

Города в пустыни



Изобразительн
ое
искусство
4 класс



Жарко, нет воды, и степь превращается в пустыню. Среди раскаленных песков, твёрдых потрескавшихся солончаков с трудом продвигается караван.





Усталым, страдающим от жажды путникам чудится сверкающий голубизной сказочный город. Но это лишь видение. Мираж.







Вот он показался снова, но теперь всё преобразилось вокруг: впереди и вправду очертания города. Множество куполов создаёт его силуэт – небольших и огромных, голубых, мерцающих радужными красками.



Очень высокие,
прямоугольные,
щедро украшенные
ворота с южной
стороны тоже
напоминают о двери
в юрту.



Сюда сходятся все пути многих караванов. Здесь у них отдых и встреча, а значит ночлег, вода и торг. И потому торговая площадь – шумный и пёстрый базар – самое многолюдное и оживлённое место.



Искусные мастера-художники создают поразительные по красоте вещи: посуду, ковры, шкатулки, ткани и т.д.





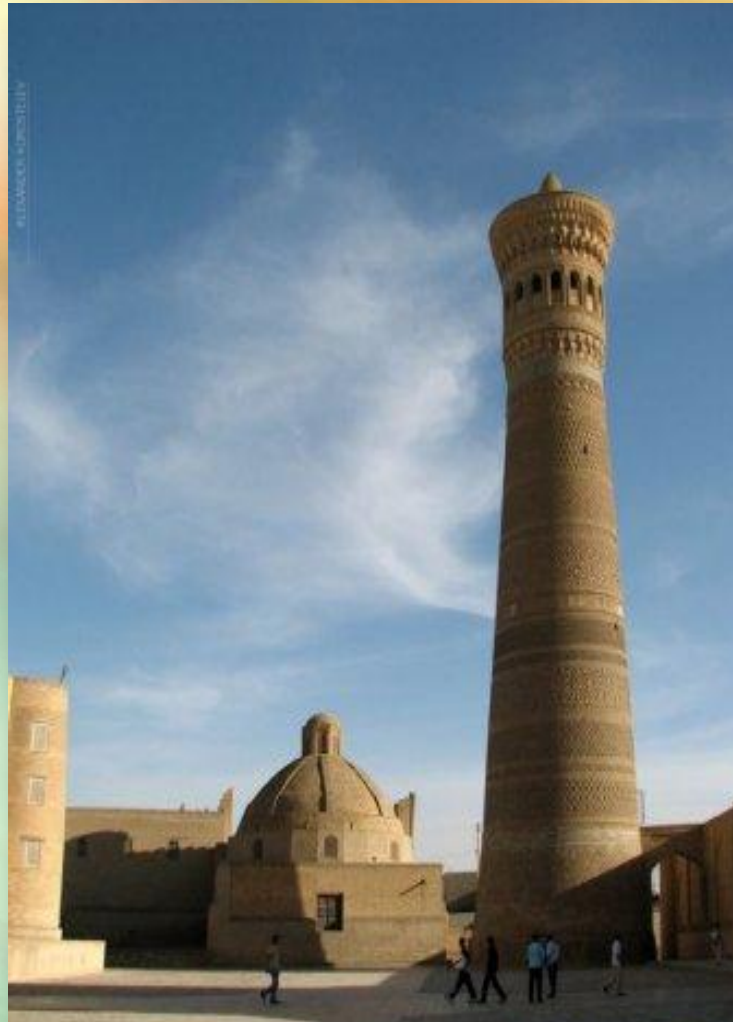
Таковыми же витиеватыми узорами покрывают поверхности стен зданий. Стены толстые, сделаны из глины, но тяжесть их совсем не видна, она облицована изразцами – керамическими плитками, покрыты изразцами или ажурной резьбой.



Медресе - религиозный университет. Внутри прямоугольный двор с бассейном окружают галереи с комнатами для учеников, здесь же библиотека и мечеть.



Мечеть – так называется храм, где совершают молитву.



Минарет – башни с них служители храма призывают к молитве



Стремясь утвердить своё могущество, правители Востока строили величественные мавзолеи. Мавзолей – усыпальница.



Среди жёлтых выжженных песков приподнятые, как памятники на пьедесталах, сияют золотым блеском, отражая солнце, ярко-бирюзовые, изумрудно-золотым грандиозные купола как миражи. И мир может показаться видимостью, но это достойная удивления чудесная жизнь.

Творческое задание:

**Выполнить рисунок
Персидского ковра**



**Урок
окончен!**