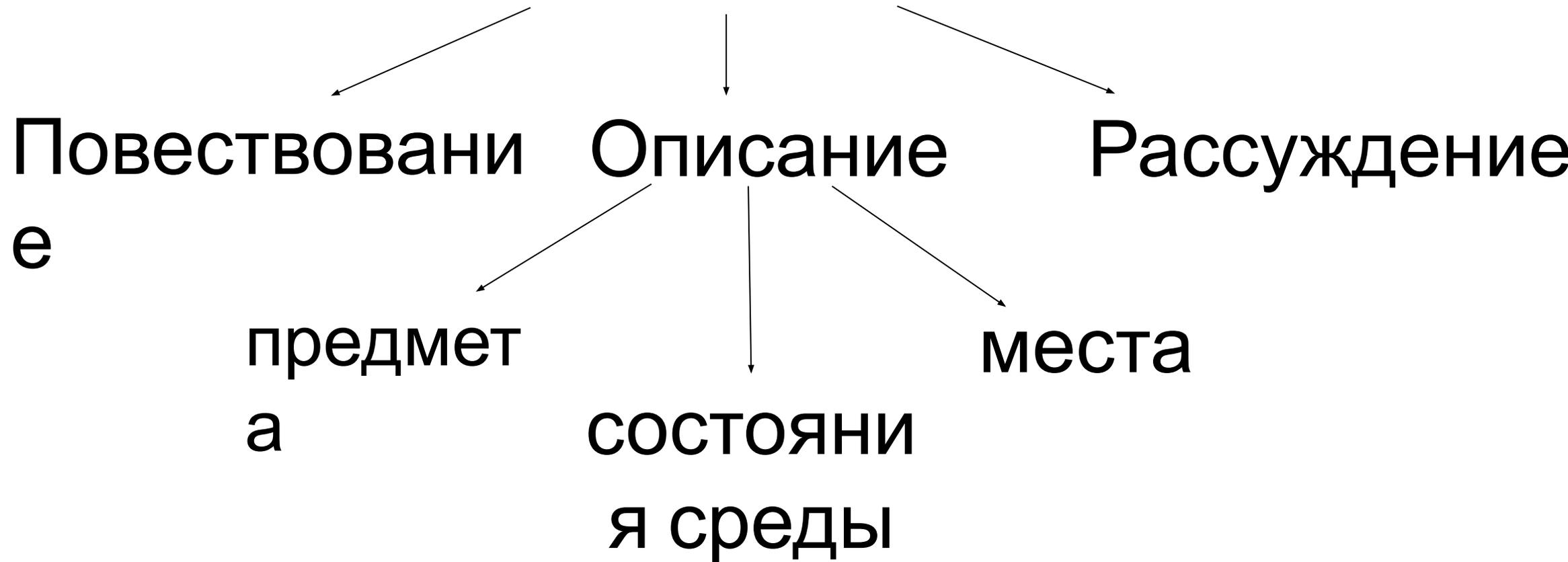


# ТИПЫ РЕЧИ



# ПОВЕСТВОВАНИЕ

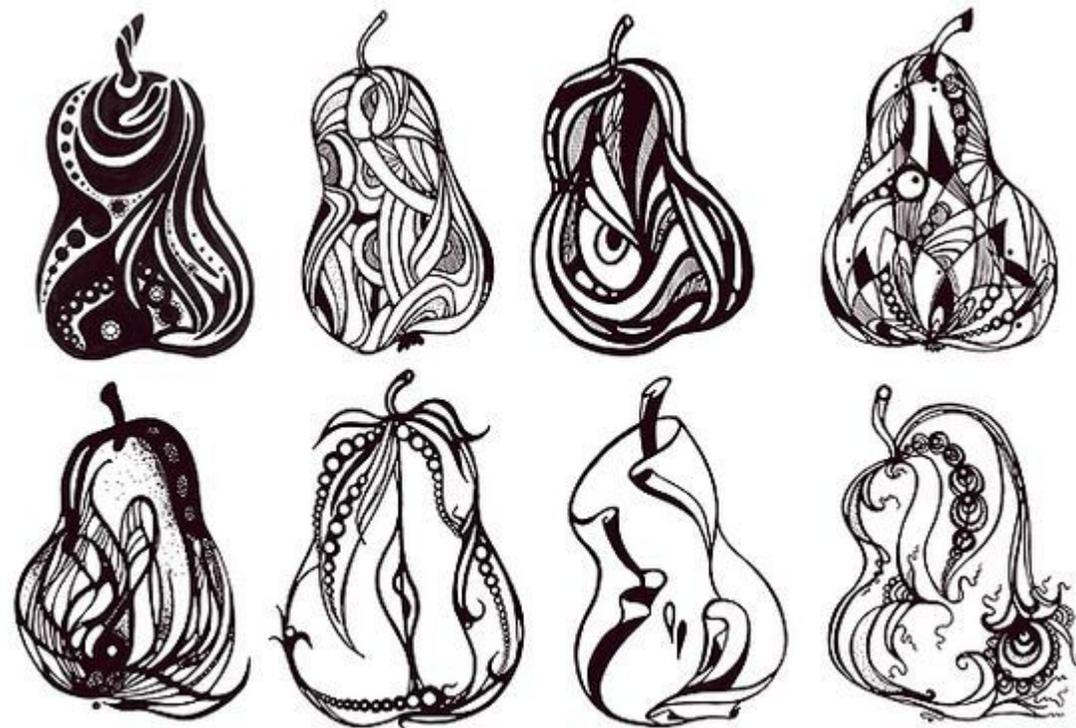
Вопросы: *кто* и *что*  
делает?

Последовательно  
сменяющиеся друг друга  
действия.



# ОПИСАНИЕ ПРЕДМЕТА

- Вопросы: **что** это и **какое** оно?
- Описание предмета по признакам.



# ОПИСАНИЕ МЕСТА

- Вопросы: *где* оно, *что* это?
- Расположение места в пространстве



# ОПИСАНИЕ СОСТОЯНИЯ СРЕДЫ

- Вопросы: *каково?*
- Описание различных природных явлений.



# ОПИСАНИЕ ПРЕДМЕТА

Окраска опенка осеннего желтовато-серая. Она может быть и грязно-коричневой, а к середине шляпки — более темной. Ножка тонкая, плотная, у шляпки белая, к основанию серая, иногда коричневая.

# ОПИСАНИЕ МЕСТА

Деревня Маниловка немногих могла заманить своим местоположением. Дом господский стоял одиночкой на юру, т. е. на возвышении, открытом всем ветрам, каким только вздумается подуть; покатость горы, на которой он стоял, была одета подстриженным дерном. На ней были разбросаны по-английски две-три клумбы с кустами сиреней и желтых акаций; пять-шесть берез небольшими купами кое-где возносили свои мелколистные жиденькие вершины (Н. Гоголь).

# ОПИСАНИЕ СРЕДЫ

На дворе стоит серое, слезливое утро.  
Дождевые капли барабанят в окна. Ветер  
плачет в трубах и воет, как собака,  
потерявшая хозяина (по А.Чехову).

# ПОВЕСТВОВАНИЕ

Карло вошёл в каморку, сел на единственный стул и, повертев и так и этак полено, начал ножом вырезать из него куклу. Первым делом он вырезал на полене волосы, потом — лоб, потом — глаза... Сделал кукле подбородок, шею, плечи, туловище, руки... (по А. Толстому).

# ПОВЕСТВОВАНИЯ

Стакан геркулесовых хлопьев залейте тремя стаканами горячей воды или молока, доведите до кипения. Затем добавьте соль и сахар по вкусу. Варите на слабом огне при помешивании 15—20 минут. Потом добавьте сливочного масла по вкусу.

# РАССУЖДЕНИЕ

Имена двух соперников Руслана — Рогдая и Фарлафа — отнюдь не художественная фантазия молодого Пушкина. Их автор взял, вероятно, из многотомной «Истории государства Российского» Карамзина. Карамзин, описывая богатырские пиры князя Владимира, говорит о знаменитом Рахдае, который, воюя, «расширил пределы государства на западе». Что касается Фарлафа, то это имя Карамзин упоминает, описывая княжение Вещего Олега. Фарлаф был одним из бояр этого князя