

Модернізм

від франц. “moderne” –
сучасний

Об'єднує різні
нереалістичні течії:

- Імпресіонізм
- Експресіонізм
- Екзистенціалізм
- Неоромантизм
- Сюрреалізм...

- Модернізм — загальна назва літературних напрямів та шкіл ХХ ст., яким притаманні формотворчість, експериментаторство, тяжіння до умовних засобів, антиреалістична спрямованість. Модерністи на перше місце ставили творчу інтуїцію, сутність буття. Вищим знанням проголошувалася не наука, а поезія, зважаючи на її феноменальну здатність одуховнювати світ, проникати в найінтимніші глибини буття. Модерністи свідомо роблять свою творчість антидемократичною, елітарною.

Риси модернізму:

- особлива увага до внутрішнього світу особистості;
- проголошення самоцінності людини та мистецтва;
- надання переваги творчій інтуїції;
- розуміння літератури як найвищого знання, що здатне проникати у найінтимніші глибини існування особистості і одухотворити світ;
- пошук нових засобів у мистецтві (метамова, символіка, міфотворчість тощо);
- прагнення відкрити нові ідеї, що перетворять світ за законами краси і мистецтва.

Модернізм — загальна назва напрямів мистецтва та літератури кінця XIX — поч. XX ст., що відображували кризу буржуазної культури і характеризували розрив із традиціями реалізму та естетикою минулого. Модернізм виник у Франції наприкінці XIX ст. (Бодлер, Верлен, А. Рембо) і поширився в Європі, Росії, Україні. Модерністи вважали, що не треба шукати у творі мистецтва якоїсь логіки, раціональної думки. Тому мистецтво модернізму і носило переважно ірраціональний

- **Провідні теми** модерністської літератури: ізолюваність особи, її відчуження і приреченість на непереборну самотність; знеособлення людини; напружене переживання закінченості індивідуального існування і абсурдності життя; малювання мертвої механістичності сучасної цивілізації; критичне відношення до історії.

- Представники модернізму в українській літературі В українській літературі Ольга Кобилянська є один із перших представників модернізму. Також до модерністів належать М. Коцюбинський, Леся Українка, І. Франко та інші.

- Представники модернізму в світовій літературі
Головні літератори модернізму
Анна Ахматова (1889-1966)
Габріеле д'Аннунціо (1863-1938)
Гійом Аполлінер (1880-1918)
Андрій Білий (1880-1934)
Готфрід Бенн (1886-1956)
Іван Канкар (англ.) Рос. (1876-1918)
Константінос Кавафис (1863-1933)
Джозеф Конрад (1857-1924)