

# Городецкая роспись

Подготовила:

Ямашева Диана Рафаэлевна



**Городецкая роспись – русский народный художественный промысел. Существует с середины XIX века в районе города Городец.**

**Городец - город на берегу Волги в 60 км от Н. Новгорода. Как поселение был основан в 1152 году Юрием Долгоруким и носил название Малый Китеж.**



Раньше городецкая роспись делалась яичными красками, которые ложились на изделие большими цветовыми пятнами, без предварительного контура.

Рисунок наносился свободными мазками с графической обводкой чёрного или белого цвета. Преобладали синие, красные, белые и чёрные цвета.

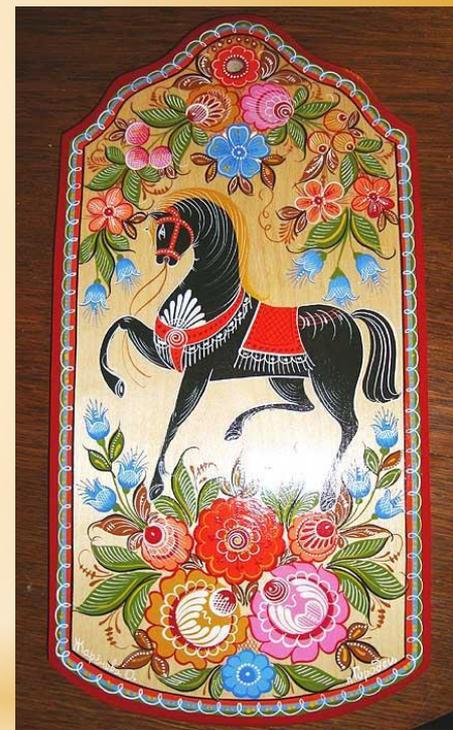
В наши дни мастера используют масляную краску, что расширило цветовую гамму.

Яркая, лаконичная городецкая роспись (жанровые сцены, фигурки коней, петухов, цветочные узоры), выполненная свободным мазком с белой и черной графической обводкой, украшала прялки, мебель, ставни, двери.





Городецкая роспись символична. Конь в ней - символ богатства, птица - символ счастья, а цветы - здоровья и процветания в делах.



# МОТИВЫ ГОРОДЕЦКОЙ РОСПИСИ.

цветы — розы, купавки с симметричными  
листьями;



**ЖИВОТНЫЕ - КОНЬ, ПТИЦА.**



«Древо жизни» - традиционный сюжет, олицетворяющий природу. По обеим сторонам «древа», могут быть изображены кони или птицы.



## КОМПОЗИЦИЯ

Существует три вида композиции в Городецкой росписи:

цветочная роспись;

цветочная роспись с включением мотива «конь» и  
«птица»;

сюжетная роспись.

# Цветочная роспись



Цветочная композиция с включением мотива «конь» и «птица».



Примечание: Изображения «петух» и «конь» является символами солнца, пожеланиями счастья. Изображения «петуха» и «курочки» символизирует семейное благополучие, пожелание семье множества детей



Сюжетная  
роспись  
Выполняется  
на крупных  
изделиях:  
панно,  
сундуках и  
крупных  
шкатулках,  
разделочных  
досках и  
блюдах



Интерьер:  
сцены  
застолья,  
чаепития,  
свадьбы  
выполняют  
ся на фоне  
окна с  
обязательн  
ым  
включени  
ем стола

