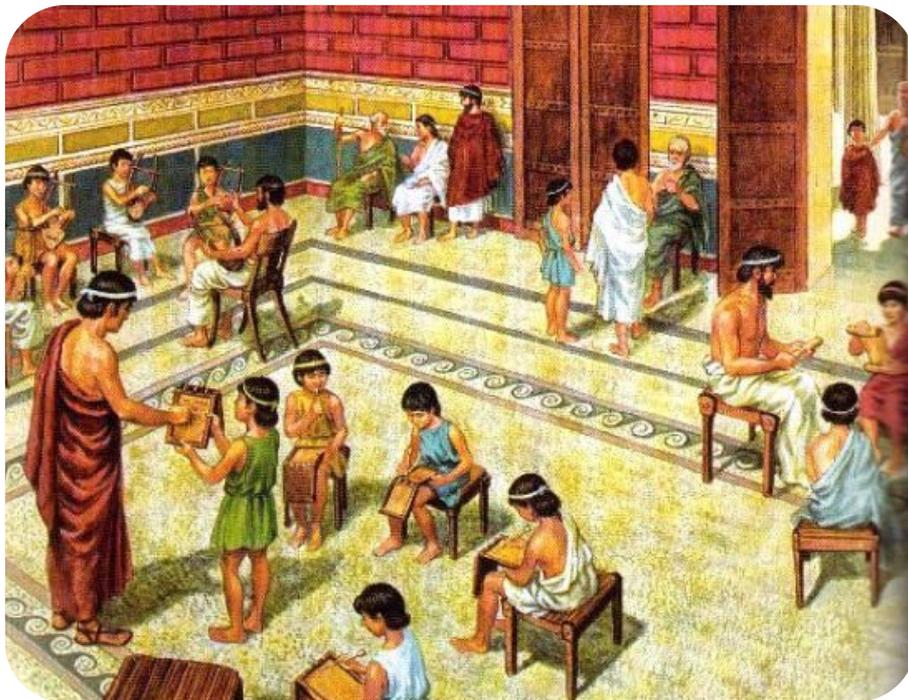
План
Трампа

Индивидуальное обучение



**Первобытно-общинный строй,
Древность
Античность**

Индивидуально- групповое обучение



Древние царства,
Античность,
Средневековье

Класно-урочная система

Признаки объединения
детей в группы:

1. Возраст
2. Уровень развития
3. Уровень владения
материалом



Ян Амос
Коменский

Признаки классно-урочной системы

- 1. Основная единица - урок**
- 2. Ведущая роль – учитель**
- 3. Постоянный состав группы**
- 4. Класс работает по единым программам**
- 5. Занятия – по расписанию**
- 6. Учебный день: уроки – перемены**
- 7. Учебный год: четверти – каникулы**
- 8. Окончание года – экзамены**
- 9. Окончание школы - экзамены**

Батовская система

Сочетание коллективной и индивидуальной работы

г. Батавия,
США



Мангеймская система

Классы для детей с
разными способностями

Й.Зиккингер
г. Мангейм,
Германия



Белль-ланкастерская система

**Система взаимного
обучения**

**А.Белль
Д.Ланкастер,
Великобритания**



Дальтон-план

Проектное обучение

**Х.Паркхерст, Дж.
Дьюи,
г.Дальтон, США**

**Самостоятельная
работа
учащихся**



План Трампа

Лекционно-семинарская
система в школе

Л.Трамп,
США



Многообразие форм обучения

урок

экскурсия

семинар

лекция

факультатив

консультация

кружки

экзамен

практика

зачет

**домашняя
работа**

Классификация форм обучения

- **Индивидуальные формы**
- **Групповые формы**
- **Фронтальные формы**
- **Коллективное обучение**

ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО УРОКА



С середины 30-х годов XX века - основная форма организации обучения - урок.

Схема урока

1.

- опрос

2.

- объяснение нового материала

3.

- закрепление

4.

- задание на дом

Формы работы на уроке

- фронтальная
- индивидуальная
- групповая

С 60-х годов – признание невозможности единой структуры урока, разнообразие типов уроков

Классификация уроков

Классификация **по основной дидактической цели** урока и месту его в системе уроков (Б. П. Есипов):

- 1) комбинированные, или смешанные, уроки;
- 2) уроки по ознакомлению учащихся с новым материалом;
- 3) уроки закрепления знаний;
- 4) уроки обобщения и систематизации изученного;
- 5) имеющие основной целью выработку и закрепление умений и навыков;
- 6) уроки проверки знаний.

Требования к современному уроку

Требование первое

Знание ученика и использование этого знания при планировании и проведении урока

Требование второе

Включение в проектирование урока каждого ученика как полноправного субъекта-соавтора урока

Требования к «фгосовскому» уроку

Требование третье

Оказание помощи ученикам в раскрытии личностного смысла изучаемого на любом уроке материала

1. Создание парадоксальных, провокационных ситуаций.
2. Перевод их в интеллектуальное, логическое затруднение, проблему.
3. Побуждение учащихся к рождению собственных мыслей.
4. Совместное создание *имени* урока.

Этапы современного урока

Организационный

Мотивационно-целевой

Проектировочный

Операционно-деятельностный

Оценочный

Рефлексивно-смысловой

Организационный этап

Учитель

- Организация начала урока
- Установление дисциплины
- Обеспечение атмосферы, способствующей учению

Ученики

- Концентрация внимания



Мотивационно-целевой этап

Учитель

- Создание ситуации обучения, постановка учебных задач.
- Использование внешних стимулов, побуждающих учащихся к решению учебных задач.

Ученик

- Принятие предлагаемой учителем ситуации обучения.
- Поиск внутренних мотивов смысла решения учебных задач в изучении учебного предмета «здесь и сейчас».

Проектировочный этап

Учитель

- Организация учебного проектирования

Ученик

- Планирование своей деятельности

Операционно-деятельностный этап

Учитель

- Создание условий для решения учениками учебных задач
- Создание возможности выбора
- Сопровождение, консультирование
- Организация коммуникации в процессе групповой деятельности
- Определение путей преодоления затруднений, возникающих у учащихся

Ученик

- Выполнение учебной задачи в процессе индивидуальной или групповой деятельности
- Определение источников информации, способов работы с информацией
- Выбор способов взаимодействия в группах
- Развитие способов понимания и коммуникации

Оценочный этап

Учитель

- Выбор системы оценивания результатов работы
- Обсуждение критериев оценивания с учащимися

Ученик

- Принятие системы оценивания результатов работы
- Развитие навыков самооценки и взаимооценки

Рефлексивно-смысловой этап

Учитель

- Стимулирование учащихся к рефлексии

Ученик

- Оценивание себя как субъекта учебной деятельности

Что такое технологическая карта урока?

Это способ **графического проектирования** урока, матрица, позволяющая структурировать урок по выбранным учителем параметрам.

Технологической карте присущи следующие **отличительные черты**: интерактивность, структурированность, алгоритмичность при работе с информацией, технологичность и обобщённость.

Педагогические технологии

Целенаправленная педагогическая деятельность, предполагающая ряд этапов, ряд последовательных шагов, на каждом из которых решается определенная задача, достигается свой результат – **гарантированный в рамках гуманитарной области результат**

Многообразие педагогических технологий

- **Развития критического мышления**
- **Коллективных способов обучения**
 - **Кейс-стади**
 - **Проектные технологии**
 - **Дебаты, дискуссии**
 - **Игровые**
 - **Мастерские**
- **Информационно-коммуникационные**
 - **Оценки достижений учащихся**

**Что определяет выбор
учителем методов, форм и
технологий обучения?**

